

# CORPUS NUMMORUM ITALICORUM

PRIMO TENTATIVO

DI UN

CATALOGO GENERALE

DELLE

MONETE MEDIEVALI E MODERNE

CONIATE IN ITALIA

O DA ITALIANI IN ALTRI PAESI

VOLUME VIII

V E N E T O

(VENEZIA - PARTE II - Da Leonardo Donà alla chiusura della zecca).

ROMA

TIPOGRAFIA DELLA R. ACCADEMIA DEI LINCEI

1917

Si vende a totale beneficio dell'Istituto Nazionale per gli Orfani degli Ebrei e i Ciechi dello Stato e della Società Numismatica Italiana. I proventi sono destinati all'acquisto della vendita per tutti i paesi a

ULRICO HOEPLI

EDIFIZIO LIBRAIO DELLA REGIA CASA

CJ  
2910  
C6  
V.8



---

# V E N E T O

---

## VENEZIA

(PARTE II — DA LEONARDO DONÀ ALLA CHIUSURA DELLA ZECCA)

---

### LEONARDO DONÀ DOGE XC

(1606-1612)

#### MONETE CON SIGLE

Sigla A T

ANDREA TREVISAN, massaro: eletto il 13 marzo 1605.

1. Scudo della croce  $\text{D}$  da 7 lire. LEON  $\nabla$  DONATO  $\blacktriangle$  DVX  $\nabla$  VENE  $\blacktriangle$  Croce, formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  $\ast A \blacktriangle T \ast$  c. perl.
- $\text{B}$   $\ast$  SANCTVS  $\cdot$  MARCVS  $\cdot$  VENETVS  $\ast$  Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo  $\ast 140 \ast$  c. perl.
- $\text{R}$  D. 42; p. gr. 31,41. Papadopoli « Le monete di Venezia », parte III, n. 78. C<sup>1</sup> SM
2. Id.  $\text{D}$  Tutto c. prec.
- $\text{B}$   $\ast$  SANCTVS  $\cdot$  MARCVS  $\cdot$  VENET  $\ast$  C. sopra  $\ast 140 \ast$
- $\text{R}$  P. gr. 31,62. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>1</sup> SM
- T. I, 1. 3. Id.  $\text{D}$  Tutto c. prec.
- $\text{B}$   $\ast$  SANCTVS  $\cdot$  MARCVS  $\cdot$  VENETV  $\ast$  C. sopra  $\ast 140 \ast$
- $\text{R}$  P. gr. 31,54. C<sup>1</sup> SM

4. Scudo della croce da 7 lire. **D** LEON  $\blacktriangle$  DONATO  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VENE C. prec. \* A  $\blacktriangle$  T \*  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>a</sup> MBP

## Sigla S C

SEBASTIANO CONTARINI, massaro: eletto l'11 aprile 1605.

- I, 2. 5. Mezzo scudo da 4 lire, con S. Giustina. **D** \* S · M · VENET · LEON · DONAT · DVX · \* Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo riceve nella sin., tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino gradiente a sinistra. Esergo \* S · C \* c. perl.  
**B** MEMOR  $\blacktriangle$  ERO  $\blacktriangle$  TVI  $\blacktriangle$  IVSTINA  $\blacktriangle$  V  $\blacktriangle$  Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: dietro, il leone alato accosciato verso destra con la testa rivolta alla Santa. Esergo \* 80 \* c. perl.  
**R** D. 38; p. gr. 18,05. Papadopoli, id., n. 50. FDC C. PAP.
6. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** · S · M · VENET · LEON · DONAT · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto. Esergo \* S · C \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V · Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma, e con la sin. posa una corona sul capo del leone accovacciato ai suoi piedi. Esergo \* 20 \* c. perl.  
**R** D. 28; p. gr. 4,49. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM
7. Id. **D** · S · M · VENET · LENAR : DONAT C. prec. \* S · C \*  
**B** C. sopra \* 20 \*  
**R** P. gr. 4,23. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>a</sup> SM
8. Id. **D** · S · M · VENE · LEON · DONATO \* C. prec. S · C \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V C. sopra \* 20 \*  
**R** P. gr. 4,50. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>a</sup> C. PAP.
9. Id. **D** · S · M · VENE · LEON · DONATO · C. prec. \* S · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 56. M. CORRER.

10. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** C. prec.; senza punto finale ★ S · C ★  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN C. sopra \* 20 \*  
**R** P. gr. 4,04. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> MBP
- I, 3. 11. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** ★ S · M · VENE · LEON · DONAT · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo ★ S · C ★ c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo ★ 10 ★ c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 2,19. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>s</sup> SM
12. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. sopra ★ 10 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 61. M. CORRER.
13. Id. **D** · S · M · VENE · LEON · DONAT · C. prec. \* S \* C \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V C. sopra ★ 10 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 62. RT
14. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. sopra ★ 10 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 63. C. PAP.
15. Id. **D** C. prec. \* S · C \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI IVSTINA V C. sopra ★ 10 ★  
**R** P. gr. 1,95. C<sup>s</sup> C. ZOP.
16. Id. **D** · S · M · VENE · LEON : DONAT · C. prec. \* S \* C \*  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,23. C<sup>s</sup> SM
17. Scudo della croce da 7 lire. **D** LEON ^ DONATO v DVX ^ VENE v C. i prec. \* S v C \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. i prec. \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,48. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
18. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETV \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>s</sup> MBP

19. Scudo della croce **D** C. prec. \* S ^ C \*  
da 7 lire. **B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,46. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>o</sup> SM
20. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 41; p. gr. 31,20. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.
21. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,14. C<sup>o</sup> C. ZOP.
- I, 4. 22. Mezzo scudo **D** LEON ▽ DONATO ▽ DVX ^ VENE Croce formata di foglie di cardo  
della croce con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* S · C \*  
da lire 3 ½. c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato  
di fogliame. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,42. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>o</sup> C. PAP.
- I, 5. 23. Mezzo ducato, **D** \* S · M · VENE · LEON : DONAT · DV · Sopra linea orizzontale che  
con S. Giustina. taglia la leggenda: a sin., il leone alato e nimbato gradiente a destra  
con la testa di fronte e la zampa anteriore sin. sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tenendo con ambe le  
mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante  
a destra, sopra cui leoncino gradiente a sinistra. Esergo \* S \* C \*  
c. perl.  
**B** MEMOR ▽ ERO ▽ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG Sopra breve linea orizzon-  
tale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo,  
mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte.  
Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 13,89. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>o</sup> SM
24. Id. **D** \* S · M · VENE · LEON : DONAT' DV · C. prec. \* S \* C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 35; p. gr. 13,32. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>o</sup> MBP
25. Id. **D** \* S · M · VENE · LEON : DONAT · DV · C. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTI[NA] \* VIR C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 14,02. Papadopoli, id., n. 101. M. CORRER.

## Sigla Z P S

ZAN PIERO SAGREDO, massaro: cessa il 25 luglio 1607.

26. Zecchino d'argento col D della Giustina maggiore. **D** ✱ S : M : VENET : LEONARD : DONAT : DVX Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo riceve nella sin. tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sinistra. Esergo ✱ Z : P : S ✱
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore, con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 26 stelle a cinque raggi: 11 a sin., 12 a destra, 1 sopra il capo e 2 sotto i piedi.
- R** D. 44; p. gr. 45,47 e 44,89. Papadopoli, id., n. 30. RT e M. CORRER.
- I, 6. 27. Id. **D** ✱ S : M : VENET : LEONAR : DONAT : DVX : C. prec. ✱ Z : P : S ✱
- B** C. sopra; ma 25 stelle: 11 a sin., 11 a destra, 1 sopra il capo e 2 sotto i piedi.
- R** Papadopoli, id., n. 31. Dalle schede di Kunz.
28. Zecchino d'argento col D dello zecchino d'oro. **D** LEONAR · DONATO Š|Ė|V|E|N|E|T|V|S| Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin. rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D||V||X|| Esergo ✱ · Z · P · S ✱
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 26 stelle a cinque raggi: 12 a sin., 12 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- R** D. 44; p. gr. 45,47. Papadopoli, id., n. 32. M. Ven.
29. Mezzo zecchino d'argento. **D** · LEON · DONATO Š|Ė|V|E|N|E|T|V|S| Sopra doppia linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin. rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D||V||X|| Esergo ✱ Z · P · S ✱

- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore, con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a cinque raggi: 10 a sin., 10 a destra, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**AR** D. 37; p. gr. 22,73. Papadopoli, id., n. 37. M. Ven.
30. Mezzo zecchino **D** Tutto c. prec.  
 d'argento. **B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.  
**AR** Papadopoli, id., n. 38. M. CORRER.
31. Quarto **D** LEON · DONATO Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|S| Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin. rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.: lungo l'asta **D**||V||X|| Esergo · Z · P · S ·  
 di zecchino **B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore, con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il Vangelo, in aureola ellittica cosparsa di 23 stelle a cinque raggi: 11 a sin., 10 a destra, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 d'argento. **AR** D. 33; p. gr. 11,36. Papadopoli, id., n. 43. M. Ven. e Brit. M.
32. Sedicesimo **D** \* S : M : VENET : LEON : DONAT C. i prec. \* Z · P · S \* c. perl.  
 di zecchino da 10 soldi, **B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. i prec. \* 10 \* c. perl.  
 con S. Giustina. **AR** D. 21; p. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>a</sup> SM
33. Id. **D** \* S · M · VENET · LEON · DONAT · C. prec. \* Z · P · S \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** Papadopoli, id., n. 64. C. PAP.
34. Id. **D** \* S · M · VENET : LEON : DONAT C. prec. \* Z · P · S \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V · C. sopra \* 10 \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 65. RT
- Sigla C P
- COSTANTINO PASQUALIGO, massaro: eletto il 25 luglio 1607.
35. Zecchino **D** LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|S| **D**||V||X|| C. il prec.  
 d'argento col **B** \* C \* P \*  
 dello zecchino **B** \* SIT \* T \* XPE \* DAT · Q · TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \*  
 d'oro. C. il prec.  
**AR** P. gr. 45,22. Papadopoli, id., n. 33. M. CORRER.



36. Zecchino d'argento col D dello zecchino d'oro. D LEON · DONAT Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|Š| D||V||X|| C. prec.  
\* C · P \*  
B \* SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · \* REGIS · ISTE · DVCAT · \*  
C. sopra.  
Æ D. 43; p. gr. 45,20. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
37. Mezzo zecchino d'argento. D LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|S| D||V||X|| C. i prec.  
\* C \* P \*  
B SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. i prec.  
Æ D. 38; p. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>1</sup> MBP
- I. 7. 38. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. D \* S · M · VEN : LEON : DONATO C. i prec. \* C \* P \* c. perl.  
B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V C. i prec. \* 20 \* c. perl.  
Æ D. 27; p. gr. 4,52. C<sup>1</sup> SM
39. Id. D \* S · M · VENE · LEON · DONATO \* C. prec. \* C · P \*  
B C. sopra \* 20 \*  
Æ P. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>2</sup> MBP
40. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. D \* S · M · VEN · LEON · DONAT C. i prec. \* C \* P \* c. perl.  
B MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. i prec. \* 10 \* c. perl.  
Æ D. 22; p. gr. 2,15. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>2</sup> SM
41. Id. D Tutto c. prec.  
B MEMOR · ERO TVI · IVSTINA C. sopra \* 10 \*  
Æ P. gr. 2,16. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>2</sup> SM
42. Id. D \* S · M · VEN · LEON · DONATO C. prec. \* C \* P \*  
B Tutto c. sopra.  
Æ P. gr. 2,24. C<sup>2</sup> C. ZOP.
43. Id. D \* S · M : VEN : LEON : DONAT \* C. prec. \* C \* P \*  
B Tutto c. sopra.  
Æ P. gr. 2,21. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>1</sup> SM
44. Id. D · S · M · VEN · LEON · DONAT C. prec. \* C \* P \*  
B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V C. sopra \* 10 \*  
Æ Papadopoli, id., n. 70. M. CORRER.
45. Id. D · S · M · VEN · LEON · DONATO · C. prec. · C \* P \*  
B MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · V C. sopra \* 10 \*  
Æ P. gr. 2,17. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>2</sup> MBP

46. Sedicesimo  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
di scudo da 10 soldi,  $\mathcal{B}$  C. sopra \*01\*  
con S. Giustina.  $\mathcal{R}$  P. gr. 2,25. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>3</sup> MBP
47. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.; senza punto finale ·C·P·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma la Santa è senza nimbo \*10\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,22. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>3</sup> C. PAP.
- I, 8. 48. Trentaduesimo  $\mathcal{D}$  ·S·M·VEN·LEON·DONATO Sopra linea orizzontale che taglia  
di scudo da 5 soldi, la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge  
con S. Giustina. il vessillo, con croce e banderuola svolazzante a destra, al Doge  
genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo ·C·P·  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \*5\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 19; p. gr. 1,06. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>3</sup> SM
49. Id.  $\mathcal{D}$  ·S·M·VENE·LEON·DONAT· C. prec. ·C·P·  
 $\mathcal{B}$  MEMOR ERO TVI IVSTINA C. sopra \*5\* senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 1,00. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>3</sup> SM
50. Id.  $\mathcal{D}$  ·S·M·VEN·LEON·DONATO C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 75. C. PAP.
51. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR·ERO·TVI·IVSTIN C. sopra \*5\* senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 1,11. Papadopoli, id., n. 76. M. CORRER.
52. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$  LEON·DONATO·DVX·VEN Come i prec. Esergo \*C·P\*  
della croce  $\mathcal{B}$  ·SANCTVS·MARC·VENET· Come i prec. Esergo \*70\* c. perl.  
da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 15,50. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.
53. Mezzo ducato,  $\mathcal{D}$  ·S·M·VEN·LEON·DONATO·DVX C. i prec. \*C·P\* c. perl.  
con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·RIRG C. i prec. \*62\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 13,36. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>3</sup> SM
54. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR·ERO TVI·IVSTINA·VIRG C. sopra \*62\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,01. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>3</sup> MBP

55. Mezzo ducato, *D* · S · M · VEN · LEON · DONAT · DVX · C. prec. \* C · P \*  
 con S. Giustina. *B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 62 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 104. C. PAP.

Sigla Z M

ZUANNE MARCELLO, massaro: eletto il 29 maggio 1609.

56. Ottavo di scudo *D* \* S · M · VENE · LEON · DONATO · C. i prec. · Z · M · c. perl.  
 da 1 lira, *B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V C. i prec. \* 20 \*  
 con S. Giustina. *R* Papadopoli, id., n. 53. M. CORRER.

57. Id. *D* Tutto c. prec.; senza punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 27; p. gr. 4,55. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>a</sup> MBP

58. Scudo *D* LEONAR · DONATO · DVX · VEN C. i prec. \* Z · M \* c. perl.  
 della croce *B* \* SANCTVS · MARCVS · VENETV \* C. i prec. \* 140 \* c. perl.  
 da 7 lire. *R* D. 41; p. gr. 31,64. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>a</sup> SM

59. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,30. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>a</sup> MBP

Sigla C Z

COSTANTINO ZORZI, massaro: cessa il 14 giugno 1609.

60. Zecchino *D* LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|Š| D||V||X|| C. i prec.  
 d'argento col *D* \* C · Z \*  
 dello zecchino *B* \* SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · \* REGIS · ISTE · DVCAT ·  
 d'oro. C. i prec.  
*R* Papadopoli, id., n. 35. Brit. M.

- I, 9. 61. Mezzo zecchino *D* LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V| D||V||X|| C. i prec.  
 d'argento. \* C · Z \*  
*B* SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. i prec.  
*R* P. gr. 22,32 e 22,62. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>a</sup> M. CORRER e C. PAP.

62. Id. *D* LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V| D||V||X|| C. prec.  
 \* C · Z \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 36; p. gr. 22,62. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>a</sup> MBP

- I, 10. 63. Quarto di zecchino d'argento. **D** LEON · DONAT Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|Š| D||V||X|| C. il prec.  
★ CZ ★  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. il prec.  
**R** Papadopoli, id., n. 44. C. PAP.
64. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · T · · REGIS · ISTE · DVC · C. sopra;  
ma 22 stelle: 10 per parte, 1 sopra la testa ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 32; p. gr. 11,30. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>1</sup> MBP
65. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra,  
ma 23 stelle: 11 a sin., 10 a destra, 1 sopra la testa ed 1 sotto  
i piedi.  
**R** P. gr. 11,22. C<sup>1</sup> C. Zop.
- I, 11. 66. Quarto di scudo da 2 lire, con S. Giustina. **D** ★ S · M · VENE · LEON · DONATO ★ Sopra linea orizzontale,  
S. Marco a sin., seduto in trono, rivolto a destra, porge con la  
destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo  
prende con la sin. tenendo la destra contro il petto: sulla bande-  
ruola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sinistra. Esergo  
★ C ★ Z ★ c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo ★ 40 ★ c. perl.  
**R** D. 32; p. gr. 9,09. Papadopoli, id., n. 51. FDC C. PAP.
67. Scudo della croce da 7 lire. **D** LEONAR · DONATO · DVX · VENET · C. i prec. \* C ^ Z \* c. perl.  
**B** ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. i prec. \* 140 ★ c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,29. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>2</sup> SM
68. Id. **D** LEONAR ∇ DONATO ∇ DVX ^ VEN ^ C. prec. \* C ∇ Z \*  
**B** ★ SANCTVS : MARCVS · VENETVS ★ C. sopra \* 140 ★  
**R** P. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
69. Id. **D** LEONAR ∇ DONATO ^ DVX ∇ VEN C. prec. \* C ^ Z \*  
**B** ★ SANCTVS · MARCVS · VENET ★ C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>2</sup> SM
70. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 30,89. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>2</sup> MBP

71. Scudo della croce da 7 lire. D Tutto c. prec.  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. sopra ❀ 140 ❀  
Æ Papadopoli, id., n. 90.
72. Id. D Tutto c. prec.  
B · SANCTVS · MARCVS · VENETV · C. sopra ❀ 140 ❀  
Æ Papadopoli, id., n. 91.
73. Mezzo scudo della croce da lire 3 ½. D LEONAR · DONATO · DVX · VE C. il prec. ★ C · Z ★ c. perl.  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. il prec. ★ 70 ★ c. perl.  
Æ D. 32; p. gr. 13,00. Papadopoli, id., n. 94. C\* SM

## Sigla D M

DANIELE MOROSINI, massaro: cessa il 29 maggio 1609.

74. Scudo della croce da 7 lire. D LEONAR · DONATO · DVX · VENE C. i prec. ❀ D · M ❀ c. perl.  
B ❀ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ❀ C. i prec. ❀ 140 ❀ c. perl.  
Æ Papadopoli, id., n. 92. C. PAP.

## Sigla F S

FANTIN SORANZO, massaro: ? ? 1610.

- I, 12. 75. Da 15 zecchini (battuto col conio dello zecchino d'argento). D LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V| D||V||X|| C. i precedenti zecchini d'argento; ma il Santo è sopra un gradino, e il vessillo è senza banderuola. Esergo ★ F S ★  
B ★SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ★REGIS·ISTE·DVCAT· Come i precedenti zecchini d'argento.  
⓪ D. 42; p. gr. 52,15. Papadopoli, id., n. 36. C. PAP.
76. Mezzo zecchino d'argento. D LEON · DONAT · Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V| D||V||X|| C. i prec.; ma il Santo è sopra un gradino, e il vessillo è senza banderuola. Esergo ★ F · S ★  
B ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· REGIS·ISTE·MED·DVC· C. i prec.  
Æ Papadopoli, id., n. 42. RT e Brit. M.
77. Quarto di zecchino d'argento. D LEON · DONATO Š|Ā|Ū|E|N|E|T|V|Š| D||V||X|| C. i prec.; ma il Santo è sopra gradino, e il vessillo è senza banderuola. Esergo · F · S ·  
B SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ·REGIS·ISTE·QVA·DV· C. i prec.; ma 25 stelle a cinque raggi: 11 a sin., 11 a destra, 1 sopra il capo e 2 sotto i piedi.  
Æ Papadopoli, id., n. 46. M. CORRER.

- T. II, 1. 78. Ottavo di zecchino d'argento. **D** LEON·DONAT Š|Ā|Ū|E|N|E|T|Ū| Sopra un gradino che poggia su di una linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sinistra rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, senza banderuola, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.: lungo l'asta **D||V||X||** Esergo ·F·S·
- B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·OTAV·DV· Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo senza la croce, in aureola ellittica cosparsa di 19 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 9 a destra, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- R** D. 27; p. gr. 5,58 e 5,48. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
79. Id. **D** C. prec.; ma 18 stelle: 8 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- B** ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ·REGIS·ISTE·OTAV·DV· C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 48. M. Trieste.
80. Id. **D** LEON·DONAT Š|Ā|Ū|E|N|E|T|Ū|Š| **D||V||X||** C. prec. ·F·S·
- B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·OTAV·D· C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 49. Brit. M.

## MONETE SENZA SIGLE

- II, 2. 81. Zecchino. **D** LEON·DONA· Š|Ā|Ū|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.: lungo l'asta **D||V||X||** e a metà di essa, all'altezza del mento del Doge, un punto.
- B** SIT·T·XPE·DATO·T REGIS·ISTE·DVC· Il Redentore con nimbo crociato alla greca, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 21; p. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>s</sup> SM
82. Id. **D** LEON: DONAT S|Ā|Ū|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec., col punto.
- B** ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ·REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra; ma 19 stelle: 9 per parte ed 1 sotto i piedi.
- O** P. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>s</sup> SM

83. Zecchino.  $\mathcal{D}$  LEON: DONAT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.; punto a metà dell'asta.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DATO · T REGIS · ISTE · DVC · C. sopra; 14 stelle: 6 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>2</sup> SM
84. Id.  $\mathcal{D}$  LEON: DONAT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec. Contromarca levantina.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra; 19 stelle: 9 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>2</sup> SM
85. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DONA  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.; senza il punto a metà dell'asta.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra; 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> SM
86. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DONA  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DATO · T REGIS · ISTE · DVC · C. sopra; 14 stelle: 6 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>2</sup> SM
87. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DONAT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra; 19 stelle: 9 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 4.
88. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DON ·  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra; ma 20 stelle: 9 a sin., 10 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>2</sup> SM
89. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DONA  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DATO T REGIS · ISTE · DVC C. sopra; 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> C. PAP.
90. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DON ·  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVC · C. sopra; 22 stelle: 10 per parte e 2 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 9. MBP

91. Zecchino.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV ·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra;  
 20 stelle: 9 a sin., 10 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER.
92. Id.  $\overline{D}$  LEON·DON·S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra.  
 O P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>1</sup> C. PAP.
- II, 3. 93. Id.  $\overline{D}$  LEON·DON  $\acute{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.; ma il  
 Doge prende il vessillo con ambe le mani.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra.  
 O D. 19; p. gr. 2,90. C<sup>2</sup> (tosato) SM
94. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV ·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra;  
 18 stelle: 9 a sin., 8 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,40. C<sup>2</sup> C. CUN.
95. Id.  $\overline{D}$  LEON·DON S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra;  
 21 stelle: 10 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 13. FDC C. PAP.
96. Id.  $\overline{D}$  LEON·DON·S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV ·REGIS·ISTE·DVCA· C. sopra;  
 19 stelle: 9 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,44. C<sup>1</sup> C. ZOP.
97. Mezzo zecchino.  $\overline{D}$  LEON·DON  $\acute{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E| Sopra una linea orizzontale, San  
 Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il  
 vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende  
 con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||  
 $\overline{B}$  ·EGO·SVM·LVX·MVNDI Il Redentore in piedi di fronte, col  
 Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica  
 cosparsa di 13 stelle a cinque raggi: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 18; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>2</sup> SM
- II, 4. 98. Id.  $\overline{D}$  LEON·DON  $\acute{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  ·EGO·SVM·LVX·MVNDI· C. sopra; 15 stelle: 7 per parte  
 ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 1,74. C<sup>1</sup> SM



99. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  LEON · DON  $\mathcal{S}|\dot{\mathcal{M}}|\dot{\mathcal{V}}|E|N|E|$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma 16 stelle: 8 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 0 P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>a</sup> (bucato) SM
100. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVNDI C. sopra; 13 stelle; 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 0 P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>a</sup> C. PAP.
101. Id.  $\mathcal{D}$  LEON · DON  $\mathcal{S}|\dot{\mathcal{M}}|\dot{\mathcal{V}}|E|N|E|$   $\mathcal{D}||\mathcal{V}||\mathcal{X}||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · · LVX · MVNDI C. sopra; 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 0 P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>a</sup> C. PAP.
102. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVNDI C. sopra; 14 stelle: 7 a sin., 6 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 0 P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> MBP e C. Zop.
- II, 5. 103. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  LEONAR · DONATO Sopra una linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta  $\mathcal{D}||\mathcal{V}||\mathcal{X}||$   
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 13 stelle a cinque raggi: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 0 D. 15; p. gr. 0,86 e 0,85. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
104. Id.  $\mathcal{D}$  LEONAR DONATO ·  $\mathcal{D}||\mathcal{V}||\mathcal{X}||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 P. gr. 0,86. C<sup>a</sup> SM
105. Id.  $\mathcal{D}$  LEONAR · DONATO ·  $\mathcal{D}||\mathcal{V}||\mathcal{X}||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 19.
106. Id.  $\mathcal{D}$  LEONAR · DONATO  $\mathcal{D}||\mathcal{V}||\mathcal{X}||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 22.

107. Quarto di zecchino. **D** LEONAR · DONATO D || V || X || C. prec.  
**B** C. sopra; ma 11 stelle: 5 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 0,86. C<sup>2</sup> SM
108. Id. **D** LEONAR · DONATO · D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER.
109. Id. **D** LEONAR · DONATO · D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,86. C<sup>2</sup> C. ZOP.
110. Id. **D** LEONAR DONATO D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 23. MBP
- II, 6. 111. Doppio ducato d'oro. **D** · S · M · VEN · LEON · DONATO ★ Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in ricca cattedra, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo ★ DVX ★ in lettere capovolte; c. perl. che racchiude le figure.  
**B** DVCATVS · REIPVBLICÆ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato gradiente a sin. con la testa di fronte, poggia le zampe posteriori sul mare; delle anteriori, la sin. in terra e la destra sul libro aperto, dietro il quale si scorge un castello turrito. Esergo ★ D · II ★ c. perl. che racchiude il leone.  
**O** D. 24; p. gr. 4,33. Papadopoli, id., n. 24. M. Ven. e M. CORRER.
112. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra ★ D II ★  
**O** P. gr. 4,28. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>2</sup> M. Trieste e C. PAP.
- II, 7. 113. Ducato d'oro. **D** · S · M · VEN · LEON · DONAT · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in ricca cattedra, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto. Esergo ★ DVX ★ in lettere capovolte c. lin. che racchiude le figure.  
**B** DVCATVS ★ REIPVB ★ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, gradiente a sin. con la testa di fronte, poggia le zampe posteriori sul mare; delle anteriori, la sin. in terra e la destra sul libro aperto, dietro cui si scorge una torre. Esergo ★ ★ ★ c. perl. che racchiude il leone.  
**O** D. 20; p. gr. 2,13, 2,07 e 1,98. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

- II, 8. 114. Ducato d'oro, **D** •S•M•VEN•LEONAR•DONAT C. prec. Esergo ✱ DVX ✱ c. perl.  
col Redentore. **B** DEVS•REGAT REIP•DVCAT• Il Redentore con nimbo crociato,  
in piedi di fronte su piedistallo, benedice con la destra e tiene  
nella sin. il globo crucigero: sul piedistallo ✱ c. perl. tagliato  
in alto e in basso.  
O D. 21; p. gr. 2,24 e 2,32. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>3</sup> e FDC SM e C. PAP.
- II, 9. 115. Id. **D** ✱S•M•VEN•LEON•DONAT• Sopra linea orizzontale: a sin., il leone  
con S. Giustina. alato e nimbato gradiente a destra, con la testa di fronte e la  
zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso,  
volto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da  
croce con banderuola a destra. Esergo ✱ DVX ✱ in lettere capo-  
volte; c. perl. che racchiude le figure.  
**B** MEMOR ✱ ERO ✱ TVI ✱ IVSTINA Sopra breve linea orizzontale,  
Santa Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo ✱ ✱ ✱  
O D. 19; p. gr. 2,12. Papadopoli, id., n. 28. M. CORRER.
- II, 10. 116. Mezzo ducato **D** •S•M•VEN•LEON•DONAT Sopra linea orizzontale, S. Marco,  
d'oro. a sin. seduto in cattedra, volto a destra, porge con la destra il  
vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge  
genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto.  
Esergo ✱ DVX ✱ in lettere capovolte; c. lin. che chiude le figure.  
**B** MED•DVC•REIP• Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato  
gradiente a sin. con la testa di fronte e la zampa destra anteriore  
sul libro aperto, dietro cui si scorge una torre. Esergo ✱ ✱ ✱ c. perl.  
che racchiude le figure.  
O D. 15; p. gr. 1,04 e 1,08. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- II, 11. 117. Ducato, **D** ✱S:M:VENET:LEON:DONAT:✱ Sopra linea orizzontale:  
con S. Giustina. a sin., il leone alato e nimbato gradiente a destra con la testa di  
fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto, su cui si vedono  
tracce della solita epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EV|AN|ME| a  
destra il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il  
vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra.  
Esergo ✱ DVX ✱ in lettere capovolte; c. perl. che racchiude le figure.  
**B** MEMOR ✱ ERO ✱ TVI ✱ IVSTINA ✱ VIRG Sopra breve linea orizzon-  
tale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pu-  
gnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: il fondo  
rappresenta il mare agitato, con due galere che navigano, e due  
monti all'orizzonte. Esergo ✱ 124 ✱ c. perl.  
R D. 40; p. gr. 27,84. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>3</sup> SM

118. Ducato, *D* ★ S : M : VENET : LEON : DONAT : ★ C. prec. ★ DVX ★  
con S. Giustina. *B* MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRGO C. sopra \* 124 \*  
*R* P. gr. 27,87. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>2</sup> MBP
119. Id. *D* ★ S : M : VENET : LEON : DONAT : ★ C. prec. ★ DVX ★  
*B* MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG C. sopra \* 12 \*  
*R* P. gr. 28,07. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>2</sup> MBP
120. Id. *D* ★ S · M · VENET · LEON : DONAT · ★ C. prec. ★ DVX ★  
*B* C. sopra \* 124 \*  
*R* P. gr. 27,95. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>2</sup> C. PAP.
- II, 12 121. Bezzo piccolo *D* ✱ LEON · DONATO · DVX · Croce pisana; c. perl.  
di argento basso. *B* ★ SANCT MAR VENE Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda,  
leone alato e nimbato gradiente a sin. con la testa di fronte e la  
zampa destra anteriore sul libro aperto; senza cerchio.  
*R* D. 13; p. gr. 0,26 e 0,24. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
122. Id. *D* ✱ LEON : DONATO · DVX · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,37. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
123. Id. *D* ✱ LEON · DONATO · DVX C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,32 e 0,24. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
124. Id. *D* ★ LEON · DONATO · DVX C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,26. Papadopoli, id., n. 108. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
125. Id. *D* ★ LEON : DONAT : DVX C. prec.  
*B* ★ SANCT MAR VENE C. sopra; ma il leone poggia sopra una linea  
corta che non taglia la leggenda, la quale corre tutta attorno alla  
moneta.  
*R* P. gr. 0,39. Papadopoli, id., n. 109. C<sup>2</sup> C. PAP.
- II, 13. 126. Bezzo grande *D* ★ LEONARDO · DONATO · DVX Croce ornata con le estremità a  
di mistura. forma di giglio, accantonata da 4 foglioline; c. perl.  
(Prova con la croce  
e il leone  
gradiente). *B* · S · MARCVS · VENETVS · Sopra linea orizzontale che taglia la mo-  
neta a un terzo, il leone alato e nimbato gradiente a sin. con la  
testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo  
· SVBDITIS · || COMODI || TATI · || c. perl. che s'arresta alla  
retta d'esergo.  
*M* D. 22; p. gr. 1,27 e 1,42. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>2</sup> SM e FDC C. PAP.

- II, 14. 127. Bezzo grande di mistura. (Prova con il Doge genuflesso e il leone gradiente). **D** LEONAR · DONATO · DVX · V Il Doge con corno ducale e manto, genuflesso di fronte, con la testa rivolta a destra, tiene le braccia aperte in atto di pregare. Esergo ★★★ c. perl.  
**B** S · MARCVS · VENET ★ Leone, c. sopra. Esergo SVBDITOR || COMODI || TATI ^ || c. perl. fino alla retta d'esergo.  
M D. 20; p. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 111. M. CORRER.
- II, 15. 128. Id. (Prova con il Doge e il leone ensifero). **D** LEON · DONATO · DVX VE C. prec. ★★★  
**B** SANCTVS · MARCVS · VE · Leone, senza ali nè aureola, rampante a sin., tiene nella zampa destra anteriore la spada alzata. Esergo · ★ · c. perl.  
M D. 19; p. gr. 1,20 e 1,15. Papadopoli, id., n. 112. C<sup>a</sup> M. CORRER, Brit. M. e C. PAP.
- II, 16. 129. Id. (Prova con la Fede e il leone gradiente col libro). **D** LEONARDVS · DONAT · D Sopra linea orizzontale, la Fede in piedi di fronte, con la testa rivolta a destra e con lungo manto, tiene nella sin. la croce e nella destra il calice con l'ostia. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · V · Il leone alato e nimbato, rampante a sin. con la testa di fronte, tiene fra le zampe anteriori il libro aperto. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
M D. 20; p. gr. 1,49 e 1,22. Papadopoli, id., n. 114. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
130. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra ★ ★ ★  
M P. gr. 1,29 e 1,20. Papadopoli, id., n. 113. M. CORRER e MBP
131. Doppio bagattino. **D** · LEONAR · DONAT · DVX Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; c. perl.  
**B** † S · MARCVS · VENETV Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
M D. 13; p. gr. 0,45. Papadopoli, id., n. 115. C<sup>a</sup> SM
132. Id. **D** ★ LEONAR · DONAT · DVX C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 116. M. CORRER.
133. Id. **D** · LEONAR · DONAT · DVX C. prec.  
**B** † S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M P. gr. 0,38. C<sup>a</sup> (bucato) C. CUN.
134. Id. **D** ★ LEONA · DONATO · DV C. prec.  
**B** ★ S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 117. M. CORRER.

135. Dopplo bagattino.  $\overline{D}$  \* LEONA · DONAT · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M P. gr. 0,51. Papadopoli, id., n. 118. C<sup>a</sup> MBP
136. Id.  $\overline{D}$  \* LEON · DONATO · DVX · C. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M P. gr. 0,44. Papadopoli, id., n. 119. C<sup>a</sup> MBP
- II, 17. 137. Id.  $\overline{D}$  \* LEON · DONATO · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETI C. sopra.  
M D. 14; p. gr. 0,67. C<sup>a</sup> (patinato) SM
138. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENET C. sopra.  
M P. gr. 0,58. C<sup>a</sup> C. Zor.
139. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENET · C. sopra.  
M P. gr. 0,49. C<sup>a</sup> SM
140. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETV C. sopra.  
M P. gr. 0,35 C<sup>a</sup> e 0,58 C<sup>a</sup> (patinato). SM
141. Id.  $\overline{D}$  \* LEON · DONATO · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M P. gr. 0,71 e 0,49. Papadopoli, id., n. 120. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
142. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETV C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 121. MBP
143. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
M P. gr. 0,43. Papadopoli, id., n. 122. C<sup>a</sup> C. PAP.
144. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  C. sopra; senza punto finale.  
M Papadopoli, id., n. 123. C. PAP.
145. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENET C. sopra.  
M P. gr. 0,55. Papadopoli, id., n. 124. C<sup>a</sup> M. CORRER.

## OSELLE DEL DOGE LEONARDO DONÀ

Anno I (1606)

- II, 18. 146. Osella. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONAT · DVX Sopra doppia linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, vòlta a destra con cordoni svolazzanti, leoncino gradiente a sin. Esergo · Z · P · S · c. lin. che racchiude le figure.
- B** · RECTVM · IVDICIVM · DILIGAM · • Sopra linea orizzontale semplice, S. Marco, a destra seduto su scanno fra due leoni, rivolto a sin., porge con la destra la spada alla Giustizia coronata e genuflessa, che la prende con la destra tenendo nella sin. la bilancia. Esergo • ANNO • I • || \* || c. lin. che racchiude le figure.
- R** D. 37; p. gr. 9,69. C<sup>1</sup> SM
147. Id. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONATO · DVX · C. prec. · Z · P · S ·  
**B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 9,55. C<sup>1</sup> MBP
148. Id. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONATO · DV · C. prec. · Z · P · S ·  
**B** Tutto c. sopra.
- R** D. 38; p. gr. 9,61. C<sup>1</sup> MBP
149. Id. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONAT · DVX · C. prec. · Z · P · S ·  
**B** · RECTVM · IVDICIVM · DILIGAM · C. sopra • ANNO • I • || \* ||
- R** P. gr. 9,61. C<sup>1</sup> C. PAP.
150. Id. **D** S · M · VEN · LEONARDVS · DONATO · DV C. prec. · Z · L ·  
**B** · RECTVM · IVDICIVM · DILIGAM · • C. sopra • ANNO • I • || \* ||
- R** Iesurum, « Cronistoria delle oselle di Venezia », I.
151. Id. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONATO · DV · C. prec. · Z · P · S ·  
**B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 9,28. C<sup>1</sup> (dorata) C. Zop.

## Anno II (1607).

152. Osella. **D** · S · M · VEN · LEONARDVS · DONATO · D · Come quelle dell'anno prec.; ma la linea orizzontale è semplice, e i cordoni della banderuola terminano con fiocchi. Esergo · Z · P · S · c. perl.  
**B** RECTVM ▲ IVDICIVM ▲ DILIGAM · Come quelle dell'anno prec.  
 Esergo ★ ANNO ★ || ▲ II ▲ || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,33. C<sup>o</sup> SM

153. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** RECTVM ▲ IVDICIVM ▲ DILIGAM C. sopra ★ ANNO ★ || ▲ II ▲ ||  
**R** P. gr. 9,47. C<sup>o</sup> C. PAP.

## Anno III (1608).

154. Id. **D** · S · M · VEN · LEONAR · DONAT · DVX Come quelle dell'anno prec. Esergo ★ C · P ★ c. perl.  
**B** RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo ★ ANNO ★ || III || c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 9,38. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.

155. Id. **D** C. prec. ✱ C · P ✱  
**B** C. sopra ★ ANNO ★ || · III · ||  
**R** P. gr. 9,53. C<sup>o</sup> SM

## Anno IV (1609).

156. Id. **D** · S · M · VENET · LEONAR · DONAT · D · Come quelle dell'anno prec. Esergo ★ Z · M ★ c. perl.  
**B** RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo ★ ANNO ★ || \* III \* || c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 9,23. C<sup>o</sup> SM

157. Id. **D** · S · M · VEN · LEONAR · DONATO · DVX C. prec. ✱ ZM ✱  
**B** RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM C. sopra ★ ANNO ★ || \* III \* ||  
**R** P. gr. 9,50. C<sup>o</sup> (patinato e bucato) SM



158. Osella. *D* Tutto c. prec.  
*B* RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM \* C. sopra ★ ANNO ★ || \* III \* ||  
*R* P. gr. 9,22. *C*<sup>1</sup> C. ZOP.
159. Id. *D* · S · M · VEN · LEONAR · DONAT · DVX · C. prec. ✽ ZM ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,54. *C*<sup>2</sup> SM e C. PAP.
160. Id. *D* · S · M · VEN · LEOAR · DONATO · DVX C. prec. ✽ C · Z ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,58. *C*<sup>2</sup> MBP
161. Id. *D* · S · M · VEN · LEONAR · DONAT · D · C. prec. ✽ C · Z ✽  
*B* RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM \* C. sopra ★ ANNO ★ || \* III \* ||  
*R* P. gr. 9,42. *C*<sup>1</sup> MBP

## Anno V (1610).

162. Id. *D* S · M · VEN · LEONAR · DONATO · DVX ✽ Come quelle dell'anno  
 prec. Esergo ✽ F · S ✽ c. perl.  
*B* RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo ★ ANNO ★ || ★ V ★ || c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 9,34. *C*<sup>2</sup> SM e C. PAP.
163. Id. *D* ✽ S · M · VEN · LEONAR · DONAT · DVX · C. prec. ✽ F · S ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 37; p. gr. 9,52. *C*<sup>1</sup> MBP
164. Id. *D* · S · M · VENE · LEONAR · DONATO · DVX ✽ C. prec. ✽ F · S ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,20. *C*<sup>1</sup> C. DE LAZ.
165. Id. *D* ✽ S · M · VEN · LEONAR · DONAT · DVX ✽ C. prec. ✽ P · C ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,28. *C*<sup>2</sup> SM
166. Id. *D* · S · M · VEN · LEONAR · DONATO · DVX ✽ C. prec. ✽ P · C ✽  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Iesurum, id., V.

## Anno VI (1611).

167. Osella. **D** S · M · VEN · LEONAR · DONATO · DVX \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* P \* C \* c. perl.  
**B** RECTVM \* IVDICIVM \* DILIGAM Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo \* ANNO \* || \* VI \* || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,44. C\* (bucata) SM e C. PAP.
168. Id. **D** \* S · M · VENE · LEONAR · DONAT · DVX · C. prec. \* P \* C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 37; p. gr. 9,65. C\* (bucata) SM
169. Id. **D** S · M · VEN · LEONAR · DONATO · DVX \* c. prec. \* F · S \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Iesurum, id., VI.

## MARCANTONIO MEMMO DOGE XCI

(1612-1615)

## MONETE CON SIGLE

Sigla B M

BERNARDO MOROSINI, massaro: entra il 18 gennaio 1612.

1. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** · S · M · VEN · M · ANT · MEMO · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo · B · M · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 10 \* c. perl.  
**R** Papadopoli id., n. 30. RT

- II, 19. 2. Sudo della croce da 7 lire. **D** M · ANTON · MEMMO · DVX · VEN · Croce, formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* B \* M \* c. perl.
- B** ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo ★ 140 ★ c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 31,35. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>3</sup> SM
3. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra \* 140 \*
- R** P. gr. 31,41. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>3</sup> MBP

## Sigla A C

ANTONIO CONTARINI, massaro: entra il 24 gennaio 1612.

- II, 20. 4. Zecchino d'argento. **D** ★ M · ANT · MEMO Š | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | V | S | Sopra un gradino che poggia su di una linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D || V || X || Esergo \* A \* C \*
- B** · SIT · T · XPE · DAT · O · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a sei raggi: 10 a sin., 10 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- R** D. 45; p. gr. 45,47 e 45,25. Papadopoli, id., n. 18. FDC M. Ven., C. PAP. e C. ZOP.
- Come I, 9. 5. Mezzo zecchino d'argento. **D** · M · ANT · MEMO Š | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | V | S | Sopra linea orizzontale. S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D || V || X || Esergo \* A · C \*
- B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · MED · DVC Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a cinque raggi: 9 a sin., 10 a destra, 1 sopra il capo e 2 sotto i piedi.
- R** D. 38; p. gr. 22,73 e 22,54. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>1</sup> M. Ven., C. PAP. e Brit. M.

- T. III, 1. 6. Quarto di zecchino  $\overline{D}$  d'argento.  $\cdot M \cdot ANT \cdot MEMO \dot{S} | \dot{M} | \dot{V} | E | N | E | T | V | S |$  Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.: lungo l'asta  $D || V || X ||$  Esergo  $\star A \cdot C \star$
- $\overline{B}$   $\cdot SIT \cdot T \cdot XPE \cdot DAT \cdot Q \cdot TV \cdot \cdot REGI \cdot ISTE \cdot QVA \cdot DVC \cdot$  Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sinistra il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 21 stelle a 5 raggi: 10 a sin., 9 a destra e 2 sotto i piedi.
- $\overline{R}$  D. 34; p. gr. 10,88 e 11,06. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
- Come II, 1. 7. Ottavo di zecchino  $\overline{D}$  d'argento.  $\cdot M \cdot ANT \cdot MEMO \dot{S} | \dot{M} | \dot{V} | E | N | E | T |$  Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.: lungo l'asta  $D || V || X ||$  Esergo  $\cdot A \cdot C \cdot$
- $\overline{B}$   $\cdot SIT \cdot T \cdot XPE \cdot DAT \cdot Q \cdot TV \cdot \cdot REGIS \cdot ISTE \cdot OTAV \cdot DV \cdot$  Il Redentore con nimbo semplice, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica di 18 stelle a cinque raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- $\overline{R}$  D. 26; p. gr. 5,68 e 5,65. Papadopoli, id., n. 22. FDC M. Ven. e C. PAP.
8. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.
- $\overline{B}$   $\cdot SIT \cdot T \cdot XPE \cdot DAT \cdot Q \cdot TV \cdot \cdot REGIS \cdot ISTE \cdot OTAV \cdot DV$   
C. sopra.
- $\overline{R}$  P. gr. 5,67. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>o</sup> MBP
- III, 2. 9. Scudo da 8 lire  $\overline{D}$  con S. Giustina.  $\star S \cdot M \cdot VENETVS \cdot M \cdot ANT \cdot MEMO \cdot DV \cdot$  Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo riceve nella sin., tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sin. Esergo  $\star A \cdot C \star$  c. perl.
- $\overline{B}$  MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: dietro, il leone alato accosciato verso destra con la testa di fronte. Esergo 160 c. perl.
- $\overline{R}$  D. 43; p. gr. 36,05. Papadopoli, id., n. 25. FDC C. PAP.

- III. 3. 10. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$  S · M · VEN · M · ANTON · MEMMO · D · Sopra linea orizzontale, da 4 lire, con S. Giustina. S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sin. Esergo ★ A ★ C ★ c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: dietro, il leone alato accosciato verso destra con la testa rivolta alla Santa. Esergo \* 80 \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 13,74. Papadopoli, id., n. 26. C\* (tosato) SM
- Come I, 11. 11. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  \* S · M · VENE · M · ANTON · MEMMO Sopra linea orizzontale, da 2 lire, con S. Giustina. S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sinistra. Esergo ★ A ★ C ★ c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVST · INA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 40 \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 8,93. Papadopoli, id., n. 27. M. CORRER.
- Come I, 7. 12. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  · S · M · VENE · M · ANTON · MEMMO Sopra linea orizzontale, da 1 lira, con S. Giustina. S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto. Esergo · A · C · c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma, e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato accovacciato ai suoi piedi. Esergo ★ 20 ★ c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 28. M. Ven.
13. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · MEMMO · C. prec. ★ A · C ★
- $\mathcal{B}$  MEMOR ERO TVI IVSTIN C. sopra · 20 ·
- $\mathcal{R}$  P. gr. 4,10. C\* C. DE LAZ.
- Come I, 3. 14. Sedicesimo  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · M · ANT · MEMMO Come il prec. Esergo · A · C · c. perl. di scudo da 10 soldi, con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO TVI · IVSTINA Come il prec. Esergo ★ 01 ★ c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 22. p. gr. 2,25. Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER e Brit. M.

- Come I, 5. 15. Mezzo ducato con S. Giustina.  $\overline{D}$  ★ S · M · VEN · M · ANTON · MEMMO · D Sopra linea orizzontale: a sin., il leone alato e nimbato gradiente a destra con la testa di fronte e la zampa anteriore sin. sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, sopra cui leoncino gradiente a sin. Esergo ★ A ★ C ★ c. perl.
- $\overline{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. perl.
- $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 12,93. Papadopoli, id., n. 40. M. CORRER.

## Sigla MV VM AV

MARCANTONIO VENIER, massaro: entra il 7 giugno 1613.

16. Scudo della croce da 7 lire.  $\overline{D}$  M ^ ANTON ^ MEMMO ^ DVX ^ VEN ^ Come i precedenti. Esergo \* A ^ V \* c. perl.
- $\overline{B}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Come i precedenti. Esergo \* 140 \* c. perl.
- $\overline{R}$  D. 42; p. gr. 31,40. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>1</sup> MBP
- III, 4. 17. Mezzo scudo della croce, da lire 3 ½.  $\overline{D}$  M ^ ANTON ^ MEMMO ^ DVX ^ VENE Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* VM \* c. perl.
- $\overline{B}$  · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo ★ 70 ★ c. perl.
- $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 15,91 e 15,13. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>1</sup> M. CORRER, Brit. M. e C. PAP.

## Sigla AM

ALVISE MINIO, massaro: entra il 10 giugno 1613.

18. Scudo della croce da 7 lire.  $\overline{D}$  M ^ ANTON ^ MEMMO ^ DVX ^ VEN Come i precedenti. Esergo \* A · M \* c. perl.
- $\overline{B}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Come i precedenti. Esergo \* 140 \* c. perl.
- $\overline{R}$  D. 43; p. gr. 31,05 e 30,86. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>1</sup> SM e C. ZOP.

## Sigla V E

VINCENZO EMO, massaro: entra il 26 luglio 1614.

19. Quarto di zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO  $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$  D||V||X|| Come il precedente. Esergo \* V \* E \*
- $\mathcal{R}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGI · ISTE · QVA · DVC ·  
Come il precedente; 21 stelle a cinque raggi: 10 a sin., 9 a destra e 2 sotto i piedi.
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 21. Brit. M.
20. Ottavo di zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO S|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T| Come i precedenti. Esergo \* V · E \*
- $\mathcal{R}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · OTAV · DV · Come i precedenti; 19 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 24. M. Ven. e M. CORRER.
21. Scudo della croce da 7 lire.  $\mathcal{D}$  M ^ ANTON ^ MEMMO ^ DVX ^ VENE ^ Come i precedenti. Esergo \* V · E \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Esergo ★ 140 ★ c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 30,68. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>s</sup> SM
22. Id.  $\mathcal{D}$  M ▽ ANTON ▽ MEMMO ^ DVX ▽ VEN C. prec. \* V ^ E \*
- $\mathcal{R}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. sopra ★ 140 ★
- $\mathcal{R}$  P. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>s</sup> SM
23. Id.  $\mathcal{D}$  M ^ ANTON ^ MEMMO ^ DVX ^ VENE C. prec. \* V ▽ E \*
- $\mathcal{R}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra ★ 140 ★
- $\mathcal{R}$  P. gr. 30,26. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>s</sup> SM
24. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  $\mathcal{D}$  M · ANTON · MEMMO · DVX · VEN C. i prec. Esergo \* V · E \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  · SANCTVS · MARC · VENET · C. i prec. Esergo ★ 70 ★ c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 15,24. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.

## Sigla C G

CARLO GRITTI, massaro: entra il 9 ottobre 1614.

25. Mezzo scudo della croce, da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D M ▽ ANTON ▲ MEMMO ▽ DVX ▲ VEN ▲ Come i precedenti. Esergo  
 \* C ▽ G \* c. perl.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS · Come i precedenti. Esergo  
 ★ 140 ★ c. perl.  
 R D. 43; p. gr. 30,99 C<sup>s</sup> e 30,84 C<sup>t</sup>. Papadopoli, id., n. 38. SM
26. Id. D Tutto c. prec.  
 B · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. sopra ★ 140 ★  
 R P. gr. 31,36. C<sup>s</sup> MBP

## MONETE SENZA SIGLE

27. Zecchino. D M · A · MEMNO Š|Ā|Ū|E|N|E|T| Sopra breve linea orizzontale,  
 S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il  
 vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende  
 con la sin.: lungo l'asta D || V || X ||  
 B · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · Il Reden-  
 tore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la  
 destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 17 stelle a cinque raggi:  
 8 a sin., 8 a destra ed 1 sopra il capo.  
 O D. 20; p. gr. 3,41. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>s</sup> SM
28. Id. D M · A · MEMMO S|Ā|Ū|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 B SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 O D. 21; p. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>s</sup> SM
29. Id. D M · A · MEMMO S|Ā|Ū|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 B · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.  
 O D. 20; p. gr. 3,34 e 3,25. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
30. Id. D · M · A · MEMMO S|Ā|Ū|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 B SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 O D. 21; p. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>s</sup> SM



- III, 5. 31. Zecchino.  $\mathcal{D}$  · M · A · MEMMO  $\acute{S}|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>1</sup> SM
32. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  C. sopra; 18 stelle: 8 a sin., 9 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,48. C<sup>2</sup> C. ZOP.
33. Id.  $\mathcal{D}$  · M · A · MEMMO  $\acute{S}|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 1. M. CORRER.
34. Id.  $\mathcal{D}$  · M · A · MEMMO  $S|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 2. M. Ven.
35. Id.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO  $\acute{S}|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 5. M. CORRER.
36. Id.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO  $S|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; 15 stelle: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> C. PAP.
37. Id.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO  $\acute{S}|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra;  
 20 stelle: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 10. M. Trieste.
38. Id.  $\mathcal{D}$  · M · ANT · MEMO  $\acute{S}|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra;  
 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 11. MBP
39. Id.  $\mathcal{D}$  M · ANT · MEMO  $S|\acute{M}|\acute{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra;  
 15 stelle: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>1</sup> C. PAP.

- III, 6. 40. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  M · A · MEMMO S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$
- $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVNDI · Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 15 stelle a cinque raggi: 7 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.
- ① D. 17; p. gr. 1,72 e 1,74. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
41. Id.  $\mathcal{D}$  · M · A · MEMMO  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{B}$  C. sopra; 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.
- ① Papadopoli, id., n. 13. MBP
42. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$  C. sopra; 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- ① P. gr. 1,54. C<sup>2</sup> SM
43. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$  C. sopra; ma 15 stelle: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.
- ① P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>3</sup> M. CORRER e C. PAP.
44. Id.  $\mathcal{D}$  M · ANT · MEMO S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- ① P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
- III, 7. 45. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  · M · ANTO MEMMO · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$
- $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 13 stelle a cinque raggi: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.
- ① D. 15; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
46. Id.  $\mathcal{D}$  M · ANTON MEMMO ·  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{B}$  · EGO SVM · LVX MVN · C. sopra, ma 10 stelle: 5 a sinistra, 4 a destra ed 1 sotto i piedi.
- ① P. gr. 0,86. C<sup>2</sup> C. Zop.

- III, 8. 47. Reale? **D** \* MARCVS · ANTONIVS · MEMMO · DVX · VENET Seudo ornato di cartocci, sormontato dal corno ducale, partito di due, spaccato di uno: 1° due trombe in palo; 2° baldacchino; 3° due stendardi; 4° cereo; 5° spaccato, sopra sedia curule, sotto cuscino; 6° stocco o spada: lo seudo è circondato da un ornato simulante una collana; c. perl. finissimo.
- B** ^ S ^ MARCVS ^ PROTECTOR ^ Busto di S. Marco nimbato, di fronte con lo sguardo leggermente volto a sin.; tiene nella destra il libro aperto e poggia la sin. sulla testa del leone alato. Esergo ✕ 1614 ✕ c. perl. che racchiude la figura.
- R** D. 42; p. gr. 28,82. Papadopoli, id., n. 41. C. PAP.
- III, 9. 48. Soldino. **D** \* M · ANTON · MEMMO · DVX Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite che sembrano rombi; c. perl.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN Leone alato e nimbato gradiente a sin. con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto; c. perl.
- R** D. 15; p. gr. 0,55. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
49. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 42. M. CORRER.
50. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VE · C. sopra.
- R** P. gr. 0,48. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>2</sup> SM
51. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 45. MBP
52. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VE C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 46. C. PAP.
53. Id. **D** \* M · ANTO · MEMMO · DVX C. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VE C. sopra.
- R** D. 15; p. gr. 0,49. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>3</sup> SM
54. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.
- R** P. gr. 0,51. C<sup>2</sup> C. DE LAZ.

55. Soldino. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARC · VENET · C. sopra.  
*R* P. gr. 0,48. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>s</sup> SM
56. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra; senza punto finale.  
*R* P. gr. 0,47. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>s</sup> M. CORRER e C. CUN.
57. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,48. C<sup>s</sup> C. ZOP.
58. Id. *D* ★ M · ANTON · MEMO · DVX · C. prec.  
*B* ★ SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 50. MBP
59. Id. *D* ★ M · ANTON · MEMO · DVX C. prec.  
*B* ★ SANCTVS · MARCVS · VE C. sopra.  
*R* P. gr. 0,60. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
60. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,44 e 0,22. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>s</sup> SM, C. PAP.  
e C. ZOP.
61. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANTVS · MARCVS · VE · C. sopra.  
*R* D. 15; p. gr. 0,52. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>s</sup> SM
62. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARCVS · VE · C. sopra.  
*R* P. gr. 0,38 e 0,42. C<sup>s</sup> e C<sup>s</sup> SM
63. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARCVS<sub>i</sub> · VE C. sopra.  
*R* P. gr. 0,42. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
64. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ SANCT · MARC · VENET · C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,48 e 0,37. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>s</sup> SM

65. Soldino. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; senza punto finale.  
**R** Papadopoli, id., n. 56. M. CORRER.
66. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCT · MARC · VENE · C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 57. C. PAP.
67. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCT · MARC · VENE C. sopra.  
**R** P. gr. 0,42. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
68. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; senza punto finale.  
**R** Papadopoli, id., n. 58. C. PAP.
69. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANC · MARC · VENET C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 59. C. PAP.
70. Id. **D** ★ M · ANTO · MEMO · DVX C. prec.  
**B** ★ SANCT · MARC · VENE C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 60. MBP
- III, 10. 71. Bezzo grande **D** ✱ MARC · ANTONIVS · MEMMO · DVX · Croce di foglie di cardo  
di mistura. con rosa centrale, accantonata da 4 foglie di vite, che sembrano  
(Prova con la croce il leone gradiente). picche; c. perl.  
**B** ✱ S · MARCVS · VEN · Sopra linea orizzontale che taglia la moneta  
a un terzo dal basso, il leone alato e nimbato gradiente a sin.  
con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto.  
Esergo SVBDITORV||COMODIT||·ATI·|| c. perl. che s'arresta  
alla retta d'esergo.  
**M** D. 21; p. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>a</sup> SM
- III, 11. 72. Doppio **D** ★ MARC · ANT · MEMMO · D · Croce patente, accantonata da 4 stelle  
bagattino. a cinque raggi; c. perl.  
**B** + S · MARCVS · VENETV Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
**M** D. 14; p. gr. 0,47. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>a</sup> SM
73. Id. **D** ★ MARC · ANT · MEMMO · D C. prec.  
**B** ★ S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.

74. Doppio bagattino.  $\overline{D}$  \* MARC · ANT · MEMMO · D C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 64. C. PAP.
75. Id.  $\overline{D}$  \* MARC · ANT · MEMMO · D C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0,65. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>a</sup> MBP
76. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETV C. sopra.  
M P. gr. 0,36. C<sup>a</sup> C. ZOP.
77. Id.  $\overline{D}$  \* M ANTON MEMMO DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  + S · MARCVS · VENETV C. sopra.  
M P. gr. 0,46. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>a</sup> MBP
78. Id.  $\overline{D}$  \* · M · ANTON · MEMMO · DVX · C. prec.  
 $\overline{B}$  † S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M P. gr. 0,27. C<sup>a</sup> (rotto un pezzo) SM
79. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  C. sopra; con punto finale.  
M Papadopoli, id., n. 67. M. Ven.
80. Id.  $\overline{D}$  \* M · ANTON · MEMMO · DVX · C. prec,  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M D. 13; p. gr. 0,59. C<sup>a</sup> SM
81. Id.  $\overline{D}$  † M · ANTON · MEMMO · DVX Croce patente senza stelle; c. perl.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 68. M. CORRER.
82. Id.  $\overline{D}$  \* M · ANTON · MEMMO · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0,44. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>a</sup> MBP
83. Id.  $\overline{D}$  \* M · ANTO · MEMMO · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  \* S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 70. C. PAP.

84. Doppio bagattino.  $\mathcal{D}$   $\mp$  M · ANT · MEMO · S · M · VE C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 0,60. C<sup>o</sup> SM
85. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · VEN · M · ANT · MEMMO C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 71. C. PAP.  
 I marchetti o soldi di questo Doge sono da ritenersi falsificazioni moderne.

## OSELLE DEL DOGE MARCANTONIO MEMMO

Anno I (1612).

86. Osella.  $\mathcal{D}$  · S · M · VENET · M · ANT · MEMO · DVX · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con la destra tenendo la sin. alquanto avanti distaccata dal petto: sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino gradiente a sinistra. Esergo \* 1612 \* || · B · M · || c. perl. che racchiude le figure.  
 $\mathcal{B}$  DOCE · ME · FACERE · VOLVNTATEM · TVAM Sopra breve linea orizzontale, il Redentore col capo radiato, in piedi, vòlto alquanto a destra, tiene la destra alzata e la sin. tesa innanzi, in atto di predicare. Esergo ★ ANNO · I · ★ c. lin. e perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 9,69. C<sup>o</sup> SM
87. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · VENET · M · ANT · MEMO · DVX · C. prec. \* 1612 \* || · B · M · ||  
 $\mathcal{B}$  DOCE · ME · FACERE · VOLVNTATEM · TVAM · C. sopra ★ ANNO · I · ★  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,24. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
88. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · VENET · M · ANT · MEMO · DVX \* C. prec. \* 1612 \* || · B · M · ||  
 $\mathcal{B}$  C. sopra ★ ANNO · I · ★  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,41 e 9,70. C<sup>o</sup> MBP e C. Zop.
89. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · VENET · M · ANT · MEMO · D · 1612 · C. prec. ★ B · M ★  
 $\mathcal{B}$  C. sopra ★ ANNO · I · ★  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,28. C<sup>o</sup> SM

- III, 12. 90. Osella. *D* S · M · VENET · M · ANT · MEMO · DVX · C. prec. \* 1612 \* || · A · C · ||  
*B* DOCE · ME · FACERE · VOLVNTATEM · TVAM C. sopra  
 ★ ANNO · I · ★  
*R* D. 35; p. gr. 9,69. C<sup>1</sup> SM

## Anno II (1613).

91. Id. *D* S · M · VENET · M · ANT · MEMMO · DVX Come quelle dell'anno  
 precedente. Esergo ★ 1613 ★ || · [MA] · V · || c. perl.  
*B* DOCE · ME · FACERE · VOLVNTATEM · TVAM Come quelle del-  
 l'anno precedente. Esergo ★ ANNO II ★ c. lin. e perl.  
*R* D. 34; p. gr. 9,63. C<sup>2</sup> SM
92. Id. *D* S · M · VENET · M · ANT · MEMMO · DVX ★ C. prec. \* 1613 \*  
 || · A · M · ||  
*B* C. sopra ★ ANNO · II ★  
*R* P. gr. 9,55. C<sup>2</sup> (patinata) SM e C. PAP.

## Anno III (1614).

93. Id. *D* ★ S · M · VENET · MARC · A · MEM · D · Come quelle dell'anno pre-  
 cedente. Esergo ★ 1614 ★ || · V · E · || c. perl.  
*B* DOCE · ME · FACERE · VOLVNTATEM · TVAM Come quelle del-  
 l'anno precedente. Esergo · ANNO · III · c. lin. e perl.  
*R* D. 34; p. gr. 9,30. C<sup>2</sup> SM
94. Id. *D* ★ S · M · VEN · M · ANT · MEMMO · DVX C. prec.; ma il trono è  
 sopra un gradino ★ 1614 ★ || · V · E · ||  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 35; p. gr. 9,62. C<sup>2</sup> SM
95. Id. *D* ★ S · M · VEN · M · ANT · MEMMO · DVX C. prec. ★ 1614 ★ || ★ V · E ★ ||  
 c. cord. rit.  
*B* C. sopra · ANNO · III · ●  
*R* P. gr. 9,64. C<sup>2</sup> SM
96. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra · ANNO · III ·  
*R* P. gr. 9,56. C<sup>1</sup> C. PAP.
97. Id. *D* ★ S · M · VEN · M · ANT · MEMMO DVX C. prec. ★ 1614 ★ || ★ C · G ★ ||  
*B* C. sopra · ANNO · III · ●  
*R* P. gr. 9,42. C<sup>2</sup> C. ZOP.



## GIOVANNI BEMBO DOGE XCII

(1615-1618)

## MONETE CON SIGLE

Sigla C G

CARLO GRITTI, massaro: entra il 9 ottobre 1614.

- Come III, 3. 1. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$  ★ S · M · VENET · IOAN · BEMBO · D · Sopra linea orizzontale, da 4 lire, con S. Giustina. S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino gradiente a sin. Esergo ★ C · G ★ c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: dietro, il leone alato accosciato a destra con la testa rivolta alla Santa. Esergo ° 80 ° c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 18,19. Papadopoli, id., n. 12. MBP
2. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  ★ S · M · VENET · IOAN · BEMBO · D · S. Marco, Doge e vessillo da 2 lire, con S. Giustina. come nel mezzo scudo. Esergo ★ C · G ★ c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRGO S. Giustina come nel mezzo scudo. Esergo · 40 · c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 8,86. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
- Come I, 7. 3. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  · S · M · VENET · IOAN · BEMBO · Sopra linea orizzontale, San da 1 lira, con S. Giustina. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo ★ C · G ★ c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma, e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato accovacciato ai suoi piedi. Esergo ★ 20 ★ c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 13. MBP

- III, 13.
4. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** S · M · VEN · IOAN · BEMBO · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin., seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo · C · G · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 10 \* c. perl., da cui esce la testa della Santa.  
**R** D. 22; p. gr. 2,12 e 2,23. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>s</sup> (bucato) e C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
5. Id. **D** · S · M · IOAN · BEMBO · C. prec. · C · G ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 22; p. gr. 2,28. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>s</sup> MBP
6. Scudo della croce da 7 lire. **D** IOANNES ∇ BEMBO ∇ DVX ∇ VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* C ^ G \* c. cord. rit.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETV \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. cord. rit.  
**R** D. 42; p. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>s</sup> SM
7. Id. **D** Tutto c. prec.; c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. sopra \* 140 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 20. C. PAP.
8. Id. **D** IOANNES ^ BEMBO ^ DVX ^ VEN ^ C. prec. \* C ^ G \*  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra 140  
**R** P. gr. 31,35. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>s</sup> MBP
9. Mezzo scudo della croce. **D** IOANNES · BEMBO · DVX · VEN · Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* C · G \* c. cord. rit.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,21. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM

## Sigla L V

LEONARDO VENDRAMIN, massaro: entra il 29 dicembre 1615.

10. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** \* S · M · VEN · IO · BEMBO · D · Come il prec. Esergo \* L · V \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Come il prec. Esergo \* 20 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 14. M. Ven.

11. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Glustina. **D** · S · M · VENET · IO · BEMBO · Come i precedenti. Esergo \* L · V \*  
c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA Come i prec. Esergo ❁ 10 ❁ c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 17. M. Ven.
12. Id. **D** · S · M · VEN · IO · BEMBO · DVX C. prec. \* L · V \*  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA C. sopra ❁ 10 ❁  
**R** D. 22; p. gr. 2,26. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>s</sup> MBP
- III, 14. 13. Scudo della croce da 7 llre. **D** IOANNES ▽ BEMBO ▽ DVX ▲ VEN Come i precedenti. Esergo  
\* L ▽ V \* c. cord. rit.  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET ★ Come i precedenti. Esergo  
★ 140 ★ c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>s</sup> SM
14. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. \* L ▽ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENE ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** D. 42; p. gr. 31,65 e 31,30. C<sup>s</sup> SM
15. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VENE C. prec. \* L ▽ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENE ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** P. gr. 31,50. C<sup>s</sup> C. Zop.
16. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VEN ▲ C. prec. \* L ▲ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 22. MBP e M. CORRER.
17. Id. **D** C. prec. \* L ▲ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 23. M. CORRER.
18. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. \* L ▲ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ▲ VENET · ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 24. C. PAP.
19. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VENE C. prec. \* L ▲ V \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,44. C<sup>s</sup> C. Zop.
20. Id. **D** IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. \* L ▲ V \*  
**B** ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENE ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 26. C. PAP.

21. Scudo della croce da 7 lire. D IOANNES ▽ BEMBO ▽ DVX ▲ VEEL C. prec. \* L ▲ V \*  
B ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET ▲ C. sopra ★ 140 ★  
R P. gr. 31,15. C<sup>a</sup> M. Br.
22. Mezzo scudo della croce. D IOANNES ▽ BEMBO ▽ DVX ▽ VENE Come il precedente. Esergo  
★ L ▽ V ★ c. perl.  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Come il precedente. Esergo  
★ 70 ★ c. perl.  
R D. 34; p. gr. 15,63. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>a</sup> SM
23. Id. D IOANNES + BEMBO + DVX ▽ VENE C. prec. ▽ L ▽ V ▽  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. sopra ★ 70 ★  
R P. gr. 15,74. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>a</sup> SM
24. Id. D IOANNES · BEMBO · DVX · VEN C. prec. \* L · V \*  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra ★ 70 ★  
R P. gr. 15,65. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>a</sup> SM
25. Id. D IOANNES · BEMBO · DVX · VENE · C. prec. \* L · V \*  
B Tutto c. sopra.  
R Papadopoli, id., n. 32. C. PAP.
26. Id. D IOANNES ▲ BEMBO ▲ DVX ▲ VENE C. prec. \* L · V \*  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra ★ 70 ★  
R Papadopoli, id., n. 34. C. PAP.
- III, 15. 27. Id. D IOANES · BEMBO · DVX · VEEN C. prec. \* L ▲ V \*  
B ❖ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ❖ C. sopra ★ 70 ★  
R D. 35; p. gr. 15,80. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>a</sup> SM
28. Id. D Tutto c. prec.  
B SANCTVS ★ MARCVS ★ VENETVS C. sopra ★ 70 ★  
R Papadopoli, id., n. 38. M. CORRER.
29. Quarto di scudo della croce. D IOANNES · BEMBO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con  
rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo ★ L · V ★  
c. perl.  
B ★ SANCTVS · MARCVS · VEN · Leone in soldo sopra scudo ornato  
di fogliame. Esergo ★ 35 ★ c. perl.  
R D. 30; p. gr. 7,37. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>a</sup> (bucato) SM e C. PAP.

30. Quarto di scudo della croce. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VEN • C. sopra ★ 35 ★  
**R** P. gr. 7,30. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>o</sup> MBP e M. CORRER.
31. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra ★ 35 ★  
**R** D. 28; p. gr. 7,67. C<sup>o</sup> SM
32. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCT • MARCVS • VENET • C. sopra ★ 35 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 50. C. PAP.
- T. IV, 1. 33. Id. **D** IOANNES • BEMBO • DVX • VE • C. prec. \* L • V \*  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VEN • C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,69. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>o</sup> SM
34. Id. **D** IOANNES • BEMBO • DVX • VEN C. prec. \* L • V \*  
**B** SANCT • MARCVS • VENE • C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 29; p. gr. 7,75. C<sup>o</sup> SM
35. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VEN • C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,92. C<sup>o</sup> C. ZOP.
36. Id. **D** IOANNES • BEMBO • DVX • VE • C. prec. \* L • V \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 52. C. PAP.
37. Id. **D** C. prec.; senza punto finale.  
**B** ★ SANCT • MARCVS • VENET • C. prec. ★ 35 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 53. M. CORRER.
- Come I, 5. 38. Mezzo ducato con S. Giustina. **D** ★ S • M • VEN • IOAN • BEMBO • DVX • Sopra linea orizzontale: a sin., il leone alato e nimbato gradiente a destra con la testa di fronte e la zampa anteriore sin. sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tenendo con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, sopra cui leoncino gradiente a sin. Esergo ★ L • V ★ c. perl.  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 56. M. CORRER.

## Sigla IM

IACOPO DA MOLIN, massaro: entra il 22 febbraio 1616.

39. Scudo della croce da 7 lire.   
 D IOANNES ▽ BEMBO ▽ DVX ▽ VEN Come i precedenti. Esergo \* I ^ M \* c. perl.   
 B ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET Come i prec. Esergo ★ 140 ★ c. perl.   
 R D. 42; p. gr. 31,49. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
40. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENE ★ C. sopra ★ 140 ★   
 R P. gr. 31,40. C<sup>a</sup> M. Br.
41. Id.   
 D IOANNES ^ BEMBO ^ DVX ▽ VEN ^ C. prec. \* I ^ M \*   
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra \* 140 \*   
 R P. gr. 31,40. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>a</sup> SM
42. Id.   
 D IOANNES ▽ BEMBO ^ DVX ▽ VEN C. prec. \* I ▽ M \*   
 B ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET · ★ C. sopra ★ 140 ★   
 R D. 41; p. gr. 31,32. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
43. Id.   
 D Tutto c. prec.; senza punto finale.   
 B ★ SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET ★ C. prec. \* 140 \*   
 R Papadopoli, id., n. 29. C. PAP.
44. Mezzo scudo della croce.   
 D IOANNES · BEMBO · DVX · VEN · Come i prec. Esergo \* I · M \* c. perl.   
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ Come i precedenti. Esergo ★ 70 ★ c. perl.   
 R D. 35; p. gr. 15,90. C<sup>a</sup> SM
45. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra ★ 70 ★   
 R Papadopoli, id., n. 39. MBP
46. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B C. sopra ★ 70 ★   
 R Papadopoli, id., n. 40. M. CORRER.

## Sigla P B

PAOLO BALBI, massaro: entra il 17 maggio 1617.

47. Mezzo scudo della croce. *D* IOANNES · BEMBO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* P · B \*  
c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,77. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
48. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,61. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>1</sup> MBP
49. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,62. C<sup>1</sup> M. Br.
50. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 45. C. PAP.
51. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 36; p. gr. 15,72 e 15,48. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
52. Id. *D* IOANNES · BEMBO · DVX · VENE C. prec. \* P · B \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 35; p. gr. 15,41. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>1</sup> SM
53. Id. *D* IOANNES · BEMBO · DVX · VEN · C. prec. \* P · B \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,05. C<sup>1</sup> SM
54. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 42. C. PAP.
55. Quarto di scudo della croce. *D* IOANNES · BEMBO · DVX · VEN · Come i prec. Esergo \* P · B \*  
c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARC · VENE Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 7,72. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>1</sup> SM

56. Quarto di scudo della croce.  $\overline{D}$  IOANNES · BEMBO · DVX · VEN C. prec. ★ P · B ★  
 $\overline{B}$  ★ SANCTVS · MARC · VENE ★ C. sopra ★ 35 ★  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 55. C. PAP.

## Sigla T B

TOMASO BRAGADIN, massaro: entra il 1° agosto 1617.

57. Mezzo scudo della croce.  $\overline{D}$  IOANNES · BEMBO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* T · B \*  
 c. perl.  
 $\overline{B}$  ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ Come i precedenti. Esergo ★ 70 ★  
 c. perl.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 47. C. PAP.
58. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  ★ SANCTVS · MARCVS · VENET ★ C. sopra ★ 70 ★  
 $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 14,96. C<sup>s</sup> M. Br.

## MONETE SENZA SIGLE

- IV, 2. 59. Zecchino.  $\overline{D}$  IO · BEMBO S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| Sopra breve linea orizzontale,  
 S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il  
 vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende  
 con ambe le mani: lungo l'asta  $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVC · Il Redentore,  
 in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra,  
 in un'aureola ellittica cosparsa di 15 stelle a cinque raggi: 7 a sin.,  
 7 a destra, ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  D. 20; p. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>s</sup> SM
60. Id.  $\overline{D}$  IO · BEMBO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T|  $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,31. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>s</sup> SM
61. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>s</sup> C. PAP.



62. Zecchino.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.  
 $\circ$  P. gr. 3,46. C<sup>1</sup> C. ZOP.
63. Id.  $\mathcal{D}$  IO · BEMBO S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
 18 stelle: 8 per parte, 1 sul capo e 1 sotto i piedi.  
 $\circ$  Papadopoli, id., n. 4. MBP
64. Id.  $\mathcal{D}$  · IO · BEMBO  $\dot{S}$ |M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 $\circ$  P. gr. 3,40. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
65. Id.  $\mathcal{D}$  IO · BEMBO · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.  
 $\circ$  Papadopoli, id., n. 5. M. CORRER.
66. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.  
 $\circ$  Papadopoli, id., n. 6. M. Ven.
67. Id.  $\mathcal{D}$  IO · BEMBO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
 19 stelle: 8 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\circ$  P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> C. PAP.

Come III, 6. 68. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  IO · BEMBO S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, senza banderuola, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta D||V||X||  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVNDI · Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 15 stelle a cinque raggi: 7 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 $\circ$  D. 18; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> C. PAP.

Come III, 7. 69. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  IOAN BEMBO Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta D||V||X||

- Ɔ** • EGO • SVM • • LVX • MVN • Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 13 stelle a cinque punte: 6 a sin., 6 a destra, ed 1 sotto i piedi.  
**0** D. 15. Papadopoli, id., n. 9. M. CORNER.
70. Quarto di zecchino. **Ɔ** C. prec.; ma l'asta del vessillo è senza banderuola.  
**Ɔ** • EGO • SVM • • LVX • MVN • C. sopra.  
**0** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 10. FDC C. PAP.
- IV, 3. 71. Soldino. **Ɔ** ★ IOANNES • BEMBO • DVX Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite, che sembrano rombi; c. perl.  
**Ɔ** ★ SANCTVS • MARCVS Leone alato e nimbato gradiente a sin., con la testa di fronte e con la zampa destra anteriore sul libro aperto; c. perl.  
**℞** D. 14; p. gr. 0,48. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> C. PAP.
72. Id. **Ɔ** Tutto c. prec.  
**Ɔ** ★ SA.....VS • MARC • VE C. sopra.  
**℞** D. 15; p. gr. 0,58. C<sup>s</sup> C. ZOP.
73. Bezzo piccolo di argento basso. **Ɔ** ★ IOANNES • BEMBO • D Croce pisana; c. lin.  
**Ɔ** ★ SANCT MAR VENE Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, leone alato e nimbato, gradiente a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto; senza cerchio.  
**℞** D. 12; p. gr. 0,22. C<sup>s</sup> SM
74. Id. **Ɔ** C. prec.; ma c. perl.  
**Ɔ** ★ SANCT MAR VENET C. sopra.  
**℞** P. gr. 0,23 e 0,31. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
- IV, 4. 75. Id. **Ɔ** Tutto c. prec.  
**Ɔ** ★ SANCT MAR VENET C. sopra.  
**℞** P. gr. 0,30. C<sup>s</sup> SM
76. Id. **Ɔ** ✕ IOANNES • BEMBO • D C. prec.; c. lin.  
**Ɔ** ★ SANCT MAR VENET C. sopra.  
**℞** P. gr. 0,18. C<sup>s</sup> SM

- IV, 5. 77. Prova del bezzo grande di mistura. **D** ✱ IOANNES · BEMBO · DVX · VEN Croce ornata con le estremità a forma di giglio e con rosa al centro, accantonata da 4 foglie; c. perl.  
**B** ✱ S · MARC · VENET · Sopra linea orizzontale che taglia la moneta a un terzo dal basso, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte e con la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo SVBDITORV̄ || COMODIT || ATI · || c. perl. che s'arresta alla retta d'esergo.  
**M** D. 21; p. gr. 1,12 e 1,25. Papadopoli, id., n. 59. BM e C. PAP.
78. Doppio bagattino. **D** ✱ IOANNES · BEMBO · D Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; c. lin.  
**B** ✱ S · MARCVS · VENET Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. lin.  
**M** D. 13; p. gr. 0,28. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
79. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ✱ S · MARCVS · VENET · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,59. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>2</sup> MBP
- IV, 6. 80. Id. **D** ✱ IOAN · BEMBO · DVX C. prec.; c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 14; p. gr. 0,54. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
81. Id. **D** ✱ IOAN · BEMBO · DVX C. prec.; c. lin.  
**B** ✱ S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**M** D. 13; p. gr. 0,45. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>2</sup> SM
82. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ✱ S · MARCVS · VNETV C. sopra.  
**M** P. gr. 0,62. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>2</sup> MBP
83. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** + S · MARCVS · VENET C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 65. M. CORRER.
84. Id. **D** ✱ IOAN · BEMBO · D · C. prec.  
**B** ✱ S · MARCVS · VENET C. sopra.  
**M** D. 14; p. gr. 0,50. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>2</sup> (patinato) SM
85. Id. **D** ✱ IOAN · BEMBO · D · C. prec.  
**B** + S · MARCVS · VENET C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 66. M. CORRER.

## OSELLE DEL DOGE GIOVANNI BEMBO

### Anno I (1615).

86. Osella. **D** ★ S ★ M ★ VENET • IO • BEMBO • DVX ★ Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono sopra gradino, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto; dietro il Doge, il Vescovo S. Leone, in piedi, gli posa la destra sulla spalla. Il vessillo è sormontato da croce, che interseca il cerchio e la leggenda; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo ★ 1615 ★  
 || ★ C • G ★ || c. perl.
- B** ✱ ADMIRABILE ▲ OPVS ✱ Sopra doppia linea orizzontale, il Doge a capo scoperto, in abito da guerra, è inginocchiato a destra con le mani alzate in atto di pregare, mentre dall'alto fra le nubi radiate appare un Santo in mezza figura, con vessillo nella destra e palma nella sin., accompagnato da una colomba che porta nel becco il corno ducale e sta per porgerlo al Doge: nel fondo, a destra, si scorge una galera. Esergo ▲ ANNO ▲ || ▼ | ▼ || c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 9,32. C<sup>s</sup> (bucata) SM
87. Id. **D** ★ S ★ M ★ VENET IO • BEMBO • DVX ★ C. preced. ★ 1615 ★  
 || ★ C • G ★ ||
- B** Tutto c. sopra  
**R** P. gr. 9,43. C<sup>s</sup> (bucata) SM
- IV, 7. 88. Id. **D** ✱ S • M • VENET • IO • BEMBO • DVX C. preced. ★ 1615 ★  
 || ★ V • E ★ ||
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,39. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

### Anno II (1616).

89. Id. **D** ★ S • M • VENET • IO • BEMBO • DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo ★ 1616 ★ || ★ L • V ★ || c. perl.
- B** ✱ ADMIRABILE ▼ OPVS ✱ Come quelle dell'anno precedente.  
 ▲ ANNO ▲ || ▼ || ▼ || c. perl.  
**R** P. gr. 9,50. C<sup>s</sup> SM

90. Osella. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*\* ADMIRABILE \* OPVS \* \* C. sopra \* ANNO \* || · II · ||  
**R** P. gr. 9,35. C<sup>o</sup> C. PAP.
91. Id. **D** C. prec. \* 1616 \* || \* I · M \* ||  
**B** \* ADMIRABILE ^ OPVS v \* C. sopra ^ ANNO ^ || ^ II ^ ||  
**R** P. gr. 9,04. C<sup>o</sup> SM
92. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* ADMIRABILE ^ OPVS \* C. sopra ^ ANNO ^ || ^ II ^ ||  
**R** P. gr. 9,30. C<sup>o</sup> SM
93. Id. **D** \* · S · M · VENET · IO · BEMBO · DVX \* C. prec. \* 1616 \*  
|| \* L · V \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 38; p. gr. 9,22. C<sup>o</sup> MBP

## Anno III (1617).

94. Id. **D** \* S · M · VENET · IO · BEMBO · DVX \* Come quelle dell'anno precedente; ma il trono del Santo non è su gradino. Esergo \* 1617 \*  
|| \* P · B \* · || c. perl.  
**B** \* \* ADMIRABILE \* OPVS \* \* Come quelle dell'anno precedente; ma il Santo, ignudo, è seduto a sin. sulle nuvole con il busto rivolto di fronte, e tiene il vessillo nella sin. e la destra alzata che sporge dal c. perl. e tocca la leggenda. Esergo \* ANNO \* || · III · || c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 9,51. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
95. Id. **D** Tutto c. prec.; ma il trono del Santo è su gradino.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,32. C<sup>o</sup> SM
- IV, 8. 96. Id. **D** \* S · M · VENET · IO · BEMBO · DVX C. prec. \* 1617 \* || \* P · B \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,54. C<sup>o</sup> SM

## NICOLÒ DONÁ DOGE XCIII

(1618)

## MONETE CON SIGLE

Sigla T B

TOMASO BRAGADIN, massaro: entra il 1° agosto 1617.

- Come III, 13. 1. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** · S · M · VENET · NIC · DONATO · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo · T · B · c. perl.
- B** MEMOR · ERO TVI · IVSTINA Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 10 \* c. perl.
- R** D. 22; p. gr. 2,22. C<sup>a</sup> SM  
Papadopoli ritiene che il nome del Doge sia alterato.
- Come I, 8. 2. Trentaduesimo di scudo da 5 soldi, con S. Giustina. **D** S · M · V · NIC · DONATO · D · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge il vessillo, con croce e banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* T · B \* c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVST · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 5 \* il nimbo della Santa attraversa il c. perl. e divide la leggenda.
- R** D. 18; p. gr. 0,92. C<sup>a</sup> SM  
Papadopoli lo ritiene falso.
- Come III, 14. 3. Scudo della croce. **D** NICOL ^ DONATO v DVX ^ VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* T ^ B \* c. perl.
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo, sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 31,46. C<sup>a</sup> SM  
Papadopoli ritiene che il nome del Doge sia alterato.

- IV, 9. 4. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D NIC · DONATO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo ★ T · B ★ c. perl.  
 B SANCTVS · MARCVS · VENET Leone in soldo, sopra scudo ornato di fogliame. Esergo ★ 70 ★ c. perl.  
 AR D. 36; p. gr. 15,55. C<sup>s</sup> SM
5. Id. D NIC · DONATO · DVX · VEN · C. prec. ★ T · B ★  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra ★ 70 ★  
 AR Papadopoli, id., n. 9. M. CORRER.
6. Id. D Tutto c. prec.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ★ C. sopra ★ 70 ★  
 AR D. 35; p. gr. 14,40. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>s</sup> MBP
- IV, 10. 7. Quarto di scudo della croce. D NIC · DONATO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo ★ T · B ★ c. perl.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VEN · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo ★ 35 ★ c. perl.  
 AR D. 30; p. gr. 7,33 e 7,92. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>s</sup> e C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
8. Id. D NIC · DONATO · DVX · VEN C. prec. ★ T · B ★  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 7,83. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>s</sup> MBP
9. Id. D NIC · DONATO · DVX · VEN C. prec. ★ T · B ★  
 B ★ SANCTVS · MARC · VEN ★ C. sopra ★ 35 ★  
 AR Papadopoli, id., n. 13. M. CORRER.
10. Id. D NIC · DONATO · DVX · VEN C. prec. ★ T · B ★  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VEN ★ C. sopra ★ 35 ★  
 AR P. gr. 7,28. C<sup>s</sup> SM  
 Papadopoli ritiene che anche su questo quarto di scudo il nome sia alterato.
11. Id. D Tutto c. prec.  
 B ★ SANCT · MARCVS · VENET ★ C. sopra ★ 35 ★  
 AR P. gr. 7,38. C<sup>s</sup> MBP

- Come I, 5. 12. Mezzo ducato,  $\mathcal{D}$  con S. Giustina.  $\star S \cdot M \cdot VENET \cdot NIC \cdot DONATO \cdot D \cdot$  Sopra linea orizzontale: a sin., il leone alato e nimbato in piedi a destra con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, sopra cui leoncino in piedi a sin. Esergo  $\star T \cdot B \star$  c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo  $\star 62 \star$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 14. M. CORRER.
13. id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$  · MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra  $\star 62 \star$
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 15. Brit. M.
14. id.  $\mathcal{D}$   $\star S \cdot M \cdot VENET \cdot NIC \cdot DONATO \cdot D \cdot$  C. prec.  $\star T \cdot B \star$
- $\mathcal{B}$  MEMOR  $\nabla$  ERO  $\nabla$  TVI  $\nabla$  IVSTINA  $\nabla$  VIR C. sopra  $\star 62 \star$
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 13,04. C<sup>o</sup> MBP

## MONETE SENZA SIGLE

15. Zecchino.  $\mathcal{D}$  NIC · DONATO  $\acute{S} | \acute{M} | \acute{V} | E | N | E | T |$  Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta  $D || V || X ||$
- $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 17 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 8 a destra, ed 1 sotto i piedi.
- $\mathcal{O}$  D. 21; p. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>o</sup> SM
16. id.  $\mathcal{D}$  NIC · DONATO  $S | M | V | E | N | E |$   $D || V || X ||$  C. prec.
- $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra; 18 stelle: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- $\mathcal{O}$  P. gr. 3,50. C<sup>o</sup> M. Br.
- IV, 11. 17. id.  $\mathcal{D}$  NIC · DONAT  $S | \acute{M} | \acute{V} | E | N | E | T |$   $D || V || X ||$  C. prec.
- $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra; 17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.
- $\mathcal{O}$  P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>o</sup> SM



18. Zecchino.  $\mathcal{D}$  NIC · DONAT  $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$  D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 5. FDC C. PAP.
19. Id.  $\mathcal{D}$  NIC · DONATO S  $\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$  D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.  
 O P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> M. Ven. e C. PAP.
20. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVC · C. sopra;  
 15 stelle: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>2</sup> SM
21. Id.  $\mathcal{D}$  NIC · DONATO  $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$  D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 2. MBP
- Come III, 7. 22. Quarto  $\mathcal{D}$  NICOL · DONATO · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi  
 di zecchino. a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con ban-  
 deruola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le  
 mani: lungo l'asta D || V || X ||  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, col  
 Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica  
 cosparsa di 11 stelle a cinque raggi: 5 a sin., 5 a destra ed 1  
 sotto i piedi.  
 O D. 15; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 7. MV
23. Id.  $\mathcal{D}$  NIC · DONAT · S  $\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|$  D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma 12 stelle: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 15; p. gr. 0,81. C<sup>2</sup> SM  
 Papadopoli lo ritiene una falsificazione del Cigoi.
- IV, 12. 24. Ducato d'oro.  $\mathcal{D}$  S · M · VEN · NIC · DONATO Sopra linea orizzontale, S. Marco,  
 a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il  
 vessillo, con croce e banderuola a destra, al Doge genuflesso che  
 lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto. Esergo  
 \*DVX\* in lettere capovolte; c. perl. che racchiude le figure.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS × RÆIPVB Sopra linea orizzontale, il leone alato e nim-  
 bato, in piedi a sin. con la testa di fronte, poggia la zampa destra  
 anteriore sul libro aperto, dietro cui si scorge una torre. Esergo  
 \* \* \* c. perl. che racchiude il leone.  
 O D. 20; p. gr. 2,16 e 2,06. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> Brit. M. e C. PAP.

- Come IV, 6. 25. Dopplo bagattino. **Ɔ** \* NIC \* DONATO \* DVX Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; c. perl.  
**Ɔ** + S · MARCVS · VENETVS Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
**M** D. 14; p. gr. 0,62. C<sup>a</sup> SM  
 Papadopoli lo ritiene falso.

## ANTONIO PRIULI DOGE XCIV

(1618-1623)

### MONETE CON SIGLE

Sigla T B

TOMASO BRAGADIN, massaro: entra il 1° agosto 1617.

- Come I, 11. 1. Quarto di scudo da 2 lire, con S. Giustina. **Ɔ** \* S · M · VEN · ANT · PRIOLO · D Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, tiene nella sin. il libro e porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, svolazzante a destra, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* T · B \* c. perl.  
**Ɔ** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo ❀ 40 ❀ c. perl.  
**℞** D. 34. Papadopoli, id., n. 34. M. CORRER.
2. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **Ɔ** \* S · M · VEN · ANT · PRIOL Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso che lo prende con la sin. Esergo · T · B · c. perl.  
**Ɔ** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo ❀ 10 ❀ c. perl., da cui esce la testa della Santa, che divide la leggenda.  
**℞** P. gr. 2,27. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>a</sup> C. PAP.
3. Id. **Ɔ** Tutto c. prec.  
**Ɔ** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA : C. sopra ❀ 10 ❀  
**℞** D. 22; p. gr. 2,24. C<sup>a</sup> C. ZOP.

4. Sedicesimo  $\mathcal{D}$  C. prec. T · B  
 di scudo da 10 soldi,  $\mathcal{B}$  C. sopra; ma la testa della Santa è senza nimbo.  
 con S. Giustina.  $\mathcal{R}$  D. 21; p. gr. 2,19. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> (bucato) SM
5. Scudo della croce  $\mathcal{D}$  ANTON  $\blacktriangle$  PRIOL  $\nabla$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Croce formata di foglie di cardo con  
 da 7 lire. rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \*T·B\*  
 c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* Leone in soldo sopra scudo or-  
 nato di fogliame. Esergo \*140\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 41; p. gr. 30,88. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>3</sup> SM
6. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$  ANTONI  $\blacktriangle$  PRIOL  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Croce formata di foglie di cardo  
 della croce con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \*T  $\blacktriangle$  B\*  
 da lire 3  $\frac{1}{4}$ . c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* Leone in soldo sopra scudo or-  
 nato di fogliame. Esergo \*70\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.
7. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON  $\nabla$  PRIOL  $\nabla$  DVX  $\nabla$  VENE C prec. \*T  $\blacktriangle$  B\*  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \*70\*  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 15,85. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>1</sup> SM
8. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON  $\nabla$  PRIOL  $\nabla$  DVX  $\nabla$  VEN C. prec. \*T  $\blacktriangle$  B\*  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* C. sopra \*70\*  
 $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 15,72. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
9. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \*70\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 15,75. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>3</sup> SM
10. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON  $\nabla$  PRIOL  $\nabla$  DVX  $\nabla$  VEN C. prec. \*T  $\blacktriangle$  B\*  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS MARCVS VENET \* C. sopra \*70\*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 66. MBP
11. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \*SANCTVS · MARC · VENETVS C. sopra \*70\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 15,81. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.

12. Quarto di scudo della croce. **D** ANTON · PRIOLO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Es. \*T·B\* c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARC · VENET \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,73. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>a</sup> SM
13. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARC · VENE C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,69. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>a</sup> SM
14. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,92. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>a</sup> C. PAP.
15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,54. C<sup>a</sup> MBP
16. Id. **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* T · B \*  
**B** \* SANCTVS · MARC · VENE \* C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,70. C<sup>a</sup> C DE LAZ.
- IV, 13. 17. Mezzo ducato, con S. Giustina. **D** S · M · VEN · ANT · PRIOL · DVX \* Sopra linea orizzontale: a sin., il leone alato e nimbato in piedi a destra con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tenendo con ambe le mani il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, sopra cui leoncino in piedi a sin. Esergo \* T \* B \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano, e due monti all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 13,87. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>a</sup> SM

## Sigla P B

PIETRO BARBARO, massaro: entra il 19 ottobre 1618.

18. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** S · M · VEN · ANT · PRIOL Come i precedenti. Esergo · P · B · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINO · V Come i precedenti, con la testa della Santa senza nimbo. Esergo \* 10 \* c. perl.  
**R** P. gr. 2,16. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>a</sup> C. PAP.

19. Sedicesimo di scudo da 10 soldi con S. Giustina.  $\overline{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRIO · C. prec. \* P · B \*  
 $\overline{B}$  MEMOR · ERO TVI · IVSTINA C. sopra, con la testa nimbata ★ 10 ★  
*R* P. gr. 2,15. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>s</sup> MBP
20. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  $\overline{D}$  ANTON · PRIOLO · DVX · VEN · Come i prec. Es. \* P · B \* c. perl.  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* Come i prec. Es. \* 70 \* c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 15,85. C<sup>s</sup> SM
21. Id.  $\overline{D}$  ANTON · PRIOLO · DVX · VEN C. prec. \* P · B \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,30. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>1</sup> C. PAP.
22. Id.  $\overline{D}$  ANTON · PRIOL · DVX · VEN · C. prec. \* P · B \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VENE \* C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 34; p. gr. 14,87. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>s</sup> MBP

Sigla G R I R

GIACOMO RENIER, massaro: entra il 18 dicembre 1618.

- Come II, 20. 23. Zecchino d'argento.  $\overline{D}$  ANT · PRIOL ·  $\overset{*}{S}$  |  $\overset{\vee}{M}$  |  $\overset{\vee}{V}$  | E | N | E |  $\overline{T}$  | Sopra linea orizzontale, San Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta D || V || X || Sulla banderuola, vòlta a destra, leoncino in piedi a sin. Esergo \* G · R \*  
 $\overline{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore, con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a sei raggi: 10 a sin., 10 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
*R* D. 47; p. gr. 45,47 e 44,90. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>1</sup> M. Ven., MBP e C. PAP.
- IV, 14. 24. Quarto di zecchino d'argento.  $\overline{D}$  ANT · PRIOL · S |  $\overset{\vee}{M}$  |  $\overset{\vee}{V}$  | E | N | E |  $\overline{T}$  | Sopra linea orizzontale, San Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola vòlta a destra, al Doge genuflesso che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D || V || X || Esergo \* G · R \*  
 $\overline{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · T · · REGIS · ISTE · DVC · Il Redentore, con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il Vangelo, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a cinque raggi: 10 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
*R* D. 33; p. gr. 10,81. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM

- Come I, 7. 25. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$   $\star S \cdot M \cdot VENET \cdot ANT \cdot PRIOLO$  Sopra linea orizzontale, S. Marco, da 1 lira, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, con S. Giustina. al Doge genuflesso che lo prende con la sin. Esergo  $\star G \wedge R \star$  c. perl.
- $\mathcal{B}$   $MEMOR \cdot ERO \cdot TVI \cdot IVSTINA$  Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato, accovacciato ai suoi piedi. Esergo  $\star 20 \star$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 27; p. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 35. M. Ven.
- IV, 15. 26. Scudo  $\mathcal{D}$   $ANTON \wedge PRIOL \vee DVX \vee VEN$  Come i prec. Esergo  $\star G \vee R \star$  della croce c. perl. da 7 lire.
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \vee MARC \vee VENET \star$  Come i prec. Esergo  $\star 140 \star$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,69 e 31,24. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
27. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \star MARCVS \star VEN \star$  C. sopra  $\star 140 \star$
- $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 26,10. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>a</sup> SM
28. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\star G \wedge R \star$
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \wedge MARC \wedge VENET \star$  C. sopra  $\star 140 \star$
- $\mathcal{R}$  P. gr. 31,70. C<sup>a</sup> SM
29. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \star MARCVS \star VEN \star$  C. sopra  $\star 140 \star$
- $\mathcal{R}$  P. 32,70. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>a</sup> MBP
30. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \star MARC \vee VENET \vee \star$  C. sopra  $\star 140 \star$
- $\mathcal{R}$  P. gr. 25,46. C<sup>a</sup> C. Zop.
31. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$   $ANTON \wedge PRIOLO \vee DVX \vee VEN$  Come i prec. Esergo  $G \wedge R$  della croce c. perl. da lire 3  $\frac{1}{2}$ .
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \wedge MARCVS \wedge VENETVS$  Come i prec. Esergo  $\star 70 \star$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 15,52. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>a</sup> SM
32. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\star G \wedge R \star$
- $\mathcal{B}$   $\star SANCTVS \wedge MARCVS \wedge VENET \star$  C. sopra  $\star 70 \star$
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 69. M. CORRER.

33. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D ANTON  $\nabla$  PRIOL  $\nabla$  DVX  $\blacktriangle$  VENE C. prec. \* G  $\blacktriangle$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\nabla$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,17. C<sup>s</sup> SM
34. Id.  
 D ANTON  $\blacktriangle$  PRIOL  $\blacktriangle$  DVX  $\nabla$  VEN C. prec. \* G  $\blacktriangle$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\nabla$  VENETVS C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,77. C<sup>s</sup> SM
35. Id.  
 D ANTON  $\blacktriangle$  PRIOL  $\blacktriangle$  DVX  $\nabla$  VENET  $\nabla$  C. prec. \* G  $\blacktriangle$  R \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 34; p. gr. 15,56. C<sup>s</sup> C. Zop.
- IV, 16. 36. Id.  
 D ANTON  $\cdot$  PRIOL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN C. prec. \* G  $\cdot$  R \*  
 B  $\clubsuit$  SANCTVS  $\clubsuit$  MARCVS  $\clubsuit$  VEN  $\clubsuit$  C. sopra  $\clubsuit$  70  $\clubsuit$   
 R D. 36; p. gr. 15,75. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>1</sup> SM
37. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B  $\clubsuit$  SANCTVS  $\clubsuit$  MARCVS  $\clubsuit$  VENET  $\cdot$  C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,65. C<sup>s</sup> C. GRILLO.
38. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B  $\clubsuit$  SANCTVS  $\nabla$  MARCVS  $\nabla$  VENET  $\clubsuit$  C. sopra  $\cdot$  70  $\cdot$   
 R D. 35; p. gr. 15,65. C<sup>s</sup> SM
39. Id.  
 D ANTON  $\blacktriangle$  PRIOL  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN C. prec. \* G  $\cdot$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\cdot$  MARCVS  $\cdot$  VENET \* C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,52. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>s</sup> MBP
40. Id.  
 D ANTON  $\cdot$  PRIOL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. prec. \* G  $\cdot$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,78. C<sup>s</sup> SM
41. Id.  
 D ANTON  $\cdot$  PRIOL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN C. prec. \* G  $\cdot$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\cdot$  MARCVS  $\cdot$  VEN \* C. sopra \* 70 \*  
 R Papadopoli, id., n. 72. C. PAP.
42. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VENET \* C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,59. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
43. Id.  
 D ANTON  $\cdot$  PRIOL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN C. prec. \* G  $\cdot$  R \*  
 B \* SANCTVS  $\blacktriangle$  MARC  $\blacktriangle$  VENET \* C. sopra \* 70 \*  
 R D. 35; p. gr. 15,77. C<sup>s</sup> SM

44. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* G · R \*  
 B SANCTVS ∇ MARCVS ∇ VENTVS \* C. sopra \* 70 \*  
 R P. gr. 15,49. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>2</sup> SM
45. Quarto di scudo della croce.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VE Come i prec. Esergo \* G · R \* c. perl.  
 B \* SANCTVS ∇ MARC ∆ VENE \* Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
 R D. 30; p. gr. 7,80. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>2</sup> SM
46. Id.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VE C. prec. \* G · R \*  
 B \* SANCTVS ∆ MARC ∆ VEN \* C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 97. M. CORRER.
47. Id.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* G · R \*  
 B \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,64. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>2</sup> SM
48. Id.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* G · R \*  
 B \* SANCTVS ∇ MARCVS ∇ VEN ∇ C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,87. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>2</sup> SM
49. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS ∆ MARCVS ∆ VEN \* C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 93. M. CORRER.
50. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS ∆ MARC ∆ VENET \* C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 94. M. CORRER.
51. Id.  
 D ANTON ∇ PRIOL DVX ∇ VEN C. prec. \* G · R \*  
 B \* SANCTVS ∇ MARC ∇ VENET \* C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,93. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>2</sup> SM
52. Id.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN · C. prec. \* G · R \*  
 B \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 5,72. Papadopoli, id., n. 91. C<sup>2</sup> MBP
53. Id.  
 D ANTON ∆ PRIOL ∆ DVX ∆ VEN C. prec. \* GR \*  
 B \* SANCTVS ∆ MARC ∆ VENE \* C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,85. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>1</sup> MBP
54. Id.  
 D C. prec. \* G ∆ R \*  
 B \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,89. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>2</sup> C. PAP.



55. Quarto di scudo della croce. *D* C. prec. \* G ▽ R \*  
*B* \* SANCTVS ▲ MARC ▲ VENET C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 29; p. gr. 7,64. C<sup>s</sup> C. Zop.
56. Id. *D* ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* G · R \*  
*B* \* SANCTVS ▲ MAIC ▲ VENE \* C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 31; p. gr. 7,68. C<sup>s</sup> SM
57. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS ▲ MARC ▲ VENE \* C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 30; p. gr. 7,70. C<sup>s</sup> SM

## Sigla V C

VINCENZO CORRER, massaro: entra il 13 gennaio 1620.

58. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. *D* · S · M · VENET ANT · PRIO Come i precedenti; la croce del vesillo esce dal c. perl. Esergo · V · C ·  
*B* MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Come i precedenti; la testa nimbata della Santa esce dal c. perl. Esergo \* 10 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 41. M. CORRER.
59. Scudo della croce da 7 lire. *D* ANTON ▲ PRIOL ▽ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo \* V ▽ C \*  
c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARC · VENET \* Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 31,54. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>s</sup> SM
60. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS ▽ MARC · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,02. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
61. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS MARCVS VENET C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,71. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>s</sup> MBP
62. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS ▲ MARCVS ▲ VEN \* C. sopra \* 140 \*  
*R* D. 41; p. gr. 31,62. C<sup>s</sup> SM
63. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS \* MARCVS \* VEN · C. sopra \* 140 \*  
*R* D. 43; p. gr. 31,45. C<sup>s</sup> SM

64. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN Come i precedenti. Esergo \*V·C\*  
 c. perl. Si vedono le tracce delle iniziali GR che erano precedentemente nel conio.  
 B \* SANCTVS ▽ MARCVS ▲ VENET \* Come i prec. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
 R Papadopoli, id., n. 75. C. PAP.
65. Quarto di scudo della croce.  
 D ANTON · PRIOL · DVX · VEN Come i precedenti. Esergo \*V·C\*  
 c. perl.  
 B ▽ SANCTVS ▽ MARC ▲ VENET ▲ Come i prec. Esergo \* 35 \*  
 c. perl.  
 R D. 28; p. gr. 6,14. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>s</sup> (tosato) SM
66. Id.  
 D C. prec. \* V ▲ C \*  
 B \* SANCTVS ▲ MARC ▽ VENE \* C. sopra \* 35 \*  
 R D. 30; p. gr. 7,44. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>s</sup> SM
67. Id.  
 D C. prec. \* V · C \*  
 B · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,94. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>s</sup> SM
68. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS ▲ MARC ▲ VENET \* C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 100. C. PAP.
69. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS ▽ MARC ▽ VE C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,70. C<sup>1</sup> C. Zop.
- IV, 17. 70. Bezzo o mezzo soldo, con l'Annunziatazione. (Prova).  
 D ▲ S ▲ M ▲ VEN ▲ ANT · PRI · Sopra linea orizzontale: a sin., il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e con la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola volta a destra. Esergo 6  
 c. perl.  
 B · ECCE · ANCILA · TVA · Sopra linea orizzontale: a destra, la B. Vergine coronata, genuflessa a sin. sopra inginocchiatoio; a sin., sulle nubi, l'Arcangelo Gabriele volto a destra, con la destra alzata e con giglio nella sin. Esergo ▲ V ▲ C ▲ c. perl.  
 M D. 21; p. gr. 0,64. Papadopoli, id., n. 121. C<sup>s</sup> SM

## Sigla H Z

GEROLAMO ZORZI, massaro: entra il 10 giugno 1620.

71. Zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  ANT \* PRIOL \*  $\overset{*}{S} | \overset{\wedge}{M} | \overset{\wedge}{V} | E | N | E | \overset{*}{T} |$  D || V || X || Come il precedente, banderuola piccola, vólta a destra, sormontata da croce. Esergo  $\overset{*}{H} \wedge Z \overset{*}$

$\mathcal{B}$  • SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • • REGIS • ISTE • DVCAT • Come il precedente; 24 stelle a sei raggi: 11 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.

$\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 27. M. CORRER.

Come I, 9. 72. Mezzo zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  ANT • PRIO •  $\overset{\wedge}{S} | \overset{\wedge}{M} | \overset{\wedge}{V} | E | N | E | \overset{\wedge}{T} |$  Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto: lungo l'asta D || V || X || Esergo  $\overset{*}{H} \wedge Z \overset{*}$

$\mathcal{B}$  • SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • • REGIS • ISTE • DVC • MED. Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola elittica cosparsa di 20 stelle a cinque raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.

$\mathcal{R}$  D. 39; p. gr. 22,73. Papadopoli, id., n. 28. M. Ven.

73. Quarto di zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  ANT • PRIOL •  $\overset{\wedge}{S} | \overset{\wedge}{M} | \overset{\wedge}{V} | E | N | E | \overset{\wedge}{T} |$  D || V || X || Come il precedente  $\overset{*}{H} \cdot Z \overset{*}$

$\mathcal{B}$  • SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • • REGIS • ISTE • DVC • Come il precedente.

$\mathcal{R}$  P. gr. 11,11 e 11,12. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.

74. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  • SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • • REGIS • ISTE • DVC • Q • C. sopra; 21 stelle: 10 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.

$\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 31. M. Ven. e M. CORRER.

Come II, 1. 75. Ottavo di zecchino d'argento.  $\mathcal{D}$  • ANT • PRIO  $\overset{\wedge}{S} | \overset{\wedge}{M} | \overset{\wedge}{V} | E | N | \overset{\wedge}{E} |$  Sopra linea orizzontale, S. Marco nimbato, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con la sin.: lungo l'asta D || V || X || Esergo  $\overset{*}{H} \cdot Z \cdot$

- B · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DV · CAT · Il Re-  
 dentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin.  
 il globo con piccola croce, in aureola ellittica cosparsa di 16 stelle  
 a cinque raggi: 7 a sin., 7 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 AR D. 28; p. gr. 5,68. Papadopoli, id., n. 32. M. CORRER e Brit. M.
76. Scudo della croce da 7 lire. D ANTON ∇ PRIOL ▲ DVX ∇ VEN Come i prec. Esergo ☼ H ▲ Z ☼  
 c. perl.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENET ★ Come i prec. Esergo ★ 140 ★  
 c. perl.  
 AR D. 41; p. gr. 29,68. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> SM
77. Id. D Tutto c. prec.  
 B ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ C. sopra ★ 140 ★  
 AR Papadopoli, id., n. 52. C. PAP.
78. Id. D Tutto c. prec.  
 B ★ SANCTVS ★ MARC ★ VEN C. sopra ★ 140 ★  
 AR P. gr. 31,50. C<sup>a</sup> SM
79. Mezzo scudo della croce da lire 3 ½. D ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo ☼ H · Z ☼ c. perl.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VEN ★ Come i prec. Esergo ☼ 70 ☼ c. perl.  
 AR D. 34; p. gr. 15,87. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>a</sup> SM
80. Id. D ANTON · PRIOL · DVX · VENE C. prec. ☼ H · Z ☼  
 B ★ SANCTVS ∇ MARCVS ▲ VENET ★ C. sopra ★ 70 ★ c. perl.  
 AR P. gr. 15,72. C<sup>a</sup> SM
81. Id. D ANTON ∇ PRIOL ▲ DVX ∇ VENE C. prec. ☼ H ▲ Z ☼  
 B ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ C. sopra ★ 70 ★  
 AR D. 36; p. gr. 15,62. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>a</sup> SM
82. Id. D ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VEN C. prec. ☼ H ▲ Z ☼  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra ★ 70 ★  
 AR Papadopoli, id., n. 77. C. PAP.
83. Id. D ANTON · PRIOL · DVX · VENE C. prec. ☼ H · Z ☼  
 B · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra ★ 70 ★  
 AR Papadopoli, id., n. 79. M. CORRER.
84. Id. D Tutto c. prec.  
 B ★ SANCTVS · MARCVS · VEN ★ C. sopra ★ 70 ★  
 AR D. 35; p. gr. 15,63. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>a</sup> MBP

- T. V, 1.
85. Quarto di scudo della croce. **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN Come i precedenti. Esergo \*H·Z\*  
c. perl.
- B** · SANCTVS · MARC · VEN · Come i precedenti. Esergo \*35\*  
c. perl.
- R** D. 30; p. gr. 7,92. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
86. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS MARC · VEN \* C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,74. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>s</sup> SM
87. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCT · MARC · VENET \* C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 29; p. gr. 7,60. Papadopoli, id., n. 104. C<sup>s</sup> SM
88. Id. **D** ANTON · PRIOL DVX · VEN C. prec. \*H·Z\*  
**B** \* SANCTVS · MARC · VEN \* C. sopra · 35 ·  
**R** P. gr. 7,70. C<sup>s</sup> C. Zop.

## Sigla C D

CARLO DONÀ, massaro: entra il 2 giugno 1621.

- V, 2.
89. Sedicesimo di scude da 10 soldi, con S. Giustina. **D** \* S · M · VEN · ANT · PR · Come i precedenti; ma il Doge sembra prendere il vessillo con ambe le mani. Esergo · C · D · La croce del vessillo non esce dal cerchio perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVSTINA Come i precedenti; la testa nimбата della Santa esce dal cerchio perl. Esergo ✕ 10 ✕  
**R** D. 21; p. gr. 7,25. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>s</sup> SM
90. Scudo della croce da 7 lire. **D** ANTON ▽ PRIOL ▲ DVX ▽ VEN Come i prec. Esergo \*C ▲ D\*  
c. perl.
- B** \* SANCTVS ▲ MARC ▲ VENET \* Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 31,04. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
91. Id. **D** ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▽ VEN C. prec. \*C ▲ D\*  
**B** ✕ SANCTVS · MARCVS · VEN ✕ C. sopra ✕ 140 ✕  
**R** P. gr. 31,61. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>s</sup> SM
92. Id. **D** Tutto c. prec. \*C ▲ D\*  
**B** \* SANCTVS MARC · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>s</sup> MBP

93. **Seudo della croce da 7 lire.** **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ C. sopra ★ 140 ★  
*R* P. gr. 31,52. C<sup>a</sup> M. Br.
94. **Id.** **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. \* C ^ D \*  
**B** × SANCTVS · MARCVS · VEN × C. sopra × 140 ×  
*R* D. 40; p. gr. 31,46. C<sup>a</sup> C. Zor.
95. **Id.** **D** ANTON ^ PRIOL ^ DVX ^ VEN ^ C. prec. \* C ^ D \*  
**B** \* SANCTVS ^ MARC ^ VENET \* C. sopra. Nel campo ai lati dello scudo 16 19 in caratteri incussi ★ 140 ★  
*R* D. 43; p. gr. 31,57. C<sup>a</sup> SM
96. **Mezzo scudo della croce da lire 3 1/4.** **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN · Come i prec. Esergo ★ C · D ★  
c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN \* Come i prec. Esergo \* 70 \*  
*R* D. 35; p. gr. 15,84. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>a</sup> SM
97. **Id.** **D** ANTON ^ PRIOL v DVX ^ VEN C. prec. \* C ^ D \*  
**B** \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,72. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>a</sup> SM
98. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 82. C. PAP.
99. **Id.** **D** ANTON ^ PRIOL ^ DVX ^ VEN ^ C. prec. \* C ^ D \*  
**B** \* SANCTVS ^ MARC ^ VENET \* C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 34; p. gr. 15,58. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>a</sup> MBP
100. **Quarto di scudo della croce.** **D** ANTON ^ PRIOL v DVX v VEN Come i prec. Esergo ★ C v D ★  
c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 7,91. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>a</sup> SM
101. **Id.** **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN C. prec. ★ C · D ★ c. rit.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 29; p. gr. 6,92. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

Sigla Z A V

ZAN ANTONIO VENIER, massaro: entra il 4 ottobre 1621.

102. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  \* S · M · VENET · ANT · PRIOL Come i prec. Esergo \* ZA · V \*  
da 1 lira,  
con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · Come i precedenti; la testa della  
Santa divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \* 20 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 4,33. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> C. PAP.
103. Sedicesimo  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · Come i precedenti. Esergo · ZA · V ·  
di scudo da 10 soldi,  
con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Come i precedenti; la testa della  
Santa divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \* 10 \*  
 $\mathcal{R}$  D. 21; p. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>4</sup> SM
104. Scudo  $\mathcal{D}$  ANTON ^ PRIOL ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo \* ZA v V \*  
della croce  
da 7 lire.  $\mathcal{B}$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCTVS ^ MARC ^ VEN ^ \* Come i prec. Esergo · 140 ·  
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>3</sup> SM
105. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,43. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>3</sup> SM
106. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra † 140 †  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 29,97. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>3</sup> SM
107. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VEN \* C. sopra \* 140 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 30,93. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>3</sup> SM
108. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCTVS · MARC · VENET · \* C. sopra \* 140 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,55. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>3</sup> MBP
109. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VENE \* C. sopra \* 140 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,20. C<sup>3</sup> M. Br.

110. Quarto di scudo della croce. **D** ANTON · PRIOL · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* ZA · V \*  
c. perl.  
**B** \* SANCT · MARC · VENET \* Come i prec. Esergo • 35 • c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,90. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>a</sup> SM

## Sigla Z D I D

ZUANNE DOLFIN, massaro: entra il 14 marzo 1622.

111. Ottavo di zecchino d'argento. **D** · ANT · PRIO S | Ṁ | V̇ | E | N | E | D || V || X || Come il precedente.  
Esergo \* Z · D \*  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · Come il precedente; ma 18 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** P. gr. 5,45. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>a</sup> M. Ven., M. CORRER, MBP e C. PAP.

112. Scudo della croce da 7 lire. **D** ANTON ^ PRIOL ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo \* Z ^ D \*  
c. perl.  
**B** \* SANCTVS ^ MARC ^ VENET \* Come i prec. † 140 † c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,51. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>a</sup> MBP

## MONETE SENZA SIGLE

- V, 3. 113. Da 5 zecchini. **D** ANT · PRIOL · S | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin.; sul capo del Santo, stella a sei raggi; lungo l'asta D || V || X ||  
**B** IST · T XPE · DAT · Q · T · REGIS · ISTE · DVC · Il Redentore in piedi di fronte, con globo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 17 stelle a sei raggi irregolari: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 25; p. gr. 17,37. Papadopoli, id., n. 1. MBP
- V, 4. 114. Da 2 zecchini. **D** ANT · PRIOL · DVX \* S · M · VENET Sopra breve linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X || La testa del Santo e l'asta con la banderuola del vessillo dividono il c. perl. e la leggenda.  
**B** GLORIA ^ TIBI · SOLI Il Redentore, seduto in trono, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sin. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**O** D. 28; p. gr. 6,95 e 6,90. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.



- V, 5. 115. Zecchino. **D** ANT · PRIOL · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta **D || V || X ||**
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 15 stelle a cinque raggi: 7 a sin., 7 a destra ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 21; p. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>1</sup> SM
116. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.
- O** D. 20; p. gr. 3,35. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>2</sup> SM
117. Id. **D** ANT · PRIOL ·  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.
- O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> C. PAP.
118. Id. **D** ANT · PRIOL · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** Tutto c. sopra.
- O** Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.
119. Id. **D** · ANT · PRIOL  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 19; p. gr. 3,00. C<sup>2</sup> (tosato) SM
120. Id. **D** ANT · PRIOL · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.
- O** P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
121. Id. **D** ANT · PRIOLO  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.
- R** D. 21; p. gr. 3,45. C<sup>1</sup> SM
122. Id. **D** ANT · PRIOL · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
17 stelle: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.
- O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> SM
123. Id. **D** ANT · PRIOL · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.
- O** P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>1</sup> C. PAP.

124. Zecchino. **D** ANT · PRIOL · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
 17 stelle: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,50. C<sup>s</sup> C. CUN.
125. Id. **D** ANT · PRIOL · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; 18 stelle: 8 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,46. C<sup>s</sup> C. ZOP.
- V, 6. 126. Mezzo zecchino. **D** ANT · PRIOL S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, senza croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta D||V||X||  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVNDI Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 13 stelle a cinque raggi: 6 a sin., 6 a destra ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>s</sup> SM
127. Id. **D** ANT · PRIOL S| $\dot{M}$ |V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVND · C. sopra.  
**O** P. gr. 1,73 e 1,71. C<sup>s</sup> M. Br. e C. DE LAZ.
128. Id. **D** ANT · PRIOL  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** EGO · SVM · LVX · MVNDI · C. sopra; 14 stelle: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 11. MBP
129. Id. **D** ANT · PRI  $\dot{S}$ |M| $\dot{V}$ |E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVNDI · C. sopra.  
**O** D. 16; p. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>s</sup> (tosato) SM
130. Id. **D** ANT · PRI · S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVND · C. sopra.  
**O** D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>s</sup> SM
131. Id. **D** · ANT · PRI S| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVND C. sopra, 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 15. Dalle schede di Kunz.

132. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · LVX · MVND C. sopra.  
 ① P. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
133. Id.  $\mathcal{D}$  ANT · PRIOL Š|Ā|Ū|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.; ma il vessillo è sormontato dalla croce e non ha la banderuola.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · LVX · MVNDI · C. sopra; 14 stelle: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 ① Papadopoli, id., n. 10. M. CORRER.  
 Secondo Papadopoli, è questa la prima volta che la croce senza banderuola appare sulle monete.
- V, 7. 134. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  ANTON · PRIOLO Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta D || V || X ||  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 13 stelle a cinque raggi: 6 a sin., 6 a destra ed 1 sotto i piedi.  
 ① D. 15; p. gr. 0,85 e 0,86. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>3</sup> SM
135. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON PRIOLO D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 ① P. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>3</sup> SM
136. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON PRIOL · D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; 11 stelle; 5 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 ① P. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>3</sup> SM
137. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
 ① D. 16; p. gr. 0,84. C<sup>3</sup> C. ZOP.
138. Id.  $\mathcal{D}$  ANTON · PRIOLO D || V || X || C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra.  
 ① P. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>3</sup> C. PAP.

- V, 8. 139. Doppia d'oro. **D** \* ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▼ VENETIAR Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,72. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>1</sup> SM
140. Id. **D** \* ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VENETIAR ▲ C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 6,64. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>1</sup> C. PAP.
141. Mezza doppia, **D** \* ANT ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VENETIAR ▲ Croce ornata e fiorita con  
o scudo d'oro. rosetta a 4 petali nel centro; c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra 'lo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,37. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>1</sup> C. PAP.
- V, 9. 142. Id. **D** \* ANT ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VENETIAR C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 24. MBP
- Come IV, 12. 143. Ducato d'oro. **D** · S · M · VEN · ANT · PRIOL Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto. Esergo · DVX · in lettere capovolte; c. perl. che racchiude le figure.  
**B** DVCATVS \* REIPVB \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori in terra, quella destra poggia sul libro aperto, dietro cui si scorge una torre. Esergo \* \* \* c. perl. che racchiude il leone.  
**O** D. 21; p. gr. 2,16. Papadopoli, id., n. 25. M. CORRER e MBP
144. Ducato, **D** ★ S · M · VENET · ANT · PRIOL · Sopra linea orizzontale che taglia  
con S. Giustina. la leggenda: a sin., il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto, su cui si vedono tracce della solita epigrafe incussa; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo DVX in lettere capovolte; sulla banderuola, leoncino in piedi a sin., c. cord. rit.

B MEMOR · ERO TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: il fondo rappre-  
senta il mare agitato con due galere che navigano e due monti  
all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
R D. 42; p. gr. 27,98. Papadopoli, id., n. 111. C<sup>o</sup> SM

145. Ducato, D ★ S · M · VENET · ANT · PRIOL · C. prec. DVX  
con S. Giustina. B MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIR ▲ C. sopra \* 124 \*  
R D. 41; p. gr. 27,11. Papadopoli, id., n. 109. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.

146. Id. D ★ S · M · VENET · ANT · PRIOL · C. prec. DVX  
B MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG C. sopra \* 124 \*  
R P. gr. 27,85. Papadopoli, id., n. 108. C<sup>o</sup> MBP

v, 10 147. Id. D ★ S · M · VENET ANT · PRIOL · C. prec. DVX c. perl.  
B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
R P. gr. 27,90. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>o</sup> SM

148. Id. D Tutto c. prec.  
B MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG ▲ C. sopra \* 124 \*  
R D. 42; p. gr. 27,84. C<sup>o</sup> SM

149. Id. D ★ S M VENET ▲ ANT ▲ PRIOL ▲ C. prec. DVX  
B MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIR C. sopra \* 124 \*  
R Papadopoli, id., n. 112. M. CORRER.

150. Id. D ★ S ▲ M ▲ VEN ▲ ANT ▲ PRIOL ★ C. prec. DVX  
B MEMOR ▲ ERO ▼ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG C. sopra \* 124 \* cerchio  
cord. rit.  
R P. gr. 27,50. Papadopoli, id., n. 114. C<sup>o</sup> SM

151. Id. D ★ S ▲ M ▲ VEN ▲ ANT ▲ PRIOL C. prec. DVX  
B Tutto c. sopra.  
R D. 39; p. gr. 27,50. C<sup>o</sup> C. Zop.

152. Id. D ★ S · · M · VENET · ANT · PRIOL · C. prec. DVX  
B Tutto c. sopra.  
R D. 40; p. gr. 27,90. C<sup>o</sup> C. Cun.

153. Ducato, *D* \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · C. prec. DVX  
con S. Giustina. *B* MEMOR ▽ ERO ▴ TVI ▴ IVSTINA ▴ VIR C. sopra ★ 124 ★  
*R* P. gr. 27,85. C<sup>s</sup> SM
154. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* MEMOR ▴ ERO ▴ TVI ▴ IVSTINA ▴ VIR C. sopra ★ 124 ★  
*R* P. gr. 27,00. C<sup>s</sup> SM
155. Id. *D* ★ S · M · VEN · ANT · PRIOLO ★ C. prec. ★ DAX ★  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra ★ 124 ★ c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 113. C. PAP.
156. Id. *D* ★ S ▴ M ▴ VEN ▴ ANTON ▴ PRI ▴ C. prec. DVX  
*B* MEMOR ▴ ERO ▴ TVI ▴ IVSTINA ▴ VIR ▴ C. sopra ★ 124 ★  
*R* P. gr. 27,58. Papadopoli, id., n. 115. C<sup>s</sup> MBP
- V, 11. 157. Mezzo ducato, *D* \* S · M · VENET · ANT · PRIOL \* Come il precedente; invece delle  
con S. Giustina. iniziali del massaro, nell'esergo \* DVX \* in lettere capovolte;  
c. perl.  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina, come nel prece-  
dente. Esergo ★ 62 ★ c. perl.  
*R* D. 34; p. gr. 13,20 e 13,59. Papadopoli, id., n. 116. C<sup>s</sup> SM e  
M. CORRER.
- V, 12. 158. Da 5 sold. *D* ★ ANTONIVS · PRIOL · VE · In cornice di 4 angoli e 4 archi  
(Prova). ★ \* \* \* || DVX || · S · || c. cord. rit.  
*B* ★ SANCTVS · MARCVS · VENET · In cornice di 4 archi e 4 angoli,  
il leone in maestà col libro chiuso fra le zampe anteriori; c. perl.  
*M* D. 28; p. gr. 6,56. Papadopoli, id., n. 118. C<sup>s</sup> SM
- V, 13. 159. Da 4 sold. *D* ★ ANTONIVS · PRIOL · DEI · GRA · D In cornice di 4 archi e  
(Prova). 4 angoli ★ || \* VE \* || NET · || · 4 · || c. perl.  
*B* ★ SANCTVS · MARCVS · VENET · In cornice di 4 archi e 4 angoli,  
il leone in maestà col libro chiuso fra le zampe anteriori; c. perl.  
*M* D. 28; p. gr. 4,91. Papadopoli, id., n. 119. M. CORRER e C. PAP.
- V, 14. 160. Da 2 sold. *D* \* ANTONIVS · PRIOL · DEI · GRA · D In cornice di 4 archi e  
(Prova). 4 angoli VE || NET || · 2 · || c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENET · In cornice di 4 archi e 4 angoli,  
il leone in maestà col libro chiuso fra le zampe anteriori; c. perl.  
*M* D. 23; p. gr. 2,26. Papadopoli, id., n. 120. C. PAP.

- V, 15. 161. Gazzetta, 2 soldi, o 24 bagattini, piccoli o denari. **D** \* S ^ M ^ VEN ^ ANT ^ PRIOL ^ Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda: a sin., il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo \* 24 \* c. perl.  
**B** \* DEFENSOR \* \* NOSTER \* \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sin., il nimbo e un poco il capo escono dal c. perl. e dividono la leggenda.  
**M** D. 26; p. gr. 3,32, 3,65 e 3,71. Papadopoli, id., n. 122. C<sup>1</sup> e C<sup>3</sup> (bucato) e C<sup>1</sup> SM, BM e C. PAP.
162. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DEFENSOR \* NOSTER \* \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 123. M. CORRER.
163. Id. **D** \* S ^ M ^ VEN ^ ANT ^ PRIOL ^ C. prec. \* 24 \*  
**B** \* DEFENSOR \* \* NOSTER \* \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 124. M. Trieste.
164. Id. **D** \* S · M · VEN · ANT · PRIOL · C. prec. \* 24 \*  
**B** \* DEFENSOR NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 3,05. Papadopoli, id., n. 125. C<sup>3</sup> MBP
165. Soldo, detto soldone, di 12 bagattini, piccoli o denari. **D** \* S · M · VEN · ANT · PRIOL · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENSOR \* NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sin.; il nimbo e un poco il capo escono dal c. perl. e dividono la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,78 e 1,50. Papadopoli, id., n. 126. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
166. Id. **D** \* S · M · VEN · ANT · PRIOL C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,50. Papadopoli, id., n. 127. SM e C. PAP.
167. Id. **D** \* S · M · VEN · ANT · PRIOL C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 128. C. PAP.

168. Soldo, D \* S · M · VEN · ANT · PRIO · C. prec. \* 12 \*  
 detto soldone, B Tutto c. sopra.  
 di 12 bagattini,  
 piccoli o denari. M Papadopoli, id., n. 129. C. PAP. e MBP
169. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENSOR \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,73 e 1,46. Papadopoli, id., n. 130. C<sup>3</sup> SM
170. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PRIO · C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M (dorato) P. gr. 1,95. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- v. 16. 171. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PRIO C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENSOR \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,83. Papadopoli, id., nn. 132 e 133. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
172. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENSO \* NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 134. MBP
173. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PRI · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENSOR \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 2,00. Papadopoli, id., n. 135. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e MBP
174. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PRI C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,85. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
175. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PRI C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 136. C<sup>4</sup> SM
176. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENSOR \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,89. Papadopoli, id., n. 139. C<sup>3</sup> SM
177. Id. D \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENSO · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 2,00. Papadopoli, id., n. 141. C<sup>3</sup> SM



178. Soido,  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 detto soldone,  $\mathcal{B}$  \* DEFENSO · · NOSTER \* C. sopra.  
 di 12 bagattini,  
 piccoli o denari.  $\mathcal{M}$  P. gr. 1,83. Papadopoli, id., n. 140.  $\mathcal{C}^*$  SM
179. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSOR · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 137.  $\mathcal{M}$ . CORRER.
180. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSOR · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 138.  $\mathcal{C}$ . PAP.
181. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 142.  $\mathcal{C}$ . PAP.
182. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSO · · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 143.  $\mathcal{M}$ . CORRER e MBP
183. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSOR · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  P. gr. 1,39. Papadopoli, id., nn. 144 e 145.  $\mathcal{C}^*$  SM e MBP
184. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSO · · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 146.  $\mathcal{C}$ . PAP.
185. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VENT · ANT · P · C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSOR · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 147. MBP
186. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · P · C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSO · · NOSTER \* C. sopra.  
 $\mathcal{M}$  P. gr. 1,32. Papadopoli, id., n. 149.  $\mathcal{C}^*$  SM
187. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · P · C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 148.  $\mathcal{C}$ . PAP. e MBP

188. Soldo, D **★ S · M · VEN · ANT · P** C. prec. **★ 12 ★**  
 detto soldone, B **× DEFENSOR · NOSTER ×** C. sopra.  
 di 12 bagattini,  
 piccoli o denari. M P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 150. C<sup>3</sup> SM
189. Id. D **★ S · M · VEN · ANT P** C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFENS · · NOSTER ×** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 151. M. CORRER e MBP
190. Id. D **★ S · M · VE · ANT · PRI ·** C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFENSO · · NOSTER ×** C. sopra.  
 M D. 22; p. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 152. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
191. Id. D Tutto c. prec.  
 B **× DEFENS · · NOSTER ×** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 153. C. PAP.
192. Id. D **• S · M · VE · ANT · PRI ·** C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFENSO · · NOSTER** C. sopra.  
 M D. 21; p. gr. 1,81. Papadopoli, id., n. 154. C<sup>3</sup> SM
193. Id. D C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFENS · · NOSTER ×** C. sopra.  
 M P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 155. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
194. Id. D Tutto c. prec.  
 B **× DEFENS · NOSTER ×** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 156. C. PAP.
195. Id. D **★ S · M · VE · ANT · PRI** C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFENS · · NOSTER ×** C. sopra.  
 M P. gr. 1,58 C<sup>3</sup> e 1,90 C<sup>3</sup> (patinato) SM
196. Id. D Tutto c. prec.  
 B **× DEFENS · NOSTER ×** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 157. MBP
197. Id. D **★ S · M · VE · ANT · PRI** C. prec. **★ 12 ★**  
 B **× DEFEN · SO · NOSTER ×** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 158. M. CORRER.

198. Soldo, D C. prec. ★ 12 ★  
 detto soldone, B × DEFENSOR · · NOSTER × C. sopra.  
 da 12 bagattini,  
 piccoli o denari. M Papadopoli, id., n. 159. C. PAP.
199. Id. D Tutto c. prec.  
 B × DEFENSO · · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 160. M. CORRER.
200. Id. D Tutto c. prec.  
 B × DEFENS · · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 161. C. PAP.
201. Id. D \* S · M · VE · ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 B × DEFENSO · · NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 162. C<sup>s</sup> SM
202. Id. D Tutto c. prec.  
 B × DEFENS · · NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,93. Papadopoli, id., n. 163. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
203. Id. D ★ S · M · VE · ANT · PR · C. prec. ★ 12 ★  
 B × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,60. C<sup>s</sup> C. CUN.
204. Id. D \* S · M · VE · ANT · PR C. prec. \* 12 \*  
 B × DEFENSOR · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 164. M. CORRER.
205. Id. D \* S · M · VE ANT · PR · C. prec. \* 12 \*  
 B × DEFENS · NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,90. C<sup>s</sup> C. ZOP.
206. Id. D ★ S · M · VE · ANT · PR C. prec. ★ 12 ★  
 B × DEFENSO · · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 165. MBP
207. Id. D Tutto c. prec.  
 B × DEFENS · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 166. MBP

208. Soldo,  $\mathcal{D}$  ★ S · M · VE · ANT · P C. prec. ★ 12 ★  
 detto soldone,  $\mathcal{B}$  × DEFENS · NOSTER × C. sopra.  
 da 12 bagattini,  
 piccoli o denari. M Papadopoli, id., n. 167. M. CORRER.
209. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · AN · PRI · C. prec. ★ 1Z ★  
 $\mathcal{B}$  × DEFENSOR NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,86. C<sup>3</sup> SM
- V, 17. 210. Bezzo,  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · Sopra linea orizzontale che taglia la  
 o mezzo soldo leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 da 6 bagattini, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
 piccoli o denari. a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
 mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
 Esergo \* 6 \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSOR \* NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Re-  
 dentore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene  
 il Vangelo nella sin.; il nimbo, il capo e un poco la mano destra  
 escono dal cerchio perl. e dividono la leggenda.  
 M D. 19; p. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 172. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
211. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRIO C. prec. \* 6 \* c. lin.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 169. M. Ven.
212. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · ANT · PRIO C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  × DEFENSOR NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 170. M. CORRER.
213. Id.  $\mathcal{D}$  ★ S · M · VEN · ANT · PRIO C. prec. ★ 6 ★  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 171. C. PAP.
214. Id.  $\mathcal{D}$  ★ S · MAR · VE · ANT · P C. prec. ★ 6 ★  
 $\mathcal{B}$  ^ DEFENS · NOSTER ^ C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 168. MBP
215. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · C. prec. \* 6 \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
 M D. 18; p. gr. 0,79. Papadopoli, id., n. 173. C<sup>3</sup> SM
216. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; c. lin.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id. n. 174. C. PAP. e MBP

217. Bezzo,  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI C. prec. \* 6 \* c. perl.  
o mezzo soldo  $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
da 6 bagattini,  
piccoli o denari. M P. gr. 0,89 e 0,56. Papadopoli, id., n. 175. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
218. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra; c. lin.  
M P. gr. 1,06. Papadopoli, id., n. 176. C<sup>o</sup> SM
219. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 0,72. C<sup>o</sup> C. CUN.
220. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
M D. 17; p. gr. 0,52. Papadopoli, id., n. 177. C<sup>o</sup> SM
221. Id.  $\mathcal{D}$  \* S M VE · ANT · PR · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  ^ . . . FENS · · NOSTER ^ C. sopra.  
M D. 18; p. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 179. C<sup>o</sup> SM
222. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSO · · NOSTER \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 178. C. PAP.
223. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M VEN ANT · PRI C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENSO \* \* NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 0,94. C<sup>o</sup> C. GRILLO.
224. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra; c. perl.  
M P. gr. 0,95. Papadopoli, id., n. 180. C<sup>o</sup> SM
225. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0,99. C<sup>o</sup> SM
226. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VE · ANT · PR · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  ^ DEFENS NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 181. MBP

227. Doppio bagattino. **D** \* ANT · PRIOLO · DV · Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; c. perl.  
**B** \* S · MARCVS · VENET Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. lin.  
**M** D. 15; p. gr. 0,39. Papadopoli, id., n. 187. C<sup>a</sup> SM
228. Id. **D** \* ANT · PRIOLO · DVX C. prec.  
**B** Tutto c. sopra; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 186. M. CORRER.
229. Id. **D** \* ANT · PRIOLO · DV C. prec.  
**B** · S · MARCVS · VENE C. sopra.  
**M** P. gr. 0,57. Papadopoli, id., n. 188. C<sup>a</sup> MBP
230. Id. **D** \* ANTON · PRIOL · DVX C. prec.  
**B** \* S · MARCVS · VENET C. sopra.  
**M** P. gr. 0,56 e 0,45 C<sup>a</sup>, 0,38 e 0,31 C<sup>a</sup>. Papadopoli, id., n. 185. SM  
e C. PAP.
231. Id. **D** \* ANTON · PRIOL · DVX · C. prec.  
**B** \* S · MARCVS · VENE · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 184. C. PAP.
232. Id. **D** \* ANTON · PRIOL · DVX C. prec.; ma stelle a sette raggi.  
**B** \* S · MARCVS · VENE · C. sopra.  
**M** D. 13; p. gr. 0,63. Papadopoli, id., n. 189. C<sup>a</sup> SM
233. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* S · MARCVS · VENE · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 190. C. PAP.
234. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; senza punto finale.  
**M** Papadopoli, id., n. 191. C. PAP.
235. Id. **D** \* ANTON · PRIOL · D C. prec.  
**B** \* · S · MARCVS · VENE · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 192. C. PAP.
236. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* S · MARCVS · VEN · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 193. M. CORRER.

237. Doppio bagattino.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M D. 15; p. gr. 0,44. Papadopoli, id., n. 194. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
238. Id.  $\mathcal{D}$  \* ANTON PRIOL D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VENE C. sopra.  
M P. gr. 0,80. Papadopoli, id., n. 195. C<sup>a</sup> M. CORRER e MBP
239. Id.  $\mathcal{D}$  \* ANTONIVS PRIOLO C. prec.; stelle a cinque raggi.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VENET C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 182. M. CORRER.
240. Id.  $\mathcal{D}$  \* ANTONIVS · PRIOL · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VENE C. sopra.  
M P. gr. 0,61. Papadopoli, id., n. 183. C<sup>a</sup> MBP
241. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI · D C. prec.; stelle a sette raggi.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VENE C. sopra.  
M P. gr. 0,56. Papadopoli, id., n. 196. C<sup>a</sup> MBP
242. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PRI C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 197. MBP
243. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · ANT · PR · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VEN C. sopra; c. lin.  
M D. 14; p. gr. 0,58. C<sup>a</sup> SM
- V, 18. 244. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · PR · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0;59 e 0,39. Papadopoli, id., n. 198. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
245. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · ANT · P · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 199. C. PAP.
246. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · ANT · P · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 200. C. PAP.

- T. VI, 1. 247. Quarto  $\mathcal{D}$  \* ANT ΩΝΙΟΣ Ο ΠΡΙΟΛΟΣ ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \*  
di perpero,  $\mathcal{B}$  || TOPNEΣΙΑ || TRIANTA || ΔΥΩ || \* || c. lin.  
da 32 tornesi. (Prova).
- $\mathcal{B}$  \* Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΛΟΣ \* Sopra linea orizzontale, leone alato e nim-  
bato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori  
sul mare, la destra anteriore sul libro aperto e la sin. sul piano;  
davanti un monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
M. D. 25; p. gr. 4,07, 3,88 e 3,73. Papadopoli, id., n. 201. C<sup>a</sup> M. Ven.,  
M. CORRER e C. PAP.
- VI, 2. 248. Da 30 tornesi,  $\mathcal{D}$  \* ANTONIVS PRIOLVS DVX VEN Nel campo \* \* \*  
o 2 soldi  $\mathcal{B}$  || TORNESI || TRENTA || \* \* \* || c. lin.  
con la leggenda latina. (Prova).
- $\mathcal{B}$  SANTVS \* MARCVS \* Sopra linea orizzontale, leone alato e nim-  
bato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori  
sul mare, la destra anteriore sul libro aperto e la sin. sul piano;  
davanti un monte con castello. Esergo \* \* \* c. rit.  
M. D. 25; p. gr. 3,75, 3,90 e 3,73. Papadopoli, id., n. 202. C<sup>a</sup> SM,  
M. CORRER e C. PAP.
- VI, 3. 249. Id.  $\mathcal{D}$  \* ANTΩΝΙΟΣ Ο ΠΡΙΟΛΟΣ ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \*  
con la leggenda greca.  $\mathcal{B}$  || TOPNEΣΙΑ || ΤΡΙΑΝΤΑ || \* \* \* || c. lin.
- $\mathcal{B}$  \* Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* Il leone, c. sopra. Esergo \* \* \* c. perl.  
M. D. 24; p. gr. 3,62 e 3,37. Papadopoli, id., n. 203. FDC e C<sup>a</sup> SM  
e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE ANTONIO PRIULI

Anno I (1618).

250. Osella.  $\mathcal{D}$  \* S ^ M ^ VENET ^ ANTON ^ PRIOL ^ DVX \* S. Marco, a sin.  
seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge  
con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che  
lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto: sulla ban-  
deruola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino  
in piedi a sin. Esergo \* T ^ B \* || ^ 1618 ^ || c. cord. rit.
- $\mathcal{B}$  AVE ^ SEMPER ^ VIRGO ^ ECCE ^ ANCILA ^ TVA \* A sinistra, il  
Doge a capo scoperto, genuflesso a destra con le braccia aperte in  
atto di pregare e con lo sguardo in alto rivolto alla B. Vergine  
annunziata dall'Arcangelo; a destra, Venezia in figura di donna  
coronata, seduta col leone accovacciato ai piedi, tenendo nella sin.  
lo scettro e porgendo con la destra il corno ducale al Doge. Esergo  
\* ANNO \* || \* I \* || c. cord. rit.  
AR D. 35; p. gr. 9,47 C<sup>a</sup> e 9,06 C<sup>a</sup> SM



- VI, 4. 251. Osella. D Tutto c. prec.  
 B  $\blacktriangle$  AVE SEMPER VIRGO ECCE ANCILA TVA  $\blacktriangle$  C. sopra  
 \* ANNO \* || \* I \* ||  
 R P. gr. 9,54. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

## Anno II (1619).

252. Id. D \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* I \* R \* || · 1619 · || c. perl.  
 B \* MELIORA \* SVPERSVNT \* Figura della Religione, in piedi di fronte, con la testa rivolta a sin., tiene nella sin. la croce, e la destra alzata indicando raggi di luce che vengono dalle nubi. Esergo \* ANNO \* || \* II \* || c. perl.  
 R D. 36; p. gr. 8,76. C<sup>s</sup> (bucato) SM
253. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* MELIORA \* SVPERSVNT \* C. sopra \* ANNO \* || \* II \* ||  
 R P. gr. 9,28. C<sup>s</sup> SM
254. Id. D \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · D · C. prec. ★ 1619 ★ || · I · R · ||  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,40. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
255. Id. D \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · D · C. prec. ★ 1619 ★ || · I · R · ||  
 B \* MELIORA \* SVPERSVNT \* C. sopra \* ANNO \* || \* II \* ||  
 R P. gr. 9,52. C<sup>s</sup> MBP
- VI, 5. 256. Id. D \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · DVX C. prec. \* I \* R \* || · 1619 · ||  
 B \* MELIORA \* SVPERSVNT \* C. sopra \* ANNO \* || \* II \* ||  
 R P. gr. 9,53. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

## Anno III (1620)

257. Id. D \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* H · Z \* || · 1620 · || c. cord. rit.  
 B \* OMNIA DEO ET PATRIÆ \* A sinistra, Cristo risorto con la testa radiata, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. lo stendardo sormontato da croce e con drappo svolazzante a destra; a destra, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la zampa destra anteriore sul libro aperto sopra un firmamento cosparso di 10 stelle a sette raggi: la croce dello stendardo e un poco la mano destra di Cristo escono dal cerchio e dividono la leggenda. Esergo \* ANNO \* ||  $\blacktriangle$  III  $\blacktriangle$  || c. cord. rit.  
 R D. 32; p. gr. 7,85. C<sup>s</sup> (tosata) SM

258. Osella. *D* \*S·M·VENET·ANTON·PRIOL·D C. prec. \*H·Z\*||·1620·||  
*B* \*OMNIA DEO ET PATRIÆ\* C. sopra \*ANNO\*||^III^||  
*R* D. 37; p. gr. 9,48. C<sup>o</sup> SM
- VI. 6. 259. Id. *D* \*S·M·VENET·ANT·PRIOL·DVX C. prec. \*V·C\*||^1620^||  
*B* \*OMNIA DEO ET PATRIÆ^ C. sopra \*ANNO\*||^III^||  
*R* D. 36; p. gr. 9,49. C<sup>o</sup> SM
260. Id. *D* \*S^M^VENET^ANT^PRIOL^DVX C. prec. \*V·C\*||^1620^||  
*B* \*OMNIA DEO ET PATRIÆ C. sopra \*ANNO\*||^III^||  
*R* P. gr. 9,66. C<sup>o</sup> C. PAP.
261. Id. *D* \*S·M·VENET·ANT·PRIOL·DVX C. prec. \*V·C\*||^1620^||  
*B* ^OMNIA DEO ET PATRIÆ^ C. sopra; ma le stelle, nel fir-  
mamento, diversamente disposte \*ANNO\*||^III^||  
*R* D. 36; p. gr. 9,21. C<sup>o</sup> SM

## Anno IV (1621)

262. Id. *D* \*S·M·VEN·ANT·PRIOL·DV·\* Come quelle dell'anno pre-  
cedente. Esergo \*1621\*||\*C·D\*|| c. perl.  
*B* AVE·SEMP·VIRGO·ECCE·ANC·TVA Come quelle dell'anno I.  
Esergo \*ANNO\*||\*IIII\*|| c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 9,50. C<sup>o</sup> SM
263. Id. *D* \*S·M·VENT·ANT·PRIOL·D·\* C. prec. \*1621\*  
||\*C·D\*||  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,22. C<sup>o</sup> SM
264. Id. *D* \*S·M·VEN·ANT·PRIOL·D· C. prec. \*1621\*||\*C·D\*||  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 8,87. C<sup>o</sup> MBP
265. Id. *D* \*S·M·VEN·ANT·PRIOL·DVX· C. prec. \*1621\*||\*C·D\*||  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,61. C<sup>o</sup> C. PAP.

Anno V (1622)

266. Osella. **D** \* S · M · VENET · ANT · PRIOL · DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* 1622 \* || ^ Z A ^ V ^ || c. perl.  
**B** ^ SI DEVS · P · NOB · Q · CONT · NOS ^ Cristo risorto, come in quelle dell'anno III, ma la croce dello stendardo e la mano di Cristo oltrepassano appena il cerchio senza dividere la leggenda; il firmamento è cosparso di 15 stelle a sette raggi. Esergo \* ANNO \* || ^ V ^ || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,52 C<sup>3</sup> e 8,89 C<sup>3</sup> (bucata) SM
267. Id. **D** C. prec. \* 1622 \* || ^ Z v D ^ ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 8,98. C<sup>3</sup> C. Zop.
268. **kl.** **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma le stelle sono 14 e diversamente disposte \* ANNO \* || v V v ||  
**R** P. gr. 9,01. C<sup>3</sup> SM
- VI, 7. 269. Id. **D** C. prec. \* 1622 \* || · Z · D · ||  
**B** · SI DEVS P · NOB · Q · CONT · NOS · C. sopra \* ANNO \* || v V v ||  
**R** P. gr. 9,62. C<sup>1</sup> SM e C. PAP,

FRANCESCO CONTARINI DOGE XCV  
 (1623-1624)

MONETE CON SIGLE

Sigla Z D I D

ZUANNE DOLFIN, massaro: entra il 14 marzo 1622.

- Come I, 7. 1. Ottavo di scudo **D** \* S · M · VEN · FRANC · CONT · Sopra linea orizzontale, S. Marco, da 1 lira, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo \* I · D \* c. perl.  
 con S. Giustina. **B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato, accovacciato ai suoi piedi. Esergo ★ 20 ★ c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 15. M. Ven.

2. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA C. sopra ★ 20 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 16. M. CORRER.
3. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** · S · M · V · FRANC · CONT Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo · I · D · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo · 10 · c. perl., da cui esce la testa della Santa senza nimbo, che divide la leggenda.  
**R** D. 21; p. gr. 2,13. Papadopoli, id., n. 19. C. PAP.
- VI, 8. 4. Scudo della croce da 7 lire. **D** FRANC ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* Z ^ D \* c. perl.  
**B** SANCTVS ^ MARC ^ VENET ^ Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,15. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>1</sup> SM
5. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra. + 140 +  
**R** P. gr. 31,16. C<sup>1</sup> C. PAP.
6. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ C. sopra + 140 +  
**R** Papadopoli, id., n. 28. C. PAP.
7. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS ★ MARC ★ VEN ★ C. sopra ★ 140 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 29. C. PAP.
8. Id. **D** FRAN ^ CONTAR ^ DVX v VENE C. prec. \* Z ^ D \*  
**B** ^ SANCTVS v MARCVS ^ VEN ^ C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,66. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>1</sup> SM
9. Id. **D** FRANC ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN C. prec. \* Z ^ D \*  
**B** ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENET ^ C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>1</sup> SM

10. Scudo della croce da 7 lire. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra • 140 •  
*R* P. gr. 31,36. C<sup>a</sup> C. Zop.
11. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VEN ^ C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,22. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>a</sup> MBP
12. Id. *D* FRANC ^ CONTA ^ DVX ^ VEN C. prec. \* Z ^ D \*  
*B* \* SANCTVS • MARC • VENET \* C. sopra + 140 +  
*R* Papadopoli, id., n. 30. M. CORRER.
13. Id. *D* FRANC ∇ CONT ^ DVX ∇ VEN C. prec. \* Z ^ D \*  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENET ^ C. sopra • 140 • c. lin.  
*R* D. 89; p. gr. 26,67. C<sup>a</sup> SM
14. Id. *D* FRANC ^ CONTAR ^ DVX ∇ VEN C. prec. \* Z ^ D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 31,24. C<sup>a</sup> C. Zop.
15. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS • MARC • VENET \* C. sopra + 140 +  
*R* Papadopoli, id., n. 30. C. PAP.
16. Mezzo scudo della croce da lire 3 ½. *D* FRANC • CONTAR • DVX • VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* Z • D \*  
c. perl.  
*B* \* SANCTVS • MARCVS • VEN \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 70 \* c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,66. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>a</sup> SM
17. Id. *D* FRANC • CONTAR • DVX • VEN • C. prec. \* Z • D \*  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENET ^ C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 46. M. CORRER.
18. Id. *D* FRANC • CONTAR • DVX • VEN C. prec. \* Z • D \*  
*B* \* SANCTVS • MARCVS • VEN \* C. sopra + 70 +  
*R* Papadopoli, id., n. 49. RT
19. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENE ^ C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,34. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>a</sup> M. CORRER e MBP

20. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ . **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra ✚ 70 ✚  
**R** P. gr. 15,42. C<sup>o</sup> SM
21. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS ^ MARC ^ VENET \* C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,79. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
22. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENE ^ C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,70. C<sup>o</sup> MBP
23. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC · CONTAR · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo ✚ Z · D ✚ c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo · 35 · c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,08. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>o</sup> SM
24. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANRCVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 31; p. gr. 7,72. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>o</sup> SM

## Sigla IBC ZC ZB?

ZAN BATTISTA CONTARINI, massaro: entra il 20 marzo 1623.

25. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** \* S · M · VEN · FRANC · CONT Come i prec. Esergo \* I · B · C \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA Come i prec. ★ 20 ★ c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 17. M. CORRER.
26. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** \* S · M · VE · FRANC · CON · Come il prec. Esergo · I · B · C · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Come il prec.; la Santa è senza nimbo.  
Esergo ✘ 10 ✘  
**R** Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER.
27. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra; ma la Santa è nimbata.  
**R** Papadopoli, id., n. 21. M. Trieste.

28. Scudo della croce da 7 lire.   
 D FRANC  $\wedge$  CONTAR  $\vee$  DVX  $\vee$  VEN Come i prec. Esergo  $\clubsuit$  I · B · C  $\clubsuit$   
 c. perl.  
 B  $\wedge$  SANCTVS  $\wedge$  MARC  $\vee$  VENET  $\vee$  Come i prec. Esergo  $\clubsuit$  140  $\clubsuit$   
 c. lin.  
 R D. 42; p. gr. 31,44. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>a</sup> SM
29. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 R P. gr. 31,43. C<sup>a</sup> SM
30. Id.   
 D C. prec.  $\clubsuit$  I  $\wedge$  B  $\wedge$  C  $\clubsuit$   
 B  $\wedge$  SANCTVS  $\wedge$  MARCVS  $\wedge$  VENET  $\wedge$  C. sopra  $\bullet$  140  $\bullet$   
 R Papadopoli, id., n. 32. C. PAP.
31. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B  $\wedge$  SANCTVS  $\wedge$  MARCVS  $\wedge$  VEN  $\wedge$  C. sopra  $\star$  140  $\star$  c. perl.  
 R P. gr. 31,59. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>a</sup> SM
32. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B  $\wedge$  SANCTVS  $\wedge$  MARCVS  $\vee$  VENE  $\vee$  C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 R P. gr. 31,58. C<sup>a</sup> C. Zop.
33. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B  $\star$  SANCTVS · MARCVS · VEN  $\star$  C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 R P. gr. 31,31. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>a</sup> SM
34. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B  $\bullet$  SANCTVS · MARC · VENET  $\bullet$  C. sopra  $\clubsuit$  140  $\clubsuit$   
 R P. gr. 31,38. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>a</sup> SM
35. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B  $\wedge$  SANCTVS  $\vee$  MARC  $\wedge$  VENE  $\wedge$  C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 R P. gr. 31,17. C<sup>a</sup> SM
36. Id.   
 D C. prec.  $\star$  I  $\wedge$  B  $\wedge$  C  $\star$   
 B  $\bullet$  SANCTVS · MARC · VENE  $\bullet$  C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 R P. gr. 31,44. C<sup>a</sup> M. Br.
37. Id.   
 D FRANC  $\wedge$  CONT  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN C. prec.  $\clubsuit$  I · B · C  $\clubsuit$   
 B  $\star$  SANCTVS · MARC · VENET  $\star$  C. sopra  $\clubsuit$  140  $\clubsuit$   
 R P. gr. 31,30. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>a</sup> MBP

38. **Scudo della croce da 7 lire.** **D** C. prec. \* Z ^ B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 31,42. Papadopoli, id., n. 39. **C**<sup>a</sup> MBP
39. **Id.** **D** FRANC ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN C. prec. \* Z ^ C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 40. **C**<sup>a</sup> MBP
40. **Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{4}$ .** **D** FRANC · CONTAR · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* I · B · C \*  
c. perl.  
**B** ^ SANCTVS v MARCVS v VENE ^ Come i prec. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
**AR** D. 34; p. gr. 13,95. Papadopoli, id., n. 52. **C**<sup>a</sup> SM
41. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENET ^ C. sopra \* 70 \*  
**AR** P. gr. 15,61. Papadopoli, id., n. 51. **C**<sup>a</sup> MBP
42. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 70 \*  
**AR** P. gr. 15,30. **C**<sup>a</sup> M. Br.
43. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN \* C. sopra \* 70 \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 53. **C**<sup>a</sup> PAP.
- VI, 9. 44. **Id.** **D** FRANC ^ CONT ^ DVX ^ VEN C. prec. \* I · B · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** D. 35; p. gr. 15,66. Papadopoli, id., n. 54. **C**<sup>a</sup> SM
45. **Id.** **D** FRANC ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN C. prec. \* IBC \*  
**B** ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENE ^ C. sopra \* 70 \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 55. **M.** Ven.
46. **Id.** **D** FRANC ^ CONT ^ DVX ^ VEN C. prec. \* Z v B \*  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN \* C. sopra \* 70 \*  
**AR** P. gr. 15,53. Papadopoli, id., n. 56. **C**<sup>a</sup> SM
- VI, 10. 47. **Quarto di scudo della croce.** **D** FRANC · CONT · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* I · B · C \*  
c. perl.  
**B** \* SANCT · MARC · VENET \* Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**AR** D. 30; p. gr. 7,88. Papadopoli, id., n. 66. **C**<sup>a</sup> SM e C. PAP.



48. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC · CONTAR · DVX · VEN C. prec. \* I · B · C \*
- B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*
- R** P. gr. 7,85. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>a</sup> M. CORRER e MBP
49. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCT · MARC · VENET \* C. sopra \* 35 \*
- R** P. 5,57. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>a</sup> MBP
50. Id. **D** FRANC · CONT · DVX · VEN C. prec. \* I · B · C \*
- B** ^ SANCTVS ^ MARC ^ VENET ^ C. sopra \* 35 \*
- R** P. gr. 7,58. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>a</sup> SM
51. Id. **D** C. prec. \* IBC \*
- B** · SANCT · MARC · VENET · C. sopra · 35 ·
- R** P. gr. 7,80. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
52. Id. **D** C. prec. \* I · B · C \*
- B** ☆ SANCTVS · MARC · VE ☆ C. sopra \* 35 \*
- R** P. gr. 7,10. C<sup>a</sup> C. ZOP.
53. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · SANRCVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*
- R** D. 29; p. gr. 7,62. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>a</sup> SM
54. Id. **D** C. prec. \* Z · C \*
- B** \* SANCT · MARC · VENET \* C. sopra · 35 ·
- R** D. 30; p. gr. 7,75. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

## Sigla F M M

FRANCESCO MARIA MALIPIERO, massaro: entra il 15 aprile 1624.

55. Scudo della croce da 7 lire. **D** FRANC ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo \* FM ^ M \*
- c. perl.
- B** · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 140 \* c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 31,24. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>a</sup> SM

## Sigla F M

FERIOO DA MOLIN, massaro: entra il 15 luglio 1624.

56. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina. **D** · S · M · VEN · FRANC · CONT · Come i prec. Esergo \* F · M \*
- c. perl.
- B** MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Come i prec.; ma la testa della Santa esce dal c. perl. Esergo \* 20 \*
- R** Papadopoli, id., n. 18. M. CORRER.

57. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina.   
 D · S · M · V · FRANC · CONT · C. prec. \* F · M \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 28; p. gr. 4,53. C<sup>3</sup> MBP
- VI, 11. 58. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina.   
 D S · M · V · FRANC · CON Come i prec. Esergo · F · M · c. perl.  
 B MEMOR · ERO TVI · IVSTIN Come i prec.; la Santa è nimbata.  
 Esergo \* 10 \* c. perl.  
 R D. 21; p. gr. 2,26. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>3</sup> SM
59. Id.   
 D · S · M · V · FRANC · CON C. prec. · F · M ·  
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN C. sopra; la Santa con piccolo nimbo  
 · 10 ·  
 R Papadopoli, id., n. 22. MBP
60. Scudo della croce da 7 lire.   
 D FRANC ∇ CONTAR ∆ DVX ∇ VEN Come i prec. Esergo \* F ∇ M \*  
 c. perl.  
 B ∆ SANCTVS ∆ MARCVS ∇ VEN ∇ Come i prec. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
 R D. 42; p. gr. 31,23 e 31,20. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>3</sup> SM
61. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B ∇ SANCTVS ∆ MARC ∆ VENET ∇ C. sopra \* 140 \*  
 R P. gr. 31,23. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>3</sup> SM
62. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 R Papadopoli, id., n. 44. M. CORRER.
63. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B · SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 140 \*  
 R P. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>3</sup> MBP
64. Id.   
 D Tutto c. prec.  
 B · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 140 \*  
 R P. gr. 31,51 e 29,30. C<sup>1</sup> e C<sup>3</sup> C. PAP. e C. DE LAZ.
65. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .   
 D FRANC · CONTAR · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* F \* M \*  
 c. perl.  
 B \* SANCTVS ∆ MARCVS ∆ VEN \* Come i prec. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
 R D. 35; p. gr. 15,54. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>3</sup> SM

66. Mezzo scudo della croce da lire 3  $\frac{1}{2}$ .  
 D C. prec. \* F • M \*  
 B  $\Delta$  SANCTVS  $\Delta$  MARCVS  $\Delta$  VENET  $\Delta$  C. sopra \* 70 \*  
 R Papadopoli, id., n. 58. C. PAP.
67. Id.  
 D FRANC • CONTAR • DVX • VEN • C. prec. \* F \* M \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 15,89. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>2</sup> MBP
68. Id.  
 D C. prec.; senza il punto finale \* F • M \*  
 B SANCTVS • MARC • VENET C. sopra \* 70 \*  
 R D. 33; p. gr. 13,40. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>4</sup> SM
69. Quarto di scudo della croce.  
 D FRANC • CONTAR • DVX • VEN Come i prec. Esergo \* F • M \*  
 c. perl.  
 B • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
 R D. 30; p. gr. 7,65. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>2</sup> SM
70. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B  $\Delta$  SANTVS  $\Delta$  MARC  $\Delta$  VEN  $\Delta$  C. sopra \* 35 \*  
 R D. 31; p. gr. 7,53. Le Hardelay « Contribution à la Numismatique Vénitienne », n. 219. C<sup>2</sup> C. LEHARD.
71. Id.  
 D Tutto c. prec.  
 B  $\Delta$  SANCTVS  $\Delta$  MARC • VENET  $\Delta$  C. sopra \* 35 \*  
 R D. 30; p. gr. 7,74. C<sup>1</sup> C. ZOP.
72. Id.  
 D FRANC • CONT • DVX • VEN C. prec. \* F • M \*  
 B • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 70. C. PAP.

## MONETE SENZA SIGLE

- V. 12. 73. Zecchino. D FRANC • CONT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta D || V || X ||  
 B SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • REGIS • ISTE • DVCAT • Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a cinque raggi: 11 a sin., 10 a destra e 1 sotto i piedi.  
 O D. 21; p. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM

74. Zecchino.  $\overline{D}$  FRANC · CONT · S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
75. Id.  $\overline{D}$  FRANC · CONT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra; ma  
 19 stelle: 9 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 3. M. CORRER.
- VI, 13. 76. Mezzo zecchino.  $\overline{D}$  FRA · CONT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | Sopra linea orizzontale, S. Marco,  
 in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo,  
 con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la  
 sin. tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta D || V || X ||  
 $\overline{B}$  EGO · SVM · · LVX · MVND Il Redentore, in piedi di fronte, col  
 Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica  
 cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1  
 sotto i piedi.  
 O D. 17; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> SM
77. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  EGO · SVM · LVX · MVND C. sopra.  
 O P. gr. 1,74. FDC C. PAP.
78. Id.  $\overline{D}$  FRA · CONT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E | D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVND | · C. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 5. Brit. M.
- VI, 14. 79. Quarto  $\overline{D}$  FRANC · CONTAR · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi  
 di zecchino. a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con ban-  
 deruola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le  
 mani; lungo l'asta D || V || X ||  
 $\overline{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore in piedi di fronte, col  
 Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica  
 cosparsa di 11 stelle irregolari: 5 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 15; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>s</sup> SM e C. PAP. e C. ZOP.
80. Id.  $\overline{D}$  · FRANC CONT · D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 O D. 16; p. gr. 0,85. Le Hardelay, « Contribution à l'étude de la Numi-  
 smatique Vénitienne », n. 214 bis. C<sup>s</sup> C. LEHARD.

81. Doppia d'oro. **D** \* FRANC · CONTARENO · DVX · VENET · Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. rig.  
**B** † SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2  
**O** D. 26; p. gr. 6,67. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>a</sup> SM
- VI, 15. 82. Id. **D** † FRANC · CONTARENO · DVX · VENET C. prec.  
**B** † SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra S 2  
**O** D. 28; p. gr. 6,61. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>a</sup> SM
83. Id. **D** † FRANC · CONTARENO · DVX · VENET C. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra S 2  
**O** D. 26; p. gr. 6,72. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
84. Id. **D** \* FRANC · CONTARENO · DVX · VENET · C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 27; p. gr. 6,72. C<sup>1</sup> C. ZOP.
85. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 10. MBP
86. Mezza doppla, **D** \* FRANC · CONTARENO · DVX · VEN Croce ornata e fiorita, ac-  
o scudo d'oro. cantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**AR** D. 22; p. gr. 3,28. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
87. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** P. gr. 3,30. C<sup>a</sup> C. ZOP.
88. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.
- VI, 16. 89. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** P. gr. 3,31. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>a</sup> SM
90. Id. **D** \* FRANC · CONTARENO · DVX · VEN · C. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 11. MBP

- T. VII, 1.
91. Ducato, con S. Giustina. **D**  $\Delta S \Delta M \Delta V \Delta FRANCIS \nabla CONT \Delta$  Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo **DVX** in lettere capovolte; sulla banderuola, leoncino in piedi a sin.; c. perl.
- B**  $MEMOR \Delta ERO \nabla TVI \Delta IVSTINA \nabla VIRG$  Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; il fondo rappresenta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo  $\bullet 124 \bullet$  c. cord. rit.
- R** D. 41; p. gr. 27,55. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>o</sup> SM
92. Id. **D** Tutto c. prec.
- B**  $MEMOR \Delta ERO \Delta TVI \Delta IVSTINA \Delta VIRGO$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$
- R** P. gr. 27,77. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>o</sup> MBP
93. Id. **D**  $\Delta S \Delta M \Delta VEN \Delta FRANC \Delta CONT \nabla$  C. prec.  $\Delta DVX \Delta$  c. lin.
- B**  $MEMOR \nabla ERO \Delta TVI \nabla IVSTINA \Delta VIR$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$  c. perl.
- R** P. gr. 27,42. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>o</sup> SM
94. Id. **D** Tutto c. prec.; c. perl.
- B**  $MEMOR \Delta ERO \Delta TVI \Delta IVSTINA \Delta VIRG$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$
- R** Papadopoli, id., n. 71. C. PAP.
95. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.
- B** Tutto c. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 73. M. CORRER.
96. Id. **D**  $\Delta S \Delta M \Delta VEN \Delta FRANC \Delta CONT \Delta$  C. prec. **DVX**
- B**  $MEMOR \Delta ERO \Delta TVI \Delta IVSTINA \Delta VIRGO$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$
- R** P. gr. 25,20. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>o</sup> MBP
97. Id. **D** C. prec.  $\Delta DVX \Delta$
- B**  $MEMOR \nabla ERO \nabla TVI \nabla IVSTINA \cdot VIR$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$
- R** P. gr. 27,30. C<sup>o</sup> C. Zop.
98. Id. **D**  $\ddagger S \cdot M \cdot VEN \cdot FRAN \cdot CONT$  C. prec. **DVX** c. perl.
- B**  $MEMOR \nabla ERO \nabla TVI \Delta IVSTINA \Delta VIRG \Delta$  C. sopra  $\bullet 124 \bullet$   
c. perl.
- R** P. gr. 27,24. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>o</sup> (dorato) SM

99. Ducato, *D* ^ S ^ M ^ VEN ^ FRANC ^ CONT ^ C. prec. ^ DVX ^  
 con S. Giustina. *B* MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIR C. sopra \* 124 \*  
*R* P. gr. 28,10. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>s</sup> MBP

Come V, 11. 100. Mezzo ducato, *D* \* S · M · VEN · FRANC · CONT · Sopra linea orizzontale che taglia  
 con S. Giustina. la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
 mani il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a  
 destra, sopra cui leoncino in piedi a sin. Esergo DVX in let-  
 tere capovolte; c. cord. rit.  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Sopra breve linea orizzon-  
 tale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
 tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del  
 campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti  
 all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. cord. rit.  
*R* D. 35; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 79. M. Ven., M. CORBER e  
 C. ZOP.

VII, 2. 101. Piastra veneta. *D* FRANCISCVS · CONTAR : DVX Nel campo, scudo con ornamenti  
 (Prova). sormontato dal corno ducale che sporge dal cerchio perl.; sullo  
 scudo PIAS || TRA || VENE || TA ||  
*B* Anepigrafo. Leone in soldo in una collana di rose ed ornati.  
*R* D. 40; p. gr. 26,91. Papadopoli, id., n. 80. M. Ven.

VII, 3. 102. Reale veneto. *D* \* FRANCIS · CONTARENO · DVX \* Nel campo, scudo con orna-  
 (Prova). menti sormontato dal corno ducale che sporge dal c. perl.; sullo  
 scudo REAL || VENE || TO ||  
*B* Anepigrafo. Leone in soldo in una collana di rose ed ornati.  
*R* D. 40; p. gr. 26,75 e 27,05. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>s</sup> M. Ven. e MBP

103. Soldo *D* · S · M · V · FRANC · CONT Sopra linea orizzontale che taglia la  
 da 12 bagattini. leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
 mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
 Esergo \* 12 \* c. perl.  
*B* ❖ DEFENS · · NOSTER ❖ Sopra breve linea orizzontale, il Re-  
 dentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo  
 nella sin.; il nimbo e un poco il capo escono dal cerchio perl. e  
 dividono la leggenda.  
*M* D. 21; p. gr. 1,95 e 1,71. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>s</sup> SM

104. Soldo  $\mathcal{D}$  C. prec. ★ 12 ★  
da 12 bagattini.  $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 84. M. CORRER.
105. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  ✠ DEFENS NOSTER ✠ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 85. C. PAP.
106. id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRANC · CON C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✠ DEFENS · NOSTER ✠ C. sopra.  
M P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>s</sup> SM
107. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRANC · CON C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
AR P. gr. 1,59. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>s</sup> SM
- VII, 4. 108. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRANC · CON C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✠ DEFENS · NOSTER ✠ C. sopra.  
M P. gr. 1,66 e 1,52. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>s</sup> SM
109. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 88. C. PAP.
110. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · VE · FRANC · CON C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 82. C. PAP.
111. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · CON · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,09. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>s</sup> MBP
- VII, 5. 112. Bezzo,  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRANC · CON Sopra linea orizzontale che taglia la  
o mezzo soldo. leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
Esergo ★ 6 ★ c. perl.  
 $\mathcal{B}$  ▲ DEFENS · NOSTER ▲ Sopra breve linea orizzontale, il Reden-  
tore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il  
Vangelo nella sin.; il nimbo e un poco il capo escono dal cerchio  
perl. e dividono la leggenda.  
M D. 18; p. gr. 0,83 0,73. C<sup>s</sup> SM



113. Bezzo, *D* • S • M • V • FRANC • CON • C. prec. \* 6 \*  
o mezzo soldo. *B* Tutto c. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 93. C. PAP.
114. Id. *D* • S • M • V • FRANC • CON C. prec. \* 6 \*  
*B* ▲ DEFENS NOSTER ▲ C. sopra.  
*M* P. gr. 1,08. C<sup>3</sup> SM
115. Id. *D* • S • M • V • FRANC • CONT C. prec. \* 6 \* c. lin.  
*B* ▲ DEFENS • NOSTER ▲ C. sopra; c. lin.  
*M* P. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 91. C<sup>4</sup> SM
116. Id. *D* Tutto c. prec.; c. perl.  
*B* ..... EMS ▲ ▲ NOSTER.... C. sopra; c. perl.  
*M* Papadopoli, id., n. 92. C. PAP.
117. Id. *D* • S • M • V • FRANC • CON C. prec. \* 6 \*  
*B* ▲ DEFENS • NOSTER ▲ C. sopra.  
*M* P. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>3</sup> MBP
118. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ▲ DEFENS ▲ ▲ NOSTER ▲ C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 95. C. PAP.
119. Id. *D* S M • V FRANC • CON C. prec. \* 6 \*  
*B* ▲ DEFENS NOSTER ▲ C. sopra.  
*M* P. gr. 0,96. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>3</sup> SM
120. Doppio *D* \* FRANC • CONT • DVX Croce patente accantonata da 4 stelle a  
bagatillo. *B* \* S • MARCVS • VENET Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
*M* P. gr. 0,58. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>3</sup> MBP
121. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* S • MARCVS • VENE C. sopra.  
*M* D. 14; P. gr. 0,47. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
122. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* S • MARCVS • VEN • C. sopra.  
*M* P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>3</sup> MBP
123. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* S • MARCVS • VEN C. sopra.  
*M* P. gr. 0,52. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>3</sup> (patinato) SM e C. PAP.

124. Doppio bagattino.  $\overline{D}$  \* FRANC · CONT · DVX C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{M}$  Papadopoli, id., n. 102. C. PAP.
125. Id.  $\overline{D}$  \* FRANC · CONT · DV<sup>^</sup>  $\overline{A}$  C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{M}$  D. 15; p. gr. 0,44. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>s</sup> SM
- VII, 6. 126. Id.  $\overline{D}$  \* FRANC · CONT · D · C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{M}$  D. 14; p. gr. 0,40 C<sup>s</sup> e 0,37 C<sup>s</sup> (patinato). Papadopoli, id., n. 101. SM e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE FRANCESCO CONTARINI

Anno I (1623).

127. Osella.  $\overline{D}$   $\overline{A}$  S  $\nabla$  M  $\nabla$  VENETVS FRANC  $\overline{A}$  CON TARENO Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta  $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$  Sulla banderuola, volta a destra con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin.; c. lin.  
 $\overline{B}$  † SALVT · AN · 1623 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1203 Nel campo \*  $\parallel$  FRANC ·  $\parallel$  CONTARENO  $\parallel$  PRINCIPIS  $\parallel$  MVNVS  $\parallel$  ANNO  $\parallel$  \* I \*  $\parallel$  c. perl.  
 $\overline{R}$  D. 34; p. gr. 9,29. C<sup>s</sup> SM
128. Id.  $\overline{D}$   $\overline{A}$  S  $\nabla$  M  $\nabla$  VENETVS FRANC  $\overline{A}$  CON TARENO  $\overline{A}$   $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 9,48. C<sup>s</sup> SM
129. Id.  $\overline{D}$  \* S  $\nabla$  M  $\overline{A}$  VENETVS FRANC  $\overline{A}$  CON TARENO \*  $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
C. prec.  
 $\overline{B}$  † SALVT · AN · 1623 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1203 Nel campo \*  $\parallel$  FRANC ·  $\parallel$  CONTARENO  $\parallel$  PRINCIPIS  $\parallel$  MVNVS  $\parallel$  ANNO  $\parallel$  \* I \*  $\parallel$   
 $\overline{R}$  P. gr. 9,17. C<sup>s</sup> SM
130. Id.  $\overline{D}$   $\overline{A}$  S  $\nabla$  M  $\nabla$  VENETVS FRANC  $\overline{A}$  CON TARENO  $\overline{A}$   $\overline{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,30. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.

## Anno II (1624).

131. Osella.  $\text{D}$  \* S  $\blacktriangle$  M  $\blacktriangle$  VENETVS FRANC  $\blacktriangledown$  CON TARENO \* D || V || X ||  
Come quelle dell'anno precedente; c. lin.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1624 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1204 Nel campo \* || FRANC || CONTARENO || PRINCIPIIS || MVNVS || ANNO || \* || \* || c. perl.  
 $\text{R}$  D. 35; p. gr. 9,18. C<sup>s</sup> SM
132. Id.  $\text{D}$  \* S  $\blacktriangle$  M  $\blacktriangle$  VENETVS FRANC  $\blacktriangle$  CON TARENO \* D || V || X || C. prec.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1624 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1204 Nel campo \* || FRANC · || CONTARENO || PRINCIPIIS || MVNVS || ANNO || \* || \* ||  
 $\text{R}$  P. gr. 8,60. C<sup>s</sup> SM
133. Id.  $\text{D}$   $\blacktriangledown$  S  $\blacktriangle$  M  $\blacktriangle$  VENETVS FRANC  $\blacktriangle$  CON TARENO  $\blacktriangledown$  D || V || X || C. prec.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1624 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1624 C. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,14. C<sup>s</sup> MBP
- VII, 7. 134. Id.  $\text{D}$  · S · M · VENETVS FRANC CO NTARENO D || V || X || C. prec.  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,27. C<sup>s</sup> SM

GIOVANNI CORNER I DOGE XCVI  
(1625-1629)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla FM

FERIGO MOLIN, massaro: entra il 15 luglio 1624.

- Come I, 7. 1. Ottavo di scudo  $\text{D}$  \* S · M · VEN · IO · CORNEL Sopra linea orizzontale, S. Marco, a da 1 lira, sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il con S. Giustina. petto. Esergo \* F · M \* c. perl.  
 $\text{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato, accovacciato ai suoi piedi. Esergo · 20 · c. perl.  
 $\text{R}$  D. 27; p. gr. 4,54. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>s</sup> M. CORRER.

2. Ottavo di scudo da 1 lira, con S. Giustina.   
 D \* S · M · V · IOAN · CORNEL C. prec. \* F · M \*   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA C. sopra × 20 ×   
 A P. gr. 4,40. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>a</sup> MBP
3. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN C. sopra × 20 ×   
 A Papadopoli, id., n. 24. C. PAP.
4. Id.   
 D \* S · M · V · IO · CORNEL · C. prec. \* F · M \*   
 B Tutto c. sopra.   
 A Papadopoli, id., n. 25. M. CORRER.
5. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina.   
 D · S · M · V · IO · CORNEL · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. Esergo · F · M · c. perl.   
 B MEMO · RERO TVI · IVSTIN Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo · 10 · c. perl., da cui esce la testa della Santa con piccolo nimbo, che divide la leggenda.   
 A D. 21; p. gr. 1,52. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>a</sup> SM
6. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B MEMOR · ERO TVI · IVSTINA C. sopra · 10 ·   
 A P. gr. 2,22. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>a</sup> M. CORRER.
7. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA C. sopra; ma la testa della Santa non divide la leggenda · 10 ·   
 A Papadopoli, id., n. 26. Dalle schede di Kunz.
8. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN C. sopra · 10 ·   
 A P. gr. 2,23. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> MBP
9. Id.   
 D C. prec.; ma S. Marco è senza nimbo.   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA C. sopra · 10 ·   
 A P. gr. 2,26. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>a</sup> C. ZOP.
10. Id.   
 D Tutto c. prec.   
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN C. sopra × 10 ×   
 A Papadopoli, id., n. 32. C. PAP.

- VII, 8. 11. Sedicesimo *D* Tutto c. prec.  
di scudo da 10 soldi, *B* MEMOR · ERO TVI · IVSTIN C. sopra; ma la testa nimbata della  
con S. Giustina. Santa divide la leggenda ✕ 10 ✕  
*R* P. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>o</sup> SM
12. Scudo *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN Croce formata di foglie di cardo con  
della croce. rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F ^ M \*  
c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di  
fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 31,64 e 31,32. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
13. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* ^ SANCTVS ^ MARC ^ VENET ^ C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,58. C<sup>o</sup> M. Br.
14. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,45 e 31,20. C<sup>o</sup> M. Br. e MBP
15. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,63. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>o</sup> SM
16. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,26. C<sup>o</sup> C. Zop.
17. Mezzo scudo *D* IOAN v CORNEL ^ DVX v VEN Croce formata di foglie di cardo con  
della croce. rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F ^ M \*  
c. perl.  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENE v Leone in soldo sopra scudo  
ornato di fogliame. Esergo \* 70 \* c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,44. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>o</sup> SM
18. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,79. C<sup>o</sup> SM
- VII, 9. 19. *id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,63. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.

20. Mezzo scudo della croce. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,70. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>a</sup> SM
21. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 84; p. gr. 15,82. C<sup>a</sup> C. ZOP.
22. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN ^ C. prec. \* F ^ M \*  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 52. M. CORRER.
23. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,75. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
24. Id. *D* IOAN · CORNEL · DVX · VEN · C. prec. \* F ^ M \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 86; p. gr. 15,20. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>a</sup> MBP
25. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ^ SANCTVS ^ MARCVS ^ VENE ^ C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,35. C<sup>a</sup> SM
26. Quarto della croce. *D* IOAN · CORNEL · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F · M \* c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 80; p. gr. 7,74. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>a</sup> SM
27. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>a</sup> C. PAP. e MBP
28. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VE · C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,48. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>a</sup> SM
29. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN C. prec. \* F ^ M \*  
*B* \* SANCT · MARC · VENET \* C. sopra \* 35 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 67. M. CORRER.

30. Quarto della croce. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,67. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> C. PAP.

31. Id. *D* C. prec. \* F • M \*  
*B* \* SANCTVS • MARCVS • VEN • C. sopra \* 35 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 69. M. CORRER.

Sigla D M

TOMASO DA MOSTO, massaro: entra il 15 settembre 1625.

VII, 10. 32. Scudo della croce. *D* IOAN <sup>^</sup> CORNEL <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN Come i prec. Esergo \* D <sup>^</sup> M \*  
c. perl.  
*B* • SANCTVS • MARCVS • VENE • Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 31,44. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>a</sup> SM

33. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,44. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>a</sup> SM

34. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VENE • C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 30,82. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>a</sup> SM e MBP

35. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,30. C<sup>a</sup> M. Br.

36. Mezzo scudo della croce. *D* IOAN <sup>^</sup> CORNEL <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN Come i prec. Esergo \* D <sup>^</sup> M \*  
c. perl.  
*B* • SANCTVS • MARC • VENET • Come i prec. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,58 e 15,75. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

37. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,60. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM

VII, 11. 38. Quarto di scudo della croce. *D* IOAN <sup>v</sup> CORNEL <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN Come i prec. Esergo \* D <sup>v</sup> M \*  
c. perl.  
*B* • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 7,89. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

39. Quarto di scudo della croce. *D* IOAN · CORNEL · DVX · VEN C. prec. \* D ◀ M \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 7,88. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>1</sup> SM
40. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 28; p. gr. 6,46. C<sup>2</sup> M. Br.
41. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN C. prec. \* D ▼ M \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,85. C<sup>2</sup> M
42. Id. *D* C. prec. \* D ▼ M \*  
*B* \* SANCT · MARC · VENET \* C. sopra · 35 ·  
*R* D. 28; p. gr. 5,68. C<sup>2</sup> (tosato) C. Zop.
- Sigla A F
- ANDREA FALIER, massaro: entra il 15 novembre 1625.
43. Scudo della croce. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ▼ VEN Come i prec. Esergo \* A ^ F \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 140 \* c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 30,74. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
44. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN C. prec. \* A ^ F \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>2</sup> SM
45. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN C. prec. \* F ^ A \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>2</sup> SM
46. Mezzo scudo della croce. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN ^ Come i prec. Esergo \* A ^ F \* c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 59. M. CORRER.
47. Id. *D* IOAN ^ CORNEL ^ DVX ^ VEN C. prec. \* A ^ F \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 15,60. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>2</sup> MBP
48. Quarto di scudo della croce. *D* IOAN · CORNEL · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* A · F \* c. perl.  
*B* \* SANCTVS · MARC · VEN \* Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* P. gr. 7,60. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>2</sup> MBP



Sigla I A M

ZAN ALVISE MINOTTO, massaro: entra il 22 febbraio 1627.

49. Scudo della croce. D IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\nabla$  DVX  $\Delta$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast I \nabla A \Delta M \ast$   
 c. perl.  
 B  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 140 \ast$   
 c. perl.  
 R D. 41; p. gr. 31,56 e 31,48. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
50. Id. D IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\nabla$  DVX  $\Delta$  VNE C. prec.  $\ast I \nabla A \nabla M \ast$   
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 42; p. gr. 31,04. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>3</sup> SM
51. Id. D IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\nabla$  DVX  $\Delta$  VEX C. prec.  $\ast I \Delta A \Delta M \ast$   
 B Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 43. C. PAP.
52. Id. D IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\Delta$  DVX  $\Delta$  VEN C. prec.  $\ast I \Delta A \Delta M \ast$   
 B  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE  $\cdot$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
 R P. gr. 35,55. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>3</sup> SM
53. Id. D C. prec.  $\ast I \cdot A \cdot M \ast$   
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 31,32. C<sup>2</sup> MBP
54. Id. D Tutto c. prec.  
 B  $\cdot$  SANC ? TVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET C. sopra  $\ast 140 \ast$   
 R P. gr. 31,53. C<sup>2</sup> SM
55. Id. D C. prec.  $\ast I \cdot A \cdot M \ast$   
 B  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
 R P. gr. 31,66. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>2</sup> C. PAP.
56. Id. D Tutto c. prec.  
 B  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE  $\cdot$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
 R P. gr. 31,54. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>2</sup> MBP
57. Id. D IOAN  $\Delta$  CORNNE  $\Delta$  DVX  $\nabla$  VEN C. prec.  $\ast I \cdot A \cdot M \ast$   
 B  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET C. sopra  $\ast 140 \ast$   
 R P. gr. 31,55. Le Hard., id., n. 221. C<sup>2</sup> C. LEHARD.

58. Mezzo scudo della croce. **D** IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\nabla$  DVX  $\nabla$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast I \Delta A \Delta M \ast$   
c. perl.  
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 70 \ast$  c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,76. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
59. Id. **D** IOAN  $\Delta$  CORN  $\cdot$  EL  $\nabla$  DVX  $\Delta$  VEN C. prec.  $\ast I \Delta A \Delta M \ast$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 15,51. C<sup>s</sup> SM
60. Id. **D** IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\Delta$  DVX  $\nabla$  VEN C. prec.  $\ast I \Delta A \Delta M \ast$   
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE $\ddot{I}$   $\cdot$  C. sopra  $\ast 70 \ast$   
**R** P. gr. 14,54. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> SM
61. Id. **D** C. prec.  $\ast I \cdot A \cdot M \ast$   
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. sopra  $\ast 70 \ast$   
**R** P. gr. 15,71. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>s</sup> SM
62. Id. **D** C. prec.  $\ast M \Delta A \Delta I \ast$   
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  C. sopra  $\ast 70 \ast$   
**R** P. gr. 15,55 e 15,47. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>s</sup> SM, C. PAP. e C. DE LAZ.
63. Quarto di scudo della croce. **D** IOAN  $\cdot$  CORNEL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast I \cdot A \cdot M \ast$   
c. perl.  
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 35 \ast$  c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,64. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
64. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN C. sopra  $\ast 35 \ast$   
**R** Papadopoli, id., n. 76. M. CORRER.

## Sigla G P

GIACOMO PESARO, massaro: entra il 7 aprile 1627.

65. Scudo della croce. **D** IOAN  $\Delta$  CORNEL  $\Delta$  DVX  $\Delta$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast G \Delta P \ast$   
c. perl.  
**B**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 140 \ast$   
c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,58 e 31,54. Papadopoli, id., n. 47. SM e C. PAP.
66. Id. **D** Tutto c. prec.  
**D**  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE  $\cdot$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
**R** P. gr. 31,50. C<sup>s</sup> C. CUN.

67. Mezzo scudo della croce. *D* IOAN  $\wedge$  CORNEL  $\vee$  DVX  $\wedge$  VENE Come i prec. Esergo  $\ast P \wedge G \ast$   
c. perl.  
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 70 \ast$  c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,45. C<sup>2</sup> SM
68. Id. *D* IOAN  $\wedge$  CORNEL  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN  $\wedge$  C. prec.  $\ast G \wedge P \ast$   
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 65. C. PAP.
69. Quarto di scudo della croce. *D* IOAN  $\cdot$  CORNEL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast G \cdot P \ast$  c. perl.  
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 35 \ast$  c. perl.  
*R* D. 28; p. gr. 6,50. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>2</sup> (tosato) SM
70. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B*  $\ast$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\ast$  C. sopra  $\ast 35 \ast$   
*R* P. gr. 7,62. Le Hard., id., n. 227. C<sup>1</sup> C. LEHARD.
71. Id. *D* IOAN  $\cdot$  CORNEL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. prec.  $\ast G \cdot P \ast$   
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. sopra  $\ast 35 \ast$   
*R* D. 29; p. gr. 6,90. C<sup>2</sup> C. ZOP.
72. Id. *D* Tutto c. prec., senza punto finale.  
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VE  $\cdot$  C. sopra  $\ast 35 \ast$   
*R* D. 30; p. gr. 7,26. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>2</sup> SM

Sigla G C

GEROLAMO CONTARINI, massaro: entra il 26 giugno 1628.

73. Scudo della croce. *D* IOAN  $\wedge$  CORNEL  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN Come i prec. Esergo  $\ast G \wedge C \ast$   
c. perl.  
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 140 \ast$   
c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>2</sup> SM
74. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B*  $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE  $\cdot$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
*R* P. gr. 31,47. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>2</sup> SM e MBP
75. Mezzo scudo della croce. *D* IOAN  $\vee$  CORNEL  $\vee$  DVX  $\vee$  VENE Come i prec. Esergo  $\ast G \vee C \ast$   
c. perl.  
*B* SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\ast 70 \ast$  c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 15,63. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>2</sup> SM

76. Mezzo scudo della croce.  $\overline{D}$  IOAN  $\wedge$  CORNEL  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN C. prec.  $\textcircled{*} G \wedge C \textcircled{*}$   
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  C. sopra  $\textcircled{*} 70 \textcircled{*}$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 15,59. C<sup>s</sup> SM
77. Quarto di scudo della croce.  $\overline{D}$  IOAN  $\cdot$  CORNEL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} G \cdot C \textcircled{*}$   
 c. perl.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VE  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} 35 \textcircled{*}$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 7,82. C<sup>s</sup> SM
78. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. sopra  $\textcircled{*} 35 \textcircled{*}$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 80. C. PAP.
- Sigla N F
- NICOLÒ FOSCARINI, massaro: entra il 26 gennaio 1629.
79. Scudo della croce.  $\overline{D}$  IOAN  $\nabla$  CORNEL  $\nabla$  DVX  $\wedge$  VEN Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} F \wedge N \textcircled{*}$   
 c. perl.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} 140 \textcircled{*}$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 31,05. Le Hard., id., n. 224. C<sup>s</sup> C. LEHARD.
- Sigla D B
- DOMENEGO BASADONNA, massaro: entra il 18 aprile 1629.
80. Id.  $\overline{D}$  IOAN  $\wedge$  CORNEL  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} D \wedge B \textcircled{*}$   
 c. perl.  
 $\overline{B}$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} 140 \textcircled{*}$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>s</sup> SM
81. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  C. sopra  $\textcircled{*} 140 \textcircled{*}$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,12. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>s</sup> MBP
82. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE C. sopra  $\textcircled{*} 140 \textcircled{*}$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,33. Le Hard., id., n. 223. C<sup>s</sup> C. LEHARD.
83. Quarto di scudo della croce.  $\overline{D}$  IOAN  $\cdot$  CORNEL  $\cdot$  DVX  $\cdot$  VEN Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} D \cdot B \textcircled{*}$   
 c. perl.  
 $\overline{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\textcircled{*} 35 \textcircled{*}$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 7,82. C<sup>s</sup> SM

## MONETE SENZA SIGLE

- Come VI, 12. 84. Zecchino.  $\overline{D}$  IO·CORNEL· S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta  $D||V||X||$
- $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· REGIS·ISTE·DVCAT Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a cinque raggi: 9 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- 0 D. 21; p. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> M. CORRER.
85. Id.  $\overline{D}$  IO·CORNEL S|M|V|E|N|E|T|  $D||V||X||$  C. prec.
- $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· REGIS·ISTE·DVCAT· C. sopra; 20 stelle: 10 a sin., 9 a destra ed 1 sotto i piedi.
- 0 P. gr. 3,41. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> C. PAP.
86. Id.  $\overline{D}$  ·IO·CORNEL S|M|V|E|N|E|T|  $D||V||X||$  C. prec.
- $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCAT C. sopra; 20 stelle: 9 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- 0 Papadopoli, id., n. 3. M. Bologna e Brit. M.
87. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.
- $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·IST·E·DICAT C. sopra.
- 0 Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.
88. Mezzo zecchino.  $\overline{D}$  ·IO·CORN· S|M|V|E|N| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta  $D||V||X||$
- $\overline{B}$  EGO·SVM· LVX·MVND Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- 0 D. 18; p. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> SM
- VII, 12. 89. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.
- $\overline{B}$  EGO·SVM· LVX·MVND· C. sopra.
- 0 P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 6. FDC SM

90. Mezzo zecchino. **D** Tutto c. prec.  
**B** EGO · SVM LVX · MVND · C. sopra.  
**O** P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>1</sup> SM
91. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** EGO · SVM · · LVX · MVNDI · C. sopra.  
**O** P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>2</sup> M. CORRER.
92. Id. **D** IO · CORN · S | Ṁ | V̇ | E | N | D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVNDI C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 9. MBP
93. Id. **D** IO : CORN Š | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVND · C. sopra; ma 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,60. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>3</sup> (bucato) C. PAP.
94. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVNDI · C. sopra; 16 stelle: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,72. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.
95. Id. **D** · IO · CORN · S | M | V | E | N | D || V || X || C. prec.  
**B** EGO · SVM · LVX · MVND · C. sopra; 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,70. C<sup>3</sup> C. ZOP.
- VII, 13. 96. Quarto di zecchino. **D** IOAN · CORN · Sopra · linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X ||  
**B** EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,85. C<sup>3</sup> SM
97. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 11. MBP

98. Quarto di zecchino. **D** Tutto c. prec.  
**B** • EGO • SVM • • LVX • MVN • C. sopra; ma 11 stelle: 5 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>1</sup> C. PAP.
99. Doppia d'oro. **D** \* IOAN \* CORNEL \* DVX \* VENET Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,73. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>3</sup> SM
100. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VENETVS C. sopra.  
**O** D. 26; p. gr. 6,44 e 6,74. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
101. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VENETVS C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 17. MBP
- VII, 14. 102. Id. **D** \* IOAN \* CORNEL \* DVX \* VENE \* C. prec.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VENETVS C. sopra.  
**O** D. 27; p. gr. 6,70. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>1</sup> SM
103. Id. **D** \* IOAN • CORNELIO • DVX • VENET • C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 13. MBP
104. Id. **D** \* IOAN \* CORNEL \* DVX \* VENET \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 14. M. CORRER.
105. Mezza doppia, o scudo d'oro. **D** \* IOAN • CORNEL • DVX • VENET Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,32 e 3,38. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- VII, 15. 106. Id. **D** \* IOAN • CORNEL • DVX • VENET C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,36 e 3,31. C<sup>3</sup> SM
107. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS • MARCVS • VENETVS C. sopra.  
**O** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>1</sup> C. PAP.

- VII, 16. 108. Ducato d'oro.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · IO · CORN · S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* DVX \* in lettere capovolte; c. lin.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS ^ REIPVB ^ Leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, poggia sul mare con le zampe posteriori e sul piano con le anteriori, di cui la destra sul libro aperto. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 2,16. Papadopoli, id., n. 21. Brit. M.
109. Ducato,  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · IO · CORNEL · Sopra linea orizzontale che taglia la  
con S. Giustina. leggenda: a sinistra il leone alato e nimbato, in piedi a destra con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce. Esergo · DVX · in lettere capovolte; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin.; c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: il fondo rappresenta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. cord. rit.  
 $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 27,51 e 27,98. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
- T. VIII, 1. 110. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IOAN · CORNEL · C prec. · DVX ·  
 $\mathcal{B}$  MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRGO C. sopra \* 124 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 27,86 e 27,03. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.
111. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG C. sopra \* 124 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 27,80. C<sup>o</sup> M. Br.
112. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · ISVTINA · VIRGO · C. sopra \* 124 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 28,70. C<sup>o</sup> C. Zop.
- Come V, 11. 113. Mezzo ducato,  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · IO · CORNELIO · Sopra linea orizzontale che taglia  
con S. Giustina. la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra il Doge genuflesso rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo · DVX · in lettere capovolte; c. cord. rit.



**B** MEMOR  $\blacktriangle$  ERO  $\blacktriangledown$  TVI  $\blacktriangle$  IVSTINA  $\blacktriangle$  VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo  $\text{✱ 62 ✱}$  c. cord. rit.

**R** D. 35; p. gr. 14,05 e 13,83. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.

114. Mezzo ducato, **D**  $\text{✱ S \cdot M \cdot VEN \cdot IO \cdot CORNELIO}$  C. prec.  $\text{✱ DVX ✱}$   
con S. Giustina. **B** Tutto c. sopra.

**R** P. gr. 13,42. Le Hard., id., n. 229. C. LEHARD.

**VIII, 2.** 115. Da 4 soldi, **D**  $\text{✱ S \cdot M \cdot VEN \cdot IO \cdot CORNEL}$  Sopra linea orizzontale che taglia la  
o 48 bagattini. **B** leggenda: a sinistra, leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo  $\text{✱ 48 ✱}$  c. perl.

**B**  $\text{✱ DEFENSOR NOSTER ✱}$  Sopra linea orizzontale che passa sotto il cerchio perl., il Redentore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sin. Il nimbo e un poco il capo escono dal cerchio perl. e dividono la leggenda. Esergo  $\text{✱}$

**M** D. 30; p. gr. 8,00 e 8,09. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> (bucato) SM e C. PAP.

**VIII, 3.** 116. Gazzetta **D**  $\text{✱ S \cdot M \cdot VEN \cdot IO \cdot CORNEL}$  Sopra linea orizzontale che taglia la  
da 2 soldi, o 24 bagattini. **B** leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo  $\text{✱ 24 ✱}$  c. perl.

**B**  $\text{✱ DEFENS NOSTER ✱}$  Sopra linea orizzontale che passa sotto il cerchio perl., il Redentore nimbato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra. Il nimbo e un poco il capo escono dal cerchio perl. e dividono la leggenda.

**M** D. 26; p. gr. 3,79, 3,77 e 3,70 C<sup>a</sup>, 3,54 e 3,33 C<sup>a</sup>. Papadopoli, id., n. 87. SM e C. PAP.

117. Soldo **D**  $\text{✱ S \cdot M \cdot V \cdot IO \cdot CORN}$  Sopra linea orizzontale che taglia la leg-  
da 12 bagattini. **B** genda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo  $\text{✱ 12 ✱}$  c. perl.

- B ♣ DEFENS NOSTER ♣ Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il libro nella sin.; il nimbo e un poco il capo escono dal cerchio perl. e dividono la leggenda.  
M D. 21; p. gr. 1,59 e 1,54. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>o</sup> SM
118. Soldo D ♣ S · M · V · IO · CORN C. prec. ♣ 12 ♣  
da 12 bagattini. B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,64. C<sup>o</sup> SM
119. Id. D C. prec. ♣ 12 ♣  
B ♣ DEFENS · · NOSTER ♣ C. sopra.  
M P. gr. 1,58. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>o</sup> C. PAP.
120. Id. D Tutto c. prec.  
B ♣ DEFENS · NOSTER ♣ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 101. M. CORRER.
121. Id. D Tutto c. prec.  
B ♣ DEFEN · NOSTER · ♣ C. sopra.  
M P. gr. 1,45. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>o</sup> SM
122. Id. D Tutto c. prec.  
B ♣ DEFEN NOSTE ♣ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 103. MBP
123. Id. D Tutto c. prec.  
B ♣ DEFEN NOSTR ♣ C. sopra.  
M P. gr. 1,90. C<sup>o</sup> C. ZOP.
- VIII, 4. 124. Id. D Tutto c. prec.  
B ♣ DEFENS · · NOSTER ♣ C. sopra.  
M D. 23 e 21; p. gr. 1,89 e 1,73. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>o</sup> e C<sup>o</sup> SM
125. Id. D ♣ S · M · V · IO · CORN · C. prec. ♣ 12 ♣ c. perl.  
B ♣ DEFENS · · NOSTER ♣ C. sopra; c. lin.  
M D. 21; p. gr. 2,03 e 1,68. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>o</sup> SM
126. Id. D ♣ S · M · V · IO · CORN C. prec. ♣ 12 ♣  
B ♣ DEFENS NOSTER ♣ C. sopra; c. perl.  
M Papadopoli, id., n. 96. C. PAP.

127. Soldo  $\mathcal{D}$  C. prec. ★,12,★  
 da 12 bagattini.  $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 98. MBP
128. Id.  $\mathcal{D}$  ★ S · M · V · IO · CORN C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS · · NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 104. MBP
129. Id.  $\mathcal{D}$  ★ S · M · V IO · CORN C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 105. C. PAP.
130. Id.  $\mathcal{D}$  ★ S · M · V · CO · CORN C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M P. gr. 1,45. Papadopoli, id., n. 106. C° SM
131. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IO · CORNE · C. prec. ★ 12 ★ c. lin.  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS · · NOSTER ✧ C. sopra; c. perl.  
                   M P. gr. 1,89 e 1,54. Papadopoli, id., n. 98. C° SM
132. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 92. MBP
133. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IO · CORNE C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS · · NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 94. C. PAP.
134. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IO · CORNEI · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 91. C. PAP.
135. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IO · CORNEL · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M Papadopoli, id., n. 88. M. CORRER.
136. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
                   M P. gr. 1,55. Papadopoli, id., n. 89. C° SM
137. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · IO · CORNEL C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  ✧ DEFENS · · NOSTER ✧ C. sopra.  
                   M D. 20; p. gr. 1,82. Papadopoli, id., n. 90. C° SM

138. Bezzo,  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · IO · CORN · Sopra linea orizzontale che taglia la leg-  
o mezzo soldo. genda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
Esergo \* 6 \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS NOSTER · Sopra breve linea orizzontale che passa sotto  
il cerchio perl., il Redentore nimbato, in piedi di fronte, benedice  
con la destra e tiene il Vangelo nella sin.; il nimbo e un poco il capo  
escono dal cerchio perl. e dividono la leggenda.  
M D. 18; p. gr. 0,88. Papadopoli, id., n. 107. C° SM
139. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · IO · CORN · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS · · NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 108. Dalle schede di Kunz.
140. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS · · NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 109. C. PAP.
141. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · IO · CORN · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  ^ DEFENS · NOSTER ^ C. sopra.  
M P. gr. 1,00. C° SM
142. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · IO · CORN C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  ^ DEFENS NOSTER ^ C. sopra.  
M P. gr. 0,83 e 0,79. Papadopoli, id., n. 113. C° SM
- VIII, 5. 143. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS NOSTER · C. sopra.  
M P. gr. 0,81. Papadopoli, id., n. 112 C° SM
144. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · IO · CORN · C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  DEFENS NOSTER C. sopra.  
M P. gr. 0,81. Papadopoli, id., n. 110. C° MBP
145. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · IO · CORN C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  ★ DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 111. M. CORRER.
146. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
M P. gr. 0,96. Papadopoli, id., n. 114. C° MBP

147. Bezzo, o mezzo soldo. *D* C. prec. \* 6 \*  
*B* \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 115. M. CORRER.
148. Id. *D* \* S · M · V · IO · CORN C. prec. \* 6 \*  
*B* \* DEFEN NOSTE \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 116. C. PAP.
149. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · DEFENS NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 117. C. PAP.
150. Doppio bagattino. *D* · IOANN · CORN · DVX Croce patente, accantonata da 4 stelle a sette raggi; c. perl.  
*B* \* S · MARC · VENE Testa nimbata di S. Marco di fronte; c. perl.  
M Papadopoli, id., n. 118. C. PAP.
151. Id. *D* \* IOANN · CORN · DVX C. prec.  
*B* \* S · MARC · VEN · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 119. M. CORRER.
152. Id. *D* \* IOAN · CORNEL · D · C. prec.  
*B* \* S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M D. 13; p. gr. 0,24. Papadopoli, id., n. 121. C\* SM
153. Id. *D* \* IOAN : CORNEL · D · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 120. M. CORRER.
154. Id. *D* IOAN · CORNEL · D C. prec.  
*B* Tutto c. sopra  
M D. 14; p. gr. 0,64. C\* SM
155. Id. *D* \* IOAN · CORNEL · D · C. prec.  
*B* \* S · MARC · VEN · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 122. C. PAP.
- VIII, 6. 156. Id. *D* \* IOAN · CORNEL · D C. prec.  
*B* \* S · MARCVS · VEN · C. sopra.  
M P. gr. 0,47. Papadopoli, id., n. 123. C\* SM

157. Dopplo bagattino.  $\mathcal{D}$  \* · IOAN · CORNEL · D · C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ · S · MARCVS · VEN · C. sopra.  
M P. gr. 0,30. C\* C. CUN.
158. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 124. C. PAP.
159. Id.  $\mathcal{D}$  \* IOANN · CORN · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARC · VENE C. sopra.  
M P. gr. 0,56. Papadopoli, id., n. 125. C\* MBP
160. Id.  $\mathcal{D}$  \* IANN · CORNEL · D · C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARCVS · VEN C. sopra.  
M P. gr. 0,55. Papadopoli, id., n. 126. C\* MBP
161. Id.  $\mathcal{D}$  \* IO · CORNEL · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ... S · MARC · VENE · C. sopra.  
M D. 15; p. gr. 0,31. C\* SM
162. Id.  $\mathcal{D}$  \* IO · CORNEL · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARC · VENE · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 127. C. PAP.
163. Id.  $\mathcal{D}$  \* IO · CORNEL · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARC · VEN C. sopra.  
M D. 14; p. gr. 0,57, 0,43 e 0,34. Papadopoli, id., n. 128. C\* SM e  
C. PAP.
164. Id.  $\mathcal{D}$  \* IO · CORNEL DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0,42. Papadopoli, id., n. 129. C\* SM
165. Id.  $\mathcal{D}$  \* IO · CORNEL · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARC · VEN · C. sopra.  
M P. gr. 0,42. C\* C. CUN.

166. Da 60 tornesi,  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΞΙΑ  
o 4 soldi,  
per Candia. || ΕΞΗΝΤΑ || \* || c. lin.  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* Leone alato e nimbato, in piedi a sin.,  
con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto;  
davanti, monte con castello, che oltrepassa il cerchio perl. e giunge  
nel giro della leggenda. Esergo \* IIII \* c. perl.  
M D. 30; p. gr. 5,58. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>s</sup> (patinato) SM e C. PAP.
167. Id.  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ C. prec.; c. perl.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 6,39. C<sup>i</sup> SM
168. Id.  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* IIII \*  
M P. gr. 6,29. Papadopoli, id., n. 133. C<sup>i</sup> SM e C. PAP.
169. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* C. sopra \* IIII \*  
M P. gr. 7,07. Papadopoli, id., n. 132. C<sup>i</sup> C. PAP.
170. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* IIII \*  
M Papadopoli, id., n. 134. C. WELZL
171. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΞΙΑ || ΕΞΗΝΙΑ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* C. sopra \* IIII \*  
M P. gr. 6,39. Papadopoli, id., n. 135. C<sup>i</sup> C. PAP.
172. Id.  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ C. prec. Nel campo \* \* \* ||  
ΤΟΡΝΗΞΙΑ || ΕΞΗΝΤΑ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* C. sopra \* IIII \*  
M Papadopoli, id., n. 130. C. PAP.
173. Id.  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΞΙΑ  
|| ΕΞΗΝΤΕ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* IIII \*  
M Papadopoli, id., n. 136. C. PAP.
- VIII, 7. 174. Id.  $\mathcal{D}$  \*ΙΩΑΝ·ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΞ·  
|| ΕΞΗΝΤΑ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 6,29. Papadopoli, id., n. 138. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

175. Da 60 tornesi,  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
o 4 soldi,  $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS} \star$  C. sopra  $\star \text{IIII} \star$   
per Candia.  $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 137. C. LAMBROS.
176. Id.  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  C. prec. Nel campo  $\star \star \star \parallel$   
 $\text{ΤΟΡΝΕΣ} \cdot \parallel \text{ΕΞΗΝΤΑ} \parallel \star \parallel$   
 $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS}$  C. sopra  $\star \text{IIII} \star$   
 $\mathcal{M}$  P. gr. 6,22. Papadopoli, id., n. 139. C<sup>a</sup> MBP
177. Id.  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  C. prec. Nel campo  $\star \star \star \parallel$   
 $\text{ΤΟΡΝΕΣΙΑ} \parallel \text{ΕΞΗΝΤΑ} \parallel \star \parallel$   
 $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS} \star$  C. sopra  $\star \text{IIII} \star$   
 $\mathcal{M}$  P. gr. 6,20. Papadopoli, id., n. 140. C<sup>a</sup> MBP
178. Id.  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ} \cdot \text{ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  C. prec. Nel campo  $\star \parallel \text{ΤΟΡ-}$   
 $\text{ΝΕΣΙΑ} \parallel \text{ΕΞΗΝΤΑ} \parallel \star \parallel$   
 $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS}$  C. sopra  $\star \text{IIII} \star$   
 $\mathcal{M}$  P. gr. 6,25. Papadopoli, id., n. 141. C<sup>a</sup> MBP
- VIII, 8. 179. Da 30 tornesi,  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ} \cdot \text{ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  Nel campo  $\star \star \star \parallel \text{ΤΟΡΝΗΣΙΑ}$   
o 2 soldi,  $\parallel \text{ΤΡΙΑΝΤΑ} \parallel \star \parallel$  c. perl.  
per Candia.  $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS}$  Leone alato e nimato, in piedi a sinistra,  
con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto;  
davanti, monte con castello che oltrepassa il cerchio perl. e giunge  
nel giro della leggenda. Esergo  $\star \text{II} \star$  c. perl.  
 $\mathcal{M}$  D. 25; p. gr. 2,88. Papadopoli, id., n. 145. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
180. Id.  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ} : \text{ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  Nel campo  $\star \star \star \parallel \text{ΤΟΡΝΗΣΙΑ}$   
 $\parallel \text{ΤΡΙΑΝΤΑ} \parallel \star \star \star \parallel$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra  
 $\mathcal{M}$  P. gr. 3,16 e 3,20. Papadopoli, id., n. 143. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
181. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot \text{O AGIOS MARKOS} \cdot$  C. sopra  $\star \cdot \text{X} \cdot \star$   
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 144. M. CORRER.
182. Id.  $\mathcal{D}$   $\star \text{ΙΩΑΝ} : \text{ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ}$  Nel campo  $\star \star \star \parallel \text{ΤΟΡΝΕΣΙΑ}$   
 $\parallel \text{ΤΡΙΑΝΤΑ} \parallel \star \star \star \parallel$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\text{O AGIOS MARKOS} \star$  C. sopra  $\star \text{II} \star$   
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 142. M. CORRER.



183. Da 30 tornesi,  
o 2 soldi,  
per Candia. **D** \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ ·  
|| ΤΡΙΑΝΤΑ || \* || c. perl.  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* || \*  
M P. gr. 2,93. Papadopoli, id., n. 146. C<sup>o</sup> SM e C. ΡΑΡ.
184. Id. **D** C. prec. Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ || ΤΡΙΑΝΤΑ || \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 147. C. ΡΑΡ.
185. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΣ C. sopra \* || \*  
M Papadopoli, id., n. 148. C. ΡΑΡ.
186. Da 15 tornesi,  
o soldo,  
per Candia. **D** \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ  
|| ΔΕΚΑΠ || \* || c. perl.  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ · ΜΑΡΚΟΣ Leone alato e nimbato, in piedi a sinistra,  
con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto.  
Esergo \* | \* c. perl.  
M D. 20; p. gr. 1,55. C<sup>o</sup> SM
187. Id. **D** \* ΙΩΑΝ \* ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ C. prec.  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟ C. sopra \* | \* c. lin.  
M P. gr. 1,25. C<sup>o</sup> SM
- VIII, 9. 188. Id. **D** ... ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΑ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* || ΤΟΡΝΕΣ ||  
ΔΕΚΑΠ || \* ||  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* | \*  
M P. gr. 1,52. C<sup>o</sup> SM
189. Id. **D** \* ΙΩΑΝ : ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ  
|| ΔΕΚΑΠΕ || \* ||  
**B** \* Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ \* C. sopra \* | \*  
M P. gr. 1,52. Papadopoli, id., n. 149. C<sup>o</sup> C. ΡΑΡ.
190. Id. **D** \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΞ C. prec.  
**B** Ο ΑΓΙΟ Ύ Σ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* | \*  
M Papadopoli, id., n. 150. M. CORRER.
191. Id. **D** C. prec. Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ || ΑΕΚΑΠ || \* ||  
**B** Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟ C. sopra \* | \*  
M Papadopoli, id., n. 151. C. ΡΑΡ.

192. Da 15 tornesi,  $\mathcal{D}$  \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΙΩΣ Ω ΛΩΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΩΡΝΕΣ  
o soldo,  
per Candia. || ΔΕΚΑΠ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* I \*  
M Papadopoli, id., n. 152. M. CORRER.
193. Id.  $\mathcal{D}$  \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ ||  
ΔΕΚΑΠ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟ C. sopra \* I \*  
M P. gr. 1,32. Papadopoli, id., n. 153. C\* MBP
194. Id.  $\mathcal{D}$  \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛ · Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ  
|| ΔΕΚΑΠ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* I \*  
M Papadopoli, id., n. 154. C. PAP.
195. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. Nel campo \* \* \* || ΤΟΡΝΕΣ || ΔΕΚΑΠ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΣ C. sopra \* I \*  
M Papadopoli, id., n. 155. M. CORRER.
196. Id.  $\mathcal{D}$  · ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Ο ΔΟΥΣ Nel campo \* || ΤΟΡΝΕΣ ||  
ΔΕΚΑΠ || \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra \* I \*  
M Papadopoli, id., n. 156. C. PAP.
197. Id.  $\mathcal{D}$  \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛ Ο ΔΟΥΞ Nel campo, c. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 157. C. PAP.
198. Id.  $\mathcal{D}$  \* ΙΩΑΝ · ΚΟΡΝΗΛ Ο ΔΟΥΞ Nel campo \* || ΤΟΡΝΕΣ || ΔΕΚΑΠ  
|| \* ||  
 $\mathcal{B}$  Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ C. sopra · I ·  
M Papadopoli, id., n. 158. Dalle schede di Kunz.

## OSELLE DEL DOGE GIOVANNI CORNER I

Anno I (1625).

199. Osella.  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · IOAN · CORNEL · D · S. Marco, a sin. seduto in  
trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin.  
il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende  
con la sin. tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola,  
vòlta a destra con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra.  
Esergo \* A · F \* c. perl.

- B** FLORES · APPARVER · IN TERRA · NOS · Il Doge a capo scoperto, genuflesso a destra, col corno ducale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare davanti ad un altare. Esergo \* ANNO \*  
 || \* I \* || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,19 e 9,12. C<sup>s</sup> SM
200. Osella. **D** Tutto c. prec.  
**B** · FLORES · APPARVER · IN · TERRA · NOS C. sopra \* ANNO \*  
 || \* I \* ||  
**R** P. gr. 9,33. C<sup>i</sup> C. PAP.
201. Id. **D** \* S · M · VEN · IOAN · CORNEL · D \* · C. prec. \* D · M \*  
**B** FLORES · APPARVER · IN TERRA · NOS C. sopra \* ANNO \*  
 || \* I \* ||  
**R** P. gr. 9,50. C<sup>s</sup> SM
202. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · FLORES · APPARVER · IN TERRA · NOS · C. sopra \* ANNO \*  
 || \* I \* ||  
**R** P. gr. 9,29. C<sup>s</sup> SM

## Anno II (1626).

203. Id. **D** · S · M · VEN · IOAN : CORNEL · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* A · F \* c. perl.  
**B** FLORES APPARVER IN TERRA NOS Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · II · || c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 7,63. C<sup>s</sup> (bucata) SM
204. Id. **D** Tutto c. prec. \* A · F \*  
**B** FLORES · APPARVER · IN · TERRA NOS C. sopra \* ANNO \* || · II · ||  
**R** P. gr. 7,95. C<sup>i</sup> C. PAP.
205. Id. **D** · S · M · VEN · IOAN · CORNEL · D · C. prec. \* A · F \*  
**B** FLORES APPARVER · IN · TERRA NOS C. sopra \* ANNO \*  
 || · II · ||  
**R** P. gr. 9,40, 9,70, e 9,38. C<sup>i</sup> e C<sup>s</sup> MBP, C. DE LAZ. e C. ZOP.
206. Id. **D** · S · M · VEN · IOAN : CORNEL · D · C. prec. \* D · M \*  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRA NOS C. sopra \* ANNO \*  
 || · II · ||  
**R** P. gr. 9,50. C<sup>s</sup> SM

207. Osella. **D** S · M · VEN · IOAN · CORNEL · C. prec. \* D · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 36; p. gr. 9,33. C<sup>2</sup> SM

## Anno III (1627).

208. Id. **D** S · M · VEN · IOAN · CORNEL · DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* I · A · M \* c. perl.  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRA NOS · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · III · || c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 9,57. C<sup>2</sup> SM
209. Id. **D** S · M · VEN · IO · CORNEL · DVX C. prec. \* I · A · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,10. C<sup>2</sup> C. Zop.
210. Id. **D** S · M · VEN · IO · CORNEL · DVX C. prec. \* I · P \*  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRANOS C. sopra \* ANNO \*  
 || · III · ||  
**R** D. 34; p. gr. 8,36. C<sup>2</sup> SM

## Anno IV (1628).

211. Id. **D** · S · M · VEN · IOA : CORNEL · DVX · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* G · C \* c. perl.  
**B** · FLORES APPARVER · IN TERRA NOSTRA · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || \* III \* || c. perl.  
**R** D. 38; p. gr. 9,17. C<sup>4</sup> SM
212. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRA NOS C. sopra \* ANNO \*  
 || \* III \* ||  
**R** P. gr. 9,44. C<sup>1</sup> MBP
- VIII. 10. 213. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FLORES APPARVER IN TERRA NOSTR · C. sopra \* ANNO \*  
 || \* III \* ||  
**R** P. gr. 9,55. C<sup>2</sup> SM

214. Osella. **D** Tutto c. prec.  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRA NOSTR · C. sopra \*ANNO\*  
 || \* IIII \* ||  
**R** P. gr. 9,34. C<sup>a</sup> MBP
215. Id. **D** C. prec. \* G · C \*  
**B** FLORES APPARVER IN TERRA NOSTRA C. sopra \*ANNO\*  
 || \* IIII \* ||  
**R** P. gr. 9,54. C<sup>a</sup> (bucata) SM
216. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FLORES · APPARVER · IN TERRA NOSTR · C. sopra \*ANNO\*  
 || \* IIII \* ||  
**R** P. gr. 9,14. C<sup>a</sup> C. PAP.

Anno V (1629)

217. Id. **D** · S · M · VEN · IO : CORNEL · DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* D · B \* c. perl.  
**B** FLORES APPARVER · IN TERRA NOS Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || \* V \* || c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 9,54. C<sup>a</sup> SM
218. Id. **D** S · M · VEN · IO · CORNEL · DVX C. prec. \* S · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,31. C<sup>a</sup> SM

NICOLÒ CONTARINI DOGE XCVII

(1630-1631)

MONETE CON SIGLE

Sigla **D B**

DOMENEGO BASADONNA, massaro: entra il 18 aprile 1629.

- Come II, 20. 1. Zecchino d'argento. **D** · NICOL · CONT <sup>\*</sup> S | M | V | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta **D || V || X ||** Esergo \* D · B \*

- B** SIT · T · XPE · DAT · Q TV · REGIS · ISTE DVCAT · Il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a sei raggi: 10 a sin., 10 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 47; p. gr. 44,62. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> M. Ven.
- Come I, 9. 2. Mezzo zecchino d'argento. **D** · NIC · CONT  $\overset{*}{S} | M | \overset{\vee}{V} | E | N | D || V || X ||$  C. prec. Esergo \* D · B \*  
**B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVC · MED ·  
 C. sopra; 20 stelle a cinque raggi: 9 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 38; p. gr. 22,36 e 22,57. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>1</sup> M. Ven. e M. CORRER.
- Come IV, 14. 3. Quarto di zecchino d'argento. **D** · NICOL · CONT \* | S | M |  $\overset{\vee}{V}$  | E | N | E | T | | D || V || X || C. prec. Esergo \* DB \*  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra; ma il Redentore tiene nella sin. il Vangelo invece del globo; 22 stelle a cinque raggi: 10 a sin., 10 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 33; p. gr. 11,28 e 11,12. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> M. Ven., M. CORRER, Brit. M. e C. PAP.
- VIII, 11. 4. Ottavo di zecchino d'argento. **D** · NICOL · CONT  $\overset{\dot{S}}{S} | \overset{\dot{M}}{M} | \overset{\vee}{V} | E | N | E | T | | D || V || X ||$  C. prec. Esergo \* DB \*  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra, ma il Redentore tiene nella sin. il globo mancante di croce; 18 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 29; p. gr. 5,60, 5,53 e 5,58. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>1</sup> SM, M. Ven., M. CORRER, MBP, MV e C. PAP.
- Come I, 8. 5. Trentaduesimo di scudo da 5 soldi, con S. Giustina. **D** S · M · V · NICOL · CONT Sopra linea orizzontale che taglia cerchio e leggenda, S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, porge con la destra il vessillo, con croce e banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* D · B \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo · 5 · c. perl.  
**R** D. 19; p. gr. 1,04 e 1,14. Papadopoli, id., n. 18. FDC M. CORRER e C. PAP.
6. Id. **D** S · M · V · NICOL CONT C. prec. \* DB \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>1</sup> M. Ven.

7. Scudo della croce. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  $\blacklozenge$  D  $\blacktriangle$  B  $\blacklozenge$  c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \*140\* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,37. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
- VIII, 12. 8. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \*140\*  
**R** P. gr. 31,47. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>a</sup> SM
9. Id. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN  $\blacktriangle$  C. prec.  $\blacklozenge$  D  $\blacktriangle$  B  $\blacklozenge$   
**B** • SANCTVS • MARC • VENE • C. sopra \*140\*  
**R** P. gr. 31,12. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>a</sup> M. CORRER.
10. Id. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  CVX  $\blacktriangle$  VEN C. prec.  $\blacklozenge$  D  $\blacktriangle$  B  $\blacklozenge$   
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \*140\*  
**R** Papadopoli, id., n. 23. MV
- VIII, 13. 11. Mezzo scudo della croce. **D** NICOL • CONTAR • DVX • VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  $\blacklozenge$  D • B  $\blacklozenge$  c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \*70\* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,64. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> SM
12. Id. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN C. prec.  $\blacklozenge$  D • B  $\blacklozenge$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 15,32. C<sup>a</sup> C. PAP.
13. Id. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VENE C. prec.  $\blacklozenge$  D  $\blacktriangle$  B  $\blacklozenge$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. 15,75. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>a</sup> MBP
14. Id. **D** NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN C. prec.  $\blacklozenge$  D  $\blacktriangle$  B  $\blacklozenge$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER.
- VIII, 14. 15. Quarto di scudo della croce. **D** NICOL • CONTAR • DVX • VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  $\blacklozenge$  D • B  $\blacklozenge$   
**B** • SANCTVS • MARC • VEN • Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \*35\* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,77. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

16. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; con punto finale.  
della croce.  $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra; senza punto finale.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,13. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>a</sup> C. PAP.
17. Id.  $\mathcal{D}$  NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN C. prec.  $\star$  D  $\cdot$  B  $\star$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,25 e 7,01. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>a</sup> M. CORRER e C. PAP.
18. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra, con punto finale.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,80. C<sup>a</sup> C. ZOP.

## Sigla V M

URBANO MALIPIERO, massaro: entra il 18 aprile 1630.

19. Scudo  $\mathcal{D}$  NICOL  $\nabla$  CONTAR  $\nabla$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Come i prec. Esergo  $\clubsuit$  V  $\blacktriangle$  M  $\clubsuit$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENE  $\cdot$  Come i precedenti. Esergo  $\star$  140  $\star$   
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,42. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
20. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  C. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 39; p. gr. 24,31. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>a</sup> SM
21. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  C. sopra  $\star$  140  $\star$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,70. C<sup>a</sup> C. ZOP.
22. Mezzo scudo  $\mathcal{D}$  NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Come i prec. Esergo  $\clubsuit$  V  $\blacktriangle$  M  $\clubsuit$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VENET  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\star$  70  $\star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 30. MV
23. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  NICOL  $\blacktriangle$  CONTAR  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Come i prec. Esergo  $\star$  V  $\blacktriangle$  M  $\star$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot$  SANCTVS  $\cdot$  MARC  $\cdot$  VEN  $\cdot$  Come i prec. Esergo  $\star$  35  $\star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 34. M. CORRER.



## SIGLA DI MASSARO SCONOSCIUTO

## Sigla A M

24. Scudo della croce. **D** NICOL ^ CONTAR ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo \*A v M\*
- c. perl.
- B** • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. \*140\* c. perl.
- M D. 42; p. gr. 31,44. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>a</sup> SM

## MONETE SENZA SIGLE

- Come II, 20. 25. Da 20 zecchini. **D** • NICOL • CONT <sup>\*</sup> S|M|V|E|N|E|T| | Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta D||V||X|| Esergo \*•••\*
- B** SIT • T • XPE • DAT • Q TV • REGIS • ISTE DVCAT • Il Redentore con nimbo crociato, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sin. il globo crucigero, in aureola ellittica cosparsa di 22 stelle a sei raggi: 10 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 47. Papadopoli, id., pag. 204. MBP e MV
- Battuto col conio dello zecchino d'argento, dopo obliterate con rosette le iniziali del massaro.
- Come I, 9. 26. Da 15 zecchini. **D** • NIC • CONT <sup>\*</sup> S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec. Esergo \*••••\*
- B** • SIT • T • XPE • DAT • Q • TV • • REGIS • ISTE • DVC • MED •
- C. sopra; 20 stelle a cinque raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 38; p. gr. 52,16. Papadopoli, id., pag. 205. C<sup>a</sup> C. PAP.
- Battuto col conio del mezzo zecchino d'argento, dopo obliterate con rosette le iniziali del massaro.
27. Da 10 zecchini. **D** e **B** Tutto c. sopra.
- D. 38; p. gr. 34,10. Papadopoli, id., pag. 205. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.
- Battuto col conio del mezzo zecchino d'argento, con le rosette come il precedente.
28. Da 5 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- D. 38; p. gr. 17,23. Papadopoli, id., pag. 205. C<sup>a</sup> C. PAP.
- Battuto col conio del mezzo zecchino d'argento, con le rosette come il precedente.

- Come IV, 14. 29. Da 5 zecchini.  $\mathcal{D}$  · NICOL · CONT \* | S | M | V | E | N | E | T |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 Esergo \* \* \* \*
- $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra,  
 ma il Redentore tiene nella sin. il Vangelo invece del globo; 22 stelle  
 a cinque raggi: 10 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 33. Papadopoli, id., pag. 206. ?  
 Battuto col conio del quarto di zecchino d'argento, dopo obliterate  
 con rosette le iniziali del massaro.
- Come VIII, 11. 30. Da 3 zecchini.  $\mathcal{D}$  · NICOL · CONT  $\dot{S} | \dot{M} | \dot{V} | E | N | E | T |$   $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec. Esergo  
 \* \* \* \*
- $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra,  
 ma il Redentore tiene nella sinistra il globo mancante di croce;  
 18 stelle a cinque raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 29. Papadopoli, id., pag. 206. M. Trieste.  
 Battuto col conio dell'ottavo di zecchino, con le rosette come il pre-  
 cedente.
- VIII, 15. 31. Doppio zecchino.  $\mathcal{D}$  NIC · CONT  $\dot{S} | \dot{M} | \dot{V} | E | N | E | T |$  Sopra linea orizzontale, S. Marco,  
 in piedi a sin., rivolto a destra, tiene il libro nella sin. e porge  
 con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genu-  
 flessa, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
 Nulla all'esergo.
- $\mathcal{B}$  IST · T · XPE · DAT · Q · T · REGIS · ISTE · DVC · Il Redentore,  
 in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sinistra il  
 globo mancante di croce, in aureola ellittica cosparsa di 17 stelle  
 a cinque raggi: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 24; p. gr. 6,91. Papadopoli, id., n. 1. C. DE LAZ.
- VIII, 16. 32. Zecchino.  $\mathcal{D}$  · NIC · CONT · S | M | V | E | N | E | T |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra, ma  
 il Redentore tiene nella sin. il Vangelo; 19 stelle a cinque raggi:  
 8 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 21; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> SM
33. Id.  $\mathcal{D}$  NIC · CONT ·  $\dot{S} | \dot{M} | \dot{V} | E | N | E | T |$   $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra;  
 21 stelle: 9 a sin., 10 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,47 e 3,50. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>s</sup> C. PAP. e C. ZOP.
34. Id.  $\mathcal{D}$  · NIC · CONT · S | M | V | E | N | E | T |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
 21 stelle; 10 a sin., 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 3. MBP

35. Zecchino. **D** NIC · CONT S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; 20 stelle: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 5. M. CORRER.
- Come VII, 12. 36. Mezzo zecchino. **D** · NIC · CONT S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra, ma il Redentore tiene nella sin. il globo mancante di croce; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 6. MBP
37. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · EGO · SVM · LVX · MVND · C. sopra; 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>2</sup> C. PAP.
- Come VII, 13. 38. Quarto di zecchino. **D** · NICOL CONT · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||  
**B** EGO · SVM · LVX · MVN · Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sin. e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 16; p. gr. 0,86. C<sup>2</sup> SM
39. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** P. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> M. CORRER, MV e C. PAP.
- T. IX, 1. 40. Doppia. **D** \* NICOL ▽ CONTAR ▲ DVX ▲ VENT Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 26; p. gr. 5,88. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>2</sup> SM
41. Id. **D** \* NICOL ▲ CONTAR ▲ DVX ▲ VENE C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 6,71. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>2</sup> C. PAP.
42. Id. **D** \* NICOL ▲ CONTAR ▲ DVX ▲ VEN ▲ C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 11. MV

43. Doppia. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.
- IX, 2. 44. Mezza doppia. **D** \* NICOL e CONTAR e DVX e VEN Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** SANCTVS MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,19. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>o</sup> SM
- Come V, 11. 45. Mezzo ducato, **D** · S · M · VEN · NICOL · CONT · Sopra linea orizzontale che taglia con S. Giustina. la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo DVX in lettere capovolte; c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. cord. rit.  
**R** D. 35; p. gr. 13,53. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>o</sup> M. CORRER.
46. Soldo. **D** S · M · V · NIC · CONT Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sin.; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,88. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
- IX, 3. 47. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,93. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>o</sup> (patinato) SM
48. Id. **D** · S · M · V · NIC · CONT C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 39. M. Ven.

49. Soldo. D **\* S · M · V · NIC · CON** C. prec. **\* 12 \***  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,63. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>3</sup> SM
50. Id. D **S · M · V · NIC · CONT** C. prec. **\* 12 \***  
 B **\* DEFENS NOSTE \*** C. sopra.  
 M P. gr. 1,83. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>3</sup> SM
51. Id. D Tutto c. prec.  
 B **\* DEFEN NOSTE \*** C. sopra.  
 M P. gr. 1,98 e 1,57. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> SM
52. Id. D **· S · M · V · NIC · CONT** C. prec. **\* 12 \***  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,53. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>3</sup> M. Ven., M. CORRER, MBP o  
 C. PAP
53. Id. D **S · M · V · NIC · CONT** C. prec. **\* 12 \***  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 46. C. PAP.
54. Id. D **S · M · V · NIC · CONT ·** C. prec. **\* 12 \***  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 41. C. PAP.
55. Id. D **\* S · M · V · NIC · CONT** C. prec. **\* 12 \***  
 B **\* DEFENS NOSTER \*** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 47. M. CORRER.
56. Id. D **· S · M · V · NIC · CON ·** C. prec. **\* 12 \***  
 B **\* DEFEN NOSTE** C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 48. MBP
57. Id. D C. prec. **\* 12 \***  
 B **\* DEFENS · · NOSTER \*** C. sopra.  
 M P. gr. 2,75. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
58. Id. D **S · M · V · NIC · CONT** C. prec. **\* 12 \***  
 B **\* DEFEN NOSTE \*** C. sopra.  
 M P. gr. 1,92. C<sup>3</sup> C. CUN.

59. Soldo.  $\mathcal{D}$  S · M · V · NIC · CON · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
60. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE · × C. sopra.  
M P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>a</sup> MBP
61. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · NIC · CON C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 52. M. CORRER.
62. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · NICOL · CO C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
M P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>a</sup> MBP
63. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · NICOL · CO C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 37. M. Ven.
64. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M P. gr. 1,65. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>a</sup> MBP
65. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · NC · CON · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,78. C<sup>a</sup> MBP
- IX, 4. 66. Bezzo,  
o mezzo soldo.  $\mathcal{D}$  S · M · V · NIC · CONT Leone e Doge come nel soldo. Esergo ★ 6 ★  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS · · NOSTER · Il Redentore come nel soldo.  
M D. 18; p. gr. 0,73. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>a</sup> SM
67. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · NIC · CONT C. prec. \* 6 \*  
 $\mathcal{B}$  · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
M P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>a</sup> MBP
68. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · NIC · CONT C. prec. ★ 6 ★  
 $\mathcal{B}$  · DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
M P. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>a</sup> C. PAP. e MBP

69. Bezzo, *D* · S · M · V · NIC · CONT C. prec. ★ 6 ★  
o mezzo soldo. *B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
M P. gr. 0,91 e 0,88. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>a</sup> SM
70. Id. *D* S · M · V · NIC · CONT C. prec. ★ 6 ★  
*B* · DEFENS NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 56. C. PAP.
71. Id. *D* S · M · V · NIC · CONT C. prec. \* 6 \*  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
M P. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM
72. Id. *D* S · M · V · NIC · CON · C. prec. ★ 6 ★  
*B* · DEFEN NOSTER · C. sopra.  
M P. gr. 0,93. C<sup>a</sup> SM
73. Id. *D* S · M · V · NIC · CON · C. prec. \* 6 \*  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
M P. gr. 0,96. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>a</sup> MBP
74. Id. *D* S · M · V · NIC · CON C. prec. ★ 6 ★  
*B* Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 60. M. CORRER.
75. Id. *D* ★ S · M · V · NIC · CON C. prec. ★ 6 ★  
*B* · DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 61. C. PAP.
76. Dopplo *D* ★ NICOL · CONT · D Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque  
bagatolino. raggi irregolari; senza cerchio.  
*B* ★ S · MARC · VEN · Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
M D. 13; p. gr. 0,61. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>a</sup> SM
77. Id. *D* ★ NIC · CONT · DVX C. prec.  
*B* ★ S · MARC · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 63. M. CORRER.
- IX, 5. 78. Id. *D* ★ NIC CONT DVX C. prec.; ma le stelle sono a 6 raggi.  
*B* Tutto c. sopra.  
M P. gr. 0,51. C<sup>a</sup> SM
79. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★ S · MARC · VEN · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 65. C. PAP.

80. Dopplo bagattino.  $\mathcal{D}$  \* NIC · CONT · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARC · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 64. C. PAP.
81. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MAR · VEN · C. sopra.  
M P. gr. 0,50. C<sup>a</sup> C. ZOP.
82. Id.  $\mathcal{D}$  + NIC · CONT · DVX C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* S · MARC · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 65. M. CORRER e MBP

## OSELLE DEL DOGE NICOLO CONTARINI

Anno I (1630).

- IX, 6. 83. Osella.  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · NICOL · CONT · DVX S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sin. il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso che lo prende con la sin. tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola vòlta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* V · M \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  \* IN TRIBVLATIONE DILATASTI MIHI Il Doge a capo scoperto, col corno ducale in terra, genuflesso a sin., con le braccia aperte in atto di pregare davanti ad un ricco tempio, sulla cui sommità appare la B. Vergine, col Bambino in braccio benedicente. Esergo \* ANNO \* || \* I \* || senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 9,57 e 9,16. C<sup>a</sup> SM

## FRANCESCO ERIZZO DOGE XCVIII

(1631-1646)

### MONETE CON SIGLE

Sigla VMAMP

URBANO MALIPIERO, massaro: entra il 18 agosto 1630.

- Come I, 7. 1. Ottavo di seudo da 1 lira, con S. Giustina.  $\mathcal{D}$  · S · M · VE · FRANC · ERIZZO Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, vòlto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto. Esergo \* V · M \* c. perl.



**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e con la sin. posa una corona sul capo del leone alato, accovacciato ai suoi piedi. Esergo · 20 · c. perl.

Æ D. 27; p. gr. 4,52. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>a</sup> M. CORRER.

IX, 7. 2. Sedicesimo **D** · S · M · V · FR · ANC · ERI · Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. di scudo da 10 soldi, seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con con S. Giustina. la sin. il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo · V · M · c. perl.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo · 10 · cerchio perl. da cui esce un poco la testa nimbata della Santa, senza dividere la leggenda.

Æ D. 22; p. gr. 2,25. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>a</sup> SM

3. **Id.** **D** · S · M · V · FRANC · ERIZZO · C. prec. \* V · M \*

**B** Tutto c. sopra.

Æ P. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> M. CORRER e C. PAP.

IX, 8. 4. Trentaduesimo **D** · S · M · V · FRANC · ERIZ · Sopra linea orizzontale, S. Marco, in di scudo da 5 soldi, piedi a sin., volto a destra, porge con la destra il vessillo, con con S. Giustina. croce e banderuola a destra, al Doge genuflesso che lo prende con ambe le mani. Esergo · V · M · c. perl.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo · 5 · c. perl.

Æ D. 19; p. gr. 1,17 e 1,12. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

5. **Id.** **D** Tutto c. prec.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · C. sopra · 5 ·

Æ P. gr. 1,18. C<sup>a</sup> MBP

6. **Id.** **D** S · M · V · FRANC ERIZZO C. prec. \* V · M \*

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · C. sopra · 5 ·

Æ P. gr. 1,15. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>a</sup> MBP

7. Scudo della croce. **D** FRANC  $\blacktriangle$  ERIZZO  $\blacktriangledown$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  $\bullet V \blacktriangle M \bullet$  c. perl.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VENET  $\bullet$  Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo  $\ast 140 \ast$  c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 25,93. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> (tosato) SM
8. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VENE  $\bullet$  C. sopra  $\ast 140 \ast$   
**R** P. gr. 31,22. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
- IX, 9. 9. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC  $\blacktriangledown$  ERIZZO  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VEN Croce c. prec. Esergo  $\bullet V \blacktriangle M \bullet$  c. perl.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VENET  $\bullet$  C. sopra. Esergo  $\ast 70 \ast$  c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,59. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> SM
10. Id. **D** FRANC  $\blacktriangle$  ERIZZO  $\blacktriangle$  DVX  $\blacktriangle$  VENE C. prec.  $\bullet V \blacktriangle M \bullet$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 56. MBP
11. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC  $\bullet$  ERIZZO  $\bullet$  DVX  $\bullet$  VEN Croce c. prec. Esergo  $\bullet V \bullet M \bullet$  c. perl.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VEN  $\bullet$  C. sopra. Esergo  $\ast 35 \ast$  c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 83. MBP e C. PAP.
- Sigla DM  
DOMENEGO MICHIEL, massaro: entra il 3 febbraio 1632.
12. Scudo della croce. **D** FRANC  $\bullet$  ERIZZO  $\bullet$  DVX  $\bullet$  VEN  $\bullet$  Come i prec. Esergo  $\ast D \bullet M \ast$  c. perl.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VENET  $\bullet$  Come i prec. Esergo  $\ast 140 \ast$  c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,06. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> SM
13. Id. **D** FRANC  $\bullet$  ERIZZO  $\bullet$  DVX  $\bullet$  VEN C. prec.  $\ast D \bullet M \ast$   
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> MBP
14. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B**  $\blacktriangle$  SANCTVS  $\blacktriangle$  MARCVS  $\blacktriangle$  VEN  $\blacktriangle$  C. sopra  $\bullet 140 \bullet$   
**R** D. 42; p. gr. 31,08. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>s</sup> SM
15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B**  $\bullet$  SANCTVS  $\bullet$  MARC  $\bullet$  VENET C. sopra  $\ast 140 \ast$   
**R** P. gr. 31,03. C<sup>s</sup> SM

16. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo ★ D · M ★  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo ★ 70 ★ c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 14,68. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>3</sup> SM
17. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ▲ SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra ★ 70 ★  
**R** P. gr. 15,61. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>3</sup> SM
18. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra ★ 70 ★  
**R** P. gr. 15,63. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>2</sup> MBP e C. PAP.
19. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. ❁ D ▲ M ❁  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra ★ 70 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 58. M. CORRER.
20. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC ▼ ERIZZO ▼ DVX ▼ VEN Come il prec. Esergo ❁ D ▼ M ❁  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · Come il prec. Esergo ★ 35 ★ c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,80. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>3</sup> SM
21. Id. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN C. prec. ★ D · M ★  
**B** C. sopra ★ 35 ★  
**R** P. gr. 7,85. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>3</sup> SM
22. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra ★ 35 ★  
**R** P. gr. 7,78. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>2</sup> MBP
23. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra × D · M ×  
**R** Papadopoli, id., n. 86. M. CORRER.

## Sigla Z D

ZUANNE DIEDO, massaro: entra il 9 marzo 1633.

24. Scudo della croce. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo ❁ Z ▼ D ❁  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo ★ 140 ★ c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,50. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> SM

25. Scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN · C. prec. \* Z · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 43; p. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>s</sup> SM
26. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* Z · D \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,60. C<sup>s</sup> SM
27. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,30. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
28. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* Z · D \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,87. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>s</sup> SM
29. Id. **D** FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN C. prec. \* Z ^ D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 89. C. PAP.
30. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,83. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>s</sup> MBP

## Sigla MA M

MARCANTONIO MALIPIERO, massaro: entra il 25 agosto 1634.

31. Scudo della croce. **D** FRANC v ERIZZO v DVX v VEN Come i prec. Esergo \* MA v M \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,61. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>s</sup> SM
32. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,31. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>s</sup> SM
33. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,60 e 31,17. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

34. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC ▽ ERIZZO ▽ DVX ▽ VEN Come i prec. Esergo **MA ▴ M** c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENE • Come i prec. Esergo **\* 70 \*** c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,68. Papadopoli, id., n. 63. **C**<sup>s</sup> SM
35. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENE • C. sopra **\* 70 \***  
**R** P. gr. 15,40. Papadopoli, id., n. 64. **C**<sup>s</sup> SM
36. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra **\* 70 \***  
**R** P. gr. 15,55. Papadopoli, id., n. 62. **C**<sup>s</sup> SM e C. PAP.
37. Id. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN C. prec. **MA • M**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 15,80. Papadopoli, id., n. 65. **C**<sup>s</sup> SM e MBP
38. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENE • C. sopra **\* 70 \***  
**R** P. gr. 15,14. **C**<sup>s</sup> C. DE LAZ.
39. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN Como i prec. Esergo **MA • M** c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. Esergo **\* 35 \*** c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,75. Papadopoli, id., n. 91. **C**<sup>s</sup> SM
40. Id. **D** FRANC ▴ ERIZZO ▴ DVX ▴ VEN C. prec. **MA ▴ M**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 92. **C**<sup>s</sup> MBP
41. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET C. sopra **\* 35 \***  
**R** D. 31; p. gr. 7,77. Le Hard., id., n. 242. **C**. LEHARD.
42. Ottavo di scudo della croce. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN • Croce formata di foglie di cardo, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **MA • M** c. perl.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET • Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo **• 17 ½ •** c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,67. Papadopoli, id., n. 107. **C**<sup>s</sup> SM
- IX, 10. 43. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARC • VENETVS C. sopra **• 17 ½ •**  
**R** P. gr. 3,86. Papadopoli, id., n. 108. **C**<sup>s</sup> SM

44. Ottavo di scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN C. prec. ★ MA · M ★  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** Papadopoli, id., n. 109. C. PAP.
45. Id. **D** C. prec. ★ MA · M ★  
**B** · SANCTVS MARCVS VENET · C. sopra × 17  $\frac{1}{4}$  ×  
**R** P. gr. 3,85. C<sup>o</sup> SM
46. Id. **D** C. prec. ★ MA · M ★  
**B** SANCTVS · MARCVS VENET · C. sopra × 17  $\frac{1}{4}$  ×  
**R** P. gr. 3,87. C<sup>o</sup> SM
47. Id. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN · C. prec. × MA · M ×  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** Papadopoli, id., n. 110. M. CORRER.
48. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENETVS C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 3,36. C<sup>o</sup> C. ZOP.
49. Id. **D** C. prec.; senza punto finale ★ MA · M ★  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 3,62. Papadopoli, id., n. 111. C<sup>o</sup> MBP
50. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra × 17  $\frac{1}{4}$  ×  
**R** Papadopoli, id., n. 112. C. PAP.
51. Id. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VENE C. prec. ★ MA · M ★  
**B** C. sopra, senza punto finale · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 3,90. C<sup>o</sup> M. Br.
52. Id. **D** FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN C. prec. × MA ^ M ×  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 3,76. C<sup>o</sup> (bucato) C. ZOP.
53. Ducato, con S. Giustina. **D** S · M · VEN · FRANC · ERIZZO DVX Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto, su cui traccie della solita epigrafe in caratteri incusi; a destra il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce. Esergo × MA · M × Sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin.; c. perl.

B MEMOR ▽ ERO ▽ TVI ▽ IVSTINA ▽ VIRG Sopra breve linea orizzontale. S. Giustina. in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. cord. rit.

AR D. 39; p. gr. 24,37. Papadopoli, id., n. 136. C<sup>3</sup> (tosato) SM

54. Ducato, D • S • M • VEN • FRANC • ERIZZO DVX C. prec. \* MA • M \*  
con S. Giustina. B Tutto c. sopra.

AR D. 41; p. gr. 26,78. Papadopoli, id., n. 134. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

55. Id. D Tutto c. prec.

B MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIRGO • C. sopra \* 124 \*

AR P. gr. 27,52. Papadopoli, id., n. 135. C<sup>3</sup> MBP

IX, 11. 56. Id. D C. prec. \* MA • M \*

B MEMOR ▽ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG ▲ C. sopra \* 124 \*

AR P. gr. 27,92 e 27,66. Papadopoli, id., n. 138. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> SM

57. Id. D Tutto c. prec.

B MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIRGO C. sopra \* 124 \*

AR P. gr. 27,52. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.

58. Id. D Tutto c. prec.

B MEMOR ▽ ERO ▽ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIR C. sopra \* 12 \*

AR D. 40; p. gr. 21,18. Papadopoli, id., n. 139. C<sup>3</sup> SM

59. Id. D C. prec. \* MA • M \*

B MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▲ VIRG ▲ C. sopra \* 124 \*

AR Papadopoli, id., n. 137. M. CORRER.

60. Id. D S • M • VEN • FRANC • ERIZZO DVX C. prec. \* MA • M \*

B MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIRG C. sopra \* 124 \*

AR P. gr. 26,13. Papadopoli, id., n. 140. C<sup>3</sup> MBP

61. Id. D • S • M • VEN • FRANC • ERIZZO DVX C. prec. \* MA • M \*

B Tutto c. sopra.

AR P. gr. 27,80. C<sup>3</sup> C. ZOP.

62. Mezzo ducato  $\mathcal{D}$  S · M · VEN FRANC ERIZZO DVX Sopra linea orizzontale che  
 In oro, taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
 con S. Giustina. a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro  
 aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra  
 contro il petto e con la sin. il vessillo sormontato da croce. Sulla  
 banderuola vòlta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi  
 a sin. Esergo  $\clubsuit$  MA · M  $\clubsuit$  c. perl.
- $\mathcal{B}$  ME \* MOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA · VI Sopra breve linea oriz-  
 zontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pu-  
 gnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro: nel fondo  
 del campo, mare agitato, con due galere che navigano e due monti  
 all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. perl.
- $\textcircled{O}$  (Battuto col conio del mezzo ducato). Benaven, « Le caissier  
 Italien », tom. II, pag. 104, n. 3.
- IX, 12. 63. Mezzo ducato,  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO DVX C. prec.  $\times$  MA · M  $\times$   
 con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI · C. sopra \* 62 \*  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 13,96. Papadopoli, id., n. 146.  $\text{C}^s$  SM
64. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra  $\clubsuit$  62  $\clubsuit$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,80. Papadopoli, id., n. 145.  $\text{C}^s$  MBP
65. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR  $\wedge$  ERO  $\wedge$  TVI  $\wedge$  IVSTINA  $\wedge$  VIRG C. sopra; ma le galere  
 sono senza alberi \* 62 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,97. Papadopoli, id., n. 144.  $\text{C}^s$  C. PAP.
66. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · VEN · FRANC · ERIZZO D · C. prec.  $\times$  MA · M  $\times$   
 $\mathcal{B}$  MEMOR  $\wedge$  ERO  $\wedge$  TVI  $\wedge$  IVSTINA  $\wedge$  VIRG C. sopra  $\clubsuit$  62  $\clubsuit$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,45. Papadopoli, id., n. 147.  $\text{C}^s$  MBP
67. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec., con punto iniziale.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,50.  $\text{C}^s$  C. ZOP.
- IX, 13. 68. Quarto  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO DVX Sopra linea orizzontale che  
 di ducato, taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
 con S. Giustina. a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro  
 aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra  
 contro il petto e con la sin. il vessillo sormontato da croce. Sulla  
 banderuola vòlta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi  
 a sin. Esergo  $\clubsuit$  MA · M  $\clubsuit$  c. perl.



- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo, mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzontale. Esergo ★ 31 ★ c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 6,67. Papadopoli, id., n. 153. C<sup>3</sup> SM
69. Quarto di ducato, con S. Giustina. **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO DVX C. prec. † MA · M †  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI C. sopra ★ 31 ★  
**R** P. gr. 6,26. Papadopoli, id., n. 154. C<sup>3</sup> SM
70. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra ★ 31 ★  
**R** D. 29; p. gr. 6,37. C<sup>4</sup> SM
71. Id. **D** · S · M · V · FRANC · ERIZZO · DVX · C. prec. ★ MA · M ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 6,70. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.
72. Id. **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO · DVX C. prec. † MA · M †  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG C. sopra ★ 31 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 152. M. CORRER e C. PAP.
73. Id. **D** C. prec. × MA · M ×  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRGO C. sopra ★ 31 ★  
**R** P. gr. 6,36. Papadopoli, id., n. 150. C<sup>3</sup> MBP
74. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRGO C. sopra, ma il nimbo della Santa attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda ★ 31 ★  
**R** P. gr. 5,97. Papadopoli, id., n. 151. C<sup>4</sup> SM

## Sigla AZ

ALVISE ZUSTO, massaro: entra l'11 settembre 1634.

75. Scudo della croce. **D** FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo ● A ^ Z ●  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo ★ 140 ★ c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>3</sup> SM
76. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra, senza punto iniziale.  
**R** P. gr. 31,12. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.

77. Scudo della croce. **D** FRANC ▽ ERIZZO ▲ DVX ▽ VENE ▽ C. prec. \* A ▲ Z \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>s</sup> SM
78. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \* 140 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 43. C. PAP.
79. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. \* A ▲ Z \*  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,49. C<sup>s</sup> SM
80. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VENE Come i prec. Esergo \* A ▲ Z \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENETVS Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,43. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>s</sup> SM
81. Id. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN C. prec. \* A ▽ Z \*  
**B** • SANCTVS • MARC • VENE • C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,57. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>s</sup> SM
82. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo \* A ▲ Z \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VEN • Come i prec. Esergo \* 85 \* c. perl.  
**R** D. 31; p. gr. 7,89. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>s</sup> SM
- Sigla **B B**
- BERNARDO BALBI, massaro: entra il 19 gennaio 1636.
83. Scudo della croce. **D** FRANC ▽ ERIZZO ▲ DVX ▽ VEN Come i prec. Esergo \* B ▲ B \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,46 e 31,20. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>s</sup> SM e M. Br.
84. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo \* B ▽ B \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENE • Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 15,23. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>s</sup> SM
85. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,88. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>s</sup> MBP

86. Mezzo scudo della croce. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 70. C. PAP.
87. Quarto di scudo della croce. *D* FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* B · B \*  
c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 7,77. C<sup>s</sup> SM
88. Id. *D* FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN C. prec. \* B ^ B \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,80. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>s</sup> MBP
89. Id. *D* FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VENE C. prec. \* B ^ B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 95. C. PAP.
90. Id. *D* FRANC · ERIZZO · DVX · VENE C. prec. \* B · B \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 29; p. gr. 7,76. C<sup>s</sup> SM
91. Ottavo di scudo della croce. *D* FRANC ▽ ERIZZO ^ DVX ^ VEN Come i prec. Esergo \* B ▽ B \*  
c. perl.  
*B* · SANCTVS MARCVS VENET · Come i prec. Esergo \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
c. perl.  
*R* D. 25; p. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 113. C<sup>s</sup> SM
92. Id. *D* C. prec. \* B · B \*  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
*R* P. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 114. C<sup>s</sup> C. PAP.
93. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
*R* P. gr. 3,84. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
94. Id. *D* FRANC ▽ ERIZZO ^ DVX ^ VEN C. prec. \* B ^ B \*  
*B* SANCTVS · MARC · VENET C. sopra · 17  $\frac{1}{2}$  ·  
*R* P. gr. 3,80. Papadopoli, id., n. 115. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e MBP
95. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
*R* P. gr. 3,25. C<sup>s</sup> M. Br.

96. Mezzo ducato, *D* · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO · D · Come i prec. Esergo × *B* · *B* ×  
con S. Giustina. c. perl.
- B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Come i prec., con le galere  
alberate. Esergo \* 62 \* c. perl.  
*R* P. gr. 13,76. Papadopoli, id., n. 148. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.
97. Id. *D* C. prec. × *B* *B* ×  
*B* MEMOR ▲ ERO ▼ TVI ▲ IVSTINA ▼ VIRG C. sopra \* 62 \*  
*R* D. 35; p. gr. 13,99. Le Hard., id., n. 250. C. LEHARD.
98. Quarto *D* S · M · VEN · FRANC · ERIZZO · D Come i prec. Esergo × *B* · *B* ×  
di ducato, c. perl.  
con S. Giustina. *B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRGO Come i prec. Esergo \* 31 \*  
c. perl.  
*R* P. gr. 6,04. Papadopoli, id., n. 155. C<sup>o</sup> MBP

Sigla *DB*

DONATO BEMBO, massaro: entra il 15 aprile 1637.

99. Scudo *D* FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN ▲ Come i prec. Esergo \* *D* ▲ *B* \*  
della croce. c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \* c. perl.  
*R* D. 43; p. gr. 31,46. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>o</sup> SM
100. Id. *D* FRANC ▲ ERIZZO ▼ DVX ▲ VEN C. prec. \* *D* ▲ *B* \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 42; p. gr. 31,55 e 31,45. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
101. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MAR · VENE · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,60. C<sup>o</sup> MBP
102. Id. *D* C. prec. \* *DB* \*  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,00. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>o</sup> SM
103. Id. *D* C. prec. \* *D* ▼ *B* \*  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
*R* P. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>o</sup> SM e MBP
104. Id. *D* FRANC ▼ ERIZZO ▼ DVX ▲ VENE ▲ C. prec. \* *D* ▼ *B* \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 44; p. gr. 31,44. Le Hard., id., n. 285. C. LEHARD.

105. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC·ERIZZO·DVX·VEN Come i prec. Esergo \* D · B \* c. perl.  
**B** ·SANCTVS·MARC·VENETVS Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,70. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>a</sup> SM
106. Id. **D** C. prec. \* D · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 15,81. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>a</sup> SM
107. Id. **D** C. prec. \* D · B \*  
**B** ·SANCTVS·MARCVS·VENET· C. sopra \* 70 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 71. M. CORRER e C. PAP.
108. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ·SANCTVS·MARC·VENET· C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 36; p. gr. 15,56. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>a</sup> SM e MBP
109. Id. **D** C. prec. \* D · B \*  
**B** ·SANCTVS·MARC·VENE· C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 35; p. gr. 15,68. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>a</sup> SM
110. Id. **D** FRANC ^ ERIZZO v DVX v VEN C. prec. \* D ^ B \*  
**B** ·SANCTVS·MARCVS·VENE· C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 36; p. gr. 15,64. C<sup>a</sup> C. ZOP.
111. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VENE Come i prec. Esergo \* D ^ B \*  
c. perl.  
**B** ·SANCTVS·MARC·VEN· Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 96. M. CORRER.
112. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ·SANCTVS·MARC·VENE· C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,85. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>a</sup> MBP
113. Id. **D** FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN C. prec. \* D · B \*  
**B** ·SANCTVS·MARC·VEN· C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,72. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>a</sup> SM
114. Id. **D** C. prec. \* D ^ B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,56. C<sup>a</sup> C. ZOP.
- IX, 14. 115. Id. **D** FRANC ERIZZO · DVX · VEN C. prec. \* D · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,76. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>a</sup> SM

116. Ottavo di scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo **✱ D · B ✱**  
c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo **✱ 17½ ✱** c. perl.  
**℞** D. 25; p. gr. 3,88. Papadopoli, id., n. 117. C<sup>s</sup> SM
117. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN C. prec. **✱ D ▲ B ✱**  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra **✱ 17.½ ✱**  
**℞** P. gr. 3,75. Papadopoli, id., n. 118. C<sup>s</sup> SM
118. Id. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN C. prec. **✱ D ▲ B ✱**  
**B** C. sopra **✱ 17½ ✱**  
**℞** Papadopoli, id., n. 116. C. PAP.
119. Id. **D** C. prec. Esergo **✱ D · B ✱**  
**B** Tutto c. sopra.  
**℞** P. gr. 3,70. Papadopoli, id., n. 119. C<sup>s</sup> MBP

## Sigla V V

VALIERO VALIER, massaro: eletto il 28 giugno 1637.

120. Scudo della croce. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo **✱ V ▲ V ✱**  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo **✱ 140 ✱**  
c. perl.  
**℞** D. 43; p. gr. 31,29. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>1</sup> SM e MBP

## Sigla V D

VINCENZO DIEDO, massaro: entra il 13 luglio 1638.

- IX, 15. 121. Id. **D** **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo **✱ V ▲ D ✱**  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo **✱ 140 ✱**  
c. perl.  
**℞** D. 43; p. gr. 31,64. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
122. Ottavo di scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo · V · D · c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo **✱ 17.½ ✱** c. perl.  
**℞** D. 25; p. gr. 3,41. Papadopoli, id., n. 120. C<sup>s</sup> SM
123. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra **✱ 17½ ✱**  
**℞** P. gr. 3,72. Papadopoli, id., n. 121. C<sup>s</sup> SM

124. Ottavo di scudo della croce. **D** C. prec. • V ▲ D •  
**B** C. sopra, senza punto finale × 17 •  $\frac{1}{2}$  ×  
**R** P. gr. 3,72. Le Hard., id., n. 246. C. LEHARD.

125. Id. **D** C. prec. • V • D •  
**B** SANCT • MARCVS • VENET C. sopra × 17  $\frac{1}{2}$  ×  
**R** P. gr. 3,90. C<sup>o</sup> SM

126. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARC • VENET C. sopra × 17.  $\frac{1}{2}$  ×  
**R** P. gr. 3,85. Papadopoli, id., n. 122. C<sup>o</sup> SM

Sigla Z L

ZUANNE LOREDAN, massaro: entra il 2 novembre 1638.

127. Scudo della croce. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN Come i prec. Esergo \* Z • L \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,32. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>o</sup> SM

128. Quarto di scudo della croce. **D** FRAN ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo \* Z ▲ L \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** P. gr. 7,92. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>o</sup> MBP

IX, 16. 129. Da 5 soldi. (Progetto). **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN Croce formata di fogliame, accanto-  
nata da 4 ghiande; sotto, nel giro della leggenda • Z • L • c. perl.  
**B** + SANCTVS • MARCVS • VENETVS Sopra linea orizzontale che non  
oltrepassa il cerchio perl., leone alato e nimbatto, in piedi a sin.,  
con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto;  
sotto, nel segmento fra la linea e il cerchio V  
**M** D. 21; p. gr. 2,17. Papadopoli, id., n. 162. M. CORRER.

Sigla G C

GEROLAMO CONTARINI, massaro: entra il 7 novembre 1639.

130. Scudo doppio della croce. **D** FRAN ◁ ERIZZO ▽ DVX ▲ VEN Croce di foglie di cardo, come nello  
scudo. Esergo \* G ▽ C \* c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Leone in soldo, come nello scudo.  
Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 45; p. gr. 62,77. Papadopoli, id., pag. 237, in nota. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.

131. Seudo della croce. **D** FRANC <sup>^</sup> ERIZZO <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN Come i prec. Esergo **• G <sup>^</sup> C •**  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Come i prec. Esergo **\* 140 \***  
c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,69 e 31,54. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
132. Id. **D** FRANC <sup>^</sup> ERIZZO <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN <sup>^</sup> C. préc. **• G <sup>^</sup> C •**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 42; p. gr. 31,00. C<sup>a</sup> SM
133. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto triangolare finale.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra **\* 140 \***  
**R** P. gr. 31,70. C<sup>a</sup> SM
134. Mezzo seudo della croce. **D** FRANC <sup>^</sup> ERIZZO <sup>^</sup> DVX <sup>^</sup> VEN Come i prec. Esergo **• G <sup>v</sup> C •**  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Come i prec. Esergo **\* 70 \***  
c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,70. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
135. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra **× 70 ×**  
**R** P. gr. 15,66. C<sup>a</sup> C. Zor.
136. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra **\* 70 \***  
**R** P. gr. 15,40. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>a</sup> MBP
137. Id. **D** FRANC • ERIZZO • DVX • VEN C. prec. **• G <sup>v</sup> C •**  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra **× 70 ×**  
**R** P. gr. 15,62. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>a</sup> SM
138. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENE C. sopra **\* 70 \***  
**R** P. gr. 15,47. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>a</sup> SM
139. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra **\* 70 \***  
**R** Papadopoli, id., n. 78. C. PAP.
140. Id. **D** C. prec. **• G • C •**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 81. M. CORRER.



141. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  della croce. FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* G · C \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
 $\mathcal{A}$  D. 30; p. gr. 7,81 e 7,60. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>o</sup> SM e MBP
142. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 35 \*  
 $\mathcal{A}$  P. gr. 7,82. C<sup>o</sup> SM
143. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
 $\mathcal{A}$  Papadopoli, id., n. 101. C. PAP.
144. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE C. sopra \* 35 \*  
 $\mathcal{A}$  P. gr. 7,70. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>o</sup> MBP
145. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
 $\mathcal{A}$  P. gr. 7,89. Papadopoli, id., n. 104. C<sup>o</sup> SM
146. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  della croce. FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* G · C \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 17  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
 $\mathcal{A}$  D. 25; p. gr. 3,86. Papadopoli, id., n. 123. C<sup>o</sup> SM
147. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SANCTVS · MARC · VENET C. sopra · 17.  $\frac{1}{2}$  ·  
 $\mathcal{A}$  P. gr. 3,84. C<sup>o</sup> SM
148. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
 $\mathcal{A}$  P. gr. 3,90. Papadopoli, id., n. 124. C<sup>o</sup> MBP

## Sigla O Z

OTTAVIANO ZORZI, massaro: entra il 3 aprile 1641.

149. Scudo doppio  $\mathcal{D}$  della croce. FRANC ^ ERIZZO ^ DVX ^ VEN Come il prec. Esergo \* O ^ Z \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
 $\mathcal{A}$  D. 45; p. gr. 62,10. Papadopoli, id., n. 55, nota 1. C<sup>o</sup> M. CORRER  
e C.<sup>o</sup> ZOP.

150. Scudo della croce. **D** FRANC ▽ ERIZZO ▽ DVX ▽ VEN ▲ Come i prec. Esergo \* O ▽ Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i proc. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>o</sup> SM e MBP
151. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▽ VEN C. prec. \* O ▲ Z \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,62. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
152. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,65. C<sup>o</sup> M. Br.
153. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VENE ▲ C. prec. \* O ▽ Z \*  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra.  
**R** P. gr. 31,40. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
154. Id. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VENE C. prec. \* O ▲ Z \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,55. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>o</sup> MBP
155. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC ▲ ERIZZO ▲ DVX ▲ VEN Come i prec. Esergo \* O ▲ Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,60 e 15,53. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>o</sup> SM
156. Quarto di scudo della croce. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* O · Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,05. C<sup>o</sup> SM
157. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 29; p. gr. 7,01. Le Hard., id., n. 245. C. LEHARD.
158. Id. **D** FRANC · ERIZZO · DVX · VEN · C. prec. \* O ▲ Z \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 6,05. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>o</sup> MBP

159. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo  $\star \circ \wedge Z \star$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo  $\cdot 17 \frac{1}{2} \cdot$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,91. Papadopoli, id., n. 125. C<sup>a</sup> MBP
160. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\wedge \circ \wedge Z \wedge$   
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra  $\times 17 \frac{1}{2} \times$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 126. C. PAP.
- Sigla A B
- ANZOLO BALBI, massaro: entra il 7 luglio 1642.
161. Scudo  $\mathcal{D}$  FRANC  $\wedge$  ERIZZO  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN C. i prec.  $\star A \vee B \star$  c. perl.  
della croce.  $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. i prec.  $\star 140 \star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,47. C<sup>a</sup> M. Br.
162. Quarto di scudo  $\mathcal{D}$  FRANC · ERIZZO · DVX · VEN Come i prec. Esergo  $\star A \cdot B \star$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo  $\star 35 \star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 6,76. C<sup>a</sup> SM
163. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra  $\star 35 \star$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,74. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>a</sup> MBP
164. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCT · MARC · VENET · C. sopra  $\star 35 \star$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,38. C<sup>a</sup> C. Zop.
165. Ottavo di scudo  $\mathcal{D}$  FRANC  $\wedge$  ERIZZO  $\wedge$  DVX  $\wedge$  VEN Come i prec. Esergo  $\star A \wedge B \star$   
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VEN · Come i prec. Esergo  $\times 17 \frac{1}{2} \times$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 25; p. gr. 3,85. Papadopoli, id., n. 128. C<sup>a</sup> MP
166. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\times A \wedge B \times$   
 $\mathcal{B}$  SANCTVS · MARC · VENET C. sopra  $\times 17 \frac{1}{2} \times$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 129. C. PAP.
167. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC · ERIZZO · DVX · VEN C. prec.  $\star \wedge \wedge B \star$   
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra  $\times 17 \frac{1}{2} \times$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,55. Papadopoli, id., n. 127. C<sup>a</sup> MBP

## Sigla A L

ANDREA LIPPOMANO, massaro: entra l'8 aprile 1643.

168. Da 12 soldi.  $\mathcal{D}$  · FRANC · ERIZZO  $\mathcal{D}$  Il Doge con corno ducale e manto, genuflesso a sin. ma un poco di prospetto, con le braccia aperte e lo sguardo in alto, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce e da banderuola con fiocchi volta a destra; l'asta e la croce attraversano il cerchio perl. e dividono la leggenda. Esergo \* A L \*
- $\mathcal{R}$  · SANCT · MARC · VEN · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo \* XII \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 25; p. gr. 3,63. Papadopoli, id., n. 166. C<sup>a</sup> SM
- IX, 17. 169. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC · ERIZZO ·  $\mathcal{D}$  · C. prec. \* A · L \*
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 3,68. Papadopoli, id., n. 163. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
170. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC · ERIZZO ·  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A · L \*
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 3,63. Papadopoli, id., n. 165. C<sup>a</sup> SM
171. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC ERIZZO ·  $\mathcal{D}$  · C. prec. \* A · L \*
- $\mathcal{R}$  · SANCT · MARC · VEN C. sopra \* XII \*
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 164. M. CORRER.
172. Da 8 soldi.  $\mathcal{D}$  · FRANC · ERIZZO ·  $\mathcal{D}$  · Il Doge, come nel pezzo da 12 soldi. Esergo \* A · L \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  · SANCT · MARC · VEN · Il leone, come nel pezzo da 12 soldi. Esergo \* VIII \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 23; p. gr. 2,29. Papadopoli, id., n. 167. C<sup>a</sup> SM
173. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC ERIZZO ·  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A · L \*
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 168. C. PAP.
174. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  · SANCT · MARC · VEN C. sopra \* VIII \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 2,15. Papadopoli, id., n. 169. C<sup>a</sup> M. CORRER e MBP
- IX, 18. 175. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC · ERIZZO  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A · L \*
- $\mathcal{R}$  · SANCT · MARC · VEN C. sopra \* VIII \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 2,36. Papadopoli, id., n. 170. C<sup>a</sup> SM

176. Da 8 soldi. **D** ·FRANC ·ERIZZO **D** C. prec. \*A·L\*  
**B** ·SANCT·MARC·VEN C. sopra ·VIII·  
**R** P. gr. 2,22. Papadopoli, id., n. 173. C<sup>o</sup> SM
177. Id. **D** ·FRANC ERIZZO·**D** C. prec. \*A·L\*  
**B** ·SANCT·MARC·VEN C. sopra \*VIII\*  
**R** Papadopoli, id., n. 171. Dalle schede di Kunz.
178. Id. **D** ·FRANC ·ERIZZO·**D** C. prec. \*A·L\*  
**B** C. sopra ·VIII·  
**R** Papadopoli, id., n. 172. MBP
- T. X, 1. 179. Da 4 soldi. **D** FRANC ERIZZO·**D** Il Doge, come nel pezzo da 8 soldi. Esergo  
·A·L· c. perl.  
**B** ·SANCT·MARC·VEN Leone, come nel pezzo da 8 soldi. Esergo  
·III· c. perl.  
**R** D. 19; p. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 174. M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Sigla Z M B
- ZAN MARCO BALBI, massaro: entra il 17 novembre 1643.
- X, 2. 180. Sedicesimo **D** FRANC·ERIZZO·**D** Croce formata da 4 foglie di cardo con rosetta  
di scudo. nel centro, accantonata da 4 foglioline di vite. Esergo ·Z·M·B·  
(Prova). c. perl.  
**B** SANCT·MARC·VEN Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame.  
Esergo ·8· $\frac{1}{2}$ ·3· c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,98. Papadopoli, id., n. 130. M. CORRER e C. PAP.
181. Mezzo ducato, **D** ·S·M·V·FRANC·ERIZZO·**D** Come i prec. Esergo \*Z·M·B\*  
con S. Giustina. c. perl.  
**B** MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·VI· Come i prec., con le galere  
alberate e i monti. Esergo \*62\* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 149. M. CORRER.
182. Quarto **D** ·S·M·FRANC·ERIZZO·**D** Come i prec. Esergo \*Z·M·B\* c. perl.  
di ducato, **B** MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·VIR Come i prec. Esergo \*31\*  
con S. Giustina. c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 6,58. Papadopoli, id., n. 156. C<sup>o</sup> SM
183. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*31\*  
**R** Papadopoli, id., n. 157. ?

184. Ottavo **D** · S · M · V · FRANC · ERI · D · Sopra linea orizzontale che taglia la  
di ducato, leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con S. Giustina. con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
mani il vessillo sormontato da croce e da banderuola vòlta a destra,  
con fiocchi svolazzanti. Esergo \* Z · M · B \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTI · V Sopra breve linea orizzontale, Santa  
Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo • 15  $\frac{1}{2}$  • c. perl.
- R** D. 25; p. gr. 3,14 e 2,89. Papadopoli, id., n. 158. C<sup>s</sup> SM
185. Id. **D** · S · M · V · FRANC · ERI · D · C. prec. \* Z · M · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,46. C<sup>s</sup> C. Zop.
- x, 3. 186. Id. **D** C. prec. \* Z · M · B \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V C. sopra • 15  $\frac{1}{2}$  •  
**R** P. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 159. C<sup>s</sup> SM e C. PAP
187. Id. **D** C. prec. \* Z · M · B \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V C. sopra • 15  $\frac{1}{2}$  •  
**R** P. gr. 3,38. C<sup>s</sup> SM
188. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTV C. sopra • 15  $\frac{1}{2}$  •  
**R** P. gr. 3,42. C<sup>s</sup> M. Br.
189. Id. **D** · S · M · V · FRANC · ERID · C. prec. \* Z · M · B \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V C. sopra • 15  $\frac{1}{2}$  •  
**R** P. gr. 4,10. C<sup>s</sup> M. Br.
- x, 4. 190. Reale. **D** · FRANC · ERIZZO · DVX · VEN · Il Doge, in piedi col berretto  
(Progetto). ducale, vòlto di profilo a sin., tiene la destra contro il petto, la  
sin. distesa e lo sguardo in alto; nel fondo, il mare con un castello  
sopra scoglio, a sin., ed una galera a destra. Esergo \* Z · M · B \*  
c. perl.
- B** ▽ S ▲ MARCVS ▲ PROTECTOR ▽ Mezza figura di S. Marco nimbato,  
di fronte ma con la testa vòlta a sin., tiene nella sin. il libro aperto  
e poggia la destra sul capo del leone alato di prospetto. Esergo  
∴ 1644 ∴ c. lin. e c. cord. rit.
- R** D. 40; p. gr. 12,88. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.

## Sigla M B

MARINO BOLDÙ, massaro: entra il 13 marzo 1645.

- X, 5 191. Da 72 soldi. **D** · S · M · V · FRANC · ERI · D · Leone alato e nimbato in piedi a sin., con la testa di fronte, poggia sul mare con le zampe posteriori e sul piano con le anteriori, di cui la destra sul libro aperto, dietro cui si vede un monte con castello e bandiera, che oltrepassa il cerchio perl. nel giro della leggenda. Esergo **× M · B ×** c. perl.
- B** **× IVSTITIAM · DILIGITE ×** La Giustizia coronata, in piedi di fronte, tiene nella destra la spada e nella sin. la bilancia; ai piedi della figura, a destra, si vedono la testa ed una zampa del leone accovacciato. Esergo **× 72 ×** c. perl.
- R** D. 34; p. gr. 13,13. Papadopoli, id., n. 161. Brit. M.

## Sigla Z A B

ZAN ALVISE BATTAGIA, massaro: entra il 20 febbraio 1646.

- X, 6. 192. Da 4 soldi **D** ....SARIZZO · D Il Doge genuflesso volto a sin. Esergo **Z · A · B**  
per Candia? c. lin.  
(Prova).
- B** **SANCT · MARC · VE...FRAN** Leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte; c. lin.
- La moneta è ribattuta e appaiono da entrambi i lati impressioni dei due conii e così l'esergo del **B** ....IIII\* si legge da un lato.
- M** D. irregolare: mass. 27, min. 20; p. gr. 3,98. Papadopoli, id., n. 246.  
M. CORRER.

## MONETE SENZA SIGLE

193. Zecchino. **D** FRANC · ERIZZO S|M|V|E|N|E|T| S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene il libro nella sin. e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta **D || V || X ||**
- B** **SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT** Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sin., in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 21; p. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 6. C\* SM

194. Zecchino.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·TIBI·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CAT· C. sopra,  
 ma 18 stelle a cinque raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto  
 i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 1.  $\text{C}^1$  C. PAP.
195. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CA C. sopra.  
 $\text{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 2.  $\text{C}^1$  C. PAP.
196. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 3. MBP
197. Id.  $\overline{D}$  FRANC ERIZZO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.
198. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra, ma  
 17 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 7 a destra, 1 sul capo ed 1  
 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 5. FDC C. PAP.
199. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZ  $S|M|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  C. sopra, ma 17 stelle a cinque raggi: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul  
 capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 3,43.  $\text{C}^1$  SM
200. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZ  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra, ma  
 18 stelle a cinque raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER.
201. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZ  $S|M|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· REGIS·ISTE·DV·CAT· C. sopra,  
 ma 17 stelle a cinque raggi: 8 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 8. C. PAP.
- X, 7. 202. Id.  $\overline{D}$  FRANC·ERIZZO  $S|M|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DV·CAT C. sopra, ma  
 18 stelle a sei raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 9.  $\text{C}^1$  SM



203. Zecchino.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZZO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCAT C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>3</sup> SM
204. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZZO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·T REGIS·ISTE·DVC· C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>3</sup> SM
205. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZZO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVC· C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.
206. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZZO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·T REGIS·ISTE·DVC· C. sopra, ma  
 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> C. PAP.
207. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZ  $S|M|V|E|N|E|T|$  S. Marco e Doge, come nello  
 zecchino; lungo l'asta  $D||V||X||$   
 $\mathcal{B}$  ·EGO·SVM· ·LVX·MVN· Il Redentore, come nello zecchino,  
 in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 per  
 parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 19; p. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>3</sup> SM
208. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZ·  $S|M|V|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO·SVM· ·LVX·MVN· C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>3</sup> SM
209. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC·ERIZ  $S|M|V|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO·SVM· LVX·MVN· C. sopra; ma 16 stelle: 7 per parte,  
 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>1</sup> C. PAP.
210. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC ERIZ  $S|M|V|E|N|E|T$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO·SVM· LVX·MVN· C. sopra, ma 15 stelle: 6 a sinistra,  
 7 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER.
211. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC ERIZ  $S|M|V|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ·EGO·SVM· ·LVX·MVN· C. sopra; 15 stelle: 7 a sinistra,  
 6 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 19. MBP

212. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  FRANC ERIZ S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra, ma 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 0 Papadopoli, id., n. 14. Dalle schede di Kunz.
- x, 8. 213. Id  $\mathcal{D}$  FRA · ERI S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>a</sup> SM
214. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC · ERIZ S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · LVX · MVND · C. sopra, ma 13 stelle: 6 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 0 P. gr. 1,70. C<sup>a</sup> C. Zop.
215. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  FRANC ERIZZO Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso; lungo l'asta D||V||X||  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · LVX · MVN · Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 0 D. 16; p. gr. 0,85 e 0,87. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>a</sup> e C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
216. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM LVX · MVN · C. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER
217. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC ERIZ D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · LVX · MVN · C. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 23. ?
- x, 9. 218. Id.  $\mathcal{D}$  · FRANC ERIZZO D||V||X|| C. prec., ma il vessillo è senza banderuola.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM · LVX MVN · C. sopra.  
 0 P. gr. 0,83. C<sup>a</sup> SM
219. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  EGO · SVM LVX · MVN · C. sopra.  
 0 P. gr. 0,87. C<sup>1</sup> C. Zop.

- X, 10. 220. Doppia d'oro. **D** \* FRANC · ERIZZO · DVX · VENET Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 26; p. gr. 6,29. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>o</sup> SM
221. Id. **D** \* FRANC ^ ERIZZO ^ DVX v VENET C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 6,26. Papadopoli, id., 24. C<sup>o</sup> C. PAP.
- Come IX, 2. 222. Mezza doppia, **D** \* FRANC · ERIZZO · DVX · VENE Croce, come nella doppia.  
o scudo d'oro. **B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella doppia.  
**O** D. 22; p. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 26. MBP
- X, 11. 223. Ducato **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO Come i prec. Esergo DVX in  
con S. Giustina. lettere capovolte; c. perl.  
**B** MEMOR v ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG Come i precedenti. Esergo  
\* 124 \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 27,77 e 27,68. Papadopoli, id., n. 132. C<sup>o</sup> SM
224. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRGO C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 26,60. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>o</sup> MBP
225. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 133. C. PAP.
- X, 12. 226. Mezzo ducato **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO Come i prec. Esergo DVX in  
con S. Giustina. lettere capovolte; c. perl.  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI v IVSTINA ^ VIRG Come i precedenti con le  
galere alberate e i monti. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 13,88. Papadopoli, id., n. 142. C<sup>o</sup> SM
227. Id. **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO · C. prec. DVX  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 62 \*  
**R** D. 35; p. gr. 13,65. Le Hard., id., n. 248. C. LEHARD.
228. Id. **D** · S · M · VEN · FRANC ERIZZO C. prec. DVX  
**B** MEMOR ^ ERO ^ TVI ^ IVSTINA ^ VIRG C. sopra \* 62 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 143. C. PAP.

229. Mezzo ducato **D** · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO · C. prec. DVX  
 con S. Giustina. **B** C. sopra, ma nel fondo mancano i due monti all'orizzonte \* 62 \*  
**M** P. gr. 13,68. Papadopoli, id., n. 141. C<sup>s</sup> C. PAP.
230. Soldo. **D** \* S · M · V · FRANC · ERIS Sopra linea orizzontale che divide la  
 leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto;  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
 mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
 Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · NOSTERI \* Sopra breve linea orizzontale, il Reden-  
 tore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo  
 con la sin.; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la  
 leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,13. Papadopoli, id., n. 175. C<sup>s</sup> SM
231. Id. **D** S · M · V · FRANC · ERIZ C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,83, 1,75, 1,71 e 1,46. Papadopoli, id., n. 180. C<sup>s</sup> SM
232. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · NOST.... C. sopra.  
**M** P. gr. 1,66. C<sup>s</sup> SM
233. Id. **D** S · M · V · FRANC · ERIZ · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,60. Papadopoli, id., n. 179. C<sup>s</sup> C. PAP.
234. Id. **D** · S · M · V · FRANC · ERIZ C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 176. C. PAP.
235. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS NOSTE \* C. sopra.  
**M** (argentato) D. 22; p. gr. 1,91. C<sup>s</sup> (bucato) SM
236. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFEN NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 177. MBP
237. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFEN NOSTE \* C. sopra.  
**M** (argentato) D. 21; p. gr. 1,56. Papadopoli, id., n. 178. C<sup>s</sup> SM

- X, 13.
238. Soldo. D S · M · V · FRANC · ERIZ C. prec. ×12×  
 B × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
 M P. gr. 1,98 e 1,62. Papadopoli, id., n. 182. C<sup>a</sup> e C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
239. Id. D Tutto c. prec.  
 B × DEFEN · · NOSTE × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 181. C. PAP.
240. Id. D S · M · V FRANC ERIZ C. prec. ×12×  
 B × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
 M P. gr. 1,45. C<sup>s</sup> SM
241. Id. D C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 183. C. PAP.
242. Id. D S · M · FRANC · ERAZ · C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 184. C<sup>s</sup> MBP
243. Id. D · S · M · V · FRANC · ERI · C. prec. ×12×  
 B × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 185. M. CORRER.
244. Id. D S · M · V · FRANC · ERI C. prec. ×12×  
 B × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
 M P. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 186. C<sup>s</sup> SM
245. Id. D Tutto c. prec., con punto finale.  
 B × DEFEN · · NOSTE × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 187. C. PAP.
246. Id. D Tutto c. prec., senza punto finale.  
 B \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 188. C<sup>a</sup> SM
247. Id. D Tutto c. prec., con punto finale.  
 B \* DEFEN · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,81. Papadopoli, id., n. 189. C<sup>s</sup> MBP
248. Id. D · S · M · V · FRANC · ERI C. prec. ×12×  
 B × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 190. C<sup>s</sup> M. CORRER e C. CUN.

249. Soldo.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec., con punto finale.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 191. C. PAP.
250. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRANC · ERI · C. prec. × 12 ×  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 192. C<sup>s</sup> SM
251. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRANC · ERI C. prec. × 12 ×  
 $\mathcal{B}$  × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
M P. gr. 1,82. Papadopoli, id., n. 193. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
252. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 194. MBP
253. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN · · NOSTE × C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 195. C. PAP.
254. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
M P. gr. 1,54. Papadopoli, id., n. 196. C<sup>s</sup> SM
255. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRANC · ERI C. prec. × 12 ×  
 $\mathcal{B}$  ★ DEFEN · · NOSTE ★ C. sopra.  
M P. gr. 1,83. C<sup>s</sup> SM
256. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRANC · ERI · C. prec. × 12 ×  
 $\mathcal{B}$  \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
M P. gr. 1,79. C<sup>s</sup> SM
257. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · ERI · C. prec. × 12 ×  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 200. C. PAP.
258. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRAN · ERI · C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
M P. gr. 1,60. Papadopoli, id., n. 201. C<sup>s</sup> MBP
259. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRA · ERI C. prec. ★ 12 ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 202. C. PAP.

260. Soldo. D S · M · V · FRA · ERI · C. prec. \* 12 \*.  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 203. C<sup>a</sup> MBP
261. Id. D C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 204. C. PAP.
262. Id. D S · M · V · FRA · ERI C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,86. Papadopoli, id., n. 205. C<sup>a</sup> SM
263. Id. D S · M · V · FRA · ERI C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 206. C. PAP.
264. Id. D S · M · V · FRANC · ER C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,44. Papadopoli, id., n. 198. C<sup>a</sup> SM
265. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,66. C<sup>a</sup> SM
266. Id. D S · M · V · FRANC · ER C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 199. C<sup>a</sup> SM
267. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,55. C<sup>a</sup> C. PAP.
268. Id. D · S · M · V · FRANC · ER · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 197. C<sup>a</sup> MBP
269. Bezzo o mezzo soldo. D S · M · V · FRANC · ERIZ Leone e Doge, come nel soldo. Esergo · 6 ·  
 c. perl.  
 B · DEFENS NOSTER · Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
 M D. 18; p. gr. 0,86. C<sup>a</sup> SM

270. Bezzo *D* Tutto c. prec.; con punto iniziale.  
o mezzo soldo. *B* **× DEFENS NOSTER ×** C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 207. *M.* CORRER.
271. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,89 e 0,87. Papadopoli, id., n. 208. *C*<sup>s</sup> SM
272. Id. *D* C. prec. **× 6 ×**  
*B* Tutto c. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 209. Dalle schede di Kunz.
273. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* **× DEFEN NOSTE ×** C. sopra.  
*M* P. gr. 0,80. *C*<sup>s</sup> C. Zop.
274. Id. *D* C. prec.; senza punto iniziale · 6 ·  
*B* · DEFE NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,79. *C*<sup>s</sup> SM
275. Id. *D* S · M · V · FRAN · ERIZ C. prec. · 6 ·  
*B* · DEFENS NOSTER · C. sopra.  
*M* P. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 210. *C*<sup>s</sup> MBP
276. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 211. *C.* PAP.
277. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* DEFEN NOSTE \* C. sopra.  
*M* P. gr. 0,97. *C*<sup>s</sup> SM
278. Id. *D* C. prec. **× 6 ×**  
*B* · DEFEN · · NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,60. Papadopoli, id., n. 212. *C*<sup>s</sup> MBP
279. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · DEFEN · NOSTE · C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 213. *C.* PAP.
280. Id. *D* · S · M · V · FRAN · ERI C. prec. **× 6 ×**  
*B* · DEFEN NOSTER · C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 214. *M.* CORRER.



281. **Bezzo** *D* Tutto c. prec.  
o mezzo soldo. *B* · DEFENS NOSTER · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,82. *C*<sup>2</sup> C. Zop.
- X, 14. 282. *Id.* *D* S · M · V · FRANC · ERI C. prec. · 6 ·  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,91. Papadopoli, id., n. 215. *C*<sup>2</sup> SM
283. *Id.* *D* C. prec. \* 6 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*M* P. gr. 0,80. *C*<sup>2</sup> C. Zop.
284. *Id.* *D* Tutto c. prec.  
*B* · DEFEN · · NOSTR · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,94. Papadopoli, id., n. 216. *C*<sup>2</sup> MBP
285. *Id.* *D* C. prec. × 6 ×  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 217. *C*<sup>2</sup> SM
286. *Id.* *D* S · M · V · FRA · ERI C. prec. \* 6 \*  
*B* ★ DEFEN NOSTE ★ C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 218. *M. CORRER.*
287. *Id.* *D* S · M · V · FRA · ERA C. prec. \* 6 \*  
*B* × DEFEN NOSTE × C. sopra.  
*M* P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 221. *C*<sup>2</sup> SM
288. *Id.* *D* S · M · V · FRA · ERI · C. prec. \* 6 \*  
*B* · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
*M* P. gr. 0,80. Papadopoli, id., n. 219. *C*<sup>2</sup> SM e MBP
289. *Id.* *D* S · M · V · FRA · ERI C. prec. \* 6 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 220. *C. PAP.*
290. *Id.* *D* S · M · V · FRA · ERI · C. prec. ★ 6 ★  
*B* · DEFE... NOST · C. sopra.  
*M* D. 17; p. gr. 0,78. *C*<sup>4</sup> SM

291. Dopplo bagattino. **D** \* FRANC · ERIZ · DVX Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; c. perl.  
**B** \* S · MARC · VEN Testa nimbata di S. Marco di fronte; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 222. M. CORRER.
292. Id. **D** \* FRANC · ERIZ · D C. prec.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 223. C. PAP.
293. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra; c. rig.  
**M** Papadopoli, id., n. 224. M. CORRER.
294. Id. **D** \* FRANC · ERIZ · D C. prec., ma le stelle sono a sei raggi; senza cerchio.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra.  
**M** D. 15; p. gr. 0,36. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
295. Id. **D** \* FRANC · ERIZ · D C. prec., ma le stelle sono a quattro raggi irregolari; c. perl.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,43. C<sup>3</sup> SM
296. Id. **D** \* FRANC · ERIZ · D C. prec., ma le stelle sono a sei raggi; senza cerchio.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra; c. rig.  
**M** P. gr. 0,48. C<sup>3</sup> SM
297. Id. **D** \* FRANC · ERIZZ · D C. prec.  
**B** \* S · MARC · VEN C. sopra; c. rig.  
**M** P. gr. 0,54. Papadopoli, id., n. 225. C<sup>3</sup> SM
298. Id. **D** \* FRANC · ERI · D C. prec.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra; c. rig.  
**M** Papadopoli, id., n. 227. M. CORRER.
299. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** + S · MARC · VEN · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 228. C. PAP.
300. Id. **D** \* FRANC · ERI · D C. prec.  
**B** \* S · MARC · VEN · C. sopra; c. perl.  
**M** P. gr. 0,48. Papadopoli, id., n. 229. C<sup>3</sup> MBP

301. Dopplo bagattino. **D** + FRANC · ERIZ · DVX C. prec.; ma, invece delle stelle, 4 crocette; senza cerchio.  
**B** + SANCTVS · MARC C. sopra; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 230. M. CORRER.
- X, 15. 302. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANC · MARC V · C. sopra.  
**M** D. 14; p. gr. 0,59. Papadopoli, id., n. 231. C<sup>1</sup> SM e MBP
303. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANC · MARC · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,45. Papadopoli, id., n. 232. C<sup>2</sup> MBP e C. PAP.
304. Id. **D** + FRANC · ERIZ · D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VENE · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,44. Papadopoli, id., n. 233. C<sup>2</sup> SM
305. Id. **D** + FRANC · ERIZ · DVX C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEIE C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 234. C. PAP.
306. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ S · MARCVS · VEI · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,58. C<sup>2</sup> SM
307. Id. **D** + FRANC · ERIZ · D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEI · C. sopra; c. rig.  
**M** P. gr. 0,35 e 0,33. Papadopoli, id., n. 235. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM
308. Id. **D** ★ FRANC · ERIZ D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEI C. sopra; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 236. C. PAP.
309. Id. **D** + FRANC · ERIZ · D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEN · C. sopra; c. lin.  
**M** Papadopoli, id., n. 237. C. PAP.
310. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ S · MAR · VEIE C. sopra.  
**M** P. gr. 0,79. Papadopoli, id., n. 238. C<sup>2</sup> MBP

311. Dopplo bagattino. **D** Tutto c. prec.  
**B** + SANCTVS · MARC C. sopra; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 239. C. PAP.
312. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ∴ SANCTVS · MARC C. sopra.  
**M** P. gr. 0,52. C<sup>a</sup> SM
313. Id. **D** + FRANC · ERIC · D · C. prec.  
**B** ★ S · MAR · VEN C. sopra; c. lin.  
**M** P. gr. 0,65. Papadopoli, id., n. 240. C<sup>a</sup> MBP
314. Id. **D** + FRANC · ERIC · D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEN · C. sopra; c. lin.  
**M** P. gr. 0,71 o 0,65. Papadopoli, id., n. 241. C<sup>a</sup> SM e MBP
315. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ S · MAR · VEN · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 242. M. CORRER.
316. Id. **D** + FRANC · ERIC D C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,52. C<sup>a</sup> SM
317. Id. **D** + FRANC · ERI · DVX C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEN · C. sopra; c. rig.  
**M** P. gr. 0,43. Papadopoli, id., n. 243. C<sup>a</sup> SM e MBP
318. Id. **D** + FRANC · ERI · D C. prec.  
**B** ★ S · MARC · VE . . . . C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 244. C. PAP. e M. CORRER.
319. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANC · MARCVS · C. sopra; c. lin.  
**M** P. gr. 0,46. C<sup>a</sup> SM
320. Id. **D** + FRA · ERIC · DVX C. prec.  
**B** ★ S · MAR · VEN · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 245. Dalle schede di Kunz.

---

 OSELLE DEL DOGE FRANCESCO ERIZZO

## Anno I (1631).

321. Osella. **D** Il leone alato e nimbato, rampante di fronte con le ali spiegate, tiene contro il petto, con le zampe anteriori, un grande scudo su cui è scritto FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS || ANNO || · I · ||  
 Esergo \* V · M \*
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Albero di palma di fronte, in cima a cui si vede la B. Vergine in mezza figura col Bambino in braccio, circondati da raggi; ai lati, due testine fra nuvole, raffiguranti venticelli spiranti verso la palma.  
**R** D. 33; p. gr. 7,68. **C**<sup>4</sup> (tosato) SM
322. Id. **D** C. prec. \* L · F \*
- B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 36; p. gr. 9,65. **C**<sup>2</sup> SM

## Anno II (1632).

323. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · II · || Esergo · D · M ·
- B** Tutto come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 37; p. gr. 9,43. **C**<sup>2</sup> SM
324. Id. **D** Tutto c. prec. · G · B ·
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,27. **C**<sup>2</sup> SM

## Anno III (1633).

325. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · III · || Esergo + Z · D +
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* (Come quelle dell'anno prec.)  
**R** D. 36; p. gr. 9,37. **C**<sup>2</sup> SM
326. Id. **D** C. prec. + B · C +
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,38. **C**<sup>2</sup> SM

## Anno IV (1634).

327. Osella. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
ANNO || · IIII · || Esergo · A · Z ·  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,38. C<sup>s</sup> SM
328. Id. **D** C. prec. · MA · M ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,01. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.

## Anno V (1635).

329. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
ANNO || · V · || Esergo · MA · M ·  
**B** × DEDI SVAVITATEM ODORIS × Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,52. C<sup>s</sup> SM
330. Id. **D** C. prec. · A · Z ·  
**B** × DEDI SVAVITATEM ODORIS × C. sopra.  
**R** P. gr. 9,61. C<sup>s</sup> SM

## Anno VI (1636).

331. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
ANNO || · VI · || Esergo \* F · B \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,27. C<sup>s</sup> SM
332. Id. **D** C. prec. \* B · B \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,39. C<sup>s</sup> SM
333. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** × DEDI SVAVITATEM ODORIS × C. sopra.  
**R** P. gr. 9,42. C<sup>s</sup> SM
334. Id. **D** C. prec. \* Z · V \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,25. C<sup>s</sup> MBP

## Anno VII (1637).

335. Osella. *D* Come quelle dell'anno prec. FRANCIS||ERICIO||·V·D·||MVNVS||  
ANNO||VII|| Esergo ×D·B×  
*B* ★DEDI SVAVITATEM ODORIS★ Come quelle dell'anno prec.  
    *R* D. 35; p. gr. 9,37. C<sup>2</sup> SM
336. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ×DEDI SVAVITATEM ODORIS× C. sopra.  
    *R* P. gr. 9,22. C<sup>2</sup> MBP
337. Id. *D* C. prec. ✕D·B✕  
*B* ★DEDI SVAVITATEM ODORIS★ C. sopra.  
    *R* D. 36; p. gr. 9,49. C<sup>2</sup> SM
338. Id. *D* C. prec. ×V·V×  
*B* Tutto c. sopra.  
    *R* P. gr. 9,22. C<sup>2</sup> SM

## Anno VIII (1638).

339. Id. *D* Come quelle dell'anno prec. FRANCIS||ERICIO||·V·D·||MVNVS||  
ANNO||·VIII·|| Esergo ×V·D×  
*B* ×DEDI SVAVITATEM ODORIS× Come quelle dell'anno prec.  
    *R* D. 36; p. gr. 9,57 e 9,49. C<sup>2</sup> SM
340. Id. *D* C. prec. ×Z·L×  
*B* Tutto c. sopra.  
    *R* P. gr. 9,64. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
341. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* ★DEDI SVAVITATEM ODORIS★ C. sopra.  
    *R* P. gr. 8,86. C<sup>2</sup> C. Zop.

## Anno IX (1639).

342. Id. *D* Come quelle dell'anno prec. FRANCIS||ERICIO||·V·D·||MVNVS||  
ANNO||VIII|| Esergo ★Z·L★  
*B* ★DEDI SVAVITATEM ODORIS★ Come quelle dell'anno prec.  
    *R* D. 35; p. gr. 9,19. C<sup>2</sup> SM

343. Osella. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,10. C<sup>o</sup> C. Zop.
344. Id. **D** C. prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS || ANNO || · VIII · ||  
 Esergo \* G · C \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,35. C<sup>o</sup> (bucata) SM
345. Id. **D** Tutto c. prec.  
 (Prova?). **B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,02. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.

## Anno X (1640).

346. Osella. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · X · || Esergo \* G · C \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 35; p. gr. 9,42 e 9,36. C<sup>o</sup> SM
347. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,29 e 9,32. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.
348. Id. **D** C. prec. \* G · D \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,32. C<sup>o</sup> SM

## Anno XI (1641).

349. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · XI · || Esergo \* O · Z \*  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 35; p. gr. 9,07. C<sup>o</sup> SM
350. Id. **D** C. prec. \* F · P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,51. C<sup>o</sup> SM



**Anno XII (1642).**

351. Osella. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · XII · || Esergo \* F · P \*
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 35; p. gr. 9,25. C<sup>3</sup> SM
352. Id. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 7,87. (Prova o falso dell'epoca?). C<sup>3</sup> SM
353. Id. **D** C. prec. \* A · B \*
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,47. C<sup>3</sup> SM
354. Id. **D** C. prec. \* A B \*
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,40. C<sup>3</sup> C. ZOP.
355. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* C. sopra.  
**R** P. gr. 9,27. C<sup>3</sup> SM

**Anno XIII (1643).**

- X, 16. 356. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
 ANNO || · XIII · || Esergo \* A · B \*
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 35; p. gr. 9,65. C<sup>1</sup> SM
357. Id. **D** C. prec. · A · L ·
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,37 e 8,89. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM

**Anno XIV (1644).**

358. Id. **D** Come quelle dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D || MVNVS ||  
 ANNO || · XIV · || Esergo · Z · M · B ·
- B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quelle dell'anno prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,45 e 9,14. C<sup>3</sup> SM

## Anno XV (1645).

359. Osella. **D** Come quella dell'anno prec. FRANCIS || ERICIO || · V · D · || MVNVS ||  
ANNO || · XV · || Esergo · M · B ·  
**B** \* DEDI SVAVITATEM ODORIS \* Come quella dell'anno prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,36 e 9,23. C<sup>a</sup> SM

FRANCESCO MOLIN DOGE XCIX  
(1646-1655)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla M B

MARINO BOLDÙ, massaro: entra il 13 maggio 1645.

1. Scudo doppio della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* M · B \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENE · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 62,93. C<sup>a</sup> C. PAP.
2. Scudo della croce. **D** C. prec. \* M · B \*  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 43; p. gr. 31,52, 31,45 e 31,38. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
- X, 17. 3. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 44; p. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
4. Id. **D** · FRANC · MOLINO · DVX · VNE C. prec. \* M · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 42; p. gr. 31,59. Le Hard., id., n. 258. C. LEHARD.
5. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN · Croce, come nello scudo. Esergo \* M · B \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,55. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>a</sup> SM e MBP

6. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN C. prec. \* M · B \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 28. C. PAP.
- T. XI, 1. 7. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VE · C. prec. \* M · B \*
- B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 70 \*
- R** P. gr. 15,60. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM
8. Quarto di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN · Croce come nel mezzo scudo. Esergo \* M · B \* c. perl.
- B** · SANCT · MARC · VENET · Leone come nel mezzo scudo. Esergo \* 35 \* c. perl.
- R** D. 31; p. gr. 7,42. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>s</sup> (rotto un pezzo) SM
9. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN C. prec. \* M · B \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 7,49. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>s</sup> SM
10. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 35 \*
- R** D. 30; p. gr. 7,46. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>s</sup> SM
11. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*
- R** P. gr. 7,69. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>s</sup> SM e MBP
12. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*
- R** Papadopoli, id., n. 38. C. PAP.
13. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo · M · B · c. perl.
- B** SANCTVS · MARC · VENET Leone in soldo sopra scudo ornato di foglioline. Esergo · 17 ·  $\frac{1}{2}$  · c. perl.
- R** D. 26; p. gr. 3,83. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>s</sup> SM
14. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN C. prec. \* M · B \*
- B** · SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra + 17 ·  $\frac{1}{2}$  +
- R** P. gr. 3,70. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
15. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VE C. prec. · M · B ·
- B** Tutto c. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 48. C. PAP.

16. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · V C. prec. · M · B ·  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra × 17 ·  $\frac{1}{2}$  ×  
**R** P. gr. 3,24 e 3,12. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>4</sup> (bucato) e C<sup>5</sup> SM e MBP
- Come IX, 11. 17. Ducato, **D** · S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D Sopra linea orizzontale che  
con S. Giustina. taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui traccie della solita epigrafe in caratteri incussi; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce. Esergo \* M · B \* Sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin.; c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rappresenta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 23,10. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP e Brit. M.
- Come IX, 12. 18. Mezzo ducato, **D** × S · M · V · FRANC · MOLINO · D · Leone e Doge come nel ducato.  
con S. Giustina. Esergo × M · B × c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Santa Giustina, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,15. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>2</sup> M. CORRER.
19. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 12,95 e 11,23. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>3</sup> MBP e C. PAP.
- XI, 2. 20. Ottavo di ducato, **D** · S · M · V · FRANC · MOL · D Sopra linea orizzontale che taglia la  
con S. Giustina. leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti. Esergo \* M · B \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTI · V Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,33. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>3</sup> SM

21. Ottavo di ducato, **D** ✕ S · M · V · FRANC · MOLINO · D C. prec. ✕ M · B ✕  
con S. Giustina. **B** C. sopra · 15  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 2,68. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> MBP
22. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V C. sopra ★ 15  $\frac{1}{2}$  ★  
**R** P. gr. 3,08 e 3,05. Papadopoli, id., n. 63. M. Ven., M. CORRER e  
C. PAP.
23. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVST · V C. sopra ★ 15  $\frac{1}{2}$  ★  
**R** Papadopoli, id., n. 64. M. Trieste.

## Sigla Z A B

ZAN ALVISE BATTAGIA, massaro: entra il 20 febbraio 1646.

24. Scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN · Come i prec. Esergo ✕ Z · A · B ✕  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo ★ 140 ★  
c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 30,37. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>s</sup> SM
25. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale ✕ Z · A · B ✕  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,52. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
26. Mezzo scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo ✕ Z · A · B ✕  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. ★ 70 ★ c. perl.  
**R** P. gr. 13,02. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> MBP
27. Quarto di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN · Come i prec. Esergo ★ Z · A · B ★  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · Come i prec. Esergo ★ 35 ★ c. perl.  
**R** D. 28; p. gr. 6,25. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>s</sup> (tosato) SM
28. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 42. M. CORRER.

29. Quarto di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,60. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
30. Id. **D** C. prec. \* Z · A · B \*  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,06. C<sup>a</sup> C. ZOP.
31. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN C. prec. \* Z · A · B \*  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 31; p. gr. 7,71. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>a</sup> SM
32. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN · Come i prec. Esergo · Z · A · B ·  
c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo × 17 ·  $\frac{1}{2}$  × c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 50. M. CORRER.
- Sigla Z A Z
- ZAN ANTONIO ZORZI, massaro: entra il 26 giugno 1647.
33. Scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* Z · A · Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** P. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.
34. Mezzo scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* Z · A · Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 15,32. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>a</sup> SM
35. Id. **D** C. prec. \* Z · A · Z \*  
**B** C. sopra \* 70 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 31. M. CORRER.
36. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo × Z · A · Z ×  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN Come i prec. Esergo × 17 ·  $\frac{1}{2}$  ×  
c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,63. C<sup>a</sup> M. Br.

## Sigla P G

PIERO GRITTI, massaro: entra il 4 maggio 1649.

- Come IX, 8. 37. Trentaduesimo  $\mathcal{D}$  • S • M • V • FRANC • MOL • D • Sopra linea orizzontale che taglia  
di scudo da 5 soldi, la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, porge con  
con S. Giustina. la destra il vessillo, con croce e banderuola a destra, al Doge ge-  
nuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo • P • G • c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • V Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo • 5 • c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 19; p. gr. 1,13. Papadopoli, id., n. 17. FDC C. PAP.
38. Scudo  $\mathcal{D}$  FRANC • MOLINO • DVX • VEN Come i prec. Esergo • P • G •  
della croce. c. perl.  
 $\mathcal{B}$  • SANCTVS • MARCVS • VENET • Come i prec. Esergo • 140 •  
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 31,38. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>o</sup> SM
39. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC • MOLINO • DVX • VEN C. prec. • P • G •  
 $\mathcal{B}$  • SANCTVS • MARCVS • VENE C. sopra • 140 •  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,56. Le Hard., id., n. 254. C. LEHARD.
- XI, 3. 40. Quarto di scudo.  $\mathcal{D}$  FRANC • MOLINO • DVX • VENE Come i prec. Esergo • P • G •  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  • SANCTVS • MARC • VEN • Come i prec. Esergo • 35 • c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 7,85. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>o</sup> SM
41. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  • SANCT • MARC • VENET • C. sopra • 35 •  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 43. M. CORREB o MBP
42. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC • MOLINO • DVX • VENE C. prec. • P • G •  
 $\mathcal{B}$  • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra • 35 •  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 7,23. C<sup>o</sup> C. PAP.
43. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC • MOLINO • DVX • VEN C. prec. • P • G •  
 $\mathcal{B}$  • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra • 35 •  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 45. C. PAP.

44. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* P · G \*  
c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo · 17.  $\frac{1}{2}$  · c. perl.  
**AR** D. 23; p. gr. 2,96. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>a</sup> (tosato) SM
45. Id. **D** C. prec. × P · G ×  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra · 17.  $\frac{1}{2}$  ·  
**AR** P. gr. 3,27. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> MBP
- XI, 4. 46. Id. **D** C. prec. \* P · G \*  
**B** SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra × 17.  $\frac{1}{2}$  ×  
**AR** D. 25; p. gr. 3,76. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>a</sup> SM
- Come IX, 13. 47. Quarto **D** · S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D Sopra linea orizzontale che  
di ducato, taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
con S. Giustina. a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul  
libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene  
la destra contro il petto e con la sin. il vessillo sormontato da  
croce; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti,  
leoncino in piedi a sin. Esergo × P · G × c. perl.  
**B** MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRGO Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro; nel fondo del campo  
mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte.  
Esergo \* 31 \* c. perl.  
**AR** D. 30; p. gr. 6,67. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>a</sup> M. CORRER.
48. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR ERO · TVI IVST · VIR C. sopra \* 31 \*  
**AR** P. gr. 6,50. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>a</sup> MBP
- XI, 5. 49. Gazzetta **D** · FRANC · MOLINO · DVX · V · Donna coronata, in piedi di fronte,  
per Candia con la spada nella destra e lo scettro nella sin.; a destra, il leone  
(1° tipo). nimbato accovacciato ai suoi piedi di prospetto, dimodochè si vede  
la sola testa. Esergo \* II \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VE · Il leone alato e nimbato, in piedi a  
destra, tiene la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo  
\* P · G \* c. perl.  
**M** D. 24; p. gr. 2,95 e 2,90. Papadopoli, id., n. 104. C<sup>a</sup> MBP e M. Bologna.



Sigla M Z

MARCO ZORZI, massaro: entra il 28 luglio 1650.

50. Quarto di scudo. **D** FRANC • MOLINO • DVX • VEN Come i prec. Esergo \* M • Z \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENET • Come i precedenti. Esergo \* 35 \*  
c. perl.  
**Æ** D. 30; p. gr. 7,80. C<sup>1</sup> C. ZOP.
51. Ottavo di scudo. **D** FRANC • MOLINO • DVX • VEN Come i prec. Esergo \* M • Z \*  
c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VEN • Come i prec. Esergo \* 17 •  $\frac{1}{2}$  \*  
c. perl.  
**Æ** D. 23; p. gr. 3,17. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>4</sup> (tosato) SM e C. PAP.

Sigla Z A S

ZAN ANTONIO SEMITECOLO, massaro: entra il 2 ottobre 1651.

- XI, 6. 52. Grossetto per Candia. **D** • FRANC • MOLINO • D • V • Donna coronata, seduta di fronte, con ampia veste, tiene nella destra il corno ducale e nella sinistra lo scettro; a destra il leone nimbato accovacciato ai suoi piedi, di prospetto, dimodochè si vedono solo la testa e le zampe anteriori. Esergo \* Z • A • S \* c. perl.  
**B** \* SANCT • MARC • VEN \* Il leone alato e nimbato in maestà, con la spada nella zampa destra e la sinistra sul libro aperto. Esergo \* III \* c. perl.  
**M** D. 26; p. gr. 5,58, Papadopoli, id., n. 100. C<sup>3</sup> SM
53. Id. **D** C. prec. • Z • A • S •  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 101. M. CORRER.
54. Id. **D** \* FRANC • MOLINO • D • V • C. prec. • Z • A • S •  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 5,95. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>3</sup> M. Ven.
55. Id. **D** • FRANC • MOLINO • D • V C. prec. \* Z • A • S \*  
**B** \* SANCT • MARC • VE \* C. sopra \* III \*  
**M** P. gr. 5,78. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>3</sup> C. PAP.

- XI, 7. 56. *Gazzetta per Candia (2° tipo).* **D** · FRANC · MOLINO · D · V · Donna seduta, come nel grossetto. Esergo · Z · A · S · c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VE · Leone in maestà, come nel grossetto. Esergo · II · c. perl.  
**M** D. 24; p. gr. 2,94 e 2,80. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>s</sup> M. Ven. e M. CORRER.
57. *Id.* **D** · FRANC · MOLINO · DV C. prec. · Z · A · S ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 2,45. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>s</sup> MBP
- XI, 8. 58. *Soldo per Candia.* **D** · S · M · V · FRANC · MOL · A sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte, e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** · FRANC · MOLINO · D · V · Donna coronata, seduta di fronte, tiene nella destra il corno ducale e nella sinistra lo scettro; a destra, il leone nimbato accovacciato ai suoi piedi, di prospetto, in modo che si vedono solo la testa e le zampe anteriori. Esergo · Z · A · S · c. perl.  
**M** D. 20; p. gr. 1,55 e 1,86. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>s</sup> M. Ven., M. CORRER e Brit. M.
- Sigla F R
- FRANCESCO DA RIVA, massaro: entra il 27 novembre 1652.
- Come IX, 7. 59. *Sedicesimo di scudo, con S. Giustina.* **D** S · M · V · FRANC · MOL · D Sopra linea orizzontale, S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo · F · R · c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimbata attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 10 \* c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 2,27. Papadopoli, id., n. 16. M. Ven.
60. *Scudo della croce.* **D** FRANC · MOLINO · DVX · VENE Come i prec. Esergo \* F · R \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,65. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM

61. Scudo della croce. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN C. prec. \* F · R \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,40. C<sup>1</sup> C. DA LAZ.
62. Id. **D** FRANC · MOLINO DVX VENET C. prec. \* F · R \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 25. M. CORRER.
63. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VENET C. prec. \* F · R \*  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,30. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>2</sup> MBP
64. Mezzo scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* F · R \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,64. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>3</sup> SM e MBP
65. Id. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VENET C. prec. \* F · R \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 33. C. PAP.
66. Quarto di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* F · R \*  
c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENE · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 31; p. gr. 7,82 e 7,62. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>2</sup> SM e MBP
67. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 6,62. C<sup>3</sup> M. Br.
68. Ottavo di scudo. **D** FRANC · MOLINO · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* F · R \*  
c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>3</sup> SM
69. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARCVS VENET · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,62. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>1</sup> MBP
70. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,50. C<sup>3</sup> M. Br.

## MONETE SENZA SIGLE

71. Da 20 zecchini. **D** FRANC·MOLINO·  $\overset{*}{S}|M|V|E|N|E|T|V|S|$  Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sinistra, rivolto a destra, tiene il libro nella sinistra e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; lungo l'asta  $D||V||X||$  la banderuola divide in alto la leggenda. Esergo \* \* \*
- B** ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ·REGIS·ISTE·DVCAT· Il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sinistra il globo crucigero, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- ⓪ D. 46; p. gr. 69,60 e 69,50. Papadopoli, id., n. 1, a) e b). M. CORRER e MBP
72. Da 12 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- ⓪ P. gr. 41,80. Papadopoli, id., n. 1, c). M. CORRER.
- XI, 9. 73. Id. **D** :FRANC·MOLINO·  $\overset{*}{S}|M|V|E|N|E|T|V|S|$   $D||V||X||$  C. prec.  
\* \* \*
- B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCAT· C. sopra; ma il globo è mancante della croce; 17 stelle a sei raggi: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- ⓪ D. 44; p. gr. 41,64. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>a</sup> SM
74. Da 10 zecchini. **D** FRANC·MOLINO·  $\overset{*}{S}|M|V|E|N|E|T|V|S|$   $D||V||X||$  C. prec.  
\* \* \*
- B** ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV· ·REGIS·ISTE·DVCAT· C. sopra; ma il globo è crucigero; 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- ⓪ D. 45; p. gr. 34,65, 34,32, 34,80 e 34,75. Papadopoli, id., n. 1, d), e), f). C<sup>a</sup> SM, MBP, M. Br. e C. PAP.
75. Da 7 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- ⓪ P. gr. 24,29. Papadopoli, id., n. 1, g). C. PAP.
76. Prova in argento **D** e **B** Tutto c. prec.  
di zecchino  
multiplo.
- AR** P. gr. 62. Papadopoli, id., n. 1, h). M. Ven.

77. Zecchino. **D** FRANC · MOLINO S|M|V|E|N|E|T|} Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., tiene nella sinistra il libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta **D||V||X||**
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sin., in un'aureola ellittica cosparsa di 18 stelle a sei raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 21; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> SM
78. Id. **D** FRANC · MOLINO Š|M|V̇|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra.
- O** Papadopoli, id., n. 3. M. CORRER.
79. Id. **D** FRANC · MOLINO S|Ṁ|V̇|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra.
- O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.
80. Id. **D** e **B** Tutto c. prec., contromarca turca.
- O** P. gr. 3,46. C<sup>s</sup> (bucato) C. ZOP.
81. Id. **D** Tutto c. prec.; senza contromarca.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCAT · C. sopra.
- O** P. gr. 3,51. C<sup>s</sup> SM
82. Id. **D** FRANC · MOLINO S|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · TV REGIS · ISTE · DVC · C. sopra.
- O** P. gr. 3,48. C<sup>s</sup> SM
83. Id. **D** FRANC · MOLINO S|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · T REGIS ISTE DVC · C. sopra; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** P. gr. 3,14. C<sup>s</sup> (bucato) SM
84. Id. **D** FRANC · MOLINO S|M|V̇|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · T REGIS · ISTE · DVCAT C. sopra; 17 stelle a sei raggi: 8 a destra, 7 a sin., 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- O** P. gr. 3,44. C<sup>s</sup> C. ZOP.
85. Id. **D** FR · A · NC · MOLINO S|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.
- B** · SI · T · T · XPE · D · A · T · O · T · V · · REGIS ISTE · DVCAT · C. sopra; 18 stelle a sei raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** P. gr. 3,48. C<sup>s</sup> SM

86. Zecchino.  $\overline{D}$  ERANCMOLINO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE DAT · Q · TV · REGIS ISTE DV CAT · C. sopra.  
 O P. gr. 3,42. C<sup>a</sup> SM
87. Id.  $\overline{D}$  FRANC · MOLINO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT T XPE DAT Q TV REGIS ISTE DV C. sopra; 17 stelle a sei raggi (di cui rimangono visibili soli quattro): 8 a sinistra, 7 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 6. M. CORRER.
- XI, 10. 88. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT Q T REGIS · ISTE · DVC · C. sopra; 19 stelle a cinque raggi: 9 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>a</sup> SM
89. Id.  $\overline{D}$  FRANC · MOLINO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.; contromarca turca.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra; 18 stelle a cinque raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>a</sup> SM
90. Id.  $\overline{D}$  FRANC · MOLINO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.; senza contromarca.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · QT · REGIS · ISTE · DV CAT C. sopra.  
 O P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 9. C. PAP.
91. Id.  $\overline{D}$  FRANC · MOLINO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS ISTE DV CAT · C. sopra; 17 stelle a cinque raggi: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O Papadopoli, id., n. 10. M. CORRER.
92. Id.  $\overline{D}$  FRANC · MOLINO  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE · DV CAT C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>a</sup> SM
93. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DV CAT C. sopra; 16 stelle: 8 a sin., 7 a destra ed 1 sul capo.  
 O P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 12. FDC C. PAP.

- XI, 11. 94. Mezzo zecchino. **D** FRANC · MOL S|M|V|E|N|E| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> SM, C. PAP., MV e M. Trieste.
95. Id. **D** FRANC · MOL S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra, ma 15 stelle a cinque raggi: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,58. C<sup>2</sup> C. ZOP.
- XI, 12. 96. Quarto di zecchino. **D** FRANC · · MOLINO \* D||V||X|| Come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Come nel mezzo zecchino; 12 stelle a cinque raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
97. Id. **D** FRANC MOLINO D||V||X|| C. prec.  
**B** EGO · SVM LVX · MVN C. sopra; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 0,75 e 0,87. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup> MBP, M. Trieste e C. PAP.
98. Soldo. **D** · S · M · V · FRANC MOL Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo · 12 · c. perl.  
**B** \* DEFENS NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sin.; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,50. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>2</sup> SM
99. Id. **D** · S · M · V · FRANC · MOL C. prec. · 12 · cerchio a cord. rit.  
**B** C. sopra; cerchio a cord. rit.  
**M** P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>2</sup> SM
100. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · MOL · C. prec. \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra; c. perl.  
**M** P. gr. 1,97. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>2</sup> C. PAP.

101. Soldo. **D** · S · M · V · FRANC · MOL · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 67. M. CORRER.
102. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFEN · NOSTER · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 68. C. PAP.
103. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,92. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>2</sup> MBP
104. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · MOL C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 70. C. PAP.
105. Id. **D** · S · M · V · FRANC · MOL C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFEN · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>2</sup> MBP
106. Id. **D** · S · M · V · FRANC · MOL C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 73. C. PAP.
107. Id. **D** C. prec. · 12 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>2</sup> SM
108. Id. **D** S · M · V · FRANC · MOL · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFEN · NOSTE \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 75. C. PAP.
109. Id. **D** C. prec., ma senza punto finale.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>2</sup> SM
110. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>2</sup> SM e MBP
111. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFEN · · NOSTE \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,79. C<sup>2</sup> SM



- XI, 13. 112. Soido. D C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFEN · S · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 2,03. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>3</sup> SM
113. Id. D C. prec. × 12 ×  
 B × DEFEN · NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 79. MBP
114. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFEN NOSTE \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 80. MBP
115. Id. D S · M · V · FRANC · MO C. prec. · 12 ·  
 B \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>3</sup> SM
116. Id. D · S · M V FRANC MO C. prec. \* 12 \*  
 B × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>3</sup> SM
117. Id. D S M V FRANC MO C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 83. M. CORRER.
118. Id. D · S · M · V · FRAN · MOL · C. prec. × 12 ×  
 B × DEFEN NOSTER × C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 84. MBP
119. Id. D S M FRANC MOL C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 2,25. C<sup>3</sup> SM
120. Id. D · S · M · V · FRANC · MOL C. prec. \* 12 \*  
 B × DEFENS · NOSTER × C. sopra.  
 M P. gr. 1,73. C<sup>3</sup> SM
121. Id. D S · M · V · FRANC MOL C. prec. × 12 ×  
 B × DEFENS · NOSTE × C. sopra.  
 M (argentato) P. gr. 1,78. C<sup>3</sup> SM
122. Id. D S · M · V · FRANC · MÒL · C. prec. × 12 ×  
 B × DEFENS NOSTER × C. sopra.  
 R P. gr. 3,79. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.

123. Bezzo o mezzo soldo. **D** ★ S · M · V · FRANC · MOL Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
Esergo ★ 6 ★ c. perl.  
**B** ✕ DEFENS ✕ ✕ NOSTER ✕ Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
**M** D. 18; p. gr. 0,92. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>s</sup> SM
- XI, 14. 124. Id. **D** C. prec. ★ 6 ★  
**B** ★ DEFENS ★ ★ NOSTER ★ C. sopra.  
**M** P. gr. 0,90. C<sup>s</sup> SM
125. Id. **D** · S · M · V · FRANC · MOL C. prec. · 6 ·  
**B** DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>s</sup> SM
126. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 86. C. PAP.
127. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · DEFEN · NOSTER · C. sopra.  
**M** P. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>s</sup> MBP
128. Dopplo bagattino. **D** ★ FRANC · MOLINO D Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; senza cerchio.  
**B** ★ SANCT MARC VE Testa nimbata di S. Marco di fronte; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 89. M. CORRER.
129. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ S · MARC · VEN · C. sopra.  
**M** D. 14; p. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>s</sup> (patinato) SM
130. Id. **D** ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
**B** ★ SANCT · MARC · V C. sopra; senza cerchio.  
**M** D. 13-14; p. gr. 0,52 C<sup>s</sup>, 0,45 C<sup>s</sup> (patinato), 0,52 C<sup>s</sup> (inargentato), 0,40 C<sup>s</sup> (patinato). Papadopoli, id., n. 93. SM e C. PAP.
131. Id. **D** · FRANC · MOL · D C. prec.  
**B** ✕ S · MARC · VEN C. sopra.  
**M** P. gr. 0,61. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
132. Id. **D** ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
**B** ★ SANCT · MARC · V C. sopra; c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 91. C. PAP.

133. Dopplo bagattino.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ S · MARC · VEN C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 92. M. Ven.
- XI, 15. 134. Id.  $\mathcal{D}$  ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  ★ SANCT · MAR · VE C. sopra; senza cerchio.  
M D. 15; p. gr. 0,68. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
135. Id.  $\mathcal{D}$  ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · SANCT · MARC · V C. sopra.  
M P. gr. 0,40. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. CUN.
136. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × SANCT · MARC · V C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 96. C. PAP.
137. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  × S · MARCVS · VE C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 97. M. CORRER e MBP
138. Id.  $\mathcal{D}$  ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  × S · MARC · VEN C. sopra.  
M D. 13; p. gr. 0,52. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>2</sup> SM
139. Id.  $\mathcal{D}$  ★ FRANC · MOL · D C. prec.  
 $\mathcal{B}$  × S · MARC · VEN · C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 99. C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE FRANCESCO MOLIN

### Anno I (1646)

- XI, 16. 140. Osella.  $\mathcal{D}$  × S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo × I · A · B × c. perl.
- $\mathcal{B}$  · FVLGET INTER FLVCTVS · Nave agitata dalla tempesta; in cima all'albero si vede uno splendore. Esergo × ANNO × || · I · || senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 9,48. C<sup>2</sup> SM

141. Osella. D **✕ S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ✕** C. prec. **✕ I · A · B ✕**  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,50. C<sup>a</sup> SM
142. Id. D **· S · M · VEN · FRANC · MOLINO · DVX** C. prec. **✕ I · A · B ✕**  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,57 e 9,47. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.

## Anno II (1647).

143. Id. D **✕ S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** Come quelle dell'anno prec.  
 Esergo **✕ Z · A · Z ✕** c. perl.  
 B **FVLGET INTER FLVCTVS** Nave quasi sommersa dalla violenza dei  
 flutti; sull'albero maestro si vede un grande splendore. Esergo  
**✕ ANNO ✕ || · II · ||** senza cerchio.  
 R D. 36; p. gr. 8,86. C<sup>a</sup> SM
144. Id. D **· S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** C. prec. **✕ Z · A · Z ✕**  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,36. C<sup>a</sup> SM
145. Id. D **· S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** C. prec. **✕ Z · A · Z ✕**  
 B **✕ FVLGET INTER FLVCTVS ✕** C. sopra **✕ ANNO ✕ || · II · ||**  
 R P. gr. 9,57 e 9,61. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.
146. Id. D **✕ S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** C. prec. **✕ Z · A · Z ✕**  
 B **FVLGET INTER FLVCTVS ✕** C. sopra **✕ ANNO ✕ || · II · ||**  
 R P. gr. 9,35. C<sup>a</sup> SM

## Anno III (1648).

147. Id. D **✕ S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** Come quelle dell'anno prec.  
 Esergo **✕ Z ✕ B ✕** c. perl.  
 B **· DNS · ILLVMINATIO : IN HOC SPERABO ·** In mezzo al mare  
 in burrasca, nave che pare correre pericolo; in cima all'albero maestro,  
 grande splendore. Esergo **✕ ANNO ✕ || · III · ||** senza cerchio.  
 R D. 35; p. gr. 9,02. C<sup>a</sup> SM
- XI, 17. 148. Id. D **· S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D ·** C. prec. **✕ Z ✕ B ✕**  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,36. C<sup>a</sup> SM

149. Osella. **D** · S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D · C. prec. × Z · \* · B ×  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,52, 9,26 e 9,20. **C** MBP, C. PAP. e C. ZOP.

## Anno IV (1649).

- XI, 18. 150. Id. **D** \* S · M · VEN · FRANC · MOLINO · D · Come quelle dell'anno prec.;  
 ma la croce dell'asta interrompe un poco il cerchio perl. Esergo  
 \* P · G \*  
**B** · PERSTAT · LVMEN · QVIA · NVMEN Come quelle dell'anno prec.  
 \* ANNO \* || · IIII · || senza cerchio.  
**R** D. 36; p. gr. 9,54. **C** SM
151. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra, con punto finale.  
**R** P. gr. 9,18. **C** SM
152. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale.  
**B** Tutto c. sopra, senza punto finale.  
**R** P. gr. 9,05. **C** C. PAP.

## Anno V (1650).

- XI, 19. 153. Id. **D** \* S · M · VEN · FRANC · MOLINO · DVX Come quelle dell'anno  
 prec.; ma la croce dell'asta non interrompe il cerchio perl. Esergo  
 \* B · C \*  
**B** \* DVX · DVM LVX \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo  
 \* ANNO \* || · V · || senza cerchio.  
**R** D. 35; p. gr. 9,23 e 9,18. **C** SM
154. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DVX · DVM LVX \* C. sopra \* ANNO \* || · V · ||  
**R** P. gr. 9,08. **C** SM
155. Id. **D** \* · S · M · VEN · FRANC · MOLINO · DVX C. prec. \* B · C \*  
**B** \* DVX · DVM LVX \* C. sopra \* ANNO \* || · V · ||  
**R** P. gr. 9,40. **C** C. PAP.

## Anno VI (1651).

- T. XII, 1. 156. Osella. **D** \*S·M·VENET·FRANC·MOLINO·D Come quelle dell'anno precedente. Esergo \*Z·A·S\* c. perl.  
**B** SVPERO·FERVENTE·FOVENTE A destra un grande specchio ustorio, che, riflettendo i raggi del sole che si vede in alto, incendia navi nemiche che trovansi a sin. Esergo \*ANNO\* || \*VI\* || senza cerchio.  
**R** D. 35; p. gr. 9,19. **C** SM
157. Id. **D** Tutto c. prec., con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,18. **C** SM

## Anno VII (1652).

158. Id. **D** \*S·M·V· GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆETERNO FR·MOL·D Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, la quale corre tutta in giro alla moneta, S. Marco, a sinistra seduto in trono, volto a destra, tiene il libro nella sin. e porge il vessillo, con croce e banderuola, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; dietro S. Marco, S. Antonio di Padova in piedi, volto alquanto verso destra, tiene nella destra un ramo di giglio e la sinistra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin.; nel segmento formato dalla linea orizzontale e dal cerchio perl., le iniziali ·Z·A·S·  
**B** \*HINC SPERANS NIL ERRANS\* Mosè a destra in atto di battere con la verga le acque del mar Rosso e di farle aprire al passaggio del popolo d'Israele; in alto, uno splendore. Esergo \*ANNO\* || \*VII\* || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,18. **C** SM
- XII, 2. 159. Id. **D** \*S·M·V· GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆETERNO·FR·MOL·D C. prec. ·Z·A·S·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,28. **C** SM

## Anno VIII (1653).

- XII. 3. 160. Osella. **D** \* S · M · V · GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆTERNO FR  
· MOL · D Come quelle dell'anno prec. Nel segmento **↻ F ↻ R ↻**  
c. perl.
- B** COHIBENTE TER REVM ÆTHEREO Un sole che dardeggia sulla  
terra verso un punto dove s'alza una gran fiamma, presso cui vedesi  
una chiesa, che è S. Maria del Pianto. Esergo **★ ANNO ★ || · VIII · ||**  
c. perl.
- R** D. 36; p. gr. 9,35. C<sup>a</sup> SM
161. Id. **D** · S · M · V · · GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆETERNO FR  
MOL · D C. prec. · F · R ·
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 9,56. C<sup>a</sup> MBP

## Anno IX (1654)

162. Id. **D** \* S · M · V · GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆTERNO FR  
MOL · D Come quelle dell'anno prec. Nel segmento · G · B · Z ·  
c. perl.
- B** ★ ET NON FVLTA NON FLVXA ★ Fiamma ritta che arde  
gagliardamente. Esergo **★ ANNO ★ || · VIII · ||** c. perl.
- R** D. 36; p. gr. 9,25. C<sup>a</sup> SM
- XII. 4. 163. Id. **D** \* S · M · V GERMINAVIT LILIVM FLOREBIT ÆTERNO · FR  
· MOL · D C. prec. · G · B · Z ·
- B** \* ET NON FVLTA NON FLVXA \* C. sopra **★ ANNO ★**  
**|| · VIII · ||**
- R** P. gr. 9,48. C<sup>a</sup> SM

## CARLO CONTARINI DOGE C

(1655-1656)

## MONETE CON SIGLE

Sigla **G B Z**

GIAN BATTISTA ZORZI, massaro: entra il 3 luglio 1654.

- XII, 5. 1. Sedicesimo **D** • S • M • V • CAROL • CONT • D • Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo • G • B • Z • c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVST • VI Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimбата attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 10 \* c. perl.
- R** D. 21; p. gr. 2,23. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>o</sup> SM
2. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEMOR ERO TVI IVST • V C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,25. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.
- Come IX, 8. 3. Trentaduesimo **D** • S • M • V • CAROL • CONT • D Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* G • B • Z \* c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVST • V Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimбата esce dal cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 5 \* c. perl.
- R** D. 19; p. gr. 1,13 e 1,09. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>o</sup> M. CORRER e C. PAP.



- XII, 6. 4. Scudo. **D** CAROL · CONTAR · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **✿ G · B · Z ✿** c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo **★ 140 ★** c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,23. Papadopoli, id., n. 14. **C**<sup>1</sup> SM e C. PAP.
5. Id. **D** CAROL · CONTAR · DVX · VEN C. prec. **✿ G · B · Z ✿**  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra **★ 140 ★**  
**R** D. 41; p. gr. 31,37. Papadopoli, id., n. 15. **C**<sup>1</sup> SM
6. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ SANCTVS ▲ MARC ▲ VENET ★ C. sopra **✿ 140 ✿**  
**R** P. gr. 31,27. Papadopoli, id., n. 16. **C**<sup>1</sup> MBP
7. Id. **D** Tutto c. prec. **✿ G ▲ B ▲ Z ✿**  
**B** ★ SANCTVS · MARC · VENET ★ C. sopra **⊕ 140 ⊕**  
**R** D. 42; p. gr. 31,53. Papadopoli, id., n. 17. **C**<sup>1</sup> SM
- XII, 7. 8. Mezzo scudo. **D** CAROL · CONTAR · DVX · VENE Croce come nello scudo. Esergo **✿ G · B · Z ✿** c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone come nello scudo. Esergo **★ 70 ★** c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,78 e 15,12. Papadopoli, id., n. 18. **C**<sup>1</sup> (con appiccagnolo) e **C**<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
- XII, 8. 9. Quarto di scudo. **D** CAROL · CONTAR · DVX · VEN Croce come nel mezzo scudo. Esergo **✿ G · B · Z ✿** c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Scudo come nel mezzo scudo. Esergo **★ 35 ★** c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,81 e 7,86. Papadopoli, id., n. 19. **C**<sup>1</sup> SM e C. PAP.
10. Id. **D** CAROL · CONT · DVX · VEN C. prec. **✿ G · B · Z ✿**  
**B** ★ SANCTVS MARCVS VEN ★ C. sopra **★ 35 ★**  
**R** P. gr. 6,99. **C**<sup>1</sup> C. DE LAZ.
11. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra **★ 35 ★**  
**R** P. gr. 6,98. **C**<sup>1</sup> C. ZOP.

- XII, 9. 12. Ottavo di scudo. **D** CAROL · CONTAR · DVX · VENET Croce come nel quarto. Esergo  
 \* G · B · Z \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN · Scudo come nel quarto. Esergo  
 ★ 17.  $\frac{1}{2}$  ★ c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,74 e 3,56. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
13. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra, ma senza punto iniziale nè finale.  
**R** P. gr. 3,70. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.
- Come IX, 11. 14. Ducato, con S. Giustina. **D** \* S · M · V · CAROL · CONTAR · DVX Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe in caratteri incussi; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo ★ G · B · Z ★ c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rappresenta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 23,52. Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER.
- Come IX, 12. 15. Mezzo ducato, con S. Giustina. **D** \* S · M · VEN · CAROL · CONT · D · Leone e Doge, come nel ducato. Esergo \* G · B · Z \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI S. Giustina, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,45. Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER.
- Come IX, 13. 16. Quarto di ducato, con S. Giustina. **D** ★ S · M · V · CAROL · CONT · DVX Come nel mezzo ducato. Esergo  
 ★ G · B · Z ★ c. perl.  
**B** MEMOR ERO TVI IVSTINA · V Come nel mezzo ducato. Esergo  
 ★ 31 ★ c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 6,36 e 7,02. Papadopoli, id., n. 23. M. CORRER e MBP
- Come XI, 2. 17. Ottavo di ducato, con S. Giustina. **D** · S · M · V · CAROL · CONT · DVX Come nel quarto; sulla banderuola, nulla. Esergo ★ G · B · Z ★ c. perl.  
**B** · MEMOR ERO TVI IVS · V · Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo  
 ★ 15.  $\frac{1}{2}$  ★ c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,51 e 3,07. Papadopoli, id., n. 24. M. CORRER e M. Trieste.

## MONETE SENZA SIGLE

18. Zecchino. **D** CAROL · CONTA S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta **D||V||X||**  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sin., in un'aureola elittica cosparsa di 17 stelle a sei raggi: 7 a sin., 8 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 1 C\* (bucato) SM e MBP
19. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA C. sopra; 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 2. FDC C. PAP.
- XII, 10. 20. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 3. C\* SM
21. Id. **D** CAROL · CONT S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA C. sopra; 18 stelle: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 5. C\* SM
22. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER e M. Trieste.
23. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 6. MBP
24. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
**O** P. gr. 3,38. C\* C. Zop.
25. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 7. C\* SM

26. Zecchino. **D** Tutto c. prec.  
**B** ·SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS ISTE DVC· C. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
- XII, 11. 27. Mezzo zecchino. **D** CAROL·CON S|M|V|E|N|E| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** \* EGO·SVM \* \* LVX·MVN \* Il Redentore, come nello zecchino: 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,68 e 1,72. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>s</sup> (bucato) SM, MBP e C. PAP.
- XII, 12. 28. Quarto di zecchino. **D** CAROL·CONT·D||V||X|| Come nel mezzo zecchino.  
**B** ·EGO SVM··LVX MVN· Come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
29. Id. **D** CAROL·CONTA·D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,80. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
30. Soldo. **D** S·M·V·CAROL CONT Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sin.; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,71. C<sup>s</sup> SM
31. Id. **D** C. prec., con punto iniziale \* 12 \*  
**B** \* DEFENS·NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> C. PAP.
32. Id. **D** ·S·M·V·CAROL·CONT· C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,48. C<sup>s</sup> SM
- XII, 13. 33. Id. **D** ·S·M·V·CAROL·CONT C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,90. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM

34. Soldo. D S · M · V · CAROL · CONT C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM
35. Id. D S · M · V · CAROL · CONT · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM
36. Id. D · S · M · V · CAROL · CONT C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 2,02 e 1,73. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>s</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
37. Id. D · S · M · V · CAROL · CON C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,65 e 1,95. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.
38. Id. D S M V CAROL CON C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M D. 20; p. gr. 2,17. C<sup>s</sup> SM
39. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 31. M. CORRER.
- Come XI, 14. 40. Bezzo, D · S · M · V · CAROL · CONT Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
 o mezzo soldo. Esergo · 6 ·  
 B · DEFENS · NOSTER · Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
 M D. 20; p. gr. 0,94. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> C. PAP.
41. Id. D Tutto c. prec.  
 B · DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
 M P. gr. 1,03. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> C. PAP.
42. Id. D S · M · V · CAROL · CONT C. prec.  
 B \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 34. Dalle schede di Kunz.
43. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 35. MBP

## OSELLE DEL DOGE CARLO CONTARINI

Anno I (1655).

- XII, 14. 44. Osella. **D** \* S · M · VEN · CAROL · CONT · DVX Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F · C \* c. perl.
- B** · OCVLI MEI SEMPER AD DOMINVM · Girasole. Esergo \* ANNO \* || · I || c. perl.
- R** D. 36; p. gr. 9,57. C<sup>1</sup> SM
45. Id. **D** \* S · M · V · CAROL · CONTAR · DVX C. prec. \* F · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,05. C<sup>1</sup> MBP

## FRANCESCO CORNER DOGE CI

(1656)

### MONETE CON SIGLE

Sigla F C

FRANCESCO CORNER, massaro: entra il 19 ottobre 1655.

- Come XII, 5. 1. Sedicesimo **D** \* S · M · V · FRANC · CORN · D Sopra linea orizzontale che taglia di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* F · C \* c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVST · VI Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimbatata attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 10 \*  
**R** D. 22; p. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 8. M. CORRER.

2. Trentaduesimo di scudo da 5 soldi, con S. Giustina. **D** S · M · V · FRANC · CORN · D Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* F · C \* c. perl.  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · V Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimбата esce dal cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 5 \* c. perl.  
**R** D. 19; p. gr. 1,13 e 1,09. Papadopoli, id, n. 10. M. CORRER, MBP e M. Trieste.
3. Id. **D** C. prec. \* F C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 11. M. Ven. e Brit. M.
- XII, 15. 4. Id. **D** S · M · V · FRANC · CORN · D C. prec. \* F C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,10. Papadopoli, id., n. 13. C' SM
5. Id. **D** C. prec. \* F · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 12. C' C. PAP.
- Come XII, 6. 6. Scudo. **D** FRANC · CORNEL · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 31,82. Papadopoli, id., n. 14. MV
7. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 15. C. LE HAR.
- Come XII, 7. 8. Mezzo scudo. **D** FRANC · CORNEL · DVX · VENET Croce, come nello scudo. Esergo \* F · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 15,56. Papadopoli, id., n. 16. FDC C. PAP.

- Come XII, 8. 9. Quarto di scudo. **D** FRANC · CORNEL · DVX · VEN Croce, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* F · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,95, 7,34 e 6,66. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>1</sup> M. Ven.,  
 M. CORRER, M. Trieste e C. PAP.
- Come XII, 9. 10. Ottavo di scudo. **D** FRANC · CORNEL · DVX · VE Croce, come nel quarto di scudo. Esergo  
 \* F · C \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VEN Leone, come nel quarto di scudo. Esergo  
 \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,97, 3,68 e 2,81. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>1</sup> M. CORRER,  
 MV, Brit. M. e C. PAP.
11. ld. **D** FRANC · CORNELIO · DVX · VEN C. prec. \* F · C \*  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,77. C<sup>1</sup> MBP
- Come IX, 11. 12. Ducato,  
 con S. Giustina. **D** \* S · M · V · FRANC · CORNEL · D \* Sopra linea orizzontale che taglia  
 la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto;  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro  
 il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla ban-  
 deruola vòlta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a  
 sin. Esergo \* F \* C \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Sopra breve linea orizzon-  
 tale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
 tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rap-  
 presenta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti  
 all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 24,21. Papadopoli, id. n. 19. M. CORRER.
- Come IX, 12. 13. Mezzo ducato,  
 con S. Giustina. **D** \* S · M · VEN · FRANC · CORN · D \* Leone, Doge e vessillo, come  
 nel ducato. Esergo \* F \* C \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI · S. Giustina, come nel ducato.  
 Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 20. M. Trieste.
14. ld. **D** \* S · M · VEN · FRANC · CORN · D · C. prec. \* F \* C \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 10,85. Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER.



- Come IX, 13. 15. Quarto di ducato, con S. Giustina. **D** ★ S · M · VEN · FRANC · CORN · D · Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo ★ F · C ★ c. perl.  
**B** MEMOR ERO TVI IVSTINA · V S. Giustina, come nel mezzo ducato. Esergo ★ 31 ★ c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,02, 6,68 e 5,39. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
16. id. **D** S · M · VEN · FRANC · CORNEL · D C. prec. ✕ F · C ✕  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI C. sopra ✕ 31 ✕  
**R** P. gr. 6,80. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
- Come XI, 2. 17. Ottavo di ducato, con S. Giustina. **D** · S · M · V · FRANC · CORN · D · C. prec.; nulla su la banderuola. Esergo ★ F ★ C ★ c. perl.  
**B** · MEMOR · ERO TVI IVS · V · Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo ★ 15.  $\frac{1}{2}$  ★ c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 23. M. Trieste.
18. id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,15. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>1</sup> C. PAP.
19. id. **D** ★ S · M · V · FRANC · CORN · D C. prec. ★ F ★ C ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,60. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>1</sup> M. CORRER.

Sigla MZ

MARINO ZENO, massaro: entra il 18 gennaio 1656.

20. Sedicesimo di scudo da 10 soldi, con S. Giustina. **D** · S · M · V · FRANC · CORN · D Come il prec. Esergo · M · Z · c. perl.  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · V Come il prec. Esergo ★ 10 ★ c. perl.  
**R** P. gr. 2,28 e 2,22. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>1</sup> M. CORRER, Brit. M. e C. PAP.

MONETE SENZA SIGLE

- XII, 16. 21. Zecchino. **D** FRANC · CORN Š|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X ||

- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sin., in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> M. Ven., M. CORRER e C. PAP.
22. Zecchino. **D** FRANC · CORN Š|Ā|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 1. M. CORRER e MBP
23. Id. **D** FRANC · CORN Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
**O** P. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>2</sup> (bucato) SM
- Come XII, 11. 24. Mezzo zecchino. **D** FRANC · CORN S|M|V|E|N|E| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 19; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER e MBP
- Come XII, 12. 25. Quarto di zecchino. **D** FRANC CORNEL · D||V||X|| Come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 16; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 5. MV
26. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · EGO SVM · · LVX MVN · C. sopra.  
**O** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 6. FDC C. PAP.
- Come IX, 2. 27. Mezza doppia, o scudo d'oro. **D** \* FRANC · CORNEL · DVX · VENET Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 fogliette; c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci.  
**O** D. 24; p. gr. 3,35. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>1</sup> C. PAP.
- Come XII, 13. 28. Soldo. **D** · S · M · V · FRANC · CORN · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.

- B \* DEFENS NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
M D. 21; p. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM
29. Soldo. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM
30. Id. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 28. M. CORRER.
31. Id. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 29. Dalle schede di Kunz.
32. Id. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> SM
33. Id. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> MBP
34. Id. D C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,70 e 1,66. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.
35. Id. D · S · M · V · FRANC · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B Tutto c. sopra.  
M P. gr. 2,01. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> C. PAP.
36. Id. D · S · M · V · FRAN · CORN · C. prec. \* 12 \*  
B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 1,80. C<sup>s</sup> C. Zop.

## BERTUCCI VALIER DOGE CII

(1656-1658)

## MONETE CON SIGLE

Sigla F C

FRANCESCO CORNER, massaro: entra il 19 ottobre 1655.

1. Sedicesimo  $\text{D}$  \* S · M · V · BERT · VALER · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* F · C \* c. perl.
- $\text{B}$  MEMOR ERO TVI IVST · VI Sopra breve linea orizzontale, Santa Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimbata attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo ★ 10 ★ c. perl.
- $\text{R}$  D. 21; p. gr. 2,27. Papadopoli, id., n. 12. M. CORNER e Brit. M.
- XII, 17. 2. Id.  $\text{D}$  Tutto c. prec.
- $\text{B}$  MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · C. sopra.
- $\text{R}$  P. gr. 2,17. Papadopoli, id., n. 13. C\* SM e MV
3. Id.  $\text{D}$  · S · M · V · BERT · VALER · D C. prec. \* F · C \*
- $\text{B}$  MEMOR ERO TVI IVST · VI C. sopra ★ 10 ★
- $\text{R}$  P. gr. 2,21. Papadopoli, id., n. 14. M. Ven. e M. CORNER.
- Come XII, 15. 4. Trentaduesimo  $\text{D}$  S · M · V · BERT · VALER · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* F · C \* c. perl.
- $\text{B}$  MEMOR ERO TVI IVST · V Sopra linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 5 \* c. perl.
- $\text{R}$  D. 19; p. gr. 1,14, 1,13 e 1,12. Papadopoli, id., n. 15. M. CORNER, Brit. M. e C. PAP.

5. Trentaduesimo di scudo da 5 soldi, con S. Giustina. *D* Tutto c. prec.  
*B* MEMOR ERO TVI IVST · V C. sopra \* 5 \*  
*R* P. gr. 1,13. C<sup>3</sup> MBP
6. Id. *D* S · M · V · BERT · VALER · D · C. prec. \* F · C \*  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · C. sopra \* 5 \*  
*R* P. gr. 1,22. C<sup>3</sup> C. ZOP.
7. Scudo. *D* BERTVC · VALERIO · DVX · VENE Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F · C \* c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
*R* D. 43; p. gr. 31,51. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>3</sup> SM e M. CORRER.
- T. XIII, 1. 8. Id. *D* BERTVC · VALERIO · DVX · VEN C. prec. \* F · C \*  
*B* Tutto c. sopra  
*R* P. gr. 28,70 e 31,59. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
9. Id. *D* · BERTVC · VALERIO · DVX · VE C. prec. \* F · C \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 42; p. gr. 31,60. C<sup>3</sup> C. ZOP.
10. Mezzo scudo. *D* BERTVC · VALERIO · DVX · VENE Croce come nello scudo. Esergo \* F · C \* c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 15,51. Papadopoli, id., n. 19. C. PAP.
11. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 70 \*  
*R* P. gr. 14,51. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>3</sup> MBP
12. Id. *D* BERTVC · VALERIO · DVX · VEN C. prec. \* F · C \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER.
- Come XII, 8. 13. Quarto di scudo. *D* BERTVC · VALERIO · DVX · VEN Croce come nel mezzo scudo. Esergo \* F · C \* c. perl.  
*B* · SANCTVS · MARC · VENET · Leone come nel mezzo scudo. Esergo \* 35 \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 7,34. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

- XIII, 2. 14. Ottavo di scudo. **D** BERTVC · VALERIO · DVX · VE Croce come nel quarto di scudo.  
Esergo \* F · C \* c. perl.
- B** SANCTVS · MARCVS · VEN Leone come nel quarto di scudo. Esergo  
★ 17.  $\frac{1}{2}$  ★ c. perl.
- R** D. 26; p. gr. 3,84. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
15. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra × 17.  $\frac{1}{2}$  ×
- R** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> MBP
16. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*
- R** P. gr. 3,97. Papadopoli, id., n. 26. MBP e C. PAP.
- XIII, 3. 17. Ducato,  
con S. Giustina. **D** ★ S · M · VEN · BERT · VALER · D · Sopra linea orizzontale che di-  
vide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro  
aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge ge-  
nuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la  
sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra,  
con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* F · C \*  
c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sin. il libro; il fondo rappresenta  
il mare agitato, con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte.  
Esergo \* 124 \* c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 28,10, 27,57 e 24,98. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM,  
M. CORRER e C. PAP.
18. Id. **D** C. prec. \* F · CM \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 27,76. C<sup>s</sup> MBP
- Come IX, 13. 19. Quarto di ducato,  
con S. Giustina. **D** ★ S · M · VEN · BERT · VALER · D · Leone, Doge e vessillo, come  
nel ducato; sul libro nessuna traccia di epigrafe. Esergo \* F · C \*  
c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRGO S. Giustina, come nel ducato.  
Esergo ★ 31 ★ c. perl.
- R** D. 30; p. gr. 6,12, 6,40 e 6,67. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> SM,  
M. CORRER e C. PAP.

- Come XI, 2. 20. Ottavo di ducato, **D** · S · M · VEN · BERT · VALER · D · Leone, Doge e vessillo, come nel quarto di ducato, ma il Doge prende il vessillo con ambe le mani; sul libro non si vede traccia di epigrafe, nè, sulla banderuola, di leoncino. Esergo **★ F · C ★** c. perl.
- B** MEMOR ERO TVI IVS · V · Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sin. il libro. Esergo **★ 15.  $\frac{1}{2}$  ★** c. perl.
- R** D. 26; p. gr. 3,30 e 3,09. Papadopoli, id., n. 34. **C**<sup>s</sup> M. CORRER e C. PAP.

Sigla **B V**

BERNARDINO VIZZAMANO, massaro: entra il 29 dicembre 1656.

21. Scudo. **D** BERTVC · VALERIO · DVX · VE Come i prec. Esergo **★ B · V ★**  
c. perl.
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo **★ 140 ★**  
c. perl.
- R** D. 48; p. gr. 31,26 e 31,56. Papadopoli, id., n. 18. **C**<sup>s</sup> SM e C. PAP.
22. Id. **D** BERTVC · VALERIO · DVX · VENET C. prec. **★ B · V ★**  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra **★ 140 ★**  
**R** P. gr. 31,00. **C**<sup>s</sup> C. DE LAZ.

- XIII, 4. 23. Mezzo scudo. **D** BERTVC · VALERIO · DVX · VENET Come i prec. Esergo **★ B · V ★**  
c. perl.
- B** ★ SANCTVS · MARCVS · VENET ★ Come i prec. Esergo **★ 70 ★**  
c. perl.
- R** D. 35; p. gr. 15,31. Papadopoli, id., n. 22. **C**<sup>s</sup> SM

24. Id. **D** BERTVC · VALERIO · DVX · VE C. prec. **★ B · V ★**  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra **★ 70 ★**  
**R** Papadopoli, id., n. 23. **M. CORRER.**

- XIII, 5. 25. Quarto di scudo. **D** BERTVC · VALERIO · D · VEN Come i prec. Esergo **★ B · V ★**  
c. perl.
- B** · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo **★ 35 ★** c. perl.
- R** D. 30; p. gr. 7,48. Papadopoli, id., n. 25. **C**<sup>s</sup> SM

26. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARC · VENET · C. sopra **★ 35 ★**  
**R** P. gr. 7,60. **C**<sup>s</sup> C. ZOP.

27. Ottavo di scudo. **D** BERTVC·VALERIO·D·VEN Come i prec. Esergo \*B·V\* c. perl.  
**B** ·SANCTVS·MARCVS·VEN Come i prec. Esergo × 17.½ × c. perl.  
**R** P. gr. 2,92. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> MBP
28. id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT·MARCVS·VENET C. sopra \*17.½\*  
**R** P. gr. 3,87. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> C. PAP.
- Come IX, 12. 29. Mezzo ducato, **D** \*S·M·VEN·BERT·VALER·D Sopra linea orizzontale che taglia  
con S. Giustina. la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro  
il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla  
banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi  
a sinistra. Esergo \*B·V\* c. perl.  
**B** MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·VI Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rappresenta  
il mare agitato, con due galere che navigano e due monti all'oriz-  
zonte. Esergo \*62\* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,70 e 13,17. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> M. CORRER  
e C. PAP.
- XIII, 6. 30. Da 12 soldi. **D** ·BERTVC VALERIO·D· Sopra linea orizzontale che divide la  
leggenda, il Doge con berretto e manto, genuflesso a sin., con lo  
sguardo in alto e la sinistra tesa in atto di pregare, tiene con la  
destra il vessillo sormontato da croce e con banderuola svolazzante  
a destra; la croce esce dal cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo  
\*B·V\* c. perl.  
**B** ·SANCT·MARC·VEN Sopra linea orizzontale che divide la leg-  
genda, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di  
fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo \*XII\*  
c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>s</sup> SM
31. id. **D** C. prec. \*BV\*  
**B** ·SANCT·MARC·VEN· C. sopra \*XII\*  
**R** P. gr. 3,62. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>s</sup> SM
32. id. **D** C. prec. \*BV\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,82 o 3,60. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>s</sup> M. CORRER e C. PAP.



33. Da 12 soldi. **D** C. prec. \*BV\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,60. C<sup>3</sup> SM
34. Id. **D** C. prec. \*B·V\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,93. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>3</sup> C. PAP.
35. Id. **D** ·BERTVC VALERIO·D· C. prec. \*B·V\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,76 e 3,20. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> MBP e C. PAP.
36. Id. **D** ·BERTVC VALERIO D· C. prec. \*BV\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,55. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>3</sup> C. PAP.
37. Id. **D** ·BERTVC· VALERIO·D· C. prec. \*B·V\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,40. C<sup>3</sup> M. Br.
38. Id. **D** BERTVC VALERIO·D· C. prec. \*B·V\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 40. M. CORRER.
39. Da 8 soldi. **D** ·BERTVC· VALERIO·D· Doge e vessillo, come nel pezzo da  
12 soldi. Esergo \*B·V\* c. perl.  
**B** ·SANCT·MARC·VEN· Leone, come nel pezzo da 12 soldi. Esergo  
★VIII★ c. perl.  
**R** P. gr. 2,61. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>3</sup> C. PAP.
40. Id. **D** C. prec. ★B·V★  
**B** C. sopra ★VIII★  
**R** Papadopoli, id., n. 43. M. CORRER.
- XIII, 7. 41. Id. **D** ·BERTVC VALERIO·D· C. prec. \*B·V\*  
**B** C. sopra ★VIII★  
**R** P. gr. 2,65 e 2,61. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>3</sup> MBP e C. PAP.
42. Id. **D** ·BERTVC VALERIO·D C. prec. \*B·V\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 22; p. gr. 2,27. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>3</sup> SM

43. Da 8 soldi. **D** BERTVC VAL·ERIO·D C. prec. •B·V·  
**B** C. sopra \*VIII\*  
**Æ** P. gr. 2,05 e 2,64. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
44. Da 4 soldi. **D** ·BERTVC VALERIO·D· Doge e vessillo, come nel pezzo da 8 soldi.  
 Esergo ·B·V· c. perl.  
**B** ·SANCT·MARC·VEN· Leone, come nel pezzo da 8 soldi. Esergo  
 \*III\* c. perl.  
**Æ** D. 18; p. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>3</sup> SM
45. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra ·III·  
**Æ** P. gr. 1,18. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>1</sup> M. CORRER e MBP
- XIII, 8. 46. Id. **D** C. prec. ·BV·  
**B** Tutto c. sopra  
**Æ** P. gr. 1,26. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>1</sup> C. PAP.
47. Id. **D** ·BERTVC VALERIO·D C. prec. •B·V·  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,16. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>3</sup> C. PAP.
48. Id. **D** C. prec. ·BV·  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,10. C<sup>3</sup> C. ZOP.

## MONETE SENZA SIGLE

49. Zecchino. **D** BERT·VALERIO Š|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale,  
 S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il  
 libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra, al  
 Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta  
 D||V||X||  
**B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCA· Il Redentore  
 in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella  
 sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi:  
 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>3</sup> SM
50. Id. **D** BERT·VALERIO Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>3</sup> (bucato) C. PAP.

- XIII, 9. 51. Zecchino.  $\mathcal{D}$  BERT · VALER  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> SM
52. Id.  $\mathcal{D}$  BERT · VALER ·  $\dot{S}|\dot{M}|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O P. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.
53. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec., con punto iniziale; contromarca turca.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT Q TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
 O P. gr. 3,47. C<sup>2</sup> SM
54. Id.  $\mathcal{D}$  · BERT · VALER ·  $\dot{S}|M|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.; con-  
 tromarca turca.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT QTV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
 O P. gr. 3,49. C<sup>2</sup> SM
55. Id.  $\mathcal{D}$  BERT · VALER ·  $\dot{S}|M|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec., senza  
 contromarca.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE · DVCA C. sopra.  
 O P. gr. 3,48. C<sup>1</sup> SM
56. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
 O P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>1</sup> C. PAP.
57. Id.  $\mathcal{D}$  BERT · VALER  $\dot{S}|\dot{M}|\dot{V}|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.  
 O P. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>1</sup> C. PAP.
58. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 7. MBP
59. Id.  $\mathcal{D}$  BERT VAIER  $S|M||V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT T XPE DAT Q TV REGIS ISTE DVCA C. sopra.  
 O P. gr. 2,46. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> SM
- Come XII, 11. 60. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  BER · VAL ·  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  S. Marco, Doge e ves-  
 sillo, come nello zecchino.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · .LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino;  
 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 18; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>2</sup> SM

61. Mezzo zecchino. **D** BERT · VAL S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 19; p. gr. 1,70. C<sup>1</sup> C. ZOP.
62. Id. **D** BERT · VAL · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,74. MV
- Come XII, 12. 63. Quarto di zecchino. **D** · BERTVC VALER · D||V||X|| Come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO SVM · · LVX MVN · Come nel mezzo zecchino; 13 stelle a sei raggi: 5 a sin., 6 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,87 e 0,88. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP, Brit. M. e C. PAP.
- Come X, 10. 64. Doppia. **D** \* BERTVCCIVS · VALERIO · DVX · VEN Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie; c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS · Leone in soldo sopra scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 26; p. gr. 6,75. Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER.
65. Soldo. **D** · S · M · V · BERT · VALER · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,78. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
66. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
67. Id. **D** · S · M · BERT · VALER C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 53. M. CORRER.
- XIII, 10. 68. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,95. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

69. Soldo. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,61. Papadopoli, id., n. 55. SM e MBP
70. Id. D · S · M · V · BERT · VALER C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,78. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
71. Id. D · S · M · V · BERT · VALE · C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,67. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> SM e MBP
72. Id. D · S · M · V · BERTO · VA C. prec. \* 12 \*  
 B DEFENS · · NOSTER C. sopra.  
 M P. gr. 1,44. Le Hard., id., n. 261. C. LEHARD.
- XIII, 11. 73. Bezzo D · S · M · V · BERT · VALER · Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
 o mezzo soldo. Esergo \* 6 \* c. perl.  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
 M D. 18; p. gr. 0,78. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>s</sup> SM
74. Id. D Tutto c. prec.  
 B · DEFENS · NOSTER · C. sopra.  
 M P. gr. 0,77. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>s</sup> (patinato) SM
75. Id. D · S · MM · V · BERT · VALER · C. prec. \* 6 \*  
 B · DEFENS · NOSTER · R · C. sopra.  
 (Lettere ripetute per salto di conio).  
 M P. gr. 0,95. C<sup>s</sup> SM
76. Id. D · S · M · V · BERT · VALER · C. prec. \* 6 \*  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 0,83. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>s</sup> MBP
77. Id. D C. prec. · 6 ·  
 B \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 63. Dalle schede di Kunz.
78. Id. D C. prec. \* 6 \*  
 B \* DEFEN · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 0,81. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>s</sup> SM

79. Bezzo 0 mezzo soldo. **D** Tutto c. prec.  
**B** • DEFEN • NOSTER • C. sopra.  
**M** P. gr. 0,68. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>o</sup> MBP
80. Id. **D** • S • M • V • BERT • VALER C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS • NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>o</sup> SM
81. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 65. M. CORRER.
82. Id. **D** C. prec. • 6 •  
**B** \* DEFENS • NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 66. C. PAP.
- XIII, 12. 83. Dopplo bagattino. **D** \* • BERT • VALER • D Croce patente accantonata da 4 stelle a sei raggi irregolari; senza cerchio.  
**B** \* SANCT • MARC • VE Testa nimbata di S. Marco, di fronte; senza cerchio.  
**M** D. 14; p. gr. 0,60. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>o</sup> SM
84. Id. **D** \* • BERT • VALER • D • C. prec.  
**B** \* SANCT • MARC • V C. sopra.  
**M** P. gr. 0,62. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>o</sup> MBP
85. Id. **D** \* BERT • VALERIO • D C. prec.  
**B** \* SANCT • MARC • V C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 67. M. Ven.

## OSELLE DEL DOGE BERTUCCI VALIER

Anno I (1656).

- XIII, 13. 86. Osella. **D** • S • M • VEN • BERTVCCIVS • VALERIO • D • Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* F • C \* c. perl.  
**B** \* RESISTIT • IMPAVIDE \* Aquila che combatte vittoriosamente contro un drago. Esergo \* ANNO \* || • I • || senza cerchio.  
**R** D. 36; p. gr. 9,58. C<sup>o</sup> SM

87. Osella. **D** C. prec. \* M · Z \*  
**B** \* RESISTIT · IMPAVIDE \* C. sopra \* ANNO \* || · I · ||  
*R* P. gr. 9,47. C<sup>a</sup> SM

## Anno II (1657).

88. Id. **D** · S · M · VEN · BERTVCCIVS · VALERIO · D Come quelle dell'anno  
 prec. Esergo \* B · V \* c. perl.  
**B** \* RESISTIT · IMPAVIDA \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo  
 \* ANNO \* || · II · || senza cerchio.  
*R* D. 34; p. gr. 9,54. C<sup>a</sup> SM
89. Id. **D** S · M · VEN · BERTVCCIVS · VALERIO · D C. prec. \* B · V \*  
**B** \* RESISTIT · IMPAVIDA \* C. sopra \* ANNO \* || · II · ||  
*R* P. gr. 9,42. C<sup>a</sup> SM
90. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* RESISTIT · IMPAVIDA \* C. sopra \* ANNO \* || · II · ||  
*R* P. gr. 9,56. C<sup>a</sup> C. PAP.
91. Id. **D** · S · M · VEN · BERTVC · VALERIO · D C. prec. \* B · V \*  
**B** \* RESISTIT · IMPAVIDA \* C. sopra \* ANNO \* || · II · ||  
*R* D. 35; p. gr. 9,57. C<sup>a</sup> SM

## GIOVANNI PESARO DOGE CIII

(1658-1659)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla B V

BERNARDINO VIZZAMANO, massaro: entra il 29 dicembre 1656.

- Come XII, 17. 1. Sedicesimo **D** · S · M · VEN · IO · PISAVRO · D · Sopra linea orizzontale che divide  
 di scudo da 10 soldi, la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra, porge  
 con S. Giustina. con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a  
 destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo  
 \* B · V \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO TVI · IVST · VI Sopra breve linea orizzontale, Santa  
 Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella  
 destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimбата attraversa  
 il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 10 \* c. perl.  
*R* D. 21; p. gr. 2,19. Papadopoli, id., n. 8. M. CORRER.

- XIII, 14. 2. Trentaduesimo di scudo da 3 soldi, con S. Giustina. **D** · S · M · VEN · IO · PISAVRO · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra e fiocchi svolazzanti, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* B · V \* c. perl.
- R** MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 5 \* c. perl.
- R** D. 20; p. gr. 0,97 e 1,13. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>a</sup> (bucato) SM, M. Trieste e C. PAP.
3. Id. **D** S · M · VEN · IO · PISAVRO · D · C. prec. \* B · V \*
- R** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 1,09. Papadopoli, id., n. 10. M. CORRER.
- Come XIII, 1. 4. Scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* B · V \* c. perl.
- R** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.
- R** D. 44; p. gr. 31,53. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>a</sup> SM
5. Id. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VE C. prec. \* B · V \*
- R** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*
- R** P. gr. 31,45, 31,28 e 30,06. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XIII, 4. 6. Mezzo scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VEN Croce, come nello scudo. Esergo \* B · V \* c. perl.
- R** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.
- R** D. 35; p. gr. 13,85. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e MBP
- Come XIII, 5. 7. Quarto di scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VENET Croce, come nel mezzo scudo. Esergo \* B · V \* c. perl.
- R** · SANCTVS · MARCVS · VEN · Leone, come nel mezzo scudo. Esergo \* 35 \* c. perl.
- R** D. 31; p. gr. 7,59 e 5,53. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.



- Come XIII, 2. 8. Ottavo di scudo. **D** IOAN · PISAVRO · DVX · VEN Croce, come nel quarto. Esergo \* B · V \*  
c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VE · Leone, come nel quarto. Esergo × 17  $\frac{1}{2}$  ×  
c. perl.  
**Æ** P. gr. 3,73. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
9. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**Æ** D. 25; p. gr. 3,28. C<sup>a</sup> C. ZOP.
- Come XIII, 3. 10. Ducato, **D** \* S · M · VEN · IOAN · PISAVRO · D \* Sopra linea orizzontale che  
con S. Giustina. divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul  
libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge  
genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con  
la sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola volta  
a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo  
\* B · V \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rappre-  
senta il mare agitato, con due galere che navigano e due monti  
all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**Æ** D. 42; p. gr. 27,38. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>a</sup> SM
11. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
**Æ** P. gr. 24,99. Papadopoli, id., n. 19. M. CORRER e Brit. M.
- Come IX, 12. 12. Mezzo ducato, **D** \* S · M · VEN · IOAN · PISAVRO · D Leone, Doge e vessillo, come  
con S. Giustina. nel ducato; sul libro non si vede traccia di epigrafe. Esergo  
\* B · V \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI S. Giustina e mare, come nel  
ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**Æ** D. 36; p. gr. 13,65. Papadopoli, id., n. 21 M. CORRER.
13. Id. **D** Tutto c. prec., ma con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 13,48. C<sup>a</sup> C. ZOP.
14. Id. **D** Tutto c. prec.; ma senza punto finale.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 62 \*  
**Æ** Papadopoli, id., n. 22. M. Trieste.

15. Mezzo ducato,  $\mathcal{D}$  • S • M • VEN • IOAN • PISAVRO • D • C. prec. \* B • V \*  
con S. Giustina.  $\mathcal{B}$  MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIRG • C. sopra \* 62 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,23. Papadopoli, id., n. 23. C\* MBP
- Come IX, 13. 16. Quarto di ducato,  $\mathcal{D}$  \* S • M • VEN • IOAN • PISAVRO • D Leone, Doge e vessillo, come  
con S. Giustina. nel mezzo ducato; sul libro non si vede traccia di epigrafe. Esergo  
\* B • V \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR S. Giustina e mare, come nel  
mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 6,21 e 4,79. Papadopoli, id., n. 24. C\* M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
- Come XI, 2. 17. Ottavo di ducato,  $\mathcal{D}$  \* S • M • V • IOAN • PISAVRO • D Leone, Doge e vessillo, come nel  
con S. Giustina. quarto di ducato, ma il Doge prende il vessillo con ambe le mani;  
sul libro non si vede traccia di epigrafe, nè, sulla banderuola, di  
leoncino. Esergo \* B • V \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEMOR • ERO • TVI • IVST • V Sopra breve linea orizzontale, Santa  
Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella  
destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 25; p. gr. 2,93 e 3,10. Papadopoli, id., n. 25. C\* e C' M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
18. Id.  $\mathcal{D}$  \* S • M • VEN • IOAN • PISAVRO • D C. prec. \* B • V \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,89. C\* C. DE LAZ.
- XIII, 15. 19. Da 12 soldi.  $\mathcal{D}$  IOANNES PISAVRO • DVX Sopra linea orizzontale che divide la  
legghenda, il Doge genuflesso a sin., con lo sguardo in alto e la  
sinistra tesa in atto di pregare, tiene con la destra il vessillo, sor-  
montato da croce e con banderuola a destra e fiocchi svolazzanti;  
la croce esce dal cerchio perl. e taglia la legghenda. Esergo \* B • V \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  • SANCT • MARC • VEN • Sopra linea orizzontale che divide la leg-  
ghenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di  
fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo \* XII \*  
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 25; p. gr. 3,82. Papadopoli, id., n. 26 C\* SM
- XIII, 16. 20. Da 8 soldi.  $\mathcal{D}$  • IOANNES PISAVRO • D Doge e vessillo, come nel pezzo da  
12 soldi. Esergo • B • V • c. perl.  
 $\mathcal{B}$  • SANCT • MARC • VEN • Leone, come nel pezzo da 12 soldi. Esergo  
\* VIII \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 22; p. gr. 2,17. C\* SM

21. Da 8 soldi. **D** Tutto c. prec., con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 2,69. Papadopoli, id., n. 28. C. PAP.
22. Id. **D** IOANNES PISAVRO · D · C. prec. · B · V ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 2,41. Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER e C. PAP.

## Sigla N C

NICOLÒ CONTARINI, massaro: entra il 2 maggio 1658.

23. Mezzo scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VEN Come il precedente. Esergo  
 \* N · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
**Æ** P. gr. 15,43. Papadopoli, id., n. 14. FDC C. PAP.
24. Quarto di scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · DVX · VE Come il prec. Esergo \* N · C \*  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · Come il prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**Æ** Papadopoli, id., n. 16. MV
25. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* 35 \*  
**Æ** P. gr. 7,80. Papadopoli, id., n. 17. M. CORRER.
26. Ottavo di scudo. **D** IOANNES · PISAVRO · D · VE Come i prec. Esergo \* N · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN Come i prec. Esergo \* 17.½ \* c. perl.  
**Æ** D. 26; p. gr. 3,79. Papadopoli, id., n. 18. M. CORRER e Brit. M.
27. Da 12 soldi. **D** IOANNES PISAVRO · D · Come il prec. Esergo · N · C · c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VEN Come il prec. Esergo ★ XII ★ c. perl.  
**Æ** D. 25; p. gr. 3,80 e 3,87. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
28. Da 8 soldi. **D** · IOANNES PISAVRO · D Come i prec. Esergo · N · C · c. perl.  
**B** SANCT · MARC · VEN · Come i prec. Esergo \* VIII \* c. perl.  
**Æ** D. 22; p. gr. 2,25. C<sup>o</sup> SM
29. Id. **D** · IOANNES PISAVRO · D · C. prec. · N · C ·  
**B** C. sopra, con punto iniziale.  
**Æ** P. gr. 2,55. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>o</sup> C. PAP.

30. Da 8 soldi.  $\overline{D}$  IOANNES PISAVRO · D · C. prec. · N · C ·  
 $\overline{B}$  SANCT · MARC · VEN · C. sopra \* VIII \*  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 31. M. Ven.

## MONETE SENZA SIGLE

- XIII, 17. 31. Zecchino.  $\overline{D}$  IOAN · PISAVRO S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale,  
 S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il  
 libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra,  
 al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta  
 D || V || X ||  
 $\overline{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · Il Reden-  
 tore in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo  
 nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi:  
 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  D. 21; p. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM
32. Id.  $\overline{D}$  IOAN · PISAVRO Š|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>1</sup> SM
33. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.; contromarca turca.  
 $\overline{B}$  C. sopra, senza punto finale.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,48. C<sup>1</sup> SM
34. Id.  $\overline{D}$  IOAN · PISAVRO Š|Ā|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec., senza  
 contromarca.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
 $\overline{O}$  Papadopoli, id., n. 1. MBP
35. Id.  $\overline{D}$  IOAN · PISAVRO S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra, senza punto finale.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 3. M. CORRER.
36. Id.  $\overline{D}$  IOAN · PISAVRO S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
37. Id.  $\overline{D}$  IOAN PISAVRO Š|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT Q TV REGIS ISTE DVCA C. sopra, ma 15 stelle  
 a sei raggi: 6 a sin., 7 a destra, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  P. gr. 3,37. C<sup>1</sup> (bucato) SM

38. Zecchino.  $\mathcal{D}$  IOAN PISAVR S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\mathcal{R}$  ·SIT·T·XPE·DAT·Q·T REGIS·ISTE·DVC· C. sopra;  
 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 3,22. C<sup>o</sup> SM
- XIII, 18. 39. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  IO·PISAVR·S| $\dot{M}$ |V|E|N|E| D||V||X|| S. Marco, Doge e ves-  
 sillo, come nello zecchino.  
 $\mathcal{R}$  ·EGO·SVM··LVX·MVN· Il Redentore, come nello zecchino;  
 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 18; p. gr. 1,68 e 1,73. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>o</sup> (bucato) e C<sup>o</sup> SM,  
 Brit. M. e C. PAP.
- Come XII, 12. 40. Quarto  
 di zecchino.  $\mathcal{D}$  IOANNES PISAVRO D||V||X|| Come nel mezzo zecchino.  
 $\mathcal{R}$  ·EGO·SVM··LVX MVN· Come nel mezzo zecchino; 13 stelle  
 a sei raggi: 5 a sin., 6 a destra, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 15; p. gr. 0,86 e 0,87. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER  
 e MBP
41. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  ·EGO SVM··LVX MVN· C. sopra.  
 O P. 0,90, C<sup>o</sup> C. ZOP.
42. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  ·EGO·SVM··LVX MVM· C. sopra.  
 O P. gr. 0,87. FDC C. PAP.
- XIII, 19. 43. Soldo.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·IO·PISAVRO· Sopra linea orizzontale che divide la  
 leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto;  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro  
 il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce o con  
 bandernola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  ★ DEFENS NOSTER ★ Sopra breve linea orizzontale, il Redentore,  
 in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con  
 la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la  
 leggenda.  
 M D. 22; p. gr. 1,55. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>o</sup> SM

44. Soldo.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·IO·PISAVRO C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M D. 21; p. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>3</sup> SM
45. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 1,79. C<sup>3</sup> SM
46. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 1,58. C<sup>3</sup> SM
47. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>3</sup> MBP
48. Id.  $\mathcal{D}$  S·M·V·IO·PISAVRO· C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 35. M. CORRER.
49. Id.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·IO·PISAVRO· C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> C. PAP.
50. Id.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·IO·PISAVRO C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>3</sup> C. PAP.
51. Id.  $\mathcal{D}$  S·M·V·IO·PISAVRO C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,94. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> C. PAP.
52. Id.  $\mathcal{D}$  S·M·V·IO·PISAVRO C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>3</sup> C. PAP.
53. Id.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·IO·PISAVR· C. prec. \* 12 \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
M D. 21; p. gr. 1,51. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>3</sup> SM

54. Soldo. **D** · S · M · V · IO · PISAVR · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,88. **C\*** SM
- Come XIII, 11. 55. Bezzo,  
o mezzo soldo. **D** · S · M · V · IO · PISAVRO Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
Esergo · 6 · c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; il capo  
nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 18; p. gr. 0,81. Papadopoli, id., n. 45. **C\*** SM
56. Id. **D** C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,96. Papadopoli, id., n. 42. **C\*** C. PAP.
57. Id. **D** C. prec. · 6 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 43. **C\*** SM
58. Id. **D** S · M · V · IO · PISAVRO · C. prec. · 6 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 44. **C\*** C. PAP.
59. Id. **D** S · M · V · IO · PISAVRO C. prec. · 6 ·  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,75. Papadopoli, id., n. 46. **C\*** SM, M. CORRER e MBP
60. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,68. **C\*** SM
61. Id. **D** S · M · V IO · PISAVRO C. prec. · 6 ·  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 47. **C\*** C. PAP.
62. Id. **D** S M V IO · PISAVR · C. prec. · 6 ·  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 48. **C\*** (manca un pezzetto) MBP

## OSELLE DEL DOGE GIOVANNI PESARO

Anno I (1658).

63. Osella. **D** S · M · VEN · IOANNES · PISAVRO · D : Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo **• N · C •** c. perl.
- B** RELIGIONE · ET · CONSTANTIA Figure simboliche: a sinistra, della Religione, con croce e turibolo; a destra, della Costanza, galeata, con un'asta nella sin. e la destra alzata. Esergo **• ANNO •** || · I · || senza cerchio.
- AR** D. 36; p. gr. 9,18. C<sup>a</sup> SM
- T. XIV, 1. 64. Id. **D** · S · M · V · IOANNES · PISAVRO · D C. prec. **• N · C •**
- B** Tutto c. sopra.
- AR** P. gr. 9,56. C<sup>a</sup> SM
65. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** · RELIGIONE · ET · CONSTANTIA · C. sopra **• ANNO •** || · I · ||
- AR** P. gr. 9,61. C<sup>a</sup> MBP

## DOMENICO CONTARINI DOGE CIV

(1659-1674)

### MONETE CON SIGLE

Sigla M A S S A M

MARCO AURELIO SORANZO, massaro: entra il 29 luglio 1658.

1. Sedicesimo **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, porge il vessillo, sormontato da croce e con banderuola svolazzante a destra, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* M · A · S \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · · TVI · IVST VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; la testa nimbatata attraversa il cerchio perl. e divide la leggenda. Esergo \* 10 \* c. perl.
- AR** Papadopoli, id., n. 27. M. CORRER.



2. Sedicesimo **D** Tutto c. prec.  
di scudo da 10 soldi, **B** MEMOR ERO TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
con S. Giustina. **R** D. 21; p. gr. 2,08. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> (bucato) SM
3. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* M · A · S \*  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVST · VIR C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,20. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>1</sup> MBP
4. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* M · A · S \*  
**B** MEMOR · ERO TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 1,87. C<sup>3</sup> (bucato) SM
- XIV, 2. 5. Id. **D** C. prec. \* S · A · M \*  
**B** MEMOR · ERO · · TVI · IVST · VIR C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,22 e 1,89. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
6. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN : CONT · D C. prec. \* S · A · M \*  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVS · VI · C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,16. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>2</sup> MBP
- XIV, 3. 7. Trentaduesimo **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, in piedi a sin., rivolto a destra, porge con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola a destra, con fiocchi svolazzanti, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* M · A · S \* c. perl.  
di scudo da 5 soldi, **B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIR Sopra breve linea orizzontale, con S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro: la testa nimбата taglia il cerchio perl. ma non la leggenda. Esergo \* 5 \* c. perl.  
con S. Giustina. **R** D. 18; p. gr. 1,09. C<sup>3</sup> SM
8. Id. **D** · S · M VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* M · A · S \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,10. Papadopoli, id., n. 36. MBP
9. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto iniziale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,14. C<sup>3</sup> C. ZOP.
10. Id. **D** · S M VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* M · A · S \*  
**B** MEMOR · ERO TVI · IVST · VIR C. sopra \* 5 \*  
**R** D. 19; p. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>2</sup> (bucato) SM, M. CORRER e C. PAP.

11. Mezzo scudo. **D** · DOMINIC · CONTAR · DVX · VEN · Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **✽ M · A · S ✽** c. perl.
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo **★ 70 ★** c. perl. (Tracce di ribattitura).  
**AR** D. 35. Papadopoli, id., n. 58. C. PAP.
12. Quarto di scudo. **D** · DOMINIC · CONTAR · D · VEN · Croce, come nel mezzo scudo. Esergo **✽ M · A · S ✽** c. perl.
- B** · SANCTVS · MARC · VENE · Leone, come nel mezzo scudo. Esergo **★ 35 ★** c. perl.  
**AR** D. 30; p. gr. 7,89. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>a</sup> SM
13. Id. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VEN C. prec. **✽ M · A · S ✽**
- B** · SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra **✽ 35 ✽**  
**AR** P. gr. 7,59. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>a</sup> MBP e C. PAP.
14. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VEN Croce, come nel quarto di scudo. Esergo **★ M · A · S ★** c. perl.
- B** SANCT · MARCVS · VENET Leone, come nel quarto di scudo. Esergo **★ 17.  $\frac{1}{2}$  ★** c. perl.  
**AR** D. 26; p. gr. 3,13. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>a</sup> SM
15. Id. **D** C. prec. **✽ M · A · S ✽**
- B** · SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra **✽ 17.  $\frac{1}{2}$  ✽**  
**AR** P. gr. 3,82. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>a</sup> MBP
16. Ducato con S. Giustina, detto poi ducato. **D** **✽ S · M · VEN · DOMIN · CONT · D ·** Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra, con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo **✽ M · A · S ✽** c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; il fondo rappresenta il mare agitato, con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo **✽ 124 ✽** c. perl.  
**AR** D. 41; p. gr. 27,93. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>a</sup> SM

- XIV, 4.
17. Ducato con S. Giustina, detto poi ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,58. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>2</sup> SM
18. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. \* M · A · S \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 98. C. PAP.
19. Mezzo ducato con S. Giustina, poi mezzo ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Leone, Doge e vessillo come nel ducato, ma sul libro non si vede traccia di epigrafe. Esergo \* M · A · S \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina e mare come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 36. Papadopoli, id., n. 112. M. CORRER.
20. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* MA · S \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 10,43. Papadopoli, id., n. 113. C<sup>2</sup> MBP
21. Quarto di ducato con S. Giustina, poi quarto di ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Leone, Doge e vessillo come nel mezzo ducato; ma il Doge tiene il vessillo con ambe le mani. Esergo \* M · A · S \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina e mare come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**R** D. 32; p. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 122. M. CORRER e MBP
22. Ottavo di ducato con S. Giustina, poi ottavo di ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Leone, Doge e vessillo come nel quarto di ducato; ma sulla banderuola non si vede traccia di leoncino. Esergo \* M · A · S \* c. perl.  
**B** · MEMOR ERO TVI IVS · V · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,30. Papadopoli, id., n. 130. SM e C. PAP.
- Sigla 1 M
- IACOPO MALIPIERO, massaro: entra il 29 luglio 1658.
23. Scudo. **D** DOMINIC · CONT · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vito. Esergo \* I · M \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra scudo ornato di foglieame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 30,72. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>1</sup> SM

Sigla **B B**

BENETTO BALBI, massaro: entra il 28 dicembre 1659.

24. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VENE Come i prec. \* B · B \*  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. \* 35 \*  
**R** D. 32; p. gr. 7,33. Le Hardelay «Contribution etc.», n. 266. C. LEHARD.
25. Sedicesimo **D** \* S · M · V · DOMIN · CONT · D · Come i prec. Esergo \* B · B \*  
di scudo da 10 soldi, c. perl.  
con S. Giustina. **B** MEMOR · ERO · · TVI · IVST VIR Come i prec. Esergo \* 10 \*  
c. perl.  
**R** P. gr. 1,97. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> (bucato) C. PAP.
26. Id. **D** C. prec.; senza punto finale \* B · B \*  
**B** Tutto c. sopra; con punto iniziale.  
**R** P. gr. 1,87. Le Hardelay, id., n. 262. C. LEHARD.
27. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN · CONT · D · C. prec. · B · B ·  
**B** MEMOR · ERO · · TVI IVST VI · C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,20. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
28. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN · CONT · D \* C. prec. \* B · B \*  
**B** MEMOR · ERO · · TVI · IVST · VIR C. sopra \* 10 \*  
**R** D. 22; p. gr. 2,22. C<sup>s</sup> C. Zop.
29. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT · D · C. prec. · B · B ·  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
**R** D. 21; p. gr. 2,03. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> (bucato) SM e C. PAP.
30. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN · CONT · D \* C. prec. \* B · B \*  
**B** MEMOR ERO · · TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,02. C<sup>s</sup> (bucato) SM
31. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT · D · C. prec. · B · B ·  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 34. C. PAP.
32. Id. **D** · S · M · V · DOMIN CONT · D · C. prec. · B · B ·  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · VI C. sopra \* 10 \*  
**R** P. gr. 2,07. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>i</sup> MBP

33. Scudo doppio. **D** DOMINIC · CONT · DVX · VENET · Come il precedente scudo.  
Esergo \* B · B \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come il precedente scudo. Esergo  
\* 140 \* c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 62,15. C<sup>1</sup> SM
34. Scudo. **D** DOMINIC · CONT · DVX · VENET · C. prec. \* B · B \*  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 45; p. gr. 31,24. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
35. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VEN · Come il prec. Esergo \* B · B \*  
c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 31; p. gr. 7,45. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>1</sup> SM e MBP
36. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 73. M. CORRER.
37. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VEN · Come i prec. Esergo \* B · B \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENE · Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>2</sup> SM

## Sigla T B

TOMASO BARBARIGO, massaro: entra il 30 giugno 1661.

38. Mezzo scudo. **D** · DOMINIC · CONTAR · DVX · VEN · Come il precedente. Esergo  
\* T \* B \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 59. M. Trieste.
39. Id. **D** C. prec.; senza punto iniziale e finale.  
**B** C. sopra; senza punto finale.  
**R** D. 37; p. gr. 15,36. Le Hard., id., n. 265. C. LEHARD.

## Sigla G D

GEROLAMO DANDOLO, massaro: eletto il 3 agosto 1662.

40. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
\* G · D \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 30,95. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>1</sup> SM e M. Trieste.

41. Mezzo scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VE Come i prec. Esergo \* G · D \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** P. gr. 15,13. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>1</sup> MBP
- XIV, 5. 42. Quarto di scudo. **D** · DOMINIC · CONTAR · DVX · VE · Come i prec. Esergo \* G · D \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,75. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>1</sup> SM
43. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VS · VEN · C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,00. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>2</sup> SM
44. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VEN Come i prec. Esergo \* G · D \*  
e. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,78. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
45. Ducato doppio, **D** \* S · M · V · DOMIN \* CON \* D \* Come i precedenti ducaton.  
con S. Giustina,  
pol ducato  
dopplo. Esergo \* G · D \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Come i precedenti ducaton.  
Esergo \* 124 \* c. perl.  
**R** D. 45; p. gr. 55,70. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>1</sup> MBP
46. Ducato **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D · Come i prec. Esergo \* G · D \*  
con S. Giustina,  
pol ducato. c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Come i prec. Esergo \* 124 \*  
c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 27,91 e 26,38. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>2</sup> SM e C. DE LAZ.
47. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,44. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>1</sup> MBP
48. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. \* G · D \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,53. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>2</sup> SM

49. Ducato con S. Giustina, poi ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* G · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 42; p. gr. 27,65. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
50. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN \* CON \* D \* C. prec. \* G · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 41; p. gr. 28,00. C<sup>a</sup> M. Br.
51. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* G · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 42; p. gr. 27,90. C<sup>a</sup> M. Br.
52. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON \* C. prec. · \* G \* D \* ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 41; p. gr. 27,80. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
53. Id. **D** C. prec. \* G · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 104. C. PAP.
54. Id. **D** C. prec. \* G · D \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 124 \*  
**R** D. 42; p. gr. 27,85. C<sup>a</sup> SM
55. Mezzo ducato con S. Giustina, poi mezzo ducato. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON · D · Come i prec. Esergo \* G · D \*  
c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Come i prec. Esergo \* 62 \*  
c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,77. Papadopoli, id., n. 114. C<sup>a</sup> SM
56. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* G · D \*  
**B** C. sopra, senza punto finale \* 62 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 115. C. PAP.
57. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · C. sopra \* 62 \*  
**R** D. 34; p. gr. 13,76. Papadopoli, id., n. 116. C<sup>a</sup> SM
58. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 12,08. Papadopoli, id., n. 117. C<sup>a</sup> SM

59. Mezzo ducato **D** C. prec. • \* G • D \* •  
 con S. Giustina, **B** Tutto c. sopra, con punto finale.  
 poi mezzo ducato. **R** Papadopoli, id., n. 118.
60. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR C. sopra ★ 62 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 119. M. CORRER e C. PAP.
61. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 62 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 120. C. PAP.
- XIV, 6. 62. Id. **D** C. prec. • \* G • D \* •  
**B** MEMOR ▲ ERO ▲ TVI ▲ IVSTINA ▼ VIRG ▲ C. sopra \* 62 \*  
**R** D. 35; p. gr. 13,61. Papadopoli, id., n. 121. C<sup>a</sup> SM
63. Id. **D** S • M • VEN • DOMIN • CON C. prec. \* G • D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 14,15. C<sup>a</sup> M. Br.
- XIV, 7. 64. Quarto di ducato **D** • S • M • VEN • DOMIN • CON • DV Come i prec. Esergo \* G • D \*  
 con S. Giustina, c. perl.  
 poi quarto **B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR • Come i prec. Esergo \* 31 \*  
 di ducato. c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 6,92. Papadopoli, id., n. 123. C<sup>a</sup> SM
65. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra, senza punto finale.  
**R** P. gr. 6,90. Papadopoli, id., n. 124. C<sup>a</sup> M. CORRER e MBP
66. Id. **D** • S • M • VEN • DOMIN • CON • C. prec. \* G • D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 6,90. Papadopoli, id., n. 125. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
67. Id. **D** S • M • VEN • DOMIN • CON • C. prec. \* G • D \*  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR • C. sopra \* 31 \*  
**R** P. gr. 6,92. Papadopoli, id., n. 126. C<sup>a</sup> SM
68. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • V • C. sopra \* 31 \*  
**R** P. gr. 6,68. Papadopoli, id., n. 127. C<sup>a</sup> SM



- XIV, 8. 69. Ottavo di ducato con S. Giustina, poi ottavo di ducato. **D** \* S · M · V · DOMIN · CON · D Come i prec. Esergo \* G · D \*  
c. ondul.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V Come i prec. Esergo \* 15.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,27. Papadopoli, id., n. 134. C<sup>2</sup> SM
70. Id. **D** Tutto c. prec.; c. perl.  
**B** · MEMOR · ERO TVI · IVS · V · C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 2,99. Papadopoli, id., n. 132. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
71. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. \* G · D \*  
**B** C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 131. C. PAP.
72. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR ERO TVI IVST · V · C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 2,98. C<sup>4</sup> C. ZOP.
73. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · MEMOR ERO TVI IVS · V · C. sopra.  
**R** P. gr. 1,97. C<sup>1</sup> C. PAP.
74. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN · CON · D C. prec. \* G · D \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 133. M. CORRER.
75. Id. **D** \* S · M · V · DOMIN · CON C. prec. \* G · D \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 2,58. Papadopoli, id., n. 135. C<sup>2</sup> MBP
76. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CON C. prec. \* G · D \*  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN · V · C. sopra \* 15.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** D. 23; p. gr. 2,35. Papadopoli, id., n. 136. C<sup>2</sup> (tosato) SM
77. Da 12 soldi. **D** DOMINIC CONTAR · DVX Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il Doge genuflesso a sin., con lo sguardo in alto e la sinistra tesa in atto di pregare, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, con banderuola a destra e fiocchi svolazzanti; la croce esce dal cerchio perlato e taglia la leggenda. Esergo \* G · D \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VEN Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sin., con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo · \* XII \* · c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 192. C<sup>2</sup> SM

78. Da 12 soldi. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* XII \*  
**A** Papadopoli, id., n. 191. C. PAP.
79. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* XII \*.  
**A** Papadopoli, id., n. 194. M. CORRER.
80. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra \* XII \*  
**A** Papadopoli, id., n. 195. MBP
81. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VEN C. sopra \* XII \*.  
**A** P. gr. 2,80. C<sup>a</sup> C. Zor.
- XIV, 9. 82. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANTVS · MARC · VEN · C. sopra \* XII \*.  
**A** D. 26; p. gr. 3,52. Papadopoli, id., n. 193. C<sup>a</sup> SM
- XIV, 10. 83. Da 8 soldi. **D** DOMINI CONTA · DVX Doge e vessillo come nel pezzo da 12 soldi.  
Esergo × G · D × c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VEN Leone come nel pezzo da 12 soldi. Esergo  
\* VIII \* c. perl.  
**A** D. 23; p. gr. 2,44. Papadopoli, id., n. 199. C<sup>a</sup> SM
84. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARC · VEN · C. sopra \* VIII \*  
**A** P. gr. 1,93. Papadopoli, id., n. 196. C<sup>a</sup> MBP
85. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARC · VEN · C. sopra \* VIII \*  
**A** Papadopoli, id., n. 197. M. CORRER.
86. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARC · VEN · C. sopra.  
**A** Papadopoli, id., n. 198. C. PAP.
- XIV, 11. 87. Da 4 soldi. **D** DOMIN CONTA · DVX Doge e vessillo come nel pezzo da 8 soldi.  
Esergo × G · D × c. perl.  
**B** · SANCT · MARC · VEN · Leone come nel pezzo da 8 soldi. Esergo  
\* IIII \* c. perl.  
**M** D. 19; p. gr. 1,27. Papadopoli, id., n. 201. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

88. Da 4 soldi. **D** C. prec. \* G · D \*  
**B** · SANCT · MARC · VEN C. sopra \* IIII \*  
**R** Papadopoli, id., n. 200. M. CORRER.

Sigla D G

DOMENEGO GRITTI, massaro: entra il 27 luglio 1663.

89. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET · Come i precedenti. Esergo  
 \* D · G \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 31,63. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>2</sup> SM
90. Id. **D** Tutto c. prec., senza punto finale.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 43. M. CORRER.
91. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra \* 140 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 44. C. PAP.
92. Mezzo scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* D · G \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 13,90. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>2</sup> SM
93. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VI · Come i prec. Esergo \* D · G \*  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 31; p. gr. 7,17. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>2</sup> SM e MBP
94. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · D · VEN · Come i prec. Esergo \* D · G \*  
 c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>2</sup> (tosato) SM
95. Ducato doppio **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON D Come il prec. Esergo \* D · G \*  
 con S. Giustina, c. perl.  
 pel ducato **B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Come il prec. Esergo \* 124 \*  
 doppio. c. perl.  
**R** D. 42; p. gr. 55,65. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>2</sup> C. PAP.

96. Ducato con S. Giustina, poi ducato.   
 D · S · M · VEN · DOMIN · CON · D Come i prec. Esergo ● D · G ●  
 c. ondul.  
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Come i prec. Esergo ● 124 ●  
 c. ondul.  
 AR D. 42; p. gr. 27,80. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
97. Id.   
 D · S · M · VEN · DOMIN · CON D C. prec. ● D · G ●  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 27,93. C<sup>o</sup> C. PAP.
98. Id.   
 D ● ● S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. ● D ● G ●  
 B Tutto c. sopra.  
 AR Papadopoli, id., n. 108. C. PAP.
99. Id.   
 D ● ● S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. ● D ● G ●  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 27,71. C<sup>o</sup> MBP
100. Id.   
 D ● S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. · ● D : G ● ·  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 27,94. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>o</sup> SM
101. Id.   
 D ● S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. · ● D : G ● ·  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 27,64. Papadopoli, id., n. 109. C<sup>o</sup> MBP
102. Id.   
 D · S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. ● D ● G ● (iniziali  
 obliterate).  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 27,87. Papadopoli, id., n. 111. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
103. Ottavo di ducato con S. Giustina, poi ottavo di ducato.   
 D ● S · M · V · DOMIN · CON · Come i prec. Esergo ● D G ● c. ondul.  
 B MEMOR · ERO · TVI · IVST · V Come i precedenti. Esergo ★ 15.  $\frac{1}{2}$  ★  
 c. perl.  
 AR D. 25; p. gr. 3,19. Papadopoli, id., n. 138. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
104. Id.   
 D · S · M · V · DOMIN · CON · D C. prec. ● D · G ●  
 B MEMOR · ERO · TVI · IVSTIN · V · C. sopra ● 15.  $\frac{1}{2}$  ●  
 AR Papadopoli, id., n. 137. M. CORRER.
105. Id.   
 D ● S · M · V · DOMIN · CON · C. prec. ● D G ●  
 B Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 3,28. C<sup>o</sup> C. ZOP.

## Sigla MM

MARIN MOLIN, massaro: entra il 30 aprile 1663.

MARCO MOROSINI, " : entra il 30 agosto 1664.

106. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* M · M \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**Æ** D. 43; p. gr. 31,54. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>3</sup> SM
107. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENE Come i prec. Esergo \* M · M \*  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 35 \*  
 c. perl.  
**Æ** D. 30; p. gr. 7,65. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- XIV, 12. 108. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VE Como i prec. Esergo \* M · M \*  
 c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
 c. perl.  
**Æ** D. 26; p. gr. 3,79. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>1</sup> SM e MBP
109. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENE · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**Æ** P. 3,83. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>3</sup> SM
- XIV, 13. 110. Ducato nuovo, D \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Sopra linea orizzontale che  
 o ducatello in oro da 10 zecchini. taglia la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra,  
 benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra,  
 tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* M \* M \*  
 c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sin. con la testa di  
 fronte, poggia le zampe posteriori sul mare; delle anteriori, la sinistra in terra e la destra sul libro aperto ove in lettere incise  
 si legge l'epigrafe PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone,  
 un monte con castello turrito. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 39; p. gr. 34,35. Papadopoli, id., n. 140. C<sup>1</sup> SM

111. Ducato nuovo, **D** e **B** Tutto c. prec.  
o ducatello. **Æ** D. 35; p. gr. 23,40 e 17,78. Papadopoli, id., n. 140. C<sup>o</sup> (tosato) SM,  
M. CORRER e C. PAP.
112. Id. **D** C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** D. 40; p. gr. 22,36. Papadopoli, id., n. 141. C<sup>o</sup> SM
113. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 22,56. Papadopoli, id., n. 142. C<sup>o</sup> MBP
114. Id. **D** S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 22,42. Papadopoli, id., n. 143. C<sup>o</sup> SM
115. Id. **D** Tutto c. prec.; con punto iniziale.  
**B** DVCATVS · WENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**Æ** D. 39; p. gr. 22,40. C<sup>o</sup> SM
116. Mezzo ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D · Sopra linea orizzontale, S. Marco,  
Doge e vessillo come nel ducato. Esergo \* M · M \* c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET Leone come nel ducato; sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIT| Esergo \* \* \* cerchio perl.  
**Æ** D. 33; p. gr. 11,70. Papadopoli, id., n. 158. M. CORRER.
117. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 10,72. Papadopoli, id., n. 160. C<sup>o</sup> MBP
118. Id. **D** · S · M · VEN · DOIN · CON · D · C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 10,88. Papadopoli, id., n. 159. C<sup>o</sup> SM
119. Quarto  
di ducato. **D** \* · S · M · VEN · DOMIN · CON · D · S. Marco, Doge e vessillo  
come nel mezzo ducato. Esergo \* M · M \* c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET Leone come nel mezzo ducato; sul libro  
l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Esergo \* \* \* c. perl.  
**Æ** D. 30; p. gr. 5,85. Papadopoli, id., n. 175. C. PAP.

120. Quarto di ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* M · M \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
**R** D. 27; p. gr. 4,07. Papadopoli, id., n. 176. C<sup>4</sup> (tosato) SM

121. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · C. prec. \* M · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 30; p. gr. 5,48 C<sup>2</sup> C. Zop.

Sigla G R

GIACOMO RIVA, massaro: entra il 30 dicembre 1665.

XIV, 14. 122. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENETV Come i precedenti. Esergo  
 \* G · R \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>1</sup> SM

123. Id. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET C. prec. \* G · R \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 47. C. PAP.

124. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,26. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>1</sup> MBP

125. Mezzo scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* G · R \*  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 15,18. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>2</sup> SM

126. Ducato nuovo, o ducatello. **D** S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i prec. Esergo \* G · R \*  
 c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 22,07. Papadopoli, id., n. 144. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

127. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX C. prec. \* G · R \*  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,70. C<sup>3</sup> SM

128. Id. **D** C. prec. \* G \* R \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,21. C<sup>3</sup> MBP

- XIV, 15. 129. Mezzo ducato  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* Come i precedenti mezzi  
in oro ducati. Esergo \* G \* R \* c. perl.  
da 4 zecchini.  $\overline{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti mezzi ducati. Esergo  
\* \* \* c. perl.  
 $\overline{O}$  D. 33; p. gr. 13,92. Papadopoli, id., n. 161. C<sup>s</sup> SM
130. Mezzo ducato.  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\overline{R}$  D. 33; p. gr. 10,50 e 10,30. Papadopoli, id., n. 164. C<sup>s</sup> SM
131. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 10,85. Le Hard., id., n. 275. C. LEHARD.
132. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\overline{R}$  D. 32; p. gr. 11,12. C<sup>s</sup> SM
133. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 10,17. Papadopoli, id., n. 162. C<sup>s</sup> MBP
134. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 163. C. PAP.
135. Quarto  $\overline{D}$  \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CON Come i precedenti. Esergo \* G \* R \*  
di ducato. c. perl.  
 $\overline{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Esergo \* \* \*  
cerchio perl.  
 $\overline{R}$  D. 30; p. gr. 5,17. Papadopoli, id., n. 177. C<sup>s</sup> SM
136. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* DOMIN \* CON \* D \* C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 4,85. Papadopoli, id., n. 178. C<sup>s</sup> MBP
137. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* DOMIN \* CON \* D C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 5,47. Papadopoli, id., n. 179. C<sup>s</sup> SM
138. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* DOMIN CON \* D C. prec. \* G \* R \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 4,30. C<sup>s</sup> SM



## Sigla A D

ANGELO DOLFIN, massaro: entra il 13 aprile 1666.

139. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* A · D \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 49. M. CORRER.
140. Quarto di ducato con S. Giustina, poi quarto di ducato. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT · D · Come i prec. Esergo · A · D ·  
 c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VI Come i prec. Esergo ★ 31 ★  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 128. C. PAP.
141. Ducato nuovo doppio, o ducatello doppio. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON · DVX Come i precedenti ducatelli.  
 Esergo · \* A · D \* · c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti ducatelli. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 44,65. Papadopoli, id., n. 147. C<sup>1</sup> MBP
142. Ducato nuovo, o ducatello. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
 ★ A · D ★ c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo ★ \* ★ cerchio  
 perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,35. C<sup>2</sup> SM
143. Id. **D** Tutto c. prec. · \* A · D \* ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,37. Papadopoli, id., n. 146. C<sup>2</sup> MBP
144. Id. **D** C. prec. \* A \* D \*  
**B** Tutto c. sopra; contromarca turca.  
**R** Papadopoli, id., n. 145. M. CORRER.
145. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON DVX C. prec. · \* A · D \* ·  
**B** Tutto c. sopra; senza contromarca.  
**R** Papadopoli, id., n. 148. C. PAP.

146. Mezzo ducato *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* Come i precedenti mezzi du-  
in oro  
da 4 zecchini. *B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti mezzi ducati. Esergo  
\* \* \* c. perl.  
*O* D. 35; p. gr. 13,80. Papadopoli, id., n. 165. C<sup>s</sup> SM
147. Mezzo ducato. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
*R* D. 33; p. gr. 11,10. Papadopoli, id., n. 166. C<sup>s</sup> SM
148. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 167. C<sup>s</sup> C. PAP.
149. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* C. sopra \* \* \* \*  
*R* P. gr. 10,51. C<sup>s</sup> SM
150. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 11,10. Papadopoli, id., n. 168. C<sup>s</sup> MBP
151. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D C. prec. \* A \* D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 10,76. C<sup>s</sup> M. Br.
152. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 169. M. CORRER.
153. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* A \* D \*  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 10,55. Papadopoli, id., n. 170. C<sup>s</sup> SM
- T. XV, 1. 154. Quarto *D* S \* M \* V \* DOMIN \* CONT \* D Come i precedenti quarti di ducato.  
di ducato in oro  
da 2 zecchini. *B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti quarti di ducato. Esergo  
\* \* \* c. perl.  
*O* D. 30; p. gr. 6,84. Papadopoli, id., n. 183. C<sup>s</sup> SM
155. Quarto *D* \* S \* M \* V \* DOMIN \* CONT \* D C. prec. \* A \* D \*  
di ducato. *B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 181. C. PAP.

156. Quarto di ducato. **D** · · S · M · V · DOMIN · CON · D · C. prec. · A · D ·  
**B** Tutto c. sopra.  
*R* D. 29; p. gr. 5,20. Papadopoli, id., n. 182. C<sup>3</sup> SM
157. Id. **D** S · M · V · DOMIN · CONT · D C. prec. \* A · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
*R* D. 30; p. gr. 5,31. Papadopoli, id., n. 183. C<sup>3</sup> SM
158. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 5,02. Papadopoli, id., n. 184. C<sup>3</sup> MBP
159. Id. **D** S · M · V · DOMIN · CONT \* D C. prec. \* A · D \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 5,14. C<sup>3</sup> M. Br.
160. Id. **D** \* S \* M \* V · DOMIN · CONT · D · C. prec. \* A · D \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 5,03. C<sup>3</sup> SM
161. Id. **D** \* S \* M \* V \* DOMIN · CONT · D C. prec. \* A \* D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
*R* D. 28; p. gr. 5,65. C<sup>3</sup> SM

## Sigla A S

ALESSANDRO SALAMON, massaro: entra il 30 marzo 1667.

AGUSTIN SORANZO, " " il 31 luglio 1667.

162. Ducato nuovo, o ducatiello. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
 ★ A · S ★ c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS ☼ Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 23,13 e 22,36. Papadopoli, id., n. 149. C<sup>3</sup> SM, M. Br.  
 e MBP
163. Mezzo ducato. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come i prec. Esergo · A · S ·  
 c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 34; p. gr. 10,90. Papadopoli, id., n. 171. C<sup>3</sup> SM
164. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · DOMIN · CON · D Come i prec. Esergo · A · S · c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* P. gr. 5,60. Papadopoli, id., n. 185. C<sup>1</sup> MBP

## Sigla L P

LORENZO PISANI, massaro: entra il 7 maggio 1668.

165. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* L · P \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 50. C. PAP.
- XV, 2. 166. Mezzo scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* L · P \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,88. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e  
 C. PAP.
167. Quarto di ducato con S. Giustina, poi quarto di ducato. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON Come i precedenti. Esergo · L · P ·  
 c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Come i precedenti. Esergo  
 \* 31 \* c. perl.  
**R** P. gr. 6,69. Papadopoli, id., n. 129. C<sup>s</sup> MBP
168. Ducato nuovo doppio, o ducatello doppio. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti ducatelli.  
 Esergo · L · P · c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti ducatelli. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
**R** P. gr. 45,54. Papadopoli, id., n. 151. M. CORRER.
169. Ducato nuovo, o ducatello. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX C. prec. \* L · P \*  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,35. Papadopoli, id., n. 150. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
170. id. **D** C. prec. \* L · P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,03. C<sup>s</sup> SM
171. Mezzo ducato. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CON · D · Come i prec. Esergo \* L · P \*  
 c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 32; p. gr. 10,17. Papadopoli, id., n. 172. C<sup>s</sup> SM

172. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT · D Come i prec. Esergo \* L · P \*  
c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** P. gr. 5,00. Papadopoli, id., n. 186. C<sup>s</sup> MBP

## Sigla Z Q

ZUANNE QUERINI, massaro: entra il 2 settembre 1669.

173. Ducato nuovo, o ducatello. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
· \* Z \* Q \* · c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,42. Papadopoli, id., n. 152. C<sup>s</sup> SM e MBP
174. Id. **D** C. prec. \* Z \* Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,32. C<sup>s</sup> SM
175. Id. **D** C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,73 e 22,30. C<sup>s</sup> M. Br. e C. DE LAZ.
176. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX \* C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,28. Papadopoli, id., n. 153. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
177. Mezzo ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D Come i prec. Esergo \* Z · Q \*  
c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 11,17. C<sup>s</sup> SM
178. Id. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 11,25. C<sup>s</sup> M. Br.
179. Id. **D** · S · M \* VEN \* DOMIN \* CONT \* D \* C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 31; p. gr. 10,67. Papadopoli, id., n. 174. C<sup>4</sup> (bucato e tosato) SM
180. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 173. C. PAP.

181. Quarto di ducato. **D** S · M · V · DOMIN · CONT · D · Come i prec. Esergo \* Z · Q \*  
c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**Æ** D. 26; p. gr. 4,99. Papadopoli, id., n. 187. C<sup>s</sup> (tosato) SM
182. Id. **D** S · M · V · DOMIN · CONT · D C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** D. 29; p. gr. 5,08. Papadopoli, id., n. 188. C<sup>s</sup> SM
183. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT \* C. prec. \* Z · Q \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET C. sopra \* \* \*  
**Æ** P. gr. 5,22. Papadopoli, id., n. 189. C<sup>s</sup> MBP
184. Id. **D** \* · S · M · V · DOMIN · CONT \* C. prec. \* Z \* Q \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
**Æ** D. 30; p. gr. 5,17. Papadopoli, id., n. 190. C<sup>s</sup> (bucato) SM
185. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** D. 30; p. gr. 5,48. C<sup>s</sup> SM

## Sigla F Z

FANTINO ZANCARIOL, massaro: entra il 16 febbraio 1671.

186. Ducato nuovo, **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
o ducatello. \* F \* Z \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**Æ** D. 40; p. gr. 22,24. Papadopoli, id., n. 154. C<sup>s</sup> SM

## Sigla M V

MARINO VIZZAMANO, massaro: entra il 20 aprile 1671.

187. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENETV Come i precedenti. Esergo  
\* M · V \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**Æ** P. gr. 31,18. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.

188. Ducato nuovo,  $\mathcal{D}$   $\cdot S \cdot M \cdot VEN \cdot DOMIN \cdot CONT \cdot DVX$  Come i precedenti. Esergo  
o ducatello.  $\star M \cdot V \star$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $DVCATVS \cdot VENETVS$   $\clubsuit$  Come i precedenti. Esergo  $\clubsuit \clubsuit \clubsuit$  c. perl.  
 $M$  D. 40; p. gr. 22,64. Papadopoli, id., n. 155.  $C^2$  SM

## Sigla GL

GABRIELE LOMBARDO, massaro: entra il 30 giugno 1672.

189. Scudo.  $\mathcal{D}$   $DOMINIC \cdot CONTAR \cdot DVX \cdot VENET$  Come i precedenti. Esergo  
 $\clubsuit G \cdot L \clubsuit$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET$   $\cdot$  Come i precedenti. Esergo  $\clubsuit 140 \clubsuit$   
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 31,48. Papadopoli, id., n. 51.  $C^2$  SM
190. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET$  C. sopra  $\clubsuit 140 \clubsuit$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 52. C. PAP.
191. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET$   $\clubsuit$  C. sopra  $\clubsuit 140 \clubsuit$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 31,55. Papadopoli, id., n. 53.  $C^2$  SM e M. CORRER.
192. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\clubsuit SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET \clubsuit$  C. sopra  $\cdot 140 \cdot$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 54. C. PAP.
193. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\cdot SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET \cdot$  C. sopra  $\cdot 140 \cdot$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 29,14 e 31,55. Papadopoli, id., n. 55.  $C^1$  SM e MBP
194. Mezzo scudo.  $\mathcal{D}$   $DOMINIC \cdot CONTAR \cdot DVX \cdot VENET$  Come i precedenti. Esergo  
 $\clubsuit G \cdot L \clubsuit$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET$  Come i precedenti. Esergo  $\clubsuit 70 \clubsuit$   
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 64. C. PAP.
195. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $SANCTVS \cdot MARCVS \cdot VENET$  C. sopra  $\clubsuit 70 \clubsuit$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 65. C. PAP.

196. Mezzo scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
**AR** D. 35; p. gr. 15,45. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>a</sup> SM
197. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra \* 70 \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 67. M. CORRER.
198. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SACTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 70 \*  
**AR** D. 36; p. gr. 15,50. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> SM
199. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET C. sopra \* 70 \*  
**AR** P. gr. 15,60. C<sup>a</sup> SM
200. Quarto di scudo. **D** DOMINIC • CONTAR • DVX • VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* G • L \* c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VEN • Come i precedenti. Esergo \* 35 \*  
 c. perl.  
**AR** D. 30; p. gr. 7,48. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
201. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARC • VENET C. sopra \* 35 \*  
**AR** P. gr. 7,58. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.
202. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENE • C. sopra \* 35 \*  
**AR** P. gr. 7,15. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
203. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC • CONTAR • DVX • VEN Come i prec. Esergo \* G • L \*  
 c. perl.  
**B** • SANCTVS • MARC • VENE • Come i prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**AR** D. 26; p. gr. 3,58. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>a</sup> SM
204. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARC • VENET C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**AR** P. gr. 3,79. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>a</sup> MBP
205. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCT • MARCVS • VENET • C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 91. M. CORRER.



206. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VE C. prec. \* G · L \*  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** D. 27; p. gr. 3,74. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
207. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,83. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>o</sup> SM
208. Ottavo di ducato con S. Giustina, poi ottavo di ducato. **D** \* S · M · V · DOMIN · CON · D Come i prec. Esergo \* G · L \*  
c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · Come i prec. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \*  
c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 139.

## Sigla G C

GEROLAMO CONTARINI, massaro: entra il 9 luglio 1672.

209. Ducato nuovo, o ducatello. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
\* G \* C \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,39. Papadopoli, id., n. 156. C<sup>o</sup> SM e MBP
210. Id. **D** C. prec. \* G · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,29. Papadopoli, id., n. 157. C<sup>o</sup> SM

## Sigla P Z 6°

PIETRO ZAGURI SESTO, massaro: entra il 30 ottobre 1673.

211. Scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
\* P · Z · 6° \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET \* Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 31,44. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>o</sup> SM
212. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,38. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>o</sup> MBP

213. Mezzo scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* P · Z · 6° \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET Come i precedenti. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,49. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>o</sup> SM
214. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENE Come i precedenti. Esergo  
 \* P · Z · 6 · \* c. ondul.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 32; p. gr. 7,59. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>o</sup> SM
215. Ottavo di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VE Come i prec. Esergo ★ P · Z · 6 · ★  
 c. ondul.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come i prec. Esergo ★ 17.½ ★ c. perl.  
**R** D. 27; p. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>o</sup> SM
216. Ducato nuovo, **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
 o ducatello. \* P · Z · 6 \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,34. Le Hard., id., n. 274. C. LEHARD.

## SIGLE DI MASSARI SCONOSCIUTI

## Sigla A P

217. Quarto di scudo. **D** DOMINIC · CONTAR · DVX · VENE Come i prec. Esergo \* A · P \*  
 c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VEN · Come i precedenti. Esergo \* 35 \*  
 c. cord. rit.  
**R** D. 31; p. gr. 7,47. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>o</sup> SM
218. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 82. C. PAP.

## Sigla G P

219. Ducato con S. Giustina, pol ducato. **D** \* S · M · VEN · DOMIN · CON · D · Come i prec. Esergo \* G · P \*  
 c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Come i prec. Esergo \* 124 \*  
 c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,70. C<sup>o</sup> SM

## MONETE SENZA SIGLE

- XV. 3. 220. *Zecchino*. **D** DOMIN · CONTA Š|M|V|E|N|E|T|V| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra il vessillo, con banderuola a destra terminante in 2 punte, al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X ||
- B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- 0 D. 21; p. gr. 3,47. C<sup>1</sup> SM
221. *Id.* **D** Tutto c. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.
- 0 P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 1. FDC C. PAP.
222. *Id.* **D** Tutto c. prec.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.
- 0 P. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 2. M. CORREB.
223. *Id.* **D** Tutto c. prec.
- B** · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.
- 0 P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 3. FDC C. PAP.
224. *Id.* **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T|V| D || V || X || C. prec.
- B** SIT · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.
- 0 P. gr. 3,36. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
225. *Id.* **D** Tutto c. prec., con contromarca turca.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.
- 0 Papadopoli, id., n. 5. MBP
226. *Id.* **D** DOMIN · CONT · Š|M|V|E|N|E|T|V| D || V || X || C. prec.; senza contromarca.
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.
- 0 P. gr. 3,49. FDC C. PAP.

227. Zecchino. **D** DOMIN · CONT · Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS ISTE DVCA · C. sopra.  
**O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>1</sup> SM
228. Id. **D** DOMIN · CONT · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 7. C. PAP.
229. Id. **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra;  
17 stelle a cinque raggi: 8 a sin., 7 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 8. C\* (bucato) SM
230. Id. **D** DOMIN CON Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.; contro-  
marca turca.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,42. C\* (bucato) SM
231. Id. **D** DOMIN · CONT S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec., senza  
contromarca.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 9. M. CORRER.
232. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DCAT · C. sopra.  
**O** P. gr. 3,82. M. CORRER.
233. Id. **D** · DOMIN · CONT S|M|V|E|N|E|T|V| C. prec.; la piccola ban-  
deruola quadra è sormontata da croce.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 10. C. PAP.
- XV, 4. 234. Id. **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.; bande-  
ruola lunga terminante in punta e sormontata da globetto con  
croce.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. C<sup>1</sup> SM

235. Zecchino. **D** DOMIN · COM.E · Š|M|V|E|N|R|T| D || V || X || C. prec.  
**B** · SIT T XPE DAT Q TV REGIS ISTE DV CAT C. sopra; 13 stelle  
a sei raggi: 5 a sin., 6 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 22; p. gr. 3,39. C<sup>a</sup> SM
236. Id. **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T|V| D || V || X || C. prec.; ban-  
deruola a doppia punta, sormontata da globetto con croce.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra; 16 stelle  
a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER e C. PAP.
237. Id. **D** DOMIN · CONT Š|Ā|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.; contro-  
marca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 21; p. gr. 3,40 e 3,50. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>a</sup> (bucato) e C<sup>a</sup> SM  
e C. PAP.
238. Id. **D** DOMIN · CON Š|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.; senza  
contromarca.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
- XV, 5. 239. Id. **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.; l'asta  
è sormontata da globetto con croce, senza banderuola.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>a</sup> SM
240. Id. **D** · DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 14. M. TRIESTE.
241. Id. **D** DOMIN · CONT S|M|V|E|N|E|T|V| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER.
242. Id. **D** DOMIN · CONT S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.; contro-  
marca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,48. M. CORRER.
243. Id. **D** DOMIN · CONT Š|M|V|E|N|E| D || V || X || C. prec.; senza con-  
tromarca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 17. C. PAP.

244. Zecchino.  $\mathcal{D}$  DOMINICON · E · T  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E | T |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SITT · XP.E.DAT Q TV REGIS ISTE · D.V C. sopra.  
 O P. gr. 3,45. C<sup>2</sup> (falso dell'epoca) SM
245. Id.  $\mathcal{D}$  DOMTN CONT S | M |  $\dot{V}$  | E | N | E | T |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.; 2 contromarche turche.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XE · DAT · Q · TV · REGIST · E · DVCA C. sopra.  
 O D. 20; p. gr. 3,38. C<sup>4</sup> (falso dell'epoca e bucato). C. ZOP.
246. Id.  $\mathcal{D}$  DOMIN COANT  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E | T |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.; senza contromarche.  
 $\mathcal{B}$  · SIT · T · XTE DA Q IV REGIS ISTE · D · V C. sopra.  
 O D. 21; p. gr. 3,42. C<sup>2</sup> (falso dell'epoca e bucato). C. ZOP.
- XV, 6. 247. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  DOM · CONT S |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo come nello zecchino; l'asta è senza croce, e la banderuola, foggiata a punta, è vòlta a destra.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore come nello zecchino; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 19; p. gr. 1,71 e 1,76. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>2</sup> e C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XV, 7. 248. Id.  $\mathcal{D}$  DOMIN · CON  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  | E | N | E |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.; ma l'asta è senza banderuola.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O D. 18; p. gr. 1,52. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>4</sup> SM, C. PAP. e Brit. M.
249. Id.  $\mathcal{D}$  DOMI · CON  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E |  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.; ma l'asta, senza banderuola, è sormontata da croce.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 20. C. PAP.
- XV, 8. 250. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  DOMIN · CONTAR ·  $D \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo come nel mezzo zecchino; l'asta è senza croce ma con globetto, e la banderuola, foggiata a punta, è vòlta a destra.  
 $\mathcal{B}$  · EGO SVM · · LVX · MVN · Il Redentore come nel mezzo zecchino; 13 stelle a sei raggi: 5 a sin., 6 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{R}$  D. 15; p. gr. 0,86 e 0,90. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

251. Quarto di zecchino. **D** DOMIN CONTAR · D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 22. C. PAP.
252. Id. **D** DOMIN · CONT · D || V || X || C. prec.; ma l'asta, con la banderuola, è sormontata da croce.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 23. C. PAP.
253. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 24. C. PAP.
254. Id. **D** DOMIW CONT · D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 25. M. Ven.
255. Id. **D** DOMIN · CO Š | M | V | E | N . . . . D || V || X || C. prec.; ma l'asta è sormontata da croce senza banderuola.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 26. M. CORRER.
256. Soldo. **D** · S · M · V · DOMIN · CONT Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra, e la destra contro il petto. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide la leggenda.  
**M** D. 21; p. gr. 1,73. C<sup>s</sup> SM
257. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 202. C. PAP.
258. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 203. M. CORRER.

259. Soldo. **D** · S · M · V DOMIN CONT · C. prec. \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
M P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 204. C<sup>a</sup> MBP
260. Id. **D** · S · M · V DOMIN · CONT C. prec. \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
M P. gr. 1,97. Papadopoli, id., n. 205. C<sup>a</sup> SM
261. Id. **D** · S M V DOMIN CONT C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 206.
262. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CON · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 207. M. CORRER.
263. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 208. C. PAP.
264. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 209. C. PAP.
265. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CON C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 210. C<sup>a</sup> M
- XV, 9. 266. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CON C. prec. ★ 12 ★  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M P. gr. 1,72. C<sup>a</sup> SM
267. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
M P. gr. 2,00. Papadopoli, id., n. 211. C<sup>a</sup> SM
268. Id. **D** Tutto c. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
M P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 212. C<sup>a</sup> SM
269. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · CO C. prec. \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
M Papadopoli, id., n. 213. C. PAP.



270. Soldo. D S · M · V · DOMIN · CO C. prec. \* 12 \*  
 B ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
 M P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 214. C<sup>3</sup> MBP
271. Id. D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 215. C<sup>3</sup> MBP
272. Id. D · S · M · V · DOMI · CON C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 216. M. CORRER.
273. Id. D · S · M · V · DOM · CONT C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 217. C. PAP.
274. Id. D · S · M · V · DOM · CONT C. prec. \* 12 \*  
 B ★ DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
 M P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 218. C<sup>3</sup> SM
275. Id. D · S · M · V · DOM · CONT C. prec. \* 12 \*  
 B ★ · DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 219. M. CORRER.
276. Id. D · S · M · V · DOM · CON · C. prec. · ★ 12 ★ ·  
 B ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 220. C. PAP.
277. Id. D · S · M · V · DOM · CON C. prec. ★ 12 ★  
 B ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
 M P. gr. 1,94. Papadopoli, id., n. 221. C<sup>3</sup> SM
278. Id. D · S · M · V · DOM · CON C. prec. ★ 12 ★  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 222. C<sup>3</sup> SM
279. Id. D S · M · V · DOM · CON C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 223. C<sup>3</sup> SM
280. Id. D · S · M · V · DOM · CON C. prec. \* 12 \*  
 B ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
 M P. gr. 1,96. C<sup>3</sup> SM

281. Soldo. **D** · S · M · V · DOM · CON C. prec. · ★ 12 ★ ·  
**B** Tutto come sopra.  
**M** Papadopoli, id., 224. C. PAP.
282. Id. **D** S · M · V · DOM · CON C. prec. ★ 12 ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 225. C. PAP.
283. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ★ DEFENS ★ ★ NOSTER ★ C. sopra.  
**M** P. gr. 1,60. C' SM
284. Soldo doppio. **D** S M V DOM CON C. prec. ★ 12 ★  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
**M** D. 20; p. gr. 4,45. C' C. DE LAZ.
- XV, 10. 285. Soldo col **B** **D** S · M · V · DOM · CON C. prec. Esergo ... 12 ★ c. perl.  
dell'ottavo **B** ..... ERO · TVI · IVST · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina,  
di ducato. in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra  
la palma e nella sinistra il libro. Esergo 15  $\frac{1}{2}$  c. perl.  
**M** D. 21. Papadopoli, id., n. 226. M. CORRER.  
È probabilmente una prova del conio dell'ottavo di ducato fatto  
sopra un soldo incompleto.
- XV, 11. 286. Bezzo. **D** · S · M · DOMIN · CONT Leone, Doge o vessillo come nel soldo.  
Esergo ★ 6 ★ c. perl.  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER ★ Il Redentore come nel soldo; il capo  
nimbato esce dal cerchio perl.  
**M** D. 19; p. gr. 0,94. C' SM
287. Id. **D** ★ S · M · V · DOMIN · CON · C. prec. · 6 ·  
**B** ★ DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 227. M. CORRER.
288. Id. **D** ★ S ★ M ★ DOMIN · CON C. prec. ★ 6 ★  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 228. MBP
289. Id. **D** · S · M · V · DOMIN · COM · C. prec. ★ 6 ★  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER ★ C. sopra.  
**M** P. gr. 0,74. Papadopoli, id., n. 229. C' SM e C. PAP.

290. **Bozzo.** D · S · M · V · DOMIN · COM C. prec. \* 6 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 230. MBP
291. **Id.** D S · M · V · DOMIN · CON C. prec. \* 6 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 231. C. PAP.
292. **Id.** D ... V · DOMIN · CO · M C. prec. · 6 ·  
 B ... EFENS MOST ... C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 232. MBP
293. **Id.** D · S · M · V · DOMIN · CON · X C. prec. \* 6 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 233. MBP e C. PAP.
294. **Id.** D · S · M · V · DOMI · CON C. prec. · 6 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 234. MBP
295. **Id.** D · S · M · V · DOM · CONT · C. prec.  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 235. M. CORRER.
296. **Id.** D · S · M · V · DOM · CONT · C. prec. · 6 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 236. MBP
297. **Id.** D · S · M · V · DOM · CON C. prec. 6  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., 237. MBP
298. **Doppio bagattino.** D \* DOMIN · CONTAR · D · Croce patente accantonata da 4 stelle a cinque raggi; senza cerchio.  
 B \* SANCTVS · MARCVS · V Testa nimbata di S. Marco, di fronte; senza cerchio.  
 M Papadopoli, id., n. 238. Da un disegno di Kunz.
- XV, 12. 299. **Id.** D x DOMIN · x CONTA · Croce patente accantonata da 4 crocette di S. Andrea.  
 B \* S · MARCVS · VEN C. sopra.  
 M D. 14; p. gr. 0,41. Papadopoli, id., n. 239. C\* SM

300. Dopplo *D* Tutto c. prec.  
 bagattino. *B* + SANCT · MARC · V C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., 240. *M. Trieste e C. PAP.*

## OSELLE DEL DOGE DOMENICO CONTARINI

### Anno I (1659).

- XV, 13. 301. Osella. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONTAR · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, svolazzante a destra con cordoni e fiocchi, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* M · A · S \* c. perl.  
*B* \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* La Giustizia coronata, con spada nella destra e bilancia nella sinistra, seduta di fronte in mezzo a due leoni; a sinistra un ramo d'olivo. Esergo \* ANNO \* || · I · || senza cerchio.  
*R* D. 36; p. gr. 9,44. *C*<sup>2</sup> SM
302. Id. *D* C. prec. \* M · A · S \*  
*B* C. sopra \* ANNO \* || \* I \* ||  
*R* P. gr. 9,45. *C*<sup>2</sup> SM
303. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || \* I \* ||  
*R* P. gr. 9,54. *C*<sup>2</sup> SM

### Anno II (1660).

304. Id. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONTAR · DVX · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* B · B \* c. perl.  
*B* \* OPVS · IVSTITIÆ · PAX \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo \* ANNO \* || \* II \* || senza cerchio.  
*R* D. 35; p. gr. 9,50 *C*<sup>2</sup>, 9,22 *C*<sup>2</sup> (bucata) e 7,58 *C*<sup>4</sup> SM
305. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* OPVS · IVSTITIÆ · PAX · C. sopra \* ANNO \* || \* I · I \* ||  
*R* D. 40; p. gr. 9,18. *C*<sup>2</sup> (bucata) *C. Zop.*

## Anno III (1661).

- XV, 14. 306. Osella. **D** \* S \* M \* V \* DOMIN \* CONT \* D \* G \* DVX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* T \* B \* c. perl.  
**B** \* VOLVNT HOC · PIGNORE IVNGI La Vittoria alata, con palma nella sinistra, riceve nella destra un ramo di giglio dalla Pace che tiene nella sinistra un ramo d'olivo. Esergo \* A \* III \* senza cerchio.  
*AR* D. 37; p. gr. 9,89 C<sup>2</sup> (dorata), 9,73 e 9,71 C<sup>1</sup> SM
307. Id. **D** \* S \* M \* V \* DOMIN \* CONT \* D \* G \* DVX C. prec. \* T \* B \*  
**B** \* VOLVNT \* HOC · PIGNORE IVNGI \* C. sopra \* A \* III \*  
*AR* P. gr. 9,61. C<sup>1</sup> MBP

## Anno IV (1662).

308. Id. **D** S · M · VEN · DOMIN · CONTAR · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo · \* G \* D \* · c. perl.  
**B** OPVS IVSTITIÆ PAX \* La Giustizia coronata, con spada nella destra e bilancia nella sinistra, seduta di fronte in mezzo a due leoni; a sinistra un ramo di olivo. Esergo \* ANNO \* || IIII || senza cerchio.  
*AR* D. 35; p. gr. 9,28. C<sup>1</sup> SM
309. Id. **D** \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONTAR \* D C. prec. \* \* G \* D \* \*  
**B** Tutto c. sopra.  
*AR* P. gr. 9,64. C<sup>1</sup> SM

## Anno V (1663).

310. Id. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONTARE · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* D \* G \* cerchio di ornatini.  
**B** OPVS IVSTITIA PAX Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · V · || senza cerchio.  
*AR* D. 37; p. gr. 9,43. C<sup>1</sup> SM
311. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || · V · ||  
*AR* P. gr. 9,41. C<sup>1</sup> MBP

312. Osella. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONTARE \* D \* C. prec. \* D \* G \*  
*B* OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || · V · ||  
*R* P. gr. 9,15. C<sup>2</sup> SM

## Anno VI (1664).

313. Id. *D* \* S \* M \* VEN \* DOMIN \* CONTAR \* D Come quelle dell'anno pre-  
cedente. Esergo \* \* D \* D \* \* c. perl.  
*B* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo  
\* ANNO \* || VI || senza cerchio.  
*R* D. 35; p. gr. 9,13. C<sup>2</sup> (dorata) SM

314. Id. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONTAR · D C. prec. \* D \* G \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,39. C<sup>2</sup> SM

315. Id. *D* S · M · VEN · DOMIN · CONTAR · D · C. prec. · \* G \* D \* ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,29. C<sup>2</sup> SM

## Anno VII (1665).

316. Id. *D* \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D \* Come quelle dell'anno pre-  
cedente. Esergo \* M · M \* c. perl.  
*B* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente.  
Esergo \* ANNO \* || VII ||  
*R* D. 35; p. gr. 9,46. C<sup>2</sup> SM

317. Id. *D* \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · \* C. prec. \* M · M \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,00. C<sup>2</sup> C. Zop.

318. Id. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. \* M · M \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,00. C<sup>2</sup> SM

## Anno VIII (1666).

319. Osella in oro, *D* \* · S · M · V · DOMIN · CONT · D · G · DVX Come le oselle del-  
da 4 zecchini. l'anno precedente. Esergo \* D \* G \* c. cord. rit.  
*B* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come le oselle dell'anno precedente.  
Esergo \* ANNO \* || VIII || senza cerchio.  
*O* D. 37; p. gr. 13,88. C<sup>2</sup> SM

320. Osella. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. ● A ● D ● c. perl.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 35; p. gr. 9,37. C<sup>2</sup> SM
321. Id. *D* Tutto c. prec.; con punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,30. C<sup>2</sup> C. ZOP.
322. Id. *D* \* S \* M \* VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. ● A ● D ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 7,25. C<sup>2</sup> C. DE LAZ.
323. Id. *D* \* S \* M \* VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. · ● A · D ● ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,33. C<sup>2</sup> SM

Anno IX (1667).

- XV, 15. 324. Id. *D* \* S \* M \* VEN · DOM · CONT · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo · ● A · S ● · c. perl.  
*B* \* SIT TVTA HOC SIDERE CRETA \* La B. Vergine col Bambino nel mezzo di una grande stella radiante con 16 raggi. Esergo \* ANNO \* || VIII || senza cerchio.  
*R* D. 37; p. gr. 9,65. C<sup>1</sup> SM
325. Id. *D* Tutto c. prec., senza punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 32; p. gr. 7,30. C<sup>4</sup> (tosata) SM
326. Id. *D* C. prec.; con punto finale · ● A \* S ● ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,25. C<sup>1</sup> MBP
327. Id. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. ● A · S ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 37; p. gr. 9,46. C<sup>2</sup> SM

Anno X (1668).

328. Id. *D* · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* L · P \* c. perl.  
*B* \* SIT TVTA HOC SIDERE CRETA \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · X · || senza cerchio.  
*R* D. 36; p. gr. 9,31. C<sup>2</sup> SM

329. Osella. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D C. prec. \* L \* P \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,27 e 8,50. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
330. Id. D C. prec. \* L \* P \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R C<sup>a</sup> C. PAP.

## Anno XI (1669).

331. Id. D · S · M · VEN · DOMIN \* CONT \* D \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* Z \* Q \* c. perl.  
 B \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* La Giustizia coronata, con spada nella destra e bilancia nella sinistra, seduta di fronte in mezzo a due leoni; a sinistra, un ramo d'olivo. Esergo \* ANNO \* || · XI · || senza cerchio.  
 R D. 36; p. gr. 9,44 e 9,34. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM

## Anno XII (1670).

332. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come quella dell'anno precedente. Esergo \* Z \* Q \* c. perl.  
 B \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quella dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · XII · ||  
 R D. 36; p. gr. 9,58. C<sup>a</sup> SM
333. Id. D Tutto c. prec.  
 B OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || · XII · ||  
 R P. gr. 9,56 e 9,55. C<sup>a</sup> SM
334. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* Z · Q \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 33; p. gr. 7,68. C<sup>a</sup> C. Zop.

## Anno XIII (1671).

335. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* M · V \* c. perl.  
 B \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* || · XIII · ||  
 R P. gr. 9,13. C<sup>a</sup> SM



336. Osella. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* M · V \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,47. C° SM

## Anno XIV (1672).

337. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* G \* L \* c. perl.  
 B \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo \* ANNO \* || · XIII · ||  
 R P. gr. 9,61. C° SM
338. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* G · L \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 8,96. C° SM
339. Id. D \* S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* P · Z · 6 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 8,62. C° MBP

## Anno XV (1673)

340. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* G · L \* c. perl.  
 B OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo \* ANNO \* || · XV · ||  
 R D. 35; p. gr. 9,44 e 9,19. C° SM
341. Id. D \* S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. \* P · Z · 6 °  
 B \* OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || \* XV \* ||  
 R D. 36; p. gr. 9,51. C° SM
342. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT \* D \* C. prec. · P · Z · 6 · · ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 35; p. gr. 9,44. C° (bucata) SM
343. Id. D · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · C. prec. \* P · Z · 6 · \*  
 B OPVS IVSTITIÆ PAX \* C. sopra \* ANNO \* || \* XV \* ||  
 R P. gr. 9,27. C° SM

## Anno XVI (1674).

344. Osella. **D** · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo ★ P · Z · 6 · ° ★ c. perl.  
**B** OPVS IVSTITIÆ PAX \* Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo \* ANNO \* || · XVI · ||  
**Æ** P. gr. 9,81. C° SM

## NICOLÒ SAGREDO DOGE CV

(1675-1676)

## MONETE CON SIGLE

Sigla L P

LORENZO PISANI, massaro: entra il 7 maggio 1668.

- XV, 16. 1. Doppla. **D** NICOLAVS · SAGRE · DVX · VENE Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 foglioline. Esergo \* L · P \* c. perl.  
**B** \* \* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,80. Papadopoli, id., n. 10. M. Ven.

Sigla P Z 6°

PIETRO ZAGURI 6°, massaro: entra il 30 ottobre 1673.

- Come XIV, 14. 2. Scudo. **D** NICOLAVS · SAGRE · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  
 ● P · Z · 6° ● c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**Æ** D. 44; p. gr. 31,82. Papadopoli, id., n. 11. C. PAP.
3. Id. **D** NICOLA · SAGREDO · DVX · VENET C. prec. ● P · Z · 6° ●  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**Æ** P. gr. 31,10. C° C. DE LAZ.

- XV, 17. 4. Mezzo scudo. **D** NICOLAVS · SAGRE · DVX · VENET Croce, come nello scudo. Esergo  
 \* P · Z · 6° \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET Leone, come nello scudo. Esergo  
 ★ 70 ★ c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 14,14. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>s</sup> SM, M. Ven. e C. PAP.

- Come XIV, 5. 5. Quarto di scudo. **D** NICOLAVS · SAGRE · DVX · VENET Come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* P · Z · 6° \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come nel mezzo scudo. Esergo ★ 35 ★  
 c. perl.  
**R** D. 32; p. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 14. M. Ven. e MBP

6. Id. **D** C. prec. \* P · Z · 6° \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,09. M. CORRER.

- XV, 18. 7. Ottavo di scudo. **D** NICOL · SAGRE · DVX · VEN Come nel quarto di scudo. Esergo  
 \* P · Z · 6 · \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Come nel quarto di scudo. Esergo  
 \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,74. C<sup>s</sup> SM

8. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER, MBP e C. PAP.

## Sigla Z P

ZUANNE PRIULI, massaro: entra il 28 gennaio 1674.

9. Scudo. **D** NICOLAVS · SAGREDO · DVX · VENETV Come il prec. Esergo  
 \* Z · P \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo ★ 140 ★  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.

- Come XV, 1. 10. Quarto di ducato. **D** S · M · V · NICOLAVS SAGR \* D \* Sopra linea orizzontale che taglia  
 la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, rivolto a destra e  
 alquanto chinato avanti, porge con la destra il vessillo, sormontato  
 da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sin., tenendo la  
 destra contro il petto: sulla banderuola, volta a destra con fiocchi  
 svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo · \* Z \* P \* ·  
 c. perl.

**B** QVAR · DVCAT · VENET Sopra linea orizzontale, leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, delle quali la destra sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Davanti al leone, monte con castello. Esergo ★\*★ c. perl.

Æ D. 30. Papadopoli, id., n. 31. M. CORRER.

Sigla **GD**

GIULIO DONÀ, massaro: entra il 1° marzo 1675.

Come XIV, 4. 11. Ducatone. **D** \*S\*M\*V\*NICO\*SAGREDO\*X Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sin. il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \*G\*D\* c. perl.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato, con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \*124\* c. perl.

Æ D. 42; p. gr. 28,10. Papadopoli, id., n. 16. MBP, Brit. M. e C. PAP.

XV, 19. 12. Ducato. **D** \*S\*M\*V\*NICOL\*SAGREDO\*D\* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \*G\*D\* c. perl.

**B** DVCATVS · VENETVS\* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, delle quali la destra poggia sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \*\*\* c. perl.

Æ D. 39; p. gr. 21,49. Papadopoli, id., n. 19. C\* SM, MBP e C. PAP.

13. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* NICOL \* SAGREDO \* D \* C. prec. \* G \* D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,62. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>3</sup> (bucato) SM
14. Mezzo ducato. **D** · S · M · V · NICOLAV · SAGREDO · D S. Marco, Doge e vessillo,  
come nel ducato. Esergo \* G · D \* c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENETV Leone, come nel ducato: sul libro aperto,  
la leggenda incussa PAX | TIB | MA | EV | NG | LIT | Esergo \* \* \*  
c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 26. M. CORRER.
- Come XIV, 15. 15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENETV C. sopra \* \* \*  
**R** D. 33; p. gr. 11,00. C<sup>3</sup> SM
16. Id. **D** S M · V · NICOLA · SAGREDO · C. prec. \* G · D \*  
**B** MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 10,86. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>3</sup> MBP
17. Quarto di ducato. **D** \* S · M · V · NI \* SAGREDO · D · Come il prec. Esergo \* G \* D \*  
c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET Come il prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** P. gr. 4,91. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>3</sup> MBP e M. Trieste.
18. Id. **D** \* S · M · V · NI \* SAGREDO · D C. prec. \* G \* D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 29; p. gr. 5,60. C<sup>3</sup> M. Br.
- XV, 20. 19. Liretta. **D** \* NICOLAVS \* SAGREDO Il Doge genuflesso a destra, con il corno  
ducale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare dinnanzi  
ad una figurina della B. Vergine col Bambino, fra le nubi, che  
appare in alto a destra nel campo. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di  
fronte, col leone nimbato e accosciato presso il suo piede sinistro,  
tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia.  
Esergo G \* D c. perl.  
**R** D. 28; p. gr. 3,44 e 2,69. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> (tosata)  
SM e C. PAP.
20. Id. **D** NICOLAVS \* SAGREDO C. prec.; ma la B. Vergine esce dal  
cerchio di perline \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,60. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>3</sup> MBP

- XV, 21. 21. Liretta. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* C. sopra \*G · D\*  
**R** P. gr. 3,39. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>o</sup> SM
22. Id. **D** \*NICOLAVS\* SAGR · D · C. prec. \*XX\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, n. 37. C. PAP.
23. Id. **D** \*NICOLAVS SAGR · D · C. prec. \*XX\*  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* C. sopra G · D  
**R** P. gr. 3,55. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>o</sup> SM
24. Id. **D** NICOLAVS · SAGR · D · C. prec. \*XX\*  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* C. sopra G · D  
**R** P. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>o</sup> SM
25. Id. **D** · NICOLAVS · SAGR · D · C. prec. \*XX\*  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* C. sopra G · D  
**R** P. gr. 3,20. C<sup>o</sup> C. CUN.
26. Id. **D** C. prec. · XX ·  
**B** C. sopra G · D  
**R** P. gr. 3,50. C<sup>o</sup> MBP
- XV, 22. 27. Mezza liretta. **D** \*NICOLAVS\*\* SAGR · D · Il Doge, come nella liretta, ma con  
le braccia aperte; la figurina della B. Vergine esce dal cerchio di  
perline. Esergo \*X\* c. perl.  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* La Giustizia, come nella liretta. Esergo  
G · D c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,65. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>o</sup> SM
28. Id. **D** \*NICOLAVS °° SAGR · D · C. prec. \*X\*  
**B** \*IVSTITIAM DILIGITE\* C. sopra G · D  
**R** Papadopoli, id., n. 47. C. PAP.
29. Id. **D** \*NICOLAVS\*\* \*SAGR · D · C. prec. \*X\*  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* C. sopra G · D  
**R** Papadopoli, id., n. 48. M. CORRER.
30. Id. **D** \*NICOLAVS\* SAGR · D C. prec. \*X\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,75. Le Hard., id., n. 283. C. LEHARD.

31. Mezza liretta. **D** NICOLAVS \* SAGREDO C. prec. \* X \*  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE C. sopra G \* D  
*R* P. gr. 1,72. Le Hard., id., n. 284. C. LEHARD.
32. Id. **D** \* NICOLAVS \* SAGRED C. prec. \* X \*  
**B** C. sopra G · D  
*R* P. gr. 1,71. Le Hard., id., n. 285. C. LEHARD.
33. Id. **D** \* NICOLAVS \*\* \* SAGRDD · C. prec. \* X \*  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra G \* D  
*R* P. gr. 1,75. C\* MBP

## Sigla A Z

AGUSTIN ZOLLO, massaro: entra il 18 novembre 1675.

- T. XVI, 1. 34. Mezzo ducato. **D** · S · M · V · NIC \* SAGREDO · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce, e la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* A \* Z \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \* 62 \* c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 12,97. Papadopoli, id., n. 17. C\* SM e M. CORRER.
- Come XIV, 7. 35. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · NICO · SAGREDO · D Leone e Doge, come nel mezzo ducato. Esergo \* A · Z \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina e mare, come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
*R* D. 29; p. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 18. Brit. M.
36. Ducato. **D** \* S · M · V · NICOLA \* SAGREDO · D Come i prec. Esergo \* A · Z \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 24,73. Papadopoli, id., n. 24. C\* SM

37. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · NICOLA \* SAGREDO \* D · C. prec. \* A \* Z \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,49. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>1</sup> MBP
38. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · NICOLA \* SAGREDO · D · C. prec. \* A \* Z \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,60. C<sup>1</sup> C. ZOP.
39. Id.  $\mathcal{D}$  ° S · M · V · NICOLA \* SAGREDO \* D · C. prec. \* A \* Z \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER.
40. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · MICOLA \* SAGREDO · D C. prec. \* A \* Z \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 23. C. PAP.
41. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · NICOL : SAGREDO · D Come i prec. Esergo \* A · Z \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET · Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 28. C. PAP.
42. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  S · M · V · MI · SAGREDO Come i prec. Esergo \* A · Z \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 32. C. PAP.
43. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · MI : SAGREDO C. prec. \* A · Z \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 4,60. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>2</sup> MBP
44. Liretta.  $\mathcal{D}$  NICOLAVS \* SAGREDO Come le prec.; la figurina della B. Vergine non oltrepassa il cerchio di perline. Esergo \* XX \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* IVSTITIAM DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* A · Z \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,86. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>2</sup> MBP
45. Mezza liretta.  $\mathcal{D}$  \* NICOLAVS SAGREDO Come le prec. Esergo \* X \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* IVSTITIAN · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · A · Z · c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 49. M. CORRER.



## Sigla P L

PIERO LION, massaro: entra il 7 dicembre 1675.

46. Ducato.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·NICOLA \* SAGREDO \* D Come i prec. Esergo \* P·L \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS·VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 25. M. Trieste.
47. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·NICOLA : SAGREDO Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI·DVCAT·VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER.
48. Liretta.  $\mathcal{D}$  NICOLAVS \* SAGREDO Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \*IVSTITIAM·DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* P·L \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 41. C. PAP.
49. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* P L \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,65. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>1</sup> MBP
50. Id.  $\mathcal{D}$  \*NICOLAVS \* SAGREDO C. prec. \* XX \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* P·L \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,38. C<sup>2</sup> C. Zop.

## MONETE SENZA SIGLE

- XVI, 2. 51. Zecchino.  $\mathcal{D}$  NICOL : SAGREDO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$  Sopra linea orizzontale,  
S. Marco, in piedi a sinistra, volto a destra, tiene nella sinistra il  
libro e porge con la destra l'asta, sormontata da croce, al Doge  
genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta  $D||V||X||$   
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCA Il Redentore,  
in piedi di fronte, benedicente con la destra e con il Vangelo nella  
sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi:  
7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\circ$  D. 22; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>2</sup> SM e MBP
52. Id.  $\mathcal{D}$  NICOL·SAGREDO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\circ$  Papadopoli, id., n. 2. M. CORRER.

53. Zecchino.  $\overline{D}$  NICOL · SAGREDO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ | $\dot{T}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
54. Id.  $\overline{D}$  NICOL · SAGREDO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 P. gr. 3,49. C<sup>o</sup> (bucato) SM
55. Id.  $\overline{D}$  NICO : SAGREDO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ | $\dot{T}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>o</sup> SM
56. Id.  $\overline{D}$  NICO : SAGREDO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ | $\dot{T}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 5. C. PAP.
57. Id.  $\overline{D}$  NICO : SAGREDO  $S$ | $M$ | $V$ | $E$ | $N$ | $E$ | $T$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 P. gr. 3,00. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>o</sup> (bucato) SM
58. Id.  $\overline{D}$  NICO · SAGREDO  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ | $\dot{T}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 0 Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER e C. PAP.
- Come XV, 7. 59. Mezzo zecchino.  $\overline{D}$  NICOL · SAG ·  $\dot{S}$ | $\dot{M}$ | $\dot{V}$ | $\dot{E}$ | $\dot{N}$ | $\dot{E}$ |  $D$ || $V$ || $X$ || S. Marco, Doge e  
 vessillo, come nello zecchino.  
 $\overline{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino;  
 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 0 D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 8. M. CORRER.
- XVI, 3. 60. Quarto  
 di zecchino.  $\overline{D}$  · NICOL SAGREDO  $D$ || $V$ || $X$ || S. Marco, Doge e vessillo, come  
 nel mezzo zecchino.  
 $\overline{B}$  EGO · SVN · LVX · MVN Il Redentore, come nel mezzo zecchino;  
 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 0 D. 15; p. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
61. Liretta.  $\overline{D}$  \* NICOLAVS \* SAGREDO Come le precedenti; la figurina della  
 B. Vergine non oltrepassa il cerchio di perline. Esergo \* XX \*  
 c. perl.  
 $\overline{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
 AR D. 25; p. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.

62. *Liretta.* **D** NICOLAVS \* SAGREDO C. prec.; ma la figurina esce dal cerchio  
perl. \*XX\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>2</sup> SM
63. *Id.* **D** \*NICOLAVS\* SAGR \* D C. prec. \*XX\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,66. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>2</sup> (tosata) SM
64. *Id.* **D** • NICOLAVS SAGR • D • C. prec. •XX•  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 27; p. gr. 3,42. C<sup>1</sup> C. Zop.
65. *Mezza liretta.* **D** \*NICOLAVS\* SAGR • D Come le prec. Esergo \*X\* c. perl.  
**B** \*IVSTITIAM • DILIGITE\* Come le prec. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,72. C<sup>2</sup> (tosata) SM
66. *Id.* **D** \*NICOLAVS\* SAGR • D C. prec. \*X\*  
**B** \*IVSTITIAM • DILIGITE\* C. sopra •\*•  
**R** Papadopoli, id., n. 50. M. Trieste.
67. *Id.* **D** NICOLAVS \* SAGRED • C. prec. \*X\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,65. C<sup>2</sup> SM
68. *Id.* **D** \*NICOLAVS\* \* SAGRED • C. prec. \*X\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 23; p. gr. 1,66. C<sup>2</sup> C. Zop.
69. *Soldo.* **D** • S • M • V • NICOL • SA • D • Sopra linea orizzontale che divide la  
legghenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto;  
a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le  
mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra.  
Esergo \*12\* c. perl.  
**B** ★ DEFENS • • NOSTER ★ Sopra breve linea orizzontale il Reden-  
tore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo  
con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide in  
alto la legghenda.  
**M** D. 22; p. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>2</sup> SM
70. *Id.* **D** Tutto c. prec.  
**B** \*DEFENS • • NOSTER\* C. sopra.  
**M** C. PAP.

71. Soldo. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 52. M. CORRER e C. PAP.
72. Id. D · S · M · V · NI · SAGRED C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,59. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>3</sup> SM
- XVI, 4. 73. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,82. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>3</sup> SM
74. Id. D S · M · V · NI · SAGRED C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 55. M. CORRER.
75. Id. D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,60. C<sup>3</sup> C. ZOP.
76. Id. D C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
77. Id. D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
78. Id. D S · M · V · NI · SAGR · D C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>3</sup> SM e M. CORRER.
79. Id. D S · M · V · NI · SAGRED C. prec. · 12 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,62. C<sup>3</sup> C. CUN.
80. Id. D S · M · V · NI · SAGRED C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,70. C<sup>3</sup> C. CUN.
81. Id. D S · M · V · NI · SAGR D C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,61. C<sup>3</sup> C. ZOP.

- Come XIII, 12. 82. Doppio bagattino. **D** \*NI.....SAGREDO • D Croce patente accantonata da 4 stelle a sei raggi; senza cerchio.  
**B** +SANCT • MARCV Testa nimbata di S. Marco, di fronte; senza cerchio.  
**M** D. 15; p. gr. 0,36. Papadopoli, id., n. 59. **M.** CORRER e **M.** TRIESTE.
83. Id. **D** \*NICOL • SAGREDO • D C. prec.  
**B** \*SANCT \*MARC • V C. sopra.  
**M** P. gr. 0,45. **C**<sup>a</sup> C. DE LAZ.

## OSELLE DEL DOGE NICOLÒ SAGREDO

### Anno I (1675).

- XVI, 5. 84. Osella in oro da 4 zecchini. **D** \*S • M • V • NICOLA • SAGREDO • D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*G \*D\* c. perl.  
**B** PELOPONNESVS RESTITVTVA Figura muliebre, in costume orientale, genuflessa a sin. sul ginocchio sinistro, con la testa di fronte, la destra alzata e la sinistra distesa; dietro, un palmizio. Da questo e dalle braccia della donna pendono catene spezzate. Esergo \*A • G\* senza cerchio.  
**O** D. 35; p. gr. 13,36. **C**<sup>a</sup> SM  
 Secondo Papadopoli è medaglia.
- XVI, 6. 85. Osella. **D** •S • M • V • NICOLA • SAGREDO • D: C. prec. \*G \*D\* c. perl.  
**B** ÆQVA TEMPERAT ARTE \* La fascia zodiacale coi tre segni della vergine, della bilancia e dello scorpione; sopra, 4 stelle ad otto raggi, e, sotto, 5; sotto a queste, ma sopra la retta d'esergo, è rappresentata in forma di semicerchio una porzione del globo terrestre. Esergo \*ANNO \* || • I • ||  
**R** D. 36; p. gr. 9,40. **C**<sup>a</sup> SM
86. Id. **D** •S • M • V • NICOLA • SAGREDO • D • C. prec. \*G \*D\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,35. **C**<sup>a</sup> SM
87. Id. **D** C. prec. \*G \*D\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** **C**<sup>a</sup> C. PAP.

## ALVISE CONTARINI DOGE CVI

(1676-1684)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla G D

GIULIO DONÀ, massaro: eletto il 1° marzo 1675.

1. *Liretta.*    **D** \*ALOYSIVS · CONT · D Il Doge genuflesso a destra, con il corno ducale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare, dinanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare in alto a destra. Esergo ·XX· c. perl.
- B** IVSTITIAM · DILIGITE La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone nimbato, accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo G · D c. perl.
- R** D. 25; p. gr. 2,55. Le Hard., id., n. 294.    C. LEHARD.
2. *Mezza liretta.* **D** ALOYSIVS CON TARENO · D · Il Doge genuflesso a destra, col corno dogale in terra e con le braccia aperte, in atto di pregare dinanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare in alto a destra nel campo e che esce dal cerchio perl. Esergo \* X \* c. perl.
- B** \*IVSTITIAM \*DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sin. la bilancia. Esergo \* G \* D \* c. perl.
- R** D. 22; p. gr. 1,61. Papadopoli, id., n. 98.    C<sup>s</sup> SM
3.    *Id.*        **D** Tutto c. prec.
- B** \*IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra G · D
- R**                    Papadopoli, id., n. 97.    C. PAP.

## Sigla A Z

AGUSTIN ZOLIO, massaro: entra il 18 novembre 1675.

4. Ducatone. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* A · Z \* c. perl.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.

**R** D. 43; p. gr. 26,85. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>2</sup> SM e MBP

XVI, 7. 5. Id. **D** Tutto c. prec.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 124 \*

**R** P. gr. 27,84. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

Come XVI, 1. 6. Mezzo ducaton. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · COM · D Leone, Doge e vessillo, come nel ducaton. Esergo \* A · Z \* c. perl.

**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · S. Giustina e mare, come nel ducaton. Esergo \* 62 \* c. perl.

**R** D. 34; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 46. M. CORRER.

7. Ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · DVX Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \* A · Z \* c. perl.

**B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, delle quali la destra poggia sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.

**R** P. gr. 22,40. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>1</sup> MBP

8. Ducato.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · DV : C. prec. ★ A · Z ★  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
*AR* D. 39; p. gr. 20,43. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>s</sup> SM
9. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · DV C. prec. ● A · Z ●  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
*AR* D. 40; p. gr. 20,93. C<sup>s</sup> SM
10. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. ● A · Z ●  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
*AR* P. gr. 22,70. C<sup>s</sup> M. Br.
11. Mezzo ducato.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · COM ★ DVX S. Marco, Doge e vessillo,  
come nel ducato. Esergo ● A · Z ● c. perl.  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET · Leone, come nel ducato. Sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIT| Esergo ★ ● ★ c. perl.  
*AR* D. 33; p. gr. 11,20. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
12. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON ★ DVX C. prec. ● A · Z ●  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET ★ C. sopra ★ ● ★  
*AR* P. gr. 11,32. C<sup>s</sup> M. Br.
13. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · COM · D C. prec. · A · Z ·  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET C. sopra ★ ● ★  
*AR* P. gr. 11,12. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
14. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. · A · Z ·  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET ★ C. sopra ★ ● ★  
*AR* Papadopoli, id., n. 66. M. CORRER.
15. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. · A · Z ·  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra ★ ● ★  
*AR* P. gr. 11,20 e 10,95. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>s</sup> SM e MBP
16. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONTARE · D C. prec. · A · Z ·  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
*AR* P. gr. 11,00. C<sup>s</sup> SM



17. Quarto di ducato. **D** · S · M · ALOYSIVS · CON · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sin. seduto in trono, volto a destra e alquanto curvato innanzi, porge con ambe le mani il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende pure con ambe le mani; sulla banderuola, volta a destra con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo · A · Z · c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET Leone, come nel mezzo ducato. Sul libro l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Esergo ★★★ c. perl.  
**R** D. 28; p. gr. 5,47. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>a</sup> SM
18. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D C. prec. · A · Z ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 5,31. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>a</sup> (bucato) SM
19. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D C. prec. · A · Z ·  
**B** QVAR · DVCAT · VENET C. sopra ★★★  
**R** Papadopoli, id., n. 76. M. CORRER.
20. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · C. prec. · A · Z ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 27; p. gr. 5,09. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>a</sup> SM o C. PAP.
21. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET \* C. sopra ★★★  
**R** P. gr. 4,82. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
22. Id. **D** · S · M · V · ALOYSI · CON · D · C. prec. · A · Z ·  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra ★★★  
**R** D. 29; p. gr. 5,55. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>a</sup> SM
23. Liretta. **D** ALOYSIVS · CONTARENO · D Come la precedente. Esergo · XX · c. perl.  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* Come la precedente. Esergo ★ A · Z ★ c. perl.  
**R** P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>a</sup> MBP
24. Id. **D** C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 26; p. gr. 3,30. C<sup>a</sup> C. ZOP.

25. Liretta. **D** . ALOYSIVS CONT · D · C. prec.; ma la figurina della B. Vergine esce dal cerchio · XX ·  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ C. sopra ★ A · Z ★  
**R** D. 26; p. gr. 3,56. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>s</sup> SM
26. Mezza liretta. **D** ALOYSIVS ★ CONTAR · D Come le prec. Esergo ★ X ★ c. perl.  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ Come le prec. Esergo · A Z · c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 99. C. PAP.
27. Id. **D** ALOYSIVS · CON TAR..... C. prec. ★ X ★  
**B** C. sopra · A · Z ·  
**R** P. gr. 1,40. C<sup>s</sup> (mancante di un pezzetto). C. DE LAZ.

## Sigla P L

PIERO LION, massaro: entra il 7 dicembre 1675.

28. Scudo. **D** ALOYSIVS · CONTARENO · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  
 ✽ P · L ✽ c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo ★ 140 ★ c. perl.  
**R** P. gr. 31,32. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> MBP
29. Id. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENETIA C. prec. ✽ P · L ✽  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 9. M. CORRER.
30. Mezzo scudo. **D** ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Croce, come nello scudo.  
 Esergo ✽ P · L ✽ c. perl.  
**B** SANCTVS ★ MARCVS ★ VENET Leone, come nello scudo. Esergo  
 ★ 70 ★ c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 15,26. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>s</sup> SM
31. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra ★ 70 ★  
**R** P. gr. 15,42. C<sup>s</sup> SM
32. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra ★ 70 ★  
**R** Papadopoli, id., n. 19. M. CORRER.

33. Quarto di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Croce, come nel mezzo scudo.  
Esergo \* P · L \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
\* 35 \* c. ondul.  
**R** D. 31; p. gr. 7,79. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>s</sup> SM
34. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET C. sopra \* 35 \* c. perl.  
**R** P. gr. 7,50. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>s</sup> MBP
35. Ottavo di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VEN Croce, come nel quarto di scudo.  
Esergo \* P · L \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · Leone, come nel quarto di scudo. Esergo  
· 17 ·  $\frac{1}{2}$  · c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,33. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
36. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra · 17 ·  $\frac{1}{2}$  ·  
**R** P. gr. 2,97. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> MBP
37. Ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · DVX Come i precedenti. Esergo  
★ P · L ★ c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 22,42. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>s</sup> SM e MBP
38. Id. **D** S · M · V · ALOYSIVS · CONT · DV : C. prec. ★ P · L ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 40; p. gr. 22,50. C<sup>s</sup> SM
39. Id. **D** Tutto c. prec.; con punto iniziale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,61. Le Hard., id., n. 288. C. LEHARD.
40. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · Come i prec. Esergo \* P · L \*  
c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** P. gr. 5,62. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>s</sup> MBP
41. Liretta. **D** ALOYSIVS · CONTARENO · D Come le precedenti. Esergo \* XX \*  
c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo ★ P · L ★  
c. perl.  
**R** P. gr. 3,57. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>s</sup> MBP

42. Liretta. *D* ALOYSIVS · CONTAREN : D · C. prec. · XX ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 88. C. PAP.
43. Id. *D* · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. · XX ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 3,64. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>1</sup> MBP
44. Mezza liretta. *D* ALOYSIVS · CO NTARENO D Come le prec., con la figurina che esce dal cerchio. Esergo \* X \* c. ondul.  
*B* \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · P · L · c. ondul.  
*R* D. 21; p. gr. 1,83. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>1</sup> SM
45. Id. *D* · ALOYSIVS · CO NTARENO · D C. prec. \* X \* c. perl.  
*B* \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra · P · L · c. perl.  
*R* P. gr. 1,82. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>1</sup> MBP
46. Id. *D* ALOYSIVS · CONTA · DVX C. prec.; ma la figurina rimane entro il c. perl. · X ·  
*B* C. sopra P · L  
*R* Papadopoli, id., n. 102. C. PAP.

## Sigla S B

SEBASTIANO BADOER, massaro: entra il 15 febbraio 1677;

STEFANO BARBARO " " 16 marzo 1677.

- XVI, 8. 47. Scudo. *D* ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 ● S · B ● c. perl.  
*B* SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
*R* D. 43; p. gr. 31,20. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
48. Id. *D* ALOYSIV · CONTAR · DVX · VENET C. prec. ● S · B ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 31,07. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>1</sup> MBP
49. Ducato. *D* · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : Come i prec. Esergo ★ S ★ B ★  
 c. perl.  
*B* DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 22,37. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>1</sup> SM

50. Ducato. D e B Tutto c. prec.; contromarca turca nel D.

AR P. gr. 22,23. Papadopoli, id., n. 52, nota. C<sup>a</sup> SM

XVI, 9. 51. Id. D · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec.; senza contromarca

● S · B ●

B Tutto c. sopra.

AR P. gr. 22,62 e 22,42. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

52. Id. D · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. · S · B ·

B Tutto c. sopra.

AR Papadopoli, id., n. 54. M. CORRER.

53. Id. D · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. \* S · B \*

B Tutto c. sopra.

AR P. gr. 22,33. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>a</sup> SM e MBP

54. Mezzo ducato. D · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D Come i prec. Esergo · S · B ·  
c. ondul.

B MEDI · DVCAT · VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. ondul.

AR D. 33; p. gr. 10,61 e 10,11. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM  
e M. CORRER.

55. Id. D C. prec. ★ S · B ★

B MEDI · DVCAT · VENET ★ C. sopra \* \* \*

AR P. gr. 11,20. C<sup>a</sup> (bucato) SM

XVI, 10. 56. Quarto di ducato. D · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D Come i prec. Esergo \* S · B \*  
c. ondul.

B QVAR · DVCAT · VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. ondul.

AR D. 29; p. gr. 5,67. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

57. Id. D S · M · V · ALOYSIVS · CON · D C. prec. · S · B ·

B Tutto c. sopra; c. perl.

AR D. 28; p. gr. 4,83. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>a</sup> SM

58. Id. D C. prec. S · B ·

B QVAR · DVCAT · VENET C. sopra \* \* \*

AR Papadopoli, id., n. 82. M. CORRER.

59. Liretta.  $\overline{D}$  ALOYSIVS CONT · D · Come le prec.; la figurina della B. Vergine esce dal cerchio perl. Esergo · XX · c. perl.  
 $\overline{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo ★ S · B ★ c. perl.  
 $\overline{R}$  D. 25; p. gr. 3,36. Papadopoli, id., n. 90. C° SM e M. CORREB.
- XVI, 11. 60. Id.  $\overline{D}$  ALOYSIVS CONT · D · C. prec. · XX ·  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  D. 26; p. gr. 3,59 e 3,55. Papadopoli, id., n. 91. C° SM e C. PAP.
61. Id.  $\overline{D}$  · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. \* XX \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 92. C° MBP
62. Id.  $\overline{D}$  · ALOYSIVS CONTA · D · C. prec. · XX ·  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 3,30. C° C. ZOP.
63. Mezza liretta.  $\overline{D}$  ALOYSIVS CO NTARENO · D · Come le prec.; la figurina della B. Vergine esce dal cerchio perl. Esergo \* X \* c. rig. ondul.  
 $\overline{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · S · B · c. perl.  
 $\overline{R}$  D. 21; p. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 103. C° SM
64. Id.  $\overline{D}$  ALOYSIVS · CON TARENO · D · C. prec. \* X \*  
 $\overline{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra · S · B ·  
 $\overline{R}$  P. gr. 1,60. C° M. BR.
- XVI, 12. 65. Id.  $\overline{D}$  \* ALOYSIVS CONT · D · C. prec. \* X \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 104. C° SM e MBP
66. Id.  $\overline{D}$  \* ALOYSIVS CONT · D · C. prec. \* X \*  
 $\overline{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra · S · B · c. rig. ondul.  
 $\overline{R}$  P. gr. 1,77. C° SM
67. Id.  $\overline{D}$  · ALOYSIVS CONT · D · C. prec. · X ·  
 $\overline{B}$  C. sopra \* S · B \* c. perl.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 106. C. PAP.
68. Id.  $\overline{D}$  ALOYSIVS · CONTA · DVX C. prec.; la figura della B. Vergine rimane entro il cerchio perl. · X ·  
 $\overline{B}$  C. sopra · S · B ·  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 105. C. PAP.

## Sigla M Q

MARCHIO QUERRINI, massaro: entra il 15 giugno 1678.

69. Scudo. D ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* M · Q \* c. perl.  
 B · SANCTVS · MARCVS · VENET \* Come i precedenti. Esergo \*140\*  
 c. perl.  
 R D. 42; p. gr. 31,78. Papadopoli, id., n. 12. C\* SM
70. Id. D Tutto c. prec.  
 B Tutto c. sopra; senza punto iniziale.  
 R D. 43; p. gr. 31,40. Le Hard., id., n. 286. C. LEHARD.
71. Id. D Tutto c. prec.  
 B · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
 R Papadopoli, id., n. 13. C. PAP.
72. Mezzo scudo. D ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* M · Q \* c. perl.  
 B SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 70 \*  
 c. perl.  
 R P. gr. 15,75. Papadopoli, id., n. 20. C\* MBP e C. PAP.
73. Quarto di scudo. D ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* M · P \* c. perl.  
 B SANCTVS \* MARC \* VENET Come i precedenti. Esergo \* 35 \*  
 c. perl.  
 R D. 30; p. gr. 7,64. Papadopoli, id., n. 25. C\* SM
74. Id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,49. Papadopoli, id., n. 26. C\* SM
75. Id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
 R Papadopoli, id., n. 27. C. PAP.
76. Id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
 R P. gr. 7,06. Papadopoli, id., n. 28. C\* SM e M. CORRER.

77. Ottavo di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTA · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* M · Q \*  
c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo · 17 ·  $\frac{1}{2}$  · c. perl.  
**AR** D. 26; p. gr. 3,60. Papadopoli, id., n. 35. **C** SM
78. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra ★ 17 ·  $\frac{1}{2}$  ★  
**AR** Papadopoli, id., n. 36. **C** PAP.
79. Id. **D** C. prec. ★ M · Q ★  
**B** C. sopra · 17 ·  $\frac{1}{2}$  ·  
**AR** D. 28; p. gr. 2,77. Papadopoli, id., n. 38. **C** (bucato e tosato) SM
80. Id. **D** C. prec. \* M · Q \*  
**B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra ★ 17 ·  $\frac{1}{2}$  ★  
**AR** Papadopoli, id., n. 37. **M**. CORRER.
81. Id. **D** C. prec. ★ M · Q ★  
**B** C. sopra ★ 17 ·  $\frac{1}{2}$  ★  
**AR** Papadopoli, id., n. 39. **MBP** e **C**. PAP.
82. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra ★ 17 ·  $\frac{1}{2}$  ★  
**AR** P. gr. 3,58. **C** SM

## Sigla A C

ALESSANDRO CONTARINI, massaro: entra il 16 settembre 1679.

83. Ducato doppio. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT \* D \* Come i precedenti ducati. Esergo  
\* A · C \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti ducati. Esergo \* \* \*  
c. perl.  
**AR** D. 40; p. gr. 44,90. Papadopoli, id., n. 56, nota. **C** MBP
84. Ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* A · C \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**AR** D. 41; p. gr. 22,40. Papadopoli, id., n. 56. **C** SM e **M**. CORRER.
85. Id. **D** S · M · V · ALOYSIVS · CONT · · D : C. prec. \* A · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 22,70. **C** M. Br.



86. Ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. ★ A · C ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,43. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>2</sup> SM e MBP
87. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. ★ A · C ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,57 e 22,16. C<sup>2</sup> SM
88. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D : Come i prec. Esergo ★ A · C ★  
 c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET ★ Come i prec. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 32; p. gr. 9,68. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
89. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · C. prec. ★ A · C ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,30. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>2</sup> MBP
90. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · C. prec. ★ A · C ★  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET ★ C. sopra ★ ★ ★  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 10,85. C<sup>2</sup> M. Br.
91. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D : Come i prec. Esergo ★ A · C ★  
 c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET ★ Come i prec. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 29; p. gr. 5,54. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>2</sup> SM
92. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · C. prec. ★ A · C ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,08. Le Hard., id., n. 292. C. LEHARD.
93. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET C. sopra ★ ★ ★  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,50. C<sup>2</sup> C. DE LAZ.
94. Liretta.  $\mathcal{D}$  ALOYSIVS CONT · D · Come le precedenti; la figurina della  
 B. Vergine esce dal cerchio. Esergo \* XX \* c. rig. ondul.  
 $\mathcal{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo ★ A · C ★  
 c. rig. ondul.  
 $\mathcal{R}$  D. 26; p. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>2</sup> SM
95. Id.  $\mathcal{D}$  · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. \* XX \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>2</sup> MBP

96. Liretta. **D** · ALOYSIVS CONT · D · C. prec. · XX ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 95. C. PAP.
97. Mezza liretta. **D** · ALOYSIVS CONT · D · Come le precedenti; la figurina della  
 B. Vergine esce dal cerchio. Esergo \* X \* c. perl.  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ Come le prec. Esergo · A · C · c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>o</sup> SM e MBP
98. Id. **D** · ALOYSIVS CONT · D C. prec. \* X \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 108. M. CORRER.

## Sigla G Z

GEROLAMO ZORZI, massaro: entra il 15 ottobre 1679.

99. Scudo doppio. **D** ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Come i precedenti scudi.  
 Esergo \* G · Z \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti scudi. Esergo  
 \* 140 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 15, nota. M. CORRER.
100. Scudo. **D** ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* G · Z \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 140 \*  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER e C. PAP.
101. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 43; p. gr. 31,53. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>o</sup> SM
102. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,47. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>o</sup> SM
103. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,55. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>o</sup> SM e MBP
104. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra · 140 ·  
**R** P. gr. 31,21. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.

- XVI, 13. 105. Mezzo scudo. **D** ALOYSIVS · CONTARE · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  
\* G · Z \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo \* 70 \*  
c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 15,43. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>1</sup> SM
106. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 22. C. PAP.
107. Quarto di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENE Come i precedenti. Esergo  
\* G · Z \* c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 29; p. gr. 7,39. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
- XVI, 14. 108. Id. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VENET C. prec. \* G · Z \*  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 31; p. gr. 7,72. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>1</sup> SM
109. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER.
110. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,46. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>1</sup> MBP
111. Ottavo di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VEN Come i prec. Esergo \* G · Z \*  
c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARC · VENT Come i prec. Esergo \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,75. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>2</sup> SM
112. Id. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VE C. prec. \* G · Z \*  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** D. 25; p. gr. 3,50. C<sup>2</sup> (tosato) SM
113. Id. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VEN C. prec. \* G · Z \*  
**B** SANCT · MARCVS · VENET C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 40. C. PAP.

114. Ottavo di scudo. **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VE C. prec. \* G · Z \*  
**B** C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**AR** P. gr. 3,57. Papadopoli, id., n. 41. C\* MBP
- Come XIV, 7. 115. Quarto di ducato. **D** ★ S · M · V · ALOYSIVS · CONT Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce, e la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con fiocchi svolazzanti, tracce di leoncino in piedi a sin. Esergo ★ G · Z ★ c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato, con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**AR** D. 28. Papadopoli, id., n. 47. M. CORRER.
116. Ducato. **D** \* S · M · V · ALOYSIVS · CONT \* D \* Come i prec. Esergo · G · Z · c. lin. ondul.  
**B** DVCATVS · VENETVS ★ Come i prec. Esergo ★ \* \* c. lin. ondul.  
**AR** D. 40; p. gr. 22,59. Papadopoli, id., n. 58. C\* SM
117. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. \* G · Z \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \* c. perl.  
**AR** P. gr. 22,65. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>1</sup> MBI<sup>1</sup>
118. Mezzo ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · Come i prec. Esergo ★ G · Z ★ c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET ★ Come i prec. Esergo ★ \* \* c. perl.  
**AR** D. 32; p. gr. 11,29. Papadopoli, id., n. 73. C\* SM
119. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D : C. prec. \* G · Z \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 10,35. Papadopoli, id., n. 72. C\* MBP
120. Liretta. **D** ALOYSIVS CONT · D · Come le precedenti; la figurina della B. Vergine esce dal cerchio. Esergo · XX · c. perl.  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ Come le prec. Esergo ★ G · Z ★ c. perl.  
**AR** D. 27; p. gr. 3,40. C\* SM

## Sigla P M

PIERO MALIPIERO, massaro: entra il 16 gennaio 1680.

121. Ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D · Come i precedenti. Esergo  
★ P · M ★ c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS ★ Come i precedenti. Esergo ★ \* \* ★ c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 18,12. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>o</sup> (tosato) SM
122. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. ★ P · M ★  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 39; p. gr. 22,58. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>o</sup> SM
123. Id. **D** S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. \* P · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 40; p. gr. 22,64. Le Hard., id., n. 289. C. LEHARD.
124. Liretta. **D** · ALOYSIVS CONT · D · Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal cerchio. Esergo · XX · c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo ★ P · M ★  
c. perl.  
**R** P. gr. 3,65. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>o</sup> MBP
125. Mezza liretta. **D** · ALOYSIVS · CONT · D · Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal cerchio. Esergo \* X \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo · P · M ·  
c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 1,72. C<sup>o</sup> SM
126. Id. **D** · ALOYSIVS CONT · D C. prec. \* X \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,60. Le Hard., id., n. 298. C. LEHARD.

## Sigla G M

GEROLAMO MARCELLO, massaro: entra il 25 febbraio 1681.

- T. XVII, 1. 127. Ottavo **D** ALOYSIVS · CONTAR · DVX · VE Come i prec. Esergo \* G · M \*  
di scudo. c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo · 17 ·  $\frac{1}{2}$  · c. perl.  
**R** D. 27; p. gr. 3,67. C<sup>o</sup> SM

128. Ottavo di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \*17·¼\*  
**R** P. gr. 3,79. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>s</sup> MBP
129. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D Come i prec. Esergo \* G · M \*  
c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 5,52. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>s</sup> SM

## Sigla N D

NICOLÒ DONÀ, massaro: entra il 20 aprile 1682.

130. Ducato. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D Come i prec. Esergo \* N · D \*  
c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 18,98. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>s</sup> SM
131. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D : C. prec. \* N · D \*  
**B** Tutto o. sopra.  
**R** P. gr. 22,67. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> MBP
132. Id. **D** S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. \* N · D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 64. C. PAP.

## Sigla D T

DOMENEGO TREVISAN, massaro: entra il 20 agosto 1683.

- Come XIV, 8.} 133. Ottavo di ducato. **D** \* S · M · V · ALOYSIVS · CON Sopra linea orizzontale che divide  
la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto  
con tracce della solita epigrafe incussa; a destra, il Doge genuflesso,  
rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da  
croce e con banderuola svolazzante a destra. Esergo \* D · T \*  
c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · Sopra breve linea orizzontale, Santa  
Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15·½ \*  
c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 48. M. CORRER.

MONETE SENZA SIGLE

134. Zecchino. **D** · ALOYSIVS · CON · Š|M|V|E|N|E|T| Sopra breve linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra l'asta, sormontata da croce, al Doge genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta **D||V||X||**  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore, in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM
135. Id. **D** ALOYSIVS · CON · Š|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>2</sup> SM
- XVII, 2. 136. Id. **D** ALOYSIVS · CONT · Š|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,50, 3,49 e 3,48 C<sup>1</sup>, 3,47 C<sup>2</sup> (bucato). Papadopoli, id., n. 2. SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
137. Id. **D** ALOYSIVS : CONT · Š|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.: contromarca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 2, nota. C<sup>2</sup> SM
138. Id. **D** ALOYSIVS · CONT · Š|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.; contromarca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,27. Papadopoli, id., n. 2, in nota. C<sup>2</sup> (bucato) SM
139. Id. **D** Tutto c. prec.; senza contromarca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,32. C<sup>1</sup> C. ZOP.
140. Id. **D** ALOYSI · CONT · Š|M|V|E|N|E|T| **D||V||X||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 4. C. PAP.
141. Id. **D** ALOYSI · CONT · Š|M|V|E|N|E| **D||V||X||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 5. C. PAP.

- XVII, 3. 142. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  ·ALOYS·CO  $\dot{S}$ |M|V|E|N|E|  $\mathcal{D}$ ||V||X|| S. Marco e Doge, come nello zecchino; l'asta è senza la croce.  
 $\mathcal{R}$  ·EGO·SVM· ·LVX·MVN· Il Redentore, come nello zecchino, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 18; p. gr. 1,72 e 1,67. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
- XVII, 4. 143. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  ·ALOYSI CONTA·  $\mathcal{D}$ ||V||X|| S. Marco e Doge, come nel mezzo zecchino; l'asta porta all'estremità un globetto.  
 $\mathcal{R}$  EGO·SVN LVX·MVN Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 15; p. gr. 0,86. C<sup>1</sup> SM
144. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.; ma l'asta porta all'estremità la croce.  
 $\mathcal{R}$  EGO·SVN· ·LVX·MVN C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XVII, 5. 145. Mezza liretta.  $\mathcal{D}$  ·ALOYSIVS·CONTA· $\mathcal{D}$ · Come le precedenti; la figurina della B. Vergine rimane nel cerchio. Esergo ·X· c. cord. rit.  
 $\mathcal{R}$  \*IVSTITIAM·DILIGITE\* Come le prec. Esergo ·\*· c. cord. rit.  
 $\mathcal{R}$  D. 22; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>2</sup> SM
146. Id.  $\mathcal{D}$  ALOYSIVS CON TARENO· $\mathcal{D}$ · C. prec.; la figurina della beata Vergine esce dal cerchio \*X\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  C. sopra; c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 109. C. PAP.
147. Id.  $\mathcal{D}$  ·ALOYSIVS CONT  $\mathcal{D}$  C. prec. ·X·  
 $\mathcal{R}$  \*IVSTITIAM·DILIGITE\* C. sopra ·\*·  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 1,37. Papadopoli, id., n. 111. C<sup>2</sup> MBP
148. Soldo.  $\mathcal{D}$  ·S·M·V·ALOYS·CON· Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \*12\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  \*DEFENS· ·NOSTER\* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide in alto la leggenda.  
 $\mathcal{M}$  D. 22; p. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 112. C<sup>2</sup> SM



149. Soldo. D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 113. C. PAP.
150. Id. D S · M · V · ALOYS · CON C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 114. M. CORRER e C. PAP.
- XVII. 6. 151. Id. D C. prec. \* 12 \*  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,93, 1,86, 1,79 C<sup>3</sup>; 1,86 (argentato), 1,79 C<sup>3</sup>. Papadopoli, id.,  
 n. 115. SM
152. Id. D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 116. C. PAP.
153. Id. D C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,98. Papadopoli, id., n. 117. C<sup>3</sup> MBP e C. PAP.
154. Id. D 2 · M · V · ALOY2 · CON C. prec. · 12 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 118. M. CORRER.
155. Id. D S · M · V · ALOY · CON · D C. prec. · 12 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 119. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e MBP
156. Id. D S · M · V · ALOY · CO · D · C. prec. · 12 ·  
 B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 120. M. CORRER.
157. Id. D S · M · V · ALOY · CO · D C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,85. Papadopoli, id., n. 121. C<sup>3</sup> MBP
158. Id. D S · M · V · ALOY · CON · C. prec. · 12 ·  
 B Tutto c. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 122. C. PAP.

159. Soldo. **D** S · M · V · ALOY · CON C. prec. · 12 ·  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 123. C<sup>2</sup> MBP
160. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 124. C<sup>2</sup> MBP
161. Id. **D** S · M · V · ALY · CON · D · C. prec. · 12 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 125. M. CORRER.
- XVII, 7. 162. Id. **D** S · M · V · ALOYS : CON C. prec. · 12 ·  
**B** ALOYSIVS · CO . . . . DVX · VE Croce gigliata. Esergo \* Z · D \*  
c. perl.  
**M** Papadopoli, id., n. 126. M. CORRER.  
Questa moneta ibrida, composta di 2 diritti, è una prova fatta per vedere il lavoro dei conii in occasione dell'incoronazione del Doge Alvise Contarini, come lo indicano le iniziali di Zuanne Duodo, in quel tempo massaro all'oro.
- XVII, 8. 163. Bezzo. **D** · S · M · V · ALOYS · CON Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; il capo nimbato esce dal cerchio perl.  
**M** D. 17; p. gr. 0,90, 0,89 e 0,80. Papadopoli, id., n. 127. C<sup>2</sup> e C<sup>2</sup> SM,  
M. CORRER e C. PAP.
164. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** (argentato) Papadopoli, id., n. 128. C. PAP.
165. Id. **D** C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 129. C<sup>2</sup> MBP
166. Id. **D** S · M · V · ALOYS · CO C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 130. C. PAP.
167. Id. **D** · S · M · V · ALOY · CONT · D C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,83. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>2</sup> MBP e C. PAP.

168. Bezzo.  $\mathcal{D}$  C. prec. · 6 ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 132. C<sup>3</sup> MBP
169. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOY · CON · D · C. prec. · 6 ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 133. C<sup>3</sup> MBP e C. PAP.
- XVII, 9. 170. Doppio bagatino.  $\mathcal{D}$  ALOYSIVS · CONT · D · Croce patente, accantonata da 4 globetti; senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  \* SANCT · MARCVS · V Testa nimbata di S. Marco, di fronte; senza cerchio.  
 M D. 15; p. gr. 0,67 e 0,52. Papadopoli, id., n. 134. C<sup>1</sup> e C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE ALVISE CONTARINI

### Anno I (1676)

- XVII, 10. 171. Osella.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, tiene nella sinistra il libro, e porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Il nimbo del Santo gira attorno alla testa superiormente e lateralmente. Esergo  $\odot$  A · Z  $\odot$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  † SALVT · AN · 1676 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1256 Nel campo  
 ★ || ALOYSII  $\odot$  || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO ||  
 \* I \* || c. perl.  
 AR D. 35; p. gr. 9,64. C<sup>1</sup> SM
172. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. \* P · L \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 AR P. gr. 9,27. C<sup>3</sup> SM
173. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. \* P · L \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 AR C<sup>1</sup> C. PAP.

## Anno II (1677).

174. Osella in oro  $\text{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D Come le oselle dell'anno precedente; ma il nimbo è circolare sulla sommità del capo. Esergo  $\text{S} \cdot \text{B}$  c. perl.  
 da 4 zecchini.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1677 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1257 Nel campo  
 ★ || ALOYSII || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO ||  
 \* || \* || c. perl.  
 O D. 35. Duval et Froelich, « Monnaies en or du Cabinet de Vienne »,  
 pag. 281, n. 2. MV

175. Osella.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,35. C<sup>a</sup> SM

## Anno III (1678).

176. Id.  $\text{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · Come quelle dell'anno precedente.  
 Esergo ★ M · Q ★ c. perl.  
 $\text{B}$  † SALVT · ANNO · 1678 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1258 Nel  
 campo ★ || ALOYSII || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS ||  
 ANNO || III || c. perl.  
 $\text{R}$  D. 36; p. gr. 9,53. C<sup>a</sup> SM
177. Id.  $\text{D}$  Tutto c. prec.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1678 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1258 C. sopra.  
 $\text{R}$  D. 35; p. gr. 9,60. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
178. Id.  $\text{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · C. prec. ★ M · Q ★  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1678 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1258 C. sopra.  
 $\text{R}$  D. 35; p. gr. 9,10 e 9,18. C<sup>a</sup> M. Br. e C. ZOP.

## Anno IV (1679).

179. Osella in oro  $\text{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · Come le oselle dell'anno precedente. Esergo ★ M · Q ★ c. cord. rit.  
 da 4 zecchini.  
 $\text{B}$  † SALVT · AN · 1679 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1259 Nel campo  
 ★ || ALOYSII || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || IIII ||  
 c. perl.  
 O D. 35; p. gr. 13,65. C<sup>a</sup> SM

180. Osella. **D** \*ALOYSIVS · CONTARE · D · C. prec. \*G · Z\* c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,50 e 9,44. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM
181. Id. **D** · ALOYSIVS · CONTARE · D : C. prec. \*G · Z\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Werdnig, « Die Osellen oder Münz-Medaillen der Republik Venedig », n. 159.
182. Id. **D** C. prec. · G · Z ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 8,80. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> C. ZOP. e C. PAP.
183. Id. **D** \*ALOYSIVS · CONTARE · D C. prec. \*G · Z\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Werdnig, id., n. 159 var.

## Anno V (1680).

184. Osella in oro da 4 zecchini. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D Come le oselle dell'anno precedente; il nimbo gira attorno alla testa superiormente e lateralmente. Esergo \*G · Z\* c. perl.  
**B** † SALVT · AN · 1680 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1260 Nel campo \*||ALOYSII|| CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || V || c. perl.  
**O** D. 35. Duval et Froelich, id., pag. 281, n. 2. MV
185. Osella. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D · C. prec. \*G · Z\* cerchio cord. rit.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,29. C<sup>1</sup> SM

## Anno VI (1681).

186. Id. **D** · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · Come quelle dell'anno precedente. Esergo \*G · M\* c. cord. rit.  
**B** † SALVT · AN · 1681 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1261 Nel campo \*||ALOYSII|| CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || VI || c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 9,34. C<sup>2</sup> SM
187. Id. **D** Tutto c. prec., senza il punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 35; p. gr. 8,95. C<sup>2</sup> SM

## Anno VII (1682).

188. Osella in oro  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D Come le oselle dell'anno precedente. Esergo \* N · D \* c. perl.  
da 5 zecchini.  $\mathcal{B}$  † SALVT · AN · 1682 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1262 Nel campo  
★ || ALOYSII || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || VII ||  
c. perl.  
O D. 35; p. gr. 16,98. C<sup>a</sup> SM
189. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
R P. gr. 9,42. C<sup>a</sup> SM
190. Id.  $\mathcal{D}$  S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D C. prec. ★ N · D ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
R P. gr. 9,17. C<sup>a</sup> SM

## Anno VIII (1683)

191. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CONT · D Come quelle dell'anno preced.  
Esergo ★ D · T ★ c. cord. rit.  
 $\mathcal{B}$  † SALVT · AN · 1683 · ET · AB · VRBE · CONDITA · 1263 Nel campo  
★ || ALOYSII || CONTARENO || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || VIII ||  
c. perl.  
R D. 36; p. gr. 9,57. C<sup>a</sup> SM

MARCANTONIO GIUSTINIAN DOGE CVII  
(1684-1688)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla S B

SEBASTIANO BADOER, massaro: entra il 5 febbraio 1677.  
STEFANO BARBARO, " " 16 marzo 1677.

1. Liretta.  $\mathcal{D}$  · M · ANTON · IVS TIN · DVX \* Il Doge genuflesso a destra, col corno ducale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare dinnanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, la quale appare in alto a destra ed esce dal c. perl. Esergo \* XX \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo ★ S · B ★ c. perl.  
R P. gr. 3,65. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>a</sup> MBP

## Sigla P M

PIERO MALIPIERO, massaro: entra il 16 gennaio 1680.

2. Mezza liretta. *D* •M•ANTON•IVS TIN•DVX\* Il Doge genuflesso a destra, con il corno ducale in terra e con le braccia aperte, in atto di pregare dinnanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, la quale appare in alto a destra ed esce dal cerchio perl. Esergo \*X\* c. perl.
- B* \*IVSTITIAM•DILIGITE\* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo •P•M• c. perl.
- R* P. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>o</sup> MBP

## Sigla N D

NICOLÒ DONÀ, massaro: entra il 20 aprile 1682.

3. Liretta. *D* •M•ANT•IVSTIN IANVS\* Come la precedente. Esergo \*XX\* c. perl.
- B* \*IVSTITIAM•DILIGITE\* Come la precedente. Esergo \*N•D\* c. perl.
- R* D. 25; p. gr. 2,78. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>o</sup> SM e MBP
4. Id. *D* M•ANTON•IVS TIN•DVX\* C. prec. ★XX★
- B* Tutto c. sopra.
- R* P. gr. 3,57. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.
5. Id. *D* •M•ANT•IVSTIN IANVS\* C. prec. \*XX\*
- B* Tutto c. sopra.
- R* Papadopoli, id., n. 45. M. CORRER.
- XVII, 11. 6. Id. *D* •M•ANT•IVSTIN IANVS\* C. prec. Esergo obliterato.
- In oro,  
di forma quadra. *B* Tutto c. sopra.
- O* D. 27, l. 40; p. gr. 12,06. Papadopoli, id., n. 46. C. PAP.
7. Mezza liretta. *D* M•ANTON•IVS TIN•DVX\* Come la precedente. Esergo \*X\* c. perl.
- B* \*IVSTITIAM•DILIGITE\* Come la precedente. Esergo •N•D• c. perl.
- R* D. 22; p. gr. 1,75. C<sup>o</sup> M. Br.

Sigla: **D T**

DOMENEGO TREVISAN, massaro: entra il 20 luglio 1683.

8. Scudo. **D** M · ANTON · IVSTINIANO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **● D · T ●** c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET **●** · Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo **● 140 ●** c. perl.  
**AR** D. 45; p. gr. 31,49. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>a</sup> SM
9. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra · 140 ·  
**AR** D. 44; p. gr. 31,45. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>a</sup> SM
10. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra **● 140 ●**  
**AR** P. gr. 31,40. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XVII, 12. 11. Mezzo scudo. **D** M · ANT · IVSTINIANO · DVX · VEN · Croce, come nello scudo. Esergo **● D · T ●** c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo **● 70 ●** c. perl.  
**AR** D. 36; p. gr. 15,72. Papadopoli, id., n. 16. SM e C. PAP.
12. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET : \* C. sopra \* 70 \*  
**AR** Papadopoli, id., n. 17. M. CORRER.
13. Id. **D** M · ANT · IVSTINIANO · DVX · VEN C. prec. **● D · T ●**  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra **● 70 ●**  
**AR** P. gr. 15,54. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> MBP
- XVII, 13. 14. Quarto di scudo. **D** M · ANT · IVSTINIANO · DVX · VEN Croce, come nel mezzo scudo. Esergo **\* D · T \*** c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo **★ 35 ★** c. perl.  
**AR** D. 32; p. gr. 9,00. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra **★ 35 ★**  
**AR** Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER e MBP



- me XVII, 1. 16. Ottavo di scudo. **D** M · ANT · IVSTIN · DVX · VEN Croce, come nel quarto di scudo.  
Esergo \* D · T \* c. perl.
- B** SANCTVS · MARC · VENET · Leone, come nel quarto di scudo. Esergo  
\* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,25. C<sup>s</sup> SM
17. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER.
18. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 22. C. PAP.

## Sigla A D

ANTONIO DONÀ, massaro: entra il 16 settembre 1683.

- XVII, 14. 19. Ducato. **D** · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda. S. Marco a sin., seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* A · D \* c. lin. ondul.
- B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, delle quali la destra poggia sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 22,39. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>s</sup> SM
20. Id. **D** C. prec. \* A D \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,56. C<sup>s</sup> SM
21. Id. **D** · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D : C. prec. \* A · D \* c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,51. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

22. Ducato  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · A · IVSTINIANVS · D : C. prec. \* A · D \*  
 prova in mistura.  $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{M}$  Papadopoli, id., n. 24, nota.  $\mathcal{M}$ . CORRER.
23. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D S. Marco, Doge e vessillo,  
 come nel ducato. Esergo \* A · D \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET ★ Leone, come nel ducato; sul libro l'epi-  
 grafe incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIT| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 10,97. Papadopoli, id., n. 32.  $\mathcal{C}^*$  SM
- XVII, 15. 24. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D \* C. prec. ★ A · D ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 10,82. Papadopoli, id., n. 30.  $\mathcal{C}^*$  SM
25. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D · C. prec. ★ A · D ★  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 10,75.  $\mathcal{C}^*$  (bucato) SM
26. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D : C. prec. \* A · D \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 31.  $\mathcal{C}$ . PAP.
27. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D \* C. prec. \* A · D \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 29.  $\mathcal{C}$ . PAP.
- Come XVI, 10. 28. Quarto  $\mathcal{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D Sopra linea orizzontale che  
 di ducato. divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra,  
 e alquanto curvato, tiene con la sinistra il Vangelo e porge con  
 la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che  
 lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla  
 banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leon-  
 cino in piedi a sin. Esergo \* A · D \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET ★ Leone, come nel mezzo ducato. Esergo  
 \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 29; p. gr. 5,02. Papadopoli, id., n. 33.  $\mathcal{C}^*$  (bucato) SM
29. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A D \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 34.  $\mathcal{M}$ . CORRER.

30. Quarto di ducato. D S · M · V · ANT · IVSTINIANVS · D C. prec. \* A · D \*  
 B QVAR · DVCAT · VENET C. sopra \* \* \*  
 R P. gr. 4,92. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>o</sup> MBP
31. Id. D Tutto c. prec.  
 B QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 R P. gr. 5,00. C<sup>o</sup> C. ZOP.
32. Id. D · S · M · V · M · ANTON · IVSTIN · D C. prec. \* A · D \*  
 B QVAR · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*  
 R D. 30; p. gr. 5,40. C<sup>o</sup> C. ZOP.
- XVII, 16. 33. Liretta. D · M · ANT · IVSTIN IANVS \* Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* A · D \* c. perl.  
 R D. 25; p. gr. 3,51. C<sup>o</sup> SM
34. Id. D M · ANTON IVSTIN · DVX C. prec. \* XX \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 3,56. Le Hard., id., n. 299. C. LEHARD.
- XVII, 17. 35. Mezza liretta. D · M · ANTON · IVS TIN · DVX \* Come le prec. Esergo \* X \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · A · D · c. perl.  
 R D. 23; p. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>o</sup> SM
36. Id. D · M · ANT · IVSTIN IANVS · D C. prec. \* X \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,68. Le Hard., id., n. 301. C. LEHARD.
37. Id. D · M · ANT · IVSTIN IANVS · D · C. prec. \* X \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 22; p. gr. 1,70. C<sup>o</sup> C. ZOP.

Sigla A C

ALVISE CABRIEL, massaro: entra il 12 giugno 1684.

38. Liretta. D · M · ANT · IVSTIN IANVS \* Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* A · C \* c. perl.  
 R D. 25; p. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>o</sup> SM
39. Id. D M · ANTON · IVS TIN · DVX \* C. prec. \* XX \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 2,95. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>o</sup> MBP

40. Mezza liretta. **D** ·M·ANT·IVSTIN IANVS·D Come le prec. Esergo \*X\* c. perl.  
**B** ★ IVSTITIAM·DILIGITE ★ Come le prec. Esergo ·A·C· c. perl.  
**R** P. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>1</sup> MBP

## Sigla D P

DOMENEGO PIZZAMANO, massaro: entra il 16 gennaio 1684.

- Come XVI, 8. 41. Scudo. **D** M·ANTON·IVSTINIANVS·DVX·VEN Come i prec. Esergo  
 \*D·P\* c. perl.  
**B** SANCTVS·MARCVS·VENET \*· Come i prec. Esergo \*140\*  
 c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 31,58. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> SM
42. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS·MARCVS·VENET C. sopra \*140\*  
**R** D. 43; p. gr. 30,74. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
43. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS·MARCVS·VENET C. sopra ·140·  
**R** Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER.
44. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*SANCTVS·MARCVS·VENET\* C. sopra \*140\*  
**R** P. gr. 31,60. C<sup>1</sup> MBP

## Sigla G V

GEROLAMO VENIER, massaro: entra il 12 ottobre 1685.

- Come XVI, 7. 45. Ducatone. **D** ·S·M·V·M·ANT·IVSTINIANVS· Sopra linea orizzontale che divide  
 la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra,  
 con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto,  
 su cui la leggenda incussa PA|TIB|MA| EV|GE|LI| a destra, il  
 Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo  
 sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola,  
 vòlta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi  
 a sin. Esergo \*G·V\* c. perl.
- B** MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·VIR Sopra breve linea orizzontale,  
 S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
 nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare  
 agitato con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo  
 \*124\* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 28,10. Papadopoli, id., n. 23. Brit. M.

46. Ducato. *D* S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D Come i prec. Esergo \* G · V \*  
c. perl.  
*B* DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 22,43. C<sup>2</sup> SM
47. Id. *D* C. prec. \* G · V \* ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 27. M. CORRER.
48. Id. *D* C. prec., con punto iniziale \* G · V \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 26. C. PAP.
49. Mezza liretta. *D* · M · ANT · IVSTIN IANVS · D Come le prec. Esergo \* X \* c. perl.  
*B* \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · G · V · c. perl.  
*R* D. 21; p. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>2</sup> SM
50. Id. *D* Tutto c. prec., senza punto iniziale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 49. M. CORRER e C. PAP.

Sigla ZAL

ZAN ANDREA LOREDAN, massaro: entra il 2 settembre 1686.

51. Ducato. *D* · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D Come i precedenti. Esergo  
\* Z · A · L \* c. perl.  
*B* DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* P. gr. 22,34. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>1</sup> MBP
52. Liretta. *D* · M · ANT · IVSTIN IANVS · Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
*B* \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* Z · A · L \*  
c. perl.  
*R* D. 26; p. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
53. Id. *D* \* M · ANT · IVSTINIANVS C. prec. \* XX \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 27; p. gr. 3,33. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>2</sup> SM
54. Id. *D* M · ANTON · IVS TIN · DVX \* C. prec. \* XX \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 2,75. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>2</sup> MBP

55. Liretta.  $\mathcal{D}$  \*M·ANTO IVSTINIANVS C. prec. \*XX\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,61. Le Hard., id., n. 300. C. LEHARD.
56. Mezza liretta.  $\mathcal{D}$  ·M·ANT·IVSTIN IANVS·D Come le prec. Esergo \*X\* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \*IVSTITIAM·DILIGITE\* Come le prec. Esergo ·Z·A·L· c. perl.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 1,67. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> MBP

## MONETE SENZA SIGLE

57. Zecchino.  $\mathcal{D}$  M·ANT·IVSTIN S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sin., volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra l'asta sormontata da croce al Doge genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta  $\mathcal{D}||V||X||$   
 $\mathcal{B}$  SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCA Il Redentore in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 21; p. gr. 3,36. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XVII, 18. 58. Id.  $\mathcal{D}$  M·ANT·IVSTIN S|M|V|E|N|E|T|  $\mathcal{D}||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>a</sup> SM
59. Id.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.; con contromarca turca.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 1,70. C<sup>a</sup> C. ZOP.
60. Id.  $\mathcal{D}$  M·ANT·IVSTIN S|M|V|E|N|E|  $\mathcal{D}||V||X||$  C. prec.; senza contromarca.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 5. M. CORRER.
61. Id.  $\mathcal{D}$  M·ANT·IVSTIN·S|M|V|E|N|E|T|  $\mathcal{D}||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>a</sup> SM
62. Id.  $\mathcal{D}$  M·ANT·IVSTIN·S|M|V|E|N|E|T|  $\mathcal{D}||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 1. MBP e C. PAP.

- Come XVII, 3. 63. Mezzo zecchino. **D** · M · A · IVSTIN Š|Ā|Ū|E|N|E| D||V||X|| S. Marco e Doge, come nello zecchino; l'asta è senza la croce.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>o</sup> (bucato) SM
64. Id. **D** · M · A · IVSTIN S|Ā|Ū|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,57. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>o</sup> (bucato) SM. M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XVII, 4. 65. Quarto di zecchino. **D** M · ANTON · IVSTIN · D||V||X|| S. Marco e Doge, come nel mezzo zecchino; l'asta porta una banderuola volta a destra.  
**B** EGO · SVN · LVX · MVN Il Redentore come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 8. M. Trieste.
- XVII, 19. 66. Multiplo di zecchino. (Prova in argento). **D** M · ANT · IVSTIN Š|Ā|Ū|E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco e Doge, come nello zecchino; l'asta è sormontata da croce.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle ad otto raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**R** D. 36; p. gr. 10,61. Papadopoli, id., n. 9. Brit. M.
67. Soldo. **D** S · M · V · M · A · IVSTIN · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal cerchio perl. e divide in alto la leggenda.  
**M** D. 20; p. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>o</sup> SM
- T. XVIII, 1. 68. Id. **D** S · M · V · M · A · IVSTIN C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 22; p. gr. 1,90 e 1,81. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
69. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.  
**M** (argentato) D. 21; p. gr. 1,67. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>o</sup> SM

- XVIII, 2. 70. Soldo col tipo dello zecchino nel D. **D** M · ANT · IVSTIN  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E | T | D || V || X || S. Marco e Doge, come nello zecchino; l'asta è sormontata da croce.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** D. 21. Papadopoli, id., n. 56. M. CORRER.  
 Probabilmente battuto per provare un conio nuovo.
- XVIII, 3. 71. Bezzo. **D** · S · M · V · M · A · IVSTIN Leone, Doge e vessillo, come nel soldo. Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; il capo nimbato esce dal cerchio perl.  
**M** D. 18; p. gr. 0,99 e 0,88. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
72. Id. **D** \* S · M · V · M · A · IVSTIN C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 57. C. PAP.
73. Id. **D** S · M · V · M · A · IVSTIN C. prec. \* 6 \*  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER C. sopra.  
**M** P. gr. 0,75. C<sup>a</sup> SM
74. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>a</sup> SM e MBP

## OSELLE DEL DOGE MARCANTONIO GIUSTINIAN

Anno I (1684).

75. Osella in oro da 4 zecchini. **D** · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, tiene il libro nella sinistra e porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra; il nimbo gira tutto attorno alla testa del Santo. Esergo · ANNO · I · c. perl.  
**B** DEO DVCTA DVCE Veduta prospettica della piazzetta di S. Marco col campanile e della riva del Molo con alcune navi. Al disopra, un angelo vola verso la casa Giustiniani, tenendo la destra alzata e nella sinistra il corno ducale.  
**O** D. 37; p. gr. 13,80. C<sup>a</sup> (bucata) SM
- XVIII, 4. 76. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,67. C<sup>a</sup> SM



Anno II (1685).

77. Osella in oro da 6 zecchini. **D** ·S·M·V·M·ANT·IVSTINIANVS· Come quella dell'anno precedente.  
 Esergo ·ANNO·II·||·D·P·|| c. perl.  
**B** FORTITVDO·MEA·ET·LAVS·MEA·DNS Leone alato e nimbato rampante a sin., con la testa di fronte e la spada alzata nella zampa anteriore destra; a sinistra la fortezza di Corone, a destra cavalieri turchi in fuga. Esergo KOPΩNH||·ornatino·||  
**O** D. 38; p. gr. 20,83. C<sup>1</sup> SM

78. Id. da 4 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 36; p. gr. 14,00. C<sup>1</sup> SM

- XVIII, 5. 79. Osella. **D** ·S·M·V·M·ANT·IVSTINIANVS C. prec. ·ANNO·II·||·D·P·||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 31; p. gr. 9,62 e 9,52. C<sup>2</sup> SM

Anno III (1686).

- XVIII, 6. 80. Id. **D** \*S·M·V·M·ANTON·IVSTINIAN·DV Come quella dell'anno precedente, ma S. Marco ha il nimbo circolare sulla sommità del capo, benedice con la destra e porge il vessillo con la sinistra. Esergo ANNO·III||\*Z·A·B\* c. perl.  
**B** DONEC ORBATA ORBE In alto, fra le nuvole, la figura radiata di Dio che scaglia fulmini contro la mezza luna, al disotto l'isola fortificata della Morea. Esergo VICIT·LEO  
**R** D. 36; p. gr. 9,63 e 9,33. C<sup>2</sup> SM

Anno IV (1687).

81. Osella in oro da 4 zecchini. **D** ·S·M·V·M·ANT·IVSTINIANVS·D· Come quella dell'anno prec., ma S. Marco ha il nimbo che gira tutto attorno alla testa, tiene nella sinistra il libro e porge il vessillo con la destra. Esergo ·ANNO III· c. perl.  
**B** ET S OLVS ET SIMVL\* Leone alato e nimbato rampante a destra, con la testa rivolta all'indietro, tiene nella destra anteriore un fascio di palme e appoggia ad un palmizio la sinistra in atto di strappare con questa un ramo. Esergo \*L·P·\*  
**O** D. 37; p. gr. 13,89. C<sup>2</sup> SM

- XVIII, 7. 82. Osella.  $\overline{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS \* D \* C. prec. · ANNO III ·  
 $\overline{R}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  D. 36; p. gr. 9,46 C<sup>1</sup> e 8,29 C<sup>2</sup> SM
83. Id.  $\overline{D}$  · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · D · C. prec. · ANNO III ·  
 $\overline{R}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,47. C<sup>2</sup> SM

## FRANCESCO MOROSINI DOGE CVIII

(1688-1694)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla N D

Nicolò Doná, massaro: entra il 20 aprile 1682.

1. Liretta.  $\overline{D}$  · FRANCISCVS · MAVROC · D Il Doge genuflesso a destra, con il corno dogale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare dinanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare in alto a destra e che esce dal cerchio perl. Esergo \* XX \* c. perl.
- $\overline{R}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone alato e nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sin. la bilancia. Esergo \* N · D \* c. perl.
- $\overline{R}$  D. 25; p. gr. 3,67. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>2</sup> SM

## Sigla G V

GEROLAMO VENIER, massaro: entra il 12 ottobre 1685.

2. Mezza liretta.  $\overline{D}$  · FRANCIS · · MAVROC · D · Il Doge genuflesso a destra, col corno dogale in terra e con le braccia aperte, in atto di pregare dinanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare in alto a destra. Esergo \* X \* senza cerchio.
- $\overline{R}$  \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone alato e nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo · G · V · c. perl.
- $\overline{R}$  D. 23; p. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>2</sup> SM

## Sigla Z A L

ZAN ANDREA LOREDAN, massaro: entra il 2 settembre 1686.

3. *Liretta.* **D** ▽ FRANCIS^ ^ MAVROC · D · Come la prec. Esergo \*XX\* senza cerchio.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come la prec. Esergo ★ Z · A · L ★ c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>o</sup> SM
4. *Id.* **D** · FRANCISCVS · MAVROC · D C. prec.; ma c. perl. da cui esce la figurina della B. Vergine.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 52. MBP
5. *Id.* **D** · FRANCISCVS MAVROC : C. prec. \*XX\*  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ C. sopra ★ Z · A · L ★  
**R** D. 27; p. gr. 3,67. C<sup>o</sup> SM
6. *Mezza liretta.* **D** FRANCIS MAVROC · D Come la prec. Esergo \*X\* senza cerchio.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come la prec. Esergo · ZA · L c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,78. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>a</sup> (bucato) SM
7. *Id.* **D** FRANCE · MAVROC · D C. prec. \*X\*  
**B** C. sopra · Z · A · L ·  
**R** P. gr. 1,61. Le Hard., id., n. 305. C. LEHARD.

## Sigla A G

ALVISE GRITTI, massaro: entra il 2 gennaio 1687.

8. *Scudo in oro, da 10 zecchini.* **D** FRAN · MAVROCENV · DVX · VENET Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  
 \* A · G \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** P. gr. 34,80. Papadopoli, id., n. 11, nota. C. PAP.
9. *Scudo.* **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 44; p. gr. 30,10. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

10. Mezzo scudo in oro, da 4 zecchini. **D** FRAN · MAVROCENVS · DVX · VENET Croce, come nello scudo. Esergo \* A · G \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**O** P. gr. 13,85. Papadopoli, id., n. 13, nota. MBP
- XVIII, 8. 11. Mezzo scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 37; p. gr. 15,60. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
12. Quarto di scudo in oro, da 2 zecchini. **D** FRAN · MAVROCEN · DVX · VENE Croce, come nel mezzo scudo. Esergo \* A · G \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**O** D. 31; p. gr. 6,75. Papadopoli, id., n. 14, nota. C<sup>2</sup> SM
- XVIII, 9. 13. Quarto di scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 32; p. gr. 7,55. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> SM e MBP
14. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,71. Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER.
15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,54. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
- XVIII, 10. 16. Ottavo di scudo. **D** FRAN · MAVROCEN · DVX · VEN Croce, come nel quarto di scudo. Esergo \* A · G \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET Leone, come nel quarto di scudo. Esergo \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 27; p. gr. 3,79 e 3,25. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
17. Ducato in oro, da 10 zecchini. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* A · G \* c. perl.

ⓑ DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale che divide la legenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sin., con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, delle quali la destra poggia sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EV|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.

Ⓐ P. gr. 34,77. Papadopoli, id., n. 20, nota. C. PAP.

18. Ducato. Ⓓ e ⓑ Tutto c. prec.

Ⓐ D. 40; p. gr. 22,22. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

19. Id. Ⓓ · S · M · V · FRAN · MAVROC · D C. prec. \* A · G \*

ⓑ Tutto c. sopra.

Ⓐ D. 39; p. gr. 22,40. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.

20. Id. Ⓓ · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. \* A · G \*

ⓑ Tutto c. sopra.

Ⓐ D. 40; p. gr. 22,45. C<sup>2</sup> SM

21. Id. Ⓓ \* S · M · V · FRAN · MAVROC \* D \* C. prec. \* A · G \*

ⓑ Tutto c. sopra.

Ⓐ P. gr. 22,57. Papadopoli, id., n. 19. M. CORRER.

22. Mezzo ducato. Ⓓ · S · M · V · FRAN · MAVROCENVS · D · S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* A · G \* c. perl.

ⓑ MEDI · DVCAT · VENET \* Leone, come nel ducato; sul libro l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIT| Esergo \* \* \*

Ⓐ Papadopoli, id., n. 29. MBP

XVIII, 11. 23. Id. Ⓓ · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. \* A · G \*

ⓑ Tutto c. sopra.

Ⓐ D. 34; p. gr. 11,15. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>2</sup> SM

24. Id. Ⓓ · S · M · V · FRAN · MAVROC · D C. prec. \* A · G \*

ⓑ Tutto c. sopra.

Ⓐ D. 32; p. gr. 10,59. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>4</sup> (bucato) SM

25. Id. Ⓓ Tutto c. prec.

ⓑ MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*

Ⓐ Papadopoli, id., n. 32. M. CORRER e C. PAP.

26. Quarto di ducato. **D** S·M·V·FRAN·MAVROCENVS·D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, e alquanto curvato, tiene con la sinistra il libro e porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sin. Esergo \*A·G\* c. perl.
- B** QVAR·DVCAT·VENET★ Leone, come nel mezzo ducato; sul libro l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Esergo \*\*\* c. perl.
- AR** Papadopoli, id., n. 42. M. CORRER.
27. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** QVAR·DVCAT·VENET· C. sopra \*\*\*
- AR** Papadopoli, id., n. 43. MBP
28. Id. **D** \*S·M·V·FRAN·MAVROC·D· C. prec. \*A·G\*
- B** QVAR·DVCAT·VENET\* C. sopra \*\*\*
- AR** D. 29; p. gr. 5,56. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>a</sup> SM
29. Id. **D** \*S·M·V·FRAN·MAVROC·D· C. prec. \*A·G\*
- B** Tutto c. sopra.
- AR** Papadopoli, id., n. 44. C. PAP.
30. Id. **D** ·S·M·V·FRAN·MAVROC·D: C. prec. \*A·G\*
- B** QVAR·DVCAT·VENET\* C. sopra \*\*\*
- AR** P. gr. 5,19. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>a</sup> SM
31. Id. **D** \*·S·M·V·FRAN·MAVROC·D· C. prec. \*A·G\*
- B** Tutto c. sopra.
- AR** Papadopoli, id., n. 47. MBP
- XVIII, 12. 32. Id. **D** S·M·V·FRAN·MAVROC·D C. prec. \*A·G\*
- B** Tutto c. sopra.
- AR** P. gr. 5,46. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>a</sup> SM
- XVIII, 13. 33. Leone per il Levante. **D** FRAN·MAVROC Š|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco in piedi a sin., volto obliquamente a destra, tiene il libro nella sinistra e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra sul petto e con la sinistra regge il vessillo sormontato da croce e senza banderuola; lungo l'asta D||V||X|| Esergo \*A·G\* senza cerchio.

**B** FIDES ET VICTORIA Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato rampante a destra, con la testa di fronte e le zampe anteriori aperte, tiene nella destra la croce e nella sinistra la palma; c. perl.

**AR** D. 43; p. gr. 26,85. Papadopoli, n. 77. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

34. Leone **D** C. prec. · A · G ·  
per il Levante. **B** Tutto c. sopra.

**AR** P. gr. 27,24. Papadopoli, id., n. 78. M. CORRER.

35. Id. **D** FRAN \* MAVROC S|M|V|E|N|E|T| C. prec. · A · G ·  
**B** Tutto c. sopra.

**AR** D. 42; p. gr. 26,11. C<sup>2</sup> (bucato) C. DE LAZ.

36. Id. **D** FRAN·MAVROC S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec. \* A · G \*  
**B** Tutto c. sopra.

**AR** Papadopoli, id., n. 79. MBP

Sigla Z Q

ZUANE QUERINI, massaro: entra il 2 maggio 1689.

37. Ducato in oro, **D** · S · M · VEN · FRAN · MAVROC · D Come i prec. Esergo \* Z · Q \*  
da 6 zecchini. c. perl.

**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.

**O** P. gr. 20,84. Papadopoli, id., n. 22, nota. M. CORRER.

Come XVII, 14. 38. Ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.

**AR** D. 40; p. gr. 22,57 C<sup>1</sup> e 19,85 C<sup>2</sup> (tosato). Papadopoli, n. 22. SM,  
e M. CORRER.

39. Id. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D C. prec. \* Z · Q \*  
**B** Tutto c. sopra.

**AR** MBP

40. Quarto **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D Come i prec. Esergo \* Z · Q \*  
di ducato. c. perl.

**B** QVAR · DVCAT · VENET \* Come i prec. \* \* \* c. perl.

**AR** Papadopoli, id., n. 49. MBP

41. Id. **D** S · M · V · FRAN · MAVROC · D C. prec. \* Z · Q \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*

**AR** D. 30; p. gr. 5,15. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>1</sup> SM

42. Liretta. **D** · FRANCISCVS · · MAVROC · D · Come le prec. Esergo \*XX\*  
c. perl. da cui esce la figurina della B. Vergine.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \*Z · Q\*  
c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 2,82. Papadopoli, id., n. 54. C\* SM
43. Id. **D** · FRANCISCVS · · MAVROC : D · C. prec. \*XX\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,60. Papadopoli, id., n. 53. C. PAP.
44. Id. **D** FRANCISCVS MAVROC · D · C. prec. \*XX\*  
**B** C. sopra \*Z · Q\*  
**R** Papadopoli, id., n. 55. MBP
45. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*Z · Q\*  
**R** P. gr. 3,67. Papadopoli, id., n. 56. M. CORRER.
46. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** C. sopra \*Z · Q\*  
**R** P. gr. 2,78. C\* C. ZOP.

## Sigla P P

PAOLO PISANI, massaro: entra il 17 maggio 1690.

- Come XVI, 7. 47. Ducatone. **D** · S · M · V · FRANC · MAVROCENVS · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sin. anteriore sul libro aperto, su cui la leggenda incussa PAX|TIB|MAR|EVI|LIS|ME| a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*P · P ·\* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \*124\* c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 28,10. Papadopoli, id., n. 18. M. CORRER, MBP e C. PAP.



48. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · \* Come i prec. Esergo \* P · P \*  
c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 10,79. Papadopoli, id., n. 33. C\* SM
49. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* C. prec. \* P · P \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,06. Papadopoli, id., n. 34. C\* SM, M. CORRER e MBP
50. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. · P · P ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,30. C\* C. ZOP.

## Sigla I B

ISEPPO BASEGGIO, massaro: entra il 2 febbraio 1691.

- XVIII, 14. 51. Leone  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{N}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{T}$  | D || V || X || Come i pre-  
per il Levante. cedenti. Esergo \* I · B \* senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  FIDES · ET VICTORIA Come i precedenti; ma le zampe anteriori  
sono vicine ed entrambe rivolte a destra; senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 26,47. Papadopoli, id., n. 81. C\* SM e MBP
52. Id.  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC ·  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{N}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{T}$  | D || V || X || C. prec. \* I · B \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 80. M. CORRER e C. PAP.
53. Mezzo leone  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC · S | M |  $\dot{V}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{N}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{T}$  | D || V || X || S. Marco, Doge  
per il Levante. e vessillo, come nel leone. Esergo · I · B · senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  FIDES · ET VICTORIA Sopra breve linea orizzontale, il leone alato  
e nimbato rampante a destra, con la testa di fronte e le zampe  
anteriori vicine e rivolte a destra, tiene nella destra la croce e nella  
sinistra la palma; senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 13,21. Papadopoli, id., n. 82. C\* SM e C. PAP.
54. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. · I · B ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 83. M. CORRER.
55. Id.  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC  $\dot{S}$  |  $\dot{M}$  |  $\dot{V}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{N}$  |  $\dot{E}$  |  $\dot{T}$  | D || V || X || C. prec. · I · B ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 84. M. Trieste.

56. Quarto di leone  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E | T | D || V || X || Sopra linea orizzontale, S. Marco in piedi a sin., rivolto obliquamente a destra, tiene il libro nella sinistra e porge con la destra il vessillo sormontato da croce e senza banderuola, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto. Esergo · I · B · senza cerchio.
- $\mathcal{B}$  FIDES · ET VICTORIA Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato rampante a destra con la testa di fronte, le zampe anteriori vicine e rivolte a destra, tiene nella destra la croce e nella sinistra la palma; senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  D. 30. Papadopoli, id., n. 85. MBP, M. Trieste e C. PAP.
57. Id.  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROC S | M | V | E | N | E | T | D || V || X || C. prec. · I · B ·
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 6,48. Papadopoli, id., n. 86. M. CORRER.

## Sigla G M

GIACOMO MOROSINI, massaro: entra il 17 settembre 1691.

GEROLAMO MALIPIERO, " " 17 gennaio 1693.

- Come XVI, 8. 58. Seudo.  $\mathcal{D}$  FRAN · MAVROCENVS · DVX · VENET Come i precedenti. Esergo  $\bullet$  G · M  $\bullet$  c. perl.
- $\mathcal{B}$  SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo  $\bullet$  140  $\bullet$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 30,37 e 31,19. Papadopoli, id., n. 12. C\* e FDC SM, MBP, C. PAP. e C. Zop.
59. Ducato.  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRAN · MAVROC · D Come i prec. Esergo  $\bullet$  G · M  $\bullet$  c. perl.
- $\mathcal{B}$  DVCATVS · VENETVS  $\bullet$  Come i prec. Esergo  $\bullet$   $\bullet$   $\bullet$  c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 41; p. gr. 22,32. Papadopoli, id., n. 23. C\* SM e M. CORRER.
60. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D C. prec.  $\bullet$  G · M  $\bullet$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  M. CORRER.
61. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec.  $\bullet$  G · M  $\bullet$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 22,44. Papadopoli, id., n. 24. C. PAP.
62. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec., senza punto finale.
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 25. MBP

63. Mezzo ducato. **D** \* S · M · V · FRAN · MAVROC · DVX \* Come i precedenti. Esergo  
 ★ G · M ★ c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* Come i precedenti. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 10,50. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>a</sup> SM
64. Id. **D** \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* C. prec. ★ G · M ★  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 10,66. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>a</sup> SM
65. Id. **D** \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* C. prec. \* G · M \*  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** Papadopoli, id., n. 36. C. PAP.
66. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*\*\*  
**R** Papadopoli, id., n. 37. MBP
67. Quarto di ducato **D** \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* Come i precedenti quarti di du-  
 in oro, cato. Esergo \* G · M \* c. perl.  
 da 2 zecchini. **B** QVAR · DVCAT · VENET \* Come i precedenti quarti di ducato.  
 Esergo \*\*\* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 6,77. C<sup>a</sup> SM
68. Quarto **D** \* S · M · V · FRAN · MAVROC · D \* C. prec. \* G · M \*  
 di ducato. **B** QVAR · DVCAT · VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** D. 29; p. gr. 5,54. C<sup>a</sup> SM
- XVIII, 16. 69. Liretta. **D** FRANCISCVS MAVROC · D · Come le precedenti. Esergo \* XX \*  
 c. perl., da cui esce la figurina della B. Vergine.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo \* G · M \*  
 c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM
70. Id. **D** · FRANCISCVS · · MAVROC · D C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 57. C. PAP.
71. Id. **D** \* FRANCISCVS \* MAVROC · D \* C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 59. MBP

72. Liretta. **D** FRANCISCVS · MAVROC · D · C. prec. \*XX\*  
**B** C. sopra \*G · M\*  
**R** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>s</sup> C. PAP.
73. Mezza liretta. **D** · FRANCISCVS · · MAVROC · D Come le precedenti. Esergo \*X\*  
c. perl., da cui esce la figurina della B. Vergine.  
**B** \*IVSTITIAM · DILIGITE\* Come le precedenti. Esergo · G · M ·  
c. perl.  
**R** P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>s</sup> C. PAP.
- Sigla M B
- MATTIO BALBI, massaro: entra il 2 giugno 1692.
74. Ducato. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D Come i prec. Esergo \*M · B\*  
c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i prec. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 22,06. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
75. Id. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. \*M · B\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,63. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM
76. Id. **D** C. prec. \*M · B\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,58. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> C. PAP.
77. Mezzo ducato. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · Come i prec. \*M · B\*  
c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* Come i prec. \*\*\* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 10,93. Papadopoli, id., 41. C<sup>s</sup> SM
78. Id. **D** \*S · M · V · FRAN · MAVROC · D\* Come i prec. \*M · B\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 39. MBP
79. Id. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. \*M · B\*  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 11,23. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>s</sup> C. PAP.
80. Id. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC · D · C. prec. \*M · B\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 34; p. gr. 18,00. Le Hard., id., n. 303. C. LEHARD.

81. Liretta. *D* · FRANCISCVS · MAVROC · D Come le precedenti. Esergo ★ XX ★  
c. perl., da cui esce la figurina della B. Vergine.  
*B* ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ Come le precedenti. Esergo ★ M · B ★  
c. perl.  
*AR* Papadopoli, id., n. 61. MBP
82. Id. *D* C. prec. ★ XX ★  
*B* Tutto c. sopra.  
*AR* Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.
- T. XIX, 1. 83. Mezza liretta. *D* · FRANCISCVS MAVROC · D Come le precedenti. Esergo ★ X ★  
c. perl., da cui esce la figurina della B. Vergine.  
*B* ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ Come le prec. Esergo · M · B · c. perl.  
*AR* D. 22; p. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>o</sup> SM
84. Id. *D* · FRANCISCVS · · MAVROC · D C. prec. · ★ X · ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*AR* P. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>o</sup> SM, MBP e C. PAP.
85. Id. *D* C. prec. ★ X ★  
*B* Tutto c. sopra.  
*AR* Papadopoli, id., n. 67. MBP
86. Id. *D* FRANCISCVS ★ MAVROC · D · C. prec. ★ X ★  
*B* Tutto c. sopra.  
*AR* P. gr. 1,83. Papadopoli, id., n. 68. M. CORRER.

## Sigla Z R

ZUANE DA RIVA, massaro: entra il 24 febbraio 1693.

- XIX, 2. 87. Quarto di leone *D* FRAN · MAVROC S|<sup>ˆ</sup>M|V|E|N|E|T| D||V||X|| Come i prec.  
per il Levante. Esergo · Z · R ·  
*B* FIDES · ET VICTORIA Come i prec.  
*AR* D. 31; p. gr. 6,21. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>o</sup> (bucato) SM e M. CORRER.
88. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · FIDES · ET · VICTORIA C. sopra.  
*AR* P. gr. 6,19. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>o</sup> (bucato) C. PAP.

- XIX, 3. 89. Ottavo di leone per il Levante.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nel quarto. Esergo ·Z·R· senza cerchio.  
 $\overline{B}$  ·FIDES·ET· VICTORIA· Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato, rampante a destra, con la testa di fronte e le zampe anteriori vicine e rivolte a destra, tiene nella destra la croce e nella sinistra la palma; senza cerchio.  
 $\overline{R}$  D. 27; p. gr. 3,60. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>3</sup> (bucato) SM e C. PAP.
90. Id.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec. ·Z·R·  
 $\overline{B}$  ·FIDES·ET· VICTORIA C. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 3,25 e 3,23. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>3</sup> (bucato) SM, M. CORRER e MBP

## MONETE SENZA SIGLE

91. Multiplo da 10 zecchini.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco in piedi a sin., rivolto a destra, tiene nella sinistra il libro e con la destra benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra sul petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e senza banderuola; lungo l'asta D||V||X||  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte col Vangelo nella sinistra e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle ad otto raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  D. 41; p. gr. 34,70. FDC C. DE LAZ.
- XIX, 4. 92. Id. da 8 zecchini.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC  $\dot{S}$ |M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
 $\overline{O}$  D. 40; p. gr. 27,94. Papadopoli, id., n. 1. FDC SM
93. Id. da 6 zecchini.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{O}$  D. 40; p. gr. 20,77, 20,28, 19,72 e 20,34. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP, C. PAP. e C. ZOF.
- XIX, 5. 94. Zecchino.  $\overline{D}$  FRAN · MAVROC ·  $\dot{S}$ |M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, San Marco in piedi a sin., volto a destra, poggia la destra sull'asta sormontata da croce e senza banderuola, che il Doge genuflesso tiene con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||

- B SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sinistra e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O D. 21; p. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 3. FDC SM
95. Zecchino. D FRAN · MAVROC · Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 2. M. CORRER e C. PAP.
96. Id. D FRAN · MAVROC · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O Papadopoli, id., n. 4. C. PAP.
97. Id. D FRAN · MAVROC · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O D. 22; p. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 5. C\* (bucato) SM, M. CORRER e C. PAP.
98. Id. D FRAN · MAVROC S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O D. 21; p. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 6. C\* SM, MBP e C. PAP.
99. Id. D FRAN · MAVROC S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O D. 22; p. gr. 3,35. C\* (rotto e mancante) SM
100. Mezzo zecchino. D FR · MAVROC S|M|V|E|N|E| Sopra linea orizzontale, S. Marco in piedi a sin., volto a destra, porge con la destra l'asta, senza croce nè banderuola, al Doge genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||  
 B · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore come nello zecchino, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 O P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 7. C\* C. PAP.
- XIX, 6. 101. Id. D FR · MARVOC S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.  
 B Tutto c. sopra.  
 O D. 18; p. gr. 1,65 e 1,75. Papadopoli, id., n. 8. C\* (bucato) e C\* SM, MBP e C. PAP.

102. Mezzo zecchino. **D** IR · MARVO S M|V|E|N|E| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,57. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
103. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · EGOISVM · · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** D. 17; p. gr. 1,65. C<sup>s</sup> C. DE LAZ.
104. Id. **D** IR · MARVD Š|M|V|E|N|E| D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** P. gr. 1,40. C<sup>s</sup> C. ZOP.
- Come XVII, 4. 105. Quarto di zecchino. **D** FRAN · MAVROC · D || V || X || S. Marco e Doge, come nel mezzo zecchino; l'asta porta una piccola banderuola volta a destra.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore come nel mezzo zecchino; 11 stelle a sei raggi: 5 per parte ed 1 sul capo.  
**O** D. 15; p. gr. 0,87 e 0,88. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>s</sup> M. CORRER, MBP, C. PAP. e C. ZOP.
106. Mezza liretta. **D** · FRANCISCVS · · MAVROC · D Come le prec. Esergo · \* X \* · c. perl., da cui esce la figurina della B. Vergine.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · \* · c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e MBP
107. Soldo. **D** · S · M · V · FRAN · MAVROC Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra sul petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide in alto la leggenda.  
**M** D. 22; p. gr. 1,65. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XIX, 7. 108. Id. **D** S · M · V · FRAN · MAVROC C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,61. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>s</sup> SM
109. Id. **D** S · M · V · FRANC · MAVR C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFEN NOSTE \* C. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,48. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>s</sup> SM



110. Leone per il Levante. **D** FRAN · MAVROC S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| Come i prec.;  
 nulla all'esergo; senza cerchio.  
**B** FIDÉS ET VICTORIA Come i prec.; il leone ha le zampe anteriori aperte; c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 26,92. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>a</sup> SM
111. Id. **D** FRAN · MAVROC Š|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 75. MBP

## OSELLE DEL DOGE FRANCESCO MOROSINI

### Anno I (1688).

- Come XVI, 6. 112. Osella in oro da 4 zecchini. **D** \*S · M · V · FRAN · MAVROC · DVX\* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda. S. Marco a sin., seduto in trono, volto a destra, tiene il libro nella sinistra e porge con la destra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*ANNO · I\* c. perl.  
**B** ÆQVA TEMPERAT ARTE\* La fascia dello zodiaco con i tre segni della vergine, della bilancia e dello scorpione; sopra, 4 stelle ad otto raggi e sotto, 5; sotto a queste e sopra la retta d'esergo, in forma di semicerchio è rappresentata una porzione del globo terrestre. Esergo \*ANNO\* || · I · ||  
**O** D. 35; p. gr. 13,95. C<sup>a</sup> SM  
 Il **B** di questa osella non corrisponde al **D** perchè è tolto da una osella di Nicolò Sagredo: forse è prodotto di epoca posteriore.
- Come XVI, 5. 113. Osella. **D** \*S · M · V · FRAN · MAVROC · DVX\* C. prec. Esergo \*ANNO · I\* c. perl.  
**B** PELOPONNESVS RESTITVTA Figura muliebre in costume orientale, genuflessa a sin. sul ginocchio sin., con la testa di fronte, e con la destra alzata e la sinistra distesa; dietro, un palmizio. Da questo e dalle braccia della donna pendono catene spezzate. Esergo \*A · G\* senza cerchio.  
**R** D. 35; p. gr. 9,52, 9,26 C<sup>a</sup> e 9,25 C<sup>a</sup> SM

## Anno II (1689).

114. Osella in oro  $\mathcal{D}$  \* S · M · VEN · FRAN · MAVROC · D Come quella dell'anno prec.  
da 4 zecchini. Esergo \* ANNO · II \* || · Z · Q · || c. perl.  
 $\mathcal{B}$  ICTV NON ABSTINET Spada sguainata con la punta rivolta in  
alto, entro ghirlanda di due rami di palma.  
 $\mathcal{O}$  D. 35; p. gr. 13,85.  $\mathcal{C}^s$  SM
- XIX, 8. 115. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,76 e 9,74.  $\mathcal{C}^s$  SM

## Anno III (1690).

- XIX, 9. 116. Osella.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · FRAN · MAVROCE · D ★ Come quelle dell'anno prec.  
Esergo ★ P · P ★ c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* NON ALIA FRVITVR VICTORIA LAVDE Spada riccamente  
ornata, col cingolo, posta orizzontalmente con la punta a sinistra;  
al disopra, il pileo, con nastri ed altri ornamenti, donato assieme  
alla spada dal Papa Alessandro VIII al Doge Morosini per la sua  
vittoria contro gli infedeli. Esergo \* ANNO \* || III || senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 9,52 e 9,26.  $\mathcal{C}^s$  SM

## Anno IV (1691).

117. Osella in oro  $\mathcal{D}$  · S · M · VEN · FRANC · MAVROCE · DVX · Come l'osella dell'anno  
da 4 zecchini. precedente; ma il Santo benedice con la destra e porge il vessillo  
con la sinistra. Esergo \* ANNO · IV \* || · I · B · || senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  MAVROC · PELOPONE SIACO · VIVENTI · S · C · Busto del Doge  
in abito di generalissimo delle armi venete, sopra alto piedistallo  
circondato di bandiere, stemmi e trofei; senza cerchio.  
 $\mathcal{O}$  D. 35; p. gr. 13,77.  $\mathcal{C}^s$  SM
- XIX, 10. 118. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto e. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,76.  $\mathcal{C}^s$  SM
119. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MAVROC · PELOPON ESIACO · VIVENTI · S · C · C. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id., n. 171 b, VII, 9.

120. Osella.  $\overline{D}$  ·S·M·VEN·FRAN MAVROCE·DVX· C. prec. ★ANNO·IV★||·I·B·||  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,76. C<sup>1</sup> C. Zop.
121. Id.  $\overline{D}$  ·S·M·VEN·FRANC· MAVROCENVVS·DVX C. prec.; ma all'esergo ★I·B★  
 $\overline{B}$  MAVROC·PELOPONE SIACO·VIVENTI·S·C· C. sopra.  
 $\overline{R}$  Werdnig, id., n. 171 b. Brit. M.

Anno V (1692).

122. Osella in oro,  $\overline{D}$  ★S·M·V·FRAN·MAVROC·DVX★ Come quella dell'anno prec.;  
 da 4 zecchini. ma la mano destra del Santo, che benedice, è più alzata e più indietro. Esergo ✽G·M✽ c. perl.  
 $\overline{B}$  ·QVEM NON EXERCVIT ARCVM Un braccio in armatura, volto a sin., la cui mano stringe un fascio di frecce e altre armi. Esergo ·ANNO·V· c. perl.  
 $\overline{O}$  D. 35; p. gr. 13,77. C<sup>1</sup> SM
123. Id.  $\overline{D}$  ✽S·M·V·FRAN·MAVROC·D✽ C. prec. ✽G·M✽  
 da 3 zecchini.  $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{O}$  D. 34; p. gr. 10,20. C<sup>1</sup> SM
- XIX, 11. 124. Osella.  $\overline{D}$  ★S·M·V·FRAN·MAVROC·DVX★ C. prec. ✽G·M✽  
 $\overline{B}$  ·QVEM NON EXERCVIT ARCVM· C. sopra ·ANNO·V·  
 $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 9,60 e 9,20. C<sup>1</sup> SM e C. Zop.
125. Id.  $\overline{D}$  ★S·M·V·FRAN·MAVROC·D C. prec. ★M·B★  
 $\overline{B}$  ·QVEM NON EXERCVIT ARCVM· C. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,35. C<sup>1</sup> SM
126. Id.  $\overline{D}$  ·S·M·V·FRAN·MAVROC·D✽ C. prec. ✽P·P✽  
 $\overline{B}$  ·QVEM NON EXERCVIT ARCVM! C. sopra.  
 $\overline{R}$  Werdnig, id., n. 172 b.

Anno VI (1693).

- XIX, 12. 127. Id.  $\overline{D}$  ★S·M·V·FRAN·MAVROCEN·DVX·VE Come quelle dell'anno  
 prec. Esergo ★ANNO·VI★ c. perl.  
 $\overline{B}$  VIRTVTEM VESTIGAT ET VLTRO AMBIT HONOS Quattro berretti generalizi e quattro bastoni del comando, insegne del comando supremo degli eserciti veneti; il tutto sormontato dal corno ducale. Esergo ★Z·R★ senza cerchio.  
 $\overline{R}$  D. 36; p. gr. 9,65 e 9,58. C<sup>2</sup> SM

## SILVESTRO VALIER DOGE CIX

(1694-1700)

## MONETE CON SIGLE

Sigla F T

FRANCESCO TREVISAN, massaro: entra il 31 agosto 1693.

- Come XV, 16. 1. Doppia. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VEN Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 fogliette; sotto nel giro \* F · T \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* \* Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,73. Papadopoli, id., n. 10. FDC C. PAP.
- XIX, 13. 2. Mezza doppia. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VE Croce, come nella doppia; sotto nel giro \* F · T \* c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone, come nella doppia; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 11. FDC C. PAP.
- Come XVI, 8. 3. Scudo. **D** SILVESTER \* VALERIO \* DVX \* VENET Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F \* T \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 44; p. gr. 31,39. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>2</sup> SM
4. Id. **D** SILVESTER \* VALERIO \* DVX · VENET C. prec. \* F \* T \*  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra · \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>2</sup> SM e MBP
5. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra · \* 140 \* ·  
**R** P. gr. 31,56. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>1</sup> C. PAP.
6. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra · 140 ·  
**R** P. gr. 30,90. C<sup>1</sup> C. Zop.

- XIX, 14. 7. Mezzo scudo. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VEN Croce, come nello scudo. Esergo  
\* F · T \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo  
\* 70 \* · c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 15,14. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>2</sup> SM
8. Id. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VEN C. prec. \* F · T \*  
**B** C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,44. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>2</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
9. Quarto di scudo **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VENE Croce, come nel mezzo scudo.  
In oro, Esergo \* F · T \* c. perl.  
da 3 zecchini. **B** SANCTVS · MARC · VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
\* 35 \* c. perl.  
**O** D. 31; p. gr. 10,42. C<sup>1</sup> MBP
- XIX, 15. 10. Quarto di scudo. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VENE C. prec. Es. \* F · T \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET \* C. sopra. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 31; p. gr. 7,25. C<sup>2</sup> SM
11. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 35 \* ·  
**R** P. gr. 7,70. C<sup>2</sup> C. ZOP.
12. Id. **D** C. prec. \* F · T \*  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 19. MBP
13. Id. **D** C. prec. \* F · T \*  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,77 e 7,23. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>2</sup> M. CORRER e C. PAP.
- XIX, 16. 14. Ottavo di scudo. **D** SILVESTER · VALERIO · DVX · VEN Croce, come nel quarto. Esergo  
\* F · T \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo  
\* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,69 e 3,26. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
15. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** Papadopoli, id., n. 22. MBP
16. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra, senza punto finale.  
**R** P. gr. 3,33. Papadopoli, id., n. 23. M. CORRER.

- XIX, 17. 17. Ducatone. **D** S · M · V · SILVE · VALERIO · DVX \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PA|TIB|MA EVA|NG|LIS|TA| a destra. il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F · T \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con 2 galere che navigano e 2 monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.
- R** D. 48; p. gr. 27,92. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- T. XX, 1. 18. Mezzo ducato. **D** · S · M · V · SILVE · VALERIO · DVX · Leone, Doge e vessillo, come nel ducato; sul libro non vedesi traccia di epigrafe. Esergo \* F · T \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Santa Giustina, mare, galere e monti, come nel ducato. Esergo ★ 62 ★ c. perl.
- R** D. 35; p. gr. 12,25. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
19. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra; senza punto finale \* 62 \*
- R** P. gr. 13,80. C<sup>2</sup> C. ZOP.
- Come XIV, 7. 20. Quarto di ducato. **D** · S · M · V · SILVE · VALERIO · D · V Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato, ma il Doge sembra tenere il vessillo con ambe le mani. Esergo \* F · T \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Santa Giustina, mare, galere e monti, come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.
- R** D. 31; p. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 26. M. CORRER.
21. Ducato in oro, da 10 zecchini. **D** · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sinistra, seduto in trono, vòlto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F · T \* c. perl.

- B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, delle quali la destra poggia sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 42; p. gr. 34,65. **C**<sup>s</sup> SM
22. Ducato doppio. **D** · S · M · V · SILVESTER · VALERI · D · V · Come il ducato. Esergo \* F · T \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come il ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** P. gr. 45,01. Papadopoli, id., n. 27, nota. **M. CORRER.**
23. Id. **D** · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V · C. prec. \* F · T \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 29, nota. **MBP**
24. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 45,23. Papadopoli, id., n. 32, nota. **C**<sup>s</sup> C. PAP.
25. Ducato. **D** · S · M · V · SILVESTER · VALERI · D · V · C. prec. \* F · T \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \* c. perl.  
**R** P. gr. 21,00. Papadopoli, id., n. 27. **C**<sup>s</sup> M. CORRER e C. PAP.
26. Id. **D** · S · M · V · SILVE · VALERIO · DVX · V C. prec. \* F · T \*  
**B** DVCATVS · VENETVS · \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,64. Papadopoli, id., n. 28. **C**<sup>s</sup> C. PAP.
27. Id. **D** · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V C. prec. \* F · T \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,29. Papadopoli, id., n. 30. **C**<sup>s</sup> SM e MBP
28. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,46. Papadopoli, id., n. 31. **C**<sup>s</sup> SM e C. PAP.
29. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 32. **M. CORRER.**

- XX, 2. 30. Ducato.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V · C. prec. \* F · T \*  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,58. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>o</sup> SM e MBP
31. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; senza punto finale.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 20,70. C<sup>o</sup> SM
- XX, 3. 32. Mezzo ducato  $\mathcal{D}$  · S · M · V · SILVES · VALERIO · D · V \* S. Marco, Doge e vessillo,  
in oro, come nel ducato. Esergo \* F · T \* c. perl.  
da 4 zecchini.  $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENE \* Leone, come nel ducato; sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIT| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 34; p. gr. 13,53. Papadopoli, id., n. 37, nota. C<sup>o</sup> SM
33. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 10,98. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>o</sup> SM
34. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 10,37. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>o</sup> C. PAP.
35. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENE · C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,02. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
36. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · SILVES · VALERIO · D · V · C. prec. \* F · T \*  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 39. MBP
37. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V · C. prec. \* F · T \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 11,03. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.
38. Id.  $\mathcal{D}$  · S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V · C. prec. \* F · T \*  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 10,85. C<sup>o</sup> SM
39. Quarto di ducato  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V S. Marco, Doge e vessillo,  
in oro, come nel mezzo ducato; ma il Doge sembra prendere il vessillo  
da zecchini 1  $\frac{1}{2}$ . con ambe le mani. Esergo \* F · T \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET · Leone, come nel mezzo ducato; sul libro  
l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 4,79. Papadopoli, id., n. 47, nota. C. PAP.



40. Quarto di ducato. D Tutto c. prec.  
 B QVAR · DVCAT · VENET ★ C. sopra \* \* \*  
 R Papadopoli, id., n. 47. M. CORRER.
- XX, 4. 41. Id. D \* S · M · V · SILVE · VALERIO · DVX · V · C. prec. \* F · T \*  
 B C. sopra ★ \* ★  
 R D. 29; p. gr. 5,28 e 5,45. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
42. Id. D Tutto c. prec.  
 B QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 R Papadopoli, id., n. 45. MBP
43. Id. D \* S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V C. prec.  
 B QVAR · DVCAT · VENET ★ C. sopra ★ \* ★  
 R P. gr. 5,20. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.
44. Id. D \* S · M · V · SILVE · VALERIO · D · V · C. prec. \* F · T \*  
 B QVAR · DVCAT · VENET C. sopra \* \* \*  
 R P. gr. 5,24. C<sup>o</sup> M. Br.
45. Liretta. D SILVESTER VALERIO · D Il Doge genuflesso a destra, col corno  
 ducale in terra e con le mani giunte, in atto di pregare dinnanzi  
 ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare  
 in alto a destra e che esce dal c. perl. Esergo \* XX \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte,  
 col leone alato e nimbato accosciato presso il suo piede sinistro,  
 tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia.  
 Esergo \* F · T \* c. perl.  
 R D. 25; p. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>o</sup> SM
46. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* F · T \*  
 R P. gr. 3,59. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.
- XX, 5. 47. Id. D C. prec. · XX ·  
 B ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ C. sopra \* F · T \*  
 R P. gr. 3,58. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>o</sup> SM
48. Id. D SILVESTER VALERIO D C. prec. · XX ·  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE · \* C. sopra \* F · T \*  
 R P. gr. 3,54. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>o</sup> C. PAP.
49. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra \* F · T \*  
 R Papadopoli, id., n. 53. M. CORRER.

50. Mezza liretta. **D** \* SILVESTE VALERIO · D Il Doge genuflesso a destra, col corno ducale in terra e con le braccia aperte, in atto di pregare dinnanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che appare in alto a destra e che esce dal c. perl. Esergo · X · c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone alato e nimbato accosciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo · F · T · c. perl.  
**AR** D. 22; p. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>a</sup> SM
51. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE · \* C. sopra · F · T ·  
**AR** P. gr. 1,66. C<sup>a</sup> C. Zop.
52. Id. **D** \* SILVESTE VALERIO · D C. prec. · X ·  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE · \* C. sopra \* F · T \*  
**AR** P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> C. PAP.
- XX, 6. 53. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE · \* C. sopra ▲ F ▲ T ▲  
**AR** P. gr. 1,81. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>a</sup> SM
54. Id. **D** \* SILVESTE VALERIO · D C. prec. Esergo · X ·  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra \* F · T \*  
**AR** P. gr. 1,63. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>a</sup> (bucato) SM e MB
- XX, 7. 55. Leone per il Levante. **D** SILV · VALERIO Š|Ŧ|Ŧ|E|N|E|T|V| Sopra linea orizzontale, San Marco, in piedi a sinistra, volto obliquamente a destra, tiene il libro nella sinistra e con la destra, poggiata sull'asta del vessillo, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e con la sinistra regge il vessillo sormontato da croce e senza banderuola; lungo l'asta **D** || V || X || Esergo \* F · T \* senza cerchio.  
**B** · FIDES · ET · VICTORIA ● Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato, rampante a destra, con la testa di fronte e le zampe anteriori vicine e rivolte a destra, tiene nella destra la croce e nella sinistra la palma; senza cerchio.  
**AR** D. 44; p. gr. 26,95 e 26,55. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM, M. CORNER, MBP e C. PAP.
56. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · FIDES · ET · VICTORIA \* C. sopra.  
**AR** P. gr. 27,04. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>a</sup> SM

57. Leone per il Levante. **D** Tutto c. prec.  
**B** • FIDES • ET • VICTORIA • C. sopra.  
**R** P. gr. 37,04. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>3</sup> SM
58. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FIDES • ET VICTORIA C. sopra.  
**R** P. gr. 26,92. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>3</sup> SM
59. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* FIDES \* ET \* VICTORIA \* C. sopra.  
**R** P. gr. 26,70. C<sup>3</sup> (bucato) C. Zop.
60. Mezzo leone per il Levante. **D** SILV \* VALERIO S M V̇ | E | N | E | T | V | D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nel leone. Esergo \* F \* T \* senza cerchio.  
**B** • FIDES • ET • VICTORIA \* Leone, come nel leone; senza cerchio.  
**R** D. 36; p. gr. 13,52. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>3</sup> SM
61. Id. **D** SILV \* VALERIO Š Ṁ | V | E | N | E | T | V | D || V || X || C. prec. \* F • T \*  
**B** FIDES • ET • VICTORIA \* C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 82. M. CORRER.
62. Id. **D** SILV • VALERIO Š | M | V | E | N | E | T | V | D || V || X || C. prec. \* F • T \*  
**B** FIDES • ET VICTORIA \* C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 84. MBP
63. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** • FIDES • ET • VICTORIA • C. sopra.  
**R** P. gr. 13,42. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>3</sup> (bucato) SM
64. Id. **D** SILV • VALERIO S | M | V | E | N | E | T | V | D || V || X || \* F • T \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 13,49. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>3</sup> C. PAP.
- XX, 8. 65. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FIDES • ET • VICTORIA • C. sopra.  
**R** P. gr. 13,45. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>3</sup> SM

- XX, 9. 66. Quarto di leone  $\mathcal{D}$  SILV · VALERIO  $\acute{S}$ | $\acute{M}$ | $\acute{V}$ | $\acute{E}$ | $\acute{N}$ | $\acute{E}$ | $\acute{T}$ |  $\mathcal{D}$  ||  $\mathcal{V}$  ||  $\mathcal{X}$  || Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sinistra, volto obliquamente a destra, tiene il libro nella sinistra e porge con la destra il vessillo sormontato da croce e senza banderuola al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani. Esergo \* F · T \* senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA · Leone rampante, come nel mezzo; senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 6,81. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
67. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra; senza punto iniziale.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 6,04. C<sup>o</sup> C. ZOP.
68. Id.  $\mathcal{D}$  SILV · VALERIO  $\acute{S}$ | $\acute{M}$ | $\acute{V}$ | $\acute{E}$ | $\acute{N}$ | $\acute{E}$ | $\acute{T}$ |  $\mathcal{D}$  ||  $\mathcal{V}$  ||  $\mathcal{X}$  || C. prec. \* F · T \*  
 $\mathcal{B}$  FIDES · ET · VICTORIA C. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,61. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>o</sup> (bucato) SM
- Come XIX, 3. 69. Ottavo di leone  $\mathcal{D}$  SILV · VALERIO  $\acute{S}$ | $\acute{M}$ | $\acute{V}$ | $\acute{E}$ | $\acute{N}$ | $\acute{E}$ | $\acute{T}$ |  $\mathcal{D}$  ||  $\mathcal{V}$  ||  $\mathcal{X}$  || S. Marco, Doge e per il Levante. vessillo, come nel quarto. Esergo · F · T · senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA Leone rampante, come nel quarto; senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 26; p. gr. 2,89. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>o</sup> (bucato) SM e C. PAP.
- Sigla P M
- PIERO MINOTTO, massaro: entra il 31 dicembre 1694.  
 PAOLO MINOTTO, " " il 1 agosto 1698.
70. Scudo.  $\mathcal{D}$  SILVESTER \* VALERIO \* DVX \* VENET Come i precedenti.  
 Esergo \* P \* M \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i precedenti. Esergo · 140 · c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 43; p. gr. 31,34. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
71. Id.  $\mathcal{D}$  SILVESTER \* VAIERIO \* DVX \* VENET C. prec. \* P \* M \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 30,76. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>o</sup> SM
72. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* SILV \* VALERIO · DVX \* V Come i precedenti. Esergo \* P · M \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 40; p. gr. 22,04. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>o</sup> SM

73. Ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* \* C. sopra \* \* \*  
**Æ** P. gr. 22,57. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>2</sup> SM
74. Id. **D** S \* M \* V \* SILV \* VALERIO \* DVX \* V \* C. prec. \* P \* M \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**Æ** P. gr. 20,38. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>2</sup> SM
75. Mezzo ducato. **D** • S • M • V • SILV • VALERIO • DVX • V Come i precedenti. Esergo  
\* P • M \* c. perl.  
**B** MEDI • DVCAT • VENE • Come i precedenti. Sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
**Æ** D. 33; p. gr. 11,11. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>3</sup> (bucato) SM
76. Id. **D** • S • M • V • SILV • VALERIO • DVX • V C. prec. \* P • M \*  
**B** MEDI • DVCAT • VENET \* C. sopra \* \* \*  
**Æ** P. gr. 10,92. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>2</sup> SM
77. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI • DVCAT • VENE • C. sopra \* \* \*  
**Æ** Papadopoli, id., n. 43. M. CORRER e MBP
78. Lirotta. **D** SILVESTER VALERIO • D Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal c. perl. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo \* P • M \*  
c. perl.  
**Æ** D. 26; p. gr. 3,65. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
79. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE C. sopra \* P • M \*  
**Æ** Papadopoli, id., n. 57. MBP
80. Leone  
per il Levante. **D** SIL \* VALERIO S|<sup>\*</sup>M|<sup>\*</sup>V|E|N|E|T|V| D||V||X||<sup>\*</sup> Come i preced.  
Esergo \* P \* M \* senza cerchio.  
**B** • FIDES • ET • VICTORIA • Come i precedenti; senza cerchio.  
**Æ** D. 44; p. gr. 26,87. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>3</sup> SM
81. Mezzo leone  
per il Levante. **D** SILV \* VALERIO S|<sup>ˆ</sup>M|V|E|N|E|T| D||V||X|| Come i precedenti.  
Esergo \* P • M \* senza cerchio.  
**B** • FIDES • ET • VICTORIA • Come i precedenti; senza cerchio.  
**Æ** Papadopoli, id., n. 88. M. Ven.

82. Quarto di leone  $\overline{D}$  SILV \* VALERIO  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|V|$  D || V || X || Come i preced.,  
per il Levante. ma il Santo benedice tenendo la destra appoggiata all'asta del vessillo.  
Esergo \* PM \* senza cerchio.  
 $\overline{B}$  FIDES ET VICTORIA Come i precedenti; senza cerchio.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 91. MBP
- XX, 10. 83. Id.  $\overline{D}$  SILV \* VALERIO  $S|\dot{M}|V|E|N|E|T|V|$  D || V || X || C. prec. \* P · M \*  
 $\overline{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA C. sopra.  
 $\overline{R}$  D. 31; p. gr. 6,60. C<sup>s</sup> SM
84. Id.  $\overline{D}$  SILV · VALERIO  $\dot{S}|M|\dot{V}|E|N|E|T|$  D || V || X || C. prec. \* P · M \*  
 $\overline{B}$  FIDES ET VICTORIA C. sopra.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 92. MBP e C. PAP.
- Sigla G A B
- GIAN ANTONIO BENZON, massaro: entra il 24 gennaio 1694.  
GIAN ANDREA BAFFO, " " il 19 aprile 1697.
85. Quarto di ducato  $\overline{D}$  \* S · M · V · SILV · VALERIO · DVX · V S. Marco, Doge e vessillo,  
in oro come nei precedenti quarti di ducato. Esergo \* G · A · B \* c. perl.  
da 2 zecchini.  $\overline{B}$  QVAR · DVCAT · VENET \* Il leone, come nei precedenti quarti di  
ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
O D. 30; p. gr. 7,22. Papadopoli, id., n. 48, nota. C<sup>s</sup> SM
86. Quarto  $\overline{D}$  e  $\overline{B}$  Tutto c. prec.  
di ducato.  $\overline{R}$  P. gr. 5,37. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>s</sup> (bucato) SM
87. Leone  $\overline{D}$  SILV \* VALERIO ·  $S|M|V|E|N|E|T|V|$  D || V || X || Come i pre-  
per il Levante. cedenti. Esergo \* G · A · B \* senza cerchio.  
 $\overline{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA \* Come i precedenti; senza cerchio.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 76. MBP
88. Id.  $\overline{D}$  SILV \* VALERIO ·  $S|M|\dot{V}|E|N|E|T|V|$  D || V || X || C. prec.  
\* G · A · B \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  Papadopoli, id., n. 77. M. CORRER.

## Sigla G M

GIUSEPPE MINOTTO, massaro: entra il 1° dicembre 1695.

89. Liretta. D SILVESTER VALERIO · D Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal c. perl. Esergo \*XX\* c. perl.  
B \*IVSTITIAM · DILIGITE\* Come le precedenti. Esergo \*G · M ·  
c. perl.  
R D. 25; p. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
90. Id. D C. prec. ·XX·  
B Tutto c. sopra.  
R D. 26; p. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>o</sup> SM e MBP
91. Mezza liretta. D \*SILVESTE VALERIO · D Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal c. perl. Esergo ·X· c. perl.  
B \*IVSTITIAM · DILIGITE\* Come le precedenti. Esergo ·G · M ·  
c. perl.  
R D. 22; p. gr. 1,85. C<sup>o</sup> SM
92. Id. D \*SILVEST VALERIO · D C. prec. ·X·  
B Tutto c. sopra.  
R Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.

## Sigla M B

BERNARDO MANOLESSO, massaro: entra il 19 dicembre 1695.

93. Id. D \*SILVESTE VALERIO · D Come le precedenti; la figurina della  
B. Vergine esce dal c. perl. Esergo ·X· c. perl.  
B \*IVSTITIAM · DILIGITE\* Come le precedenti. Esergo ·M · B · c. perl.  
R P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.  
Questo rovescio potrebbe appartenere anche a Matteo Balbi, massaro fino  
al 1693.
94. Id. D \*SILVESTRE VALERIO · D C. prec. ·X·  
B Tutto c. sopra.  
R D. 21; p. gr. 1,51. Le Hard., id., n. 308. C. LEHARD.

## Sigla A C

ANZOLO CIOGNA, massaro: entra il 1° agosto 1698.

95. Leone per il Levante.  $\text{D}$  SILV \* VALERIO S|M|V|E|N|E|T|V|\*| D||V||X||\*|| Come i precedenti. Esergo \*AxC\* senza cerchio.  
 $\text{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA \* Come i precedenti; senza cerchio.  
 $\text{R}$  P. gr. 26,99. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>a</sup> C. PAP.
96. Id.  $\text{D}$  SILV \* VALERIO S|M|\*|\*|V|E|N|E|T|V| D||V||X||\*|| C. prec.  
 \*A \* C \*  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  D. 43; p. gr. 26,55. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>a</sup> SM e MBP

## SIGLA DI MASSARO SCONOSCIUTO

## Sigla A Z

97. Id.  $\text{D}$  SILV \* VALERIO S|M|\*|\*|V|E|N|E|T|V|\*| D||V||X||\*|| Come i precedenti.  
 Esergo \*A \* Z \* senza cerchio.  
 $\text{B}$  · FIDES · ET · VICTORIA \* Come i precedenti; senza cerchio.  
 $\text{R}$  P. gr. 26,75. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>a</sup> M. CORNER e C. PAP.

## MONETE SENZA SIGLE

- XX, 11. 98. Multiplo da 15 zecchini.  $\text{D}$  SILV \* VALERIO \* \*|S|M|\*|\*|V|E|N|E|T|V|\*|\*| Sopra la linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sinistra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la sinistra tesa e aperta e con la destra il vessillo rappresentato dall'asta sormontata da croce senza banderuola; lungo l'asta D||V||X||\*||  
 Esergo \* \* \*  
 $\text{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 52,10. Papadopoli, id., n. 1, a. MBP



99. **Multiplo** **D** e **B** Tutto c. prec.  
 da 12 zecchini. **O** D. 48; p. gr. 41,57. Papadopoli, id., n. 1, b. C<sup>1</sup> SM
100. **Id.** **D** e **B** Tutto c. prec.  
 da 10 zecchini. **O** D. 48; p. gr. 34,70 e 34,67. Papadopoli, id., n. 1, c. C<sup>1</sup> (bucato) SM  
 e C. PAP.
101. **Zecchino.** **D** **SILV \* VALERIO \* S|M|V|E|N|E|T|** **\*** Sopra linea orizzontale,  
 S. Marco, in piedi a sinistra, tiene nella sinistra il libro e la destra  
 poggiata contro l'asta in atto di benedire il Doge genuflesso, che  
 tiene con ambe le mani il vessillo rappresentato dall'asta sormon-  
 tata da croce senza banderuola; lungo l'asta **D || V || X ||**  
**B** **SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA** Il Redentore  
 benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in  
 un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte,  
 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,29 e 3,47. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>3</sup> (bucato) e C<sup>2</sup> SM,  
 MBP e C. PAP.
102. **Id.** **D** **SILV \* VALERI · S|M|V|E|N|E|T|** **\*** **D || V || X ||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
103. **Id.** **D** **SILV · VALERIO S|M|V|E|N|E|T|** **D || V || X ||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER e MBP
104. **Id.** **D** **SILV \* VALERIO · S|M|V|E|N|E|T|** **D || V || X ||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,35. C<sup>3</sup> (bucato) SM
- XX, 12. 105. **Id.** **D** **SILV · VALERIO S|M|V|E|N|E|T|** **D || V || X ||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 5. FDC SM, M. CORRER e C. PAP.
106. **Id.** **D** **SILV \* VALERIO · S|<sup>·</sup>M|V|E|N|E|T|** **\*** **D || V || X ||** C. prec.; ma  
 la mano del Santo che benedice, è distaccata dall'asta.  
**B** Tutto c. sopra  
**O** P. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
107. **Id.** **D** **SILV · VALERIO · S|M|V|E|N|E|T|** **D || V || X ||** C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>3</sup> (bucato) C. PAP.

- XX, 13. 108. Mezzo zecchino. **D** SIL·VALERI S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sinistra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra il vessillo sormontato da croce e senza banderuola al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani: lungo l'asta **D||V||X||**  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a 6 raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.
- XX, 14. 109. Quarto di zecchino. **D** SILVEST VALERIO Come nel mezzo zecchino; lungo l'asta **D||V||X||**  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Come nel mezzo zecchino; 11 stelle a sei raggi: 5 per parte ed 1 sul capo.  
**O** D. 13; p. gr. 0,68. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>2</sup> SM, MBP, Brit. M. e C. PAP.
- XX, 15. 110. Soldo. **D** \* S · M · V · SIL · VALER · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce con banderuola volta a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS \* \* NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; c. perl.  
**M** D. 22; p. gr. 1,69 e 1,39. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
111. Id. **D** \* S · M · V · SIL · VALER · D C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 64. M. CORRER.
112. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER · \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>2</sup> C. PAP.
113. Id. **D** · S · M · V · \* SIL \* VALERIO \* C. prec.; ma la banderuola è volta a sinistra \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,63. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>2</sup> SM
114. Id. **D** S \* M \* V \* SIL \* VALERIO \* C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,89. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>2</sup> C. PAP.

115. Soldo. D S \* M \* V \* SIL \* VALER \* C. prec. \* 12 \*  
 B \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>3</sup> SM
116. Id. D \* S \* M \* V \* SIL \* VALER \* C. prec.; banderuola con due punte,  
 vòlta a destra \* 12 \*  
 B \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>3</sup> SM e M. CORRER.
117. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
 M P. gr. 1,50. C<sup>1</sup> C. Zop.
118. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* DEFENS \* \* NOSTER \* C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 71. MBP

## OSELLE DEL DOGE SILVESTRO VALIER

### Anno I (1694).

- T. XXI, 1. 119. Osella. D \* S \* M \* V \* SILVESTER \* VALERIO \* D \* Sopra linea orizzontale  
 che divide la leggenda, S. Marco a sinistra, seduto in trono, vòlto  
 a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo,  
 sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sini-  
 stra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, vòlta a  
 destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra.  
 Esergo \* ANNO \* I \* c. perl.  
 B \* TERRA MARIQ \* Il mare con un'isola ed una penisola traver-  
 sata da un fiume, da ciascuna delle quali spunta un grande albero  
 ricco di fronde; in alto, un'aquila volante, con la testa ornata del  
 corno ducale, tenente nel rostro una cartella col motto BONI EVENTVS  
 Esergo CHIOS NAR \* senza cerchio.  
 R D. 36; p. gr. 9,70 e 9,49. C<sup>3</sup> SM

### Anno II (1695).

120. Osella in oro, D \* S \* M \* V \* SILVESTER \* VALERIO \* D \* Come l'osella dell'anno  
 da 4 zecchini. precedente. Esergo \* ANN \* II \* c. perl.  
 B EXEMPLO \* MONSTRANTE \* VIAM \* Due aquile, col corno du-  
 cale in testa, volano a gara l'una dietro l'altra verso il sole rag-  
 giante; senza cerchio.  
 O D. 36; p. gr. 13,77. C<sup>3</sup> (bucato) SM

121. Osella.  $\overline{D}$  e  $\overline{B}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,66. C<sup>1</sup> C. PAP.
- XXI, 2. 122. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVESTER \* VALERIO \* D \* C. prec. \* ANN \* II \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,60 e 9,48. C<sup>2</sup> SM

## Anno III (1696).

123. Osella in oro,  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* Come quella dell'anno pre-  
 da 5 zecchini. cedente. Esergo \* ANN \* III \* c. perl.  
 $\overline{B}$  \* NEC \* NVMINA \* DESVNT \* La costellazione del leone rappresen-  
 tata da un leone cosparso di stelle, in piedi a sinistra, con la spada  
 nuda nella zampa anteriore destra; al disotto, parte dell'emisfero  
 terrestre. Esergo \* \* \* senza cerchio.  
 $\overline{O}$  D. 37; p. gr. 17,29. C<sup>1</sup> SM
124. Osella.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* C. prec. \* AN \* III \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 8,91. C<sup>2</sup> SM
- XXI, 3. 125. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* C. prec. \* AN \* III \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,90. C<sup>1</sup> SM
126. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* C. prec. \* AN \* III \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,46. C<sup>2</sup> SM

## Anno IV (1697).

- XXI, 4. 127. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* Come quelle dell'anno pre-  
 cedente. Esergo \* AN \* IV \* c. perl.  
 $\overline{B}$  \* EX PIETATE FORTITVDO \* Braccio coperto di armatura,  
 tenendo in pugno una croce. Esergo \* A \* B \* c. perl.  
 $\overline{R}$  D. 37; p. gr. 9,60. C<sup>1</sup> SM
128. Id.  $\overline{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* C. prec. \* AN \* IV \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,68. C<sup>2</sup> SM

## Anno V (1698).

129. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* Come le oselle dell'anno da 4 zecchini.  
precedente. Esergo \* AN \* V \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  EXCVBAT ARIS · A sinistra, un ricco tempio; a destra, un leone rampante a destra con la testa volta all'indietro verso il tempio come in atto di custodirlo e difenderlo; senza cerchio.  
 $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 13,86. C<sup>a</sup> SM

- XXI, 5. 130. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,38 e 9,03. C<sup>a</sup> SM

## Anno VI (1699).

- XXI, 6. 131. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* SILVES \* VALERIO \* D \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* AN \* VI \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  VICTRIX CAVSA DEO PLACVIT \* Colomba, con ramo d'olivo nel becco, volante al disopra di un paese montuoso; in alto, a sinistra, una nuvola. Esergo \* \* \* senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 37; p. gr. 9,48, 9,40 e 9,27. C<sup>a</sup> o C<sup>a</sup> SM

OSELLA O MEDAGLIA DELLA DOGARESSA ELISABETTA QUERINI  
MOGLIE AL DOGE SILVESTRO VALIER

- XXI, 7. 132. Osella.  $\mathcal{D}$  Anepigrafico. Busto della Dogaressa a destra, coi capelli inanellati, ornato di velo e corno ducale e con collana al collo con croce pendente, sotto I F N  
 $\mathcal{R}$  \* || MVNVS || ELISABETH || QVIRINÆ · VALERIAE || DVCISSÆ || VENETIAR · || \* 1694 \* || entro corona d'alloro annodata sotto.  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 12,52, 12,21 e 13,17. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
133. Id.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.; senza le lettere I F N  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 7,91. C<sup>a</sup> C. PAP.  
Vedasi quanto si è detto a pag. 570 del vol. VII per l'osella o medaglia della Dogaressa Morosina Morosini.

## ALVISE MOCENIGO II DOGE CXX

(1700-1709)

## MONETE CON SIGLE

Sigla M B

MATTIO BALBI, massaro: entra il 2 giugno 1692.

1. Mezza liretta. **D** \*ALOYSIVS\* MOCEN • D Il Doge genuflesso a destra, con le braccia aperte e il corno ducale in terra, davanti ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \*X\* c. perl.
- B** \*IVSTITIAM • DILIGITE\* La Giustizia coronata, in piedi di fronte col leone accovacciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo •M•B• c. perl.
- R** D. 22; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 60. C\* SM, M. CORRER e MBP

Sigla F T

FRANCESCO TREVISAN, massaro: entra il 31 agosto 1693.

- XXI, 8. 2. Id. **D** \*ALOYSIVS\* MOCENI • D • Come la prec. Esergo \*X\* c. perl.
- B** \*IVSTITIAM • DILIGITE\* Come la prec. Esergo •F•T• c. perl.
- R** P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 59. C\* SM
3. Id. **D** \*ALOYSIVS\* MOCEN • D C. prec. \*X\*
- B** \*IVSTITIAM • DILIGITE\* C. sopra •F•T•
- R** D. 23; p. gr. 1,80. C\* C. DE LAZ.

Sigla B C

BENEDETTO CIVRAN, massaro: entra il 1° dicembre 1699.

- XXI, 9. 4. Scudo. **D** ALOYSIVS • MOCENIGO • DVX • VENET Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **B • C** c. perl.
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • Leone in soldo sopra lo scudo ornato di fogliame. Esergo •140• c. perl.
- R** D. 44; p. gr. 31,55. Papadopoli, id., n. 9. C\* SM

5. Scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra · 140 ·  
**AR** P. gr. 30,37. C<sup>3</sup> SM
6. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 140 \*  
**AR** P. gr. 31,07. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
7. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 140 \*  
**AR** P. gr. 30,74. C<sup>3</sup> SM
8. Mezzo scudo. **D** ALOYSIVS \* MOCENIGO \* DVX \* VEN Croce, come nello scudo.  
Esergo \* B \* C \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo, come nello scudo.  
Esergo \* 70 \* c. perl.  
**AR** D. 35; p. gr. 15,91. Papadopoli, id., n. 12. MBP
9. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENIGO · DVX · VEN C. prec. · B \* C ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 13,26. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.
10. Id. **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN C. prec. \* B \* C \*  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
**AR** D. 37; p. gr. 15,75. Le Hard., id., n. 310. C. LEHARD.
11. Ducatone. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIGO \* D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, sopra cui l'epigrafe incussa PA | TIB | I | EVA | NGI | LIS | TA | a destra, il Doge, genuflesso davanti al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* B \* C \* cerchio perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**AR** D. 42; p. gr. 27,52. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>3</sup> SM, M. CORREB, MBP e C. PAP.

- XXI, 10. 12. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D \* Leone, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* B \* C \* c. perl.  
**B** \* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR \* \* S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo ★ 62 ★ c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 13,09. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>a</sup> SM e M. Ven.
- Come XIV, 7. 13. Quarto di ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo \* B \* C \* cerchio perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR S. Giustina e mare, come nel mezzo ducato. Esergo ★ 31 ★ c. perl.  
**R** D. 29; p. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER e MBP
14. Ducato doppio. **D** S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* DV \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco, a sinistra seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo ★ B \* C ★ c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS ★ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | LIS | ME | Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 44,61. Papadopoli, id., n. 24, nota 1. C<sup>a</sup> SM
15. Ducato. **D** e **B** Tutto c, prec.  
**R** D. 40; p. gr. 22,37. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>a</sup> SM
16. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* DV \* C. prec. ★ B \* C ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,39. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>a</sup> SM e MBP
17. Quarto di ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo ★ B \* C ★ c. perl.



Ⓕ QVAR · DVCAT · VENET · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PA | TI | MA | EV | GE | LI | Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* ★ \* c. perl.

AR D. 30; p. gr. 4,71. Papadopoli, id., n. 38. C° SM e MBP

18. Mezza liretta. Ⓕ \*ALOYSIVS\* MOCENI · D Come la prec. Esergo \*X\* c. perl.

Ⓕ \*IVSTITIAM\* DILIGITE \* Come la prec. Esergo · BC ·

AR P. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 56. C° C. PAP.

Come XX, 7. 19. Leone per il Levante.

Ⓕ ALOY \* MOCEN \* S | M̄ | V̄ | E | N | E | T | V̄ | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi alquanto volto a destra, col libro nella sinistra e con la destra appoggiata all'asta sormontata da croce, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e con la sinistra l'asta del vessillo; lungo l'asta D || V || X || Esergo \* B \* C \* senza cerchio.

Ⓕ · FIDES · ET · VICTORIA \* Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato, rampante a destra con la testa di fronte, tiene nella zampa anteriore destra la croce e nella sinistra la palma; senza cerchio.

AR D. 42; p. gr. 26,97 e 26,86. Papadopoli, id., n. 72. C° (bucato) SM e C. PAP.

Come XX, 10. 20. Quarto di leone per il Levante.

Ⓕ ALOY \* MOCE · S | M̄ | V̄ | E | | N | E | T | D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nel leone. Esergo \* B \* C \* senza cerchio.

Ⓕ FIDES · ET · VICTORIA · Leone rampante, come nel leone; senza cerchio.

AR D. 31; p. gr. 6,78. Papadopoli, id., n. 73. M. Trieste.

### Sigla G B

GEROLAMO BARBARO, massaro: entra il 19 dicembre 1699.

XXI, 11. 21. Quarto di scudo. Ⓕ ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo · G · B · c. perl.

Ⓕ SANCTVS \* MARCV \* VENET Leone in soldo sopra lo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 35 \* c. perl.

AR D. 32; p. gr. 7,55. Papadopoli, id., n. 14. C° SM e M. CORRER.

22. Quarto di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,33. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
23. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS · MAR · C · VEN · C. sopra ★ 35 ★  
**R** D. 30; p. gr. 6,29. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>2</sup> SM
- Come XX, 3. 24. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* G \* B \* c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENE ★ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA|EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 11,10. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
25. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET ★ C. sopra ★ ★ ★  
**R** D. 33; p. gr. 10,70. C<sup>2</sup> C. ZOP.
26. Quarto di ducato **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D Come il precedente quarto.  
in oro, Esergo \* G \* B \* c. perl.  
da 2 zecchini. **B** QVAR · DVCAT · VENET · Come il precedente quarto. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 6,66. Papadopoli, id., n. 41, nota 1. C<sup>2</sup> SM
27. Quarto di ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 5,41. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>2</sup> SM
28. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D · C. prec. \* G \* B \*  
**B** C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 39. MBP
29. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D C. prec. \* G \* B \*  
**B** C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 5,37. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>2</sup> M. CORRER e PAP.

Sigla PM

PIERO MAGNO, massaro: entra il 1° aprile 1701 op.  
 PIERO MANOLESSO, " " 1° agosto 1702 op.  
 PIERO MOROSINI, " " 24 novembre 1707.

30. Ducato doppio. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* Come il precedente ducato doppio. Esergo \* P \* M \* c. perl.  
**B** DVCATVS·VENETVS★ Come il precedente ducato doppio. Esergo ★ ❁ ★ c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 44,44. Papadopoli, id., n. 26, nota 3. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
31. Id. **D** ✕ S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* M \*  
**B** DVCATVS·VENETVS★ C. sopra ❁ ❁ ❁  
**R** P. gr. 45,02. Papadopoli, id., n. 25, nota 2. M. CORRER e MBP
32. Id. **D** S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* C. prec. \* P \* M \*  
**B** DVCATVS·VENETVS C. sopra ❁ ❁ ❁  
**R** D. 42; p. gr. 42,40. C<sup>4</sup> SM
33. Ducato in oro, **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* M \*  
 da 10 zecchini. **B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra ❁ ❁ ❁  
**O** D. 42; p. gr. 34,43. Papadopoli, id., n. 26, nota 3. C<sup>1</sup> (bucato) SM
34. Ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS·VENETVS★ C. sopra ★ ❁ ★  
**R** D. 40; p. gr. 22,80. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
35. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS·VENETVS❁ C. sopra ★ ❁ ★  
**R** P. gr. 22,30. C<sup>2</sup> C. ZOP.
- Come XX, 2. 36. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra ❁ ❁ ❁  
**R** D. 41; p. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
37. Id. **D** ✕ S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* M \*  
**B** DVCATVS·VENETVS★ C. sopra ❁ ❁ ❁  
**R** Papadopoli, id., n. 25. M. CORRER e MBP

38. Mezzo ducato *D* \*S\*M\*V\*ALOY\*MOECENIC\*D\* Come i precedenti mezzi ducati.  
 in oro, Esergo \*P\*M\* c. perl.  
 da 6 zecchini. *B* MEDI·DVCAT·VENE· Come i precedenti mezzi ducati. Esergo  
 \* \* \* c. perl.  
*O* D. 34; p. gr. 20,80. *C*<sup>1</sup> C. Zop.
39. Mezzo ducato. *D* \*S\*M\*V\*ALOY\*MOECENIC\*D\* C. prec. \*P\*M\*  
*B* MEDI·DVCAT·VENE★ C. sopra ★★  
*R* D. 33; p. gr. 10,74. Papadopoli, id., n. 35. *C*<sup>2</sup> SM
40. Id. *D* \*S\*M\*V\*ALOY\*MOECENIC\*D\* C. prec. \*P\*M\*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 10,82. Papadopoli, id., n. 36. *C*<sup>2</sup> M. CORRER e C. PAP.
41. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* MEDI·DVCAT·VENET· C. sopra ★★  
*R* D. 36; p. gr. 10,74. *C*<sup>2</sup> MBP
- XXI, 12. 42. Quarto di ducato *D* \*S\*M\*V\*ALOY\*MOCE·D· Come i prec. Esergo \*P\*M\*  
 in oro, c. perl.  
 da 2 zecchini. *B* QVAR·DVCAT·VENET· Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* D. 30; p. gr. 6,89. Papadopoli, id., n. 42, nota 2. *C*<sup>2</sup> SM
43. Id. *D* \*S\*M\*ALOY\*MOCE·D C. prec. \*P\*M\*  
*B* C. sopra \* \* \*  
*O* P. gr. 6,88. Papadopoli, id., n. 44, nota 1. MBP
44. Quarto *D* e *B* Tutto c. prec.  
 di ducato. *R* D. 29; p. gr. 5,58. *C*<sup>2</sup> C. Zop.
45. Id. *D* \*S\*M\*ALOY\*MOCE·D C. prec. \*P\*M\*  
*B* C. sopra ★★  
*R* D. 28; p. gr. 5,35. Papadopoli, id., n. 45. *C*<sup>2</sup> SM
46. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 43. MBP

47. Liretta. **D** ALOY \* MO CENI \* D \* Il Doge genuflesso a destra, con le braccia aperte e il corno ducale in terra, davanti ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone accovacciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo \* P \* M \* c. perl.  
**R** D. 26. Papadopoli, id., n. 47. Dalle schede di Kunz.
48. Mezza liretta. **D** ALOYSIVS . . . . . NI D Come la prec. Esergo . X . c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come la prec. Esergo . P \* M . c. perl.  
**R** D. 20; p. gr. 1,54. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>4</sup> SM

## Sigla G T S

GIAN TOMASO SORANZO, massaro: entra il 19 aprile 1701.

49. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* G \* T \* S \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 38; p. gr. 21,30 e 21,95. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
50. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* G \* T \* S \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,52. Le Hard, id., n. 311. C. LEHARD.
51. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* G \* T \* c. perl.  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 10,76. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>3</sup> SM

## Sigla P B B P

PIERO BABADONNA, massaro: entra il 24 luglio 1702.

52. Scudo. **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VENET Come i precedenti. Esergo  
 \* P \* B \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Come i precedenti. Esergo . 140 .  
 c. perl.  
**R** P. gr. 31,42. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.

53. Mezzo scudo *D* ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN Croce di foglie di cardo,  
in oro,  
da 4 zecchini. *B* SANCTVS \* MARCVS \* VENET Leone in soldo, come i precedenti.  
Esergo \* 70 \* c. perl.  
*O* D. 36; p. gr. 13,90 e 13,83. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
- XXI, 13. 54. Mezzo scudo. *D* ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN C. prec. \* B \* P \*  
*B* SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
*R* D. 36; p. gr. 15,70, 15,58 e 15,56. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> SM,  
M. CORRER, MBP, C. PAP. e C. ZOP.
- Come XIX, 17. 55. Ducatone. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* D \* Come il precedente. Esergo  
\* B \* P \* c. perl.  
*B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR Come il precedente. Esergo  
\* 124 \* c. perl.  
*R* D. 42; p. gr. 27,92. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>1</sup> SM
56. Ducato doppio. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* P \* B \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 32. M. CORRER.
57. Ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* B \*  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 40; p. gr. 22,35. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> (bucato) SM e C. PAP.
58. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 30. M. CORRER.
59. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* C. prec. \* P \* B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 20,20. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>3</sup> (bucato) SM
60. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* C. prec. \* P \* B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 33. M. CORRER.

## Sigla P D

PIERO DIEDO, massaro: entra il 24 novembre 1703.

61. Ducato. D \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D Come i precedenti. Esergo  
 ★ P · D ★ c. perl.  
 B DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro PAX|TIB|MA|  
 EVA|NC|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
 R D. 40; p. gr. 22,62. C<sup>a</sup> SM

## Sigla G M

GIULIO MINOTTO, massaro: entra il 1° dicembre 1703.

62. Liretta. D ALOY \* MO CENI D \* Come le prec. Esergo \* XXX \* (per salto  
 di conio); c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* G · M \* c. perl.  
 R P. gr. 3,67. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>a</sup> C. PAP.
63. Id. D ALOY \* MO CENI \* D \* C. prec. \* XX \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 27; p. gr. 3,64. C<sup>a</sup> C. ZOP.
64. Mezza liretta. D \* ALOYSIVS \* · MOCEN · D Come le prec. Esergo \* X \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo · G · M · c. perl.  
 R P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 58. M. CORRER.
65. Id. D \* ALOYSIVS \* MOCEN' D C. prec. · G · M ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 23; p. gr. 1,66. C<sup>a</sup> C. ZOP.

## SIGLA DI MASSARO SCONOSCIUTO

## Sigla A B

66. Liretta. D \* ALOYSIVS \* · MOCEN · D · Come le precedenti. Esergo \* XX \*  
 c. perl.  
 B \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le precedenti. Esergo \* A · B \*  
 c. perl.  
 R D. 27; p. gr. 3,62. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>a</sup> SM

67. Liretta.  $\mathcal{D}$  \*ALOYSIVS\* MOCEN · D · C. prec. \*XX\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 49. Dalle schede di Kunz.
68. Id.  $\mathcal{D}$  ALOYSIVS MOCEN · D · C. prec. \*XX\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 50. M. CORRER e MBP
69. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY \*MO CENI \* D \* C. prec. \*XX\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 51. M. CORRER e MBP
- T. XXII, 1. 70. Id.  $\mathcal{D}$  \*ALOY \*MO CENI \* D C. prec. \*XX\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,58. Papadopoli, id., n. 52. C\* SM

## MONETE SENZA SIGLE

71. Zecchino multiplo da 10 zecchini.  $\mathcal{D}$  ALOY \*MOCENI \* S |  $\overset{*}{M}$  |  $\overset{*}{V}$  | E | N | E | T |  $\underset{*}{V}$  | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi volto a destra, col libro nella sinistra e con la destra appoggiata all'asta sormontata da croce, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e con la sinistra l'asta del vessillo; lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel \mathcal{V} \parallel \mathcal{X} \parallel$  Esergo \* \* \*
- $\mathcal{B}$  · SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · · REGIS · ISTE · DVCAT · Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 46; p. gr. 33,58. Papadopoli, id., n. 1. C\* SM, BM, MBP e C. PAP.
- XXII, 2. 72. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY \*MOCENI \* S |  $\overset{*}{M}$  |  $\overset{*}{V}$  | E | N | E | T |  $\underset{*}{V}$  |  $\mathcal{D} \parallel \mathcal{V} \parallel \mathcal{X} \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{O}$  D. 48; p. gr. 34,75. C\* SM
- XXII, 3. 73. Zecchino.  $\mathcal{D}$  ALOY \*MOCENI · S | M | V | E | N | E | T |  $\underset{*}{V}$  | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra posata contro l'asta sormontata da croce, che il Doge genuflesso tiene nella sinistra; lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel \mathcal{V} \parallel \mathcal{X} \parallel$



- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 22; p. gr. 3,34. C<sup>s</sup> SM
74. Zecchino. **D** ALOY \* MOCENI \* S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 2. FDC C. PAP.
75. Id. **D** Tutto c. prec.; ma la mano del Santo che benedice è distaccata dall'asta.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,43. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XXII, 4. 76. Id. **D** ALOY \* MOCENI · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,45. C<sup>s</sup> SM
77. Id. **D** ALOY \* MOCENI \* S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA · C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 4. Dalle schede di Kunz.
78. Id. **D** ALOY \* MOCENI \* S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
**O** P. gr. 3,50. C<sup>1</sup> SM
- XXII, 5. 79. Mezzo zecchino. **D** ALOY \* MOC \* S|M|V|E|N|E| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra posata sull'asta sormontata da croce, che il Doge genuflesso tiene con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 17; p. gr. 1,57 C<sup>1</sup> e 1,70 C<sup>2</sup>. Papadopoli, id., n. 5. SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
80. Id. **D** ALOY \* MOC \* S|M|V|E|N|E| D||V||X|| C. prec.; ma la mano del Santo che benedice è distaccata dall'asta.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,78. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> C. PAP.

- XXII, 6. 81. Quarto di zecchino. **D** ALOY \* MOC · S|M|V|E| Sopra linea orizzontale, S. Marco, in piedi a sinistra, volto a destra, benedice il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani l'asta sormontata da croce; lungo l'asta  
D || V || X ||  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,84 e 0,89. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
82. Id. **D** ALOY \* MOC S|M|V|E| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 8. C. PAP.
- XXII, 7. 83. Ottavo di scudo In oro, da 2 zecchini. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VE · Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite; c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra lo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 17 ·  $\frac{1}{4}$  \* c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,94. Papadopoli, id., n. 18, nota 1. C<sup>o</sup> SM e MV
84. Ottavo di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,88. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>o</sup> SM, M. Ven. e M. CORRER.
85. Liretta. **D** \* ALOYSIVS \* · MOCEN · D · Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. le prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>o</sup> SM
86. Id. **D** \* ALOYSIVS \* MOCEN · D · C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,63. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>o</sup> M. CORRER e C. PAP.
87. Id. **D** ALOY \* MO CENI \* D · C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,68. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>o</sup> C. PAP.
88. Mezza liretta. **D** \* ALOYSIVS \* MOCENI · D · Come le prec. Esergo \* X \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 1,78 e 1,84. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
89. Id. **D** \* ALOYSIVS \* MOCENI · D · C. prec. \* X \*  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 1,81. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>o</sup> SM

90. Soldo. **D** S · M · V · ALOY · MOC · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a due punte, volta a destra. Esergo \*12\* c. perl.  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* Sopra breve linea orizzontale il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 1,93, 1,86, 1,72 e 1,69. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM e MBP  
 Alcuni esemplari sono in metallo bianco.
91. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 22; p. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e MBP
92. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC \* C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,78. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
93. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC \* C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
94. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC · C. prec. \*12\*  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,87. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
- XXII, 8. 95. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC · C. prec. \*12\*  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** P. gr. 2,08. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
96. Id. **D** S · M · V · ALOY MOC C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,60. C<sup>a</sup> SM
97. Id. **D** \*S... ALOI · MOC · C. prec. ... | \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,84. C<sup>a</sup> C. ZOP.
98. Id. **D** S · M · V · ALOY · MOC · C. prec.; ma il vessillo è senza banderuola \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 63. MBP

- XXII, 9. 99. Bezzo. **D** \* S · M · V · ALOY \* MOC \* Doge e leone, come nel soldo; il vessillo ha la banderuola volta a destra. Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; il capo nimbato e la mano destra escono dal c. perl. e dividono la leggenda.  
**M** D. 17; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>o</sup> SM
100. Id. **D** \* S · M · V · ALOY \* MOC \* C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>o</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
101. Id. **D** \* S · M · ALOY \* MOC · C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,80. C<sup>o</sup> SM

## OSELLE DEL DOGE ALVISE MOCENIGO II

### Anno I (1700).

- XXII, 10. 102. Osella. **D** \* S · M · V · ALOY \* MOCENI · D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, S. Marco a sinistra, seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto: sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* AN · I \* c. perl.  
**B** DOMINI EST ASSUMP TIO NOSTRA \* Sopra breve linea orizzontale, la Fortuna coi capelli disciolti in atto di precipitare con la ruota infranta, colpita da un fulmine.  
**R** D. 38; p. gr. 9,74 e 9,30. C<sup>o</sup> SM

### Anno II (1701).

103. Osella in oro, **D** \* S · M · V · ALOYS · MOCENICO · D \* S. Marco, Doge e vessillo, da 4 zecchini. come nell'osella dell'anno precedente. Esergo \* G · T · S \* c. perl.  
**B** OCVLIS CVBAT APERTIS · Leone giacente in atto di riposo, volto a sinistra, con gli occhi aperti e la coda alzata. Esergo \* ANN · II \* senza cerchio.  
**O** D. 38; p. gr. 13,87. C<sup>o</sup> SM
- XXII, 11. 104. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 37; p. gr. 9,88 e 9,60. C<sup>o</sup> SM

## Anno III (1702)

- XXII, 12. 105. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 4 zecchini.  $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENICO \star D \star$  Come quella dell'anno precedente. Esergo  $\star ANN \star III \parallel 1702 \parallel$  c. perl.
- $\mathcal{B}$   $PRVDENTIA ET FORTITVDO \star$  Leone alato e nimbato, rampante a sinistra sul mare, con la testa di fronte, tiene nella zampa destra anteriore una spada attorno a cui è attorcigliato un serpente. A sinistra, sulle onde, una nave; a destra, sulla spiaggia, un castello merlato e turrato ove sventola una bandiera; senza cerchio.
- $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 13,92.  $C^1$  SM
106. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  D. 38; p. gr. 9,67  $C^1$ , 9,51  $C^2$  SM
107. Id.  $\mathcal{D}$   $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENICO \star D \star$  C. prec.  $\star ANN \star III \star \parallel 1702 \parallel$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 8,30.  $C^2$  (tosato) SM

## Anno IV (1703)

- XXII, 13. 108. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 4 zecchini.  $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENI \star DV \star$  Come quella dell'anno precedente. Esergo  $\bullet P \star M \bullet$  c. perl.
- $\mathcal{B}$   $SVO RVM IVRA TVETVR \star$  Leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, tiene nella zampa anteriore destra la spada sguainata e con la sinistra il libro aperto, su cui traccie della solita epigrafe. Esergo  $\star ANN \star IIII \star \parallel 1703 \star \parallel$  senza cerchio.
- $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 13,87.  $C^1$  SM
109. Osella.  $\mathcal{D}$   $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENI \star D \star$  C. prec.  $\bullet P \star M \bullet$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,68.  $C^2$  SM
110. Id.  $\mathcal{D}$   $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENI \star DV \star$  C. prec.  $\bullet P \star M \bullet$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,65.  $C^2$  SM
111. Id.  $\mathcal{D}$   $\star S \star M \star V \star ALOYSIVS \star MOCENI \star D \star$  C. prec.  $\bullet P \star B \bullet$
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 9,65.  $C^2$  SM

## Anno V (1704).

- XXII, 14. 112. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* D \* Come quella dell'anno  
da 4 zecchini. precedente. Esergo  $\odot$  P \* B  $\odot$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MAGIS REDOLET LVNA SERENA \* Pianta di rosa in campo stel-  
lato con luna falcata. Esergo \* ANN \* V \* senza cerchio.  
 $\odot$  D. 37; p. gr. 13,92. C<sup>1</sup> SM
113. Osella.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MAGIS REDOLET LVNA SERENA \* C. sopra \* ANN \* V \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,70 C<sup>1</sup> e 9,32 C<sup>2</sup> SM
114. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec.  
\* G \* T \* S \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,42. C<sup>2</sup> SM
115. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYS \* MOCENICO \* D \* C. prec. \* G \* T \* S \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Werdnig « Die Osellen oder Münz-medailien der Republik  
Venedig », n. 185, a.

## Anno VI (1705).

116. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* DV \* Come quella dell'anno  
da 4 zecchini. precedente. Esergo  $\odot$  P \* M  $\odot$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  ETIAM RIGENTE HYEME VIRESCIT \* Pianta di rosa fiorita in  
mezzo a due arbusti privi di foglie. Esergo \* ANN \* VI \* senza  
cerchio.  
 $\odot$  D. 37; p. gr. 13,93. FDC C. PAP.
- XXII, 15. 117. Osella.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec.  $\odot$  B \* C \* 2<sup>o</sup>  $\odot$   
 $\mathcal{B}$  ETIAM RIGENTE HYEME VIRESCIT \* C. sopra \* ANN \* VI \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,64 e 9,35. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
118. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* D \* C. prec.  $\odot$  P \* M  $\odot$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id. id., n. 186.
119. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec.  $\odot$  B \* G  $\odot$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id. id., n. 186, a.

## Anno VII (1706).

120. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 4 zecchini.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* Come quella dell'anno precedente. Esergo  $\bullet$  B \* G  $\bullet$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  EMERGIT VIGILANTE LEONE · Grande galeotta da guerra navigante in alto mare; sulla poppa si erge il leone alato e nimbato, rampante a destra, con la testa di fronte tenendo nella zampa destra anteriore la spada e nella sinistra il vessillo con banderuola svolazzante a sinistra. Esergo \* AN · VII \* senza cerchio.  
 $\textcircled{O}$  D. 37; p. gr. 13,95. FDC SM

- XXII, 16. 121. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,69 e 9,60. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
122. id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* DV \* C. prec.  $\bullet$  G \* F  $\bullet$   
 $\mathcal{B}$  EMERGIT VIGILANTE LEONE C. sopra \* AN · VII \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,21. C<sup>2</sup> SM
123. id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  EMERGIT VIGILANTE LEONE C. sopra \* AN · VII \*  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id. id., n. 187, var.
124. id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO · D \* C. prec.  $\bullet$  B \* G  $\bullet$   
 $\mathcal{B}$  EMERGIT VIGILANTE LEONE C. sopra \* AN · VII \*  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id. id., n. 187, a.
125. id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* D \* C. prec.  $\bullet$  P \* B  $\bullet$   
 $\mathcal{B}$  EMERGIT VIGILANTE LEONE C. sopra \* AN · VII \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,54. C<sup>1</sup> M. Br.

## Anno VIII (1707).

- XXII, 17. 126. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo  $\bullet$  B · C · 2  $\bullet$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QUIESCIT IN SINU MEO · A sinistra, la Giustizia coronata, seduta di fronte, con spada nella destra e bilancia nella sinistra; a destra, la Pace con ramo d'olivo nella sinistra, seduta a terra si appoggia contro il ginocchio sinistro della Giustizia. Esergo \* ANN \* VIII \* || 1707 || senza cerchio.  
 $\mathcal{R}$  D. 37; p. gr. 9,61 e 9,59. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM

127. Osella. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO · D \* C. prec. ● B \* G ●  
*B* C. sopra \* ANN \* VIII \* || 1707 ||  
*R* P. gr. 9,67. C<sup>2</sup> C. DE LAZ.
128. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* DV \* C. prec. ● G \* B ●  
*B* C. sopra \* ANN \* VIII \* || 1707 ||  
*R* P. gr. 9,65. C<sup>1</sup> SM
129. Id. *D* C. prec. ● B \* G ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Werdnig, id. id., n. 188, a.
130. Id. *D* C. prec. ● G \* F ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Werdnig, id. id., n. 188.
131. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* D \* C. prec. ● P \* B ●  
*B* C. sopra \* ANN \* VIII \* || 1707 ||  
*R* D. 33; p. gr. 7,31. C<sup>2</sup> (tosata) SM

## Anno IX (1708).

132. Osella in oro, *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO · D Come le oselle dell'anno  
da 4 zecchini. precedente. Esergo ● H · A · L ● c. perl.  
*B* SOLVM PROVOCATA FERIT \* Una grande rosa sbocciata, con  
rami di foglie e molte spine. Esergo \* AN \* VIII \* || \* 1708 \* ||  
senza cerchio.  
*O* D. 37; p. gr. 13,88. C<sup>1</sup> SM
133. Osella. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* P. gr. 9,59. C<sup>2</sup> SM
134. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec. ● B · C · 2<sup>o</sup> ●  
*B* SOLVM PROVOCATA FERIT \* C. sopra \* AN · VIII \* || \* 1708 \* ||  
*R* D. 38; p. gr. 9,67. C<sup>1</sup> SM
135. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* SOLVM PROVOCATA FERIT \* C. sopra \* AN \* VIII \* ||  
\* 1708 \* ||  
*R* D. 37; p. gr. 9,43. C<sup>2</sup> SM
- XXII, 18. 136. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENI \* DV \* C. prec. ● G \* F ●  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 9,67. C<sup>1</sup> SM



## GIOVANNI CORNER II DOGE CXXI

(1709-1722)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla FT

FRANCESCO TREVISAN, massaro: entra il 31 agosto 1693.

1. Mezza liretta. **D** \*IOANNES CORNEL\* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a destra, con le braccia aperte e il corno ducale in terra, davanti ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \*X\* c. perl.
- B** \*IVSTITIAM · DILIGITE ·\* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone accovacciato presso il piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo ·F·T· c. perl.
- R** D. 23; p. gr. 1,77. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.

## Sigla IP

ISEPPO PRIULI, massaro: entra il 29 maggio 1708.

- T. XXIII, 1. 2. Mezza doppla. **D** IOAN · CORNEL · DVX · VEN Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 fogliette; sotto, nel giro \*I·P\* c. perl.
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci, con 2 stellette a sei raggi ai lati dei ricci dello scudo; c. lin.
- O** D. 22; p. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 1. M. CORRER.

## Sigla FAP

FRANCESCO ANTONIO PARUTA, massaro: entra il 24 marzo 1709.

FRANCESCO ANTONIO PASQUALEGO, " " il 1° aprile 1717.

- Come XXI, 9. 3. Scudo. **D** IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \*FAP\* c. perl.
- B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sopra lo scudo ornato di fogliame. Esergo \*140\* c. perl.
- R** D. 44; p. gr. 31,65. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> SM

4. Scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra • 140 •  
**R** P. gr. 31,15. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>o</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
5. Mezzo scudo. **D** IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN Croce, come nello scudo.  
 Esergo \* F • A • P \* c. perl.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET • Leone in soldo, come nello scudo.  
 Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 15,76. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>o</sup> SM, MBP e C. PAP.
6. Quarto di scudo **D** IOANNES • CORNELIO \* DVX \* VEN Croce, come nel mezzo scudo.  
 In oro,  
 da 2 zecchini. Esergo \* F • A • P \* c. perl.  
**D** SANCTVS • MARC • VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* 35 \* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 24, nota 2. C<sup>o</sup> SM
7. Quarto di scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 32; p. gr. 7,61. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>o</sup> SM
8. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 35 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 25. MBP
9. Id. **D** IOANNES • CORNELIO \* DVX • VEN C. prec. \* F • A • P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,67. C<sup>o</sup> M. Br.
10. Ottavo di scudo. **D** IOAN \* CORNEL \* DVX \* VEN Croce, come nel quarto. Esergo  
 \* F • A • P \* c. perl.  
**B** SANCT • MARCVS • VENET • Leone, come nel quarto. Esergo \* 17 •  $\frac{1}{4}$  \*  
 c. perl.  
**R** P. gr. 3,77. Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER.
11. Ducatone in oro, **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D \* Sopra linea orizzontale che  
 da 10 zecchini. divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
 a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul  
 libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe incussa PA|TIB|M|  
 EV|MΞ| A destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con  
 la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto;  
 sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti,  
 leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F • A • P \* c. perl.

- B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 34,75. Papadopoli, id., n. 32, nota 1. M. CORRER.
12. Ducatone. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 27,90. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>2</sup> SM
- XXIII, 2. 13. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR C. sopra \* 124 \*  
**R** D. 42; p. gr. 27,77. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
14. Id. **D** C. prec. \* F A P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 34. MBP
15. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D \* C. prec. \* F · A · P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 42; p. gr. 26,34. C<sup>2</sup> SM
- XXIII, 3. 16. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D · Leone, Doge e vessillo, come nel ducato; ma il Doge sembra tenere il vessillo con ambe le mani. Esergo \* F · A · P \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,74 e 13,27. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
17. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 13,54. C<sup>2</sup> (con appiccagnolo) C. ZOP.
- XXIII, 4. 18. Quarto di ducato in oro, da 2 zecchini. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D \* Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo. Esergo \* F · A · P \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina e mare, come nel mezzo. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 6,94. Papadopoli, id., n. 36, nota 1. C<sup>2</sup> SM
19. Quarto di ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 6,39. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.

- Come XIV, 8. 20. Ottavo di ducato. **D** S · M · V · IOAN · CORNEL · D · Leone, Doge e vessillo, come nel quarto. Esergo \* F · A · P \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · V · Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15.4 \* c. perl.
- R** D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 37. M. CORRER, MBP e C. PAP.
21. Ducato. **D** \* S · M · V · IOAN · CORNEL · DVX · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F · A · P \* c. perl.
- B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | LIS | ME | Dinanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.
- R** D. 41; p. gr. 22,23. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>o</sup> SM
22. Id. **D** \* S · M · V · IOAN · CORNEL · DVX C. prec. \* F · A · P \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 22,68. Papadopoli, id., n. 39. M. CORRER e MBP
- XXIII, 5. 23. Mezzo ducato. **D** \* S · M · V · IOAN · CORNEL · D \* S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* F · A · P \* c. perl.
- B** MEDI · DVCAT · VENET · Leone e castello, come nel ducato. Esergo \* \* \* c. perl.
- R** D. 35; p. gr. 11,09. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>o</sup> SM
24. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEDI · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*
- R** Papadopoli, id., n. 45. MBP
25. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*
- R** Papadopoli, id., n. 46. M. CORRER.
26. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEDI · DVCAT · VENE \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 10,85. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.

- XXIII, 6. 27. Quarto di ducato **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D • Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F • A • P \* c. perl.
- B** QVAR • DVCAT • VENET • Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|LI| Esergo \*\*\* c. perl.
- R** D. 30; p. gr. 6,93. Papadopoli, id., n. 54, nota 1. C<sup>s</sup> SM
28. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra \*\*\*
- R** D. 29; p. gr. 9,53. Papadopoli, id., n. 55, nota 1. C<sup>s</sup> (bucato) SM
29. Quarto di ducato. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra \*\*\*
- R** D. 30; p. gr. 5,19. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
30. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra \*\*\*
- R** P. gr. 5,19. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
- XXIII, 7. 31. Liretta. **D** IOANNES \* CORN • D • Il Doge genuflesso a destra, con le braccia aperte e il corno ducale in terra, davanti ad una figurina della B. Vergine col Bambino fra le nubi, che divide il c. perl. e la leggenda. Esergo \* XX \* c. perl.
- B** \* IVSTITIAM • DILIGITE \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone accovacciato presso il piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo \* F • A • P \* c. perl.
- R** D. 27; p. gr. 3,66. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>s</sup> SM

Sigla Z B V

ZUANE BORTOLOMIO VITTURI, massaro: entra il 24 novembre 1711.

32. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNEL \* D \* Come i prec. Esergo \* Z • B • V \* c. perl.
- B** MEDI • DVCAT • VENET • Come i prec. Esergo \*\*\* c. perl.
- R** P. gr. 11,24. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>s</sup> C. PAP.

## Sigla MD

MARCANTONIO DOLFIN, massaro: entra il 1° dicembre 1711.

38. Liretta. D IOANNE \* CORN \* D \* Come la prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
 B \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come la prec. Esergo \* M \* D \* c. perl.  
 R P. gr. 3,67. Papadopoli, id., n. 60. M. CORRER.

## Sigla AM

ALVISE MINOTTO, massaro: entra il 1° agosto 1714.

ANZOLO MALIPIERO, " " il 24 novembre 1719.

34. Scudo in oro, da 15 zecchini. D IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN Come gli scudi precedenti.  
 Esergo \* A \* M \* c. perl.  
 B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Come gli scudi precedenti.  
 Esergo \* 140 \* c. perl.  
 O D. 44; p. gr. 52,27. Papadopoli, id., n. 15, nota 1. C<sup>1</sup> SM
35. Id. da 10 zecchini. D IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN C. prec. \* A \* M \*  
 B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 O D. 42; p. gr. 34,72. Papadopoli, id., n. 15, nota 1. C<sup>1</sup> SM
36. Id. da 5 zecchini. D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 O Papadopoli, id., n. 15, nota 2. MBP
37. Scudo doppio. D e B Tutto c. prec.  
 R P. gr. 62,91. Papadopoli, id., n. 15, nota 2. C<sup>2</sup> C. PAP.
38. Scudo. D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 R D. 44; p. gr. 31,67, 31,53 e 31,24. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM,  
 MBP e C. PAP.
39. Id. D Tutto c. prec.  
 B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
 R P. gr. 31,59 e 31,52. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER  
 e MBP

40. Sudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,68. C<sup>2</sup> SM
41. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,62. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>2</sup> C. PAP.
42. Id. **D** IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN C. prec. \* A \* M \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 18. C. PAP.
43. Id. **D** IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* VEN C. prec. \* A \* M \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 40 \*  
**R** P. gr. 31,56. C<sup>2</sup> C. PAP.
44. Id. **D** IOANNES \* CORNELIO \* DVX \* C. prec. \* A \* M \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 43; p. gr. 30,90. C<sup>2</sup> SM
45. Mezzo sudo **D** IOANNES • CORNELIO • DVX • VEN Croce formata di foglie di  
in oro, cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  
da 6 zecchini. \* A • M \* c. perl.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET Leone in soldo sopra scudo ornato  
di fogliame. Esergo • 70 • c. perl.  
**O** D. 36; p. gr. 20,85. Papadopoli, id., n. 23, nota 1. C<sup>1</sup> SM e MBP
- XXIII, 8. 46. Mezzo sudo. **D** IOANNES • CORNELIO • DVX • VEN C. prec. \* A • M \*  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET C. sopra • 70 •  
**R** D. 36; p. gr. 15,73. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>1</sup> SM e MBP
47. Id. **D** C. prec. \* A \* M \*  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,33. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>2</sup> SM
48. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,73. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> SM
49. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS • MARCVS • VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,55. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.

50. Quarto di scudo *D* IOANNES · CORNELIO · DVX · VEN Come il precedente. Esergo  
in oro,  
da 3 zecchini. \* A · M \* c. perl.  
*B* SANCTVS · MARC · VENET Come il precedente. Esergo \* 35 \*  
c. perl.  
*O* D. 30; p. gr. 10,41. Papadopoli, id., n. 27, nota I. *C*<sup>a</sup> SM e MBP
- XXIII, 9. 51. Quarto di scudo. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 32; p. gr. 7,82. Papadopoli, id., n. 27. *C*<sup>a</sup> SM e MBP
52. Id. *D* C. prec. \* A · M \*  
*B* C. sopra \* 35 \*  
*R* D. 31; p. gr. 7,85. *C*<sup>a</sup> SM
53. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,74. Papadopoli, id., n. 28. *C*<sup>a</sup> SM
54. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,74. Le Hard., id., n. 319. C. LEHARD.
55. Id. *D* IOANNES · CORNELIO · DVX · VEN C. prec. \* A · M \*  
*B* SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
*R* P. gr. 7,69. Papadopoli, id., n. 26. *C*<sup>a</sup> C. PAP.
56. Ottavo di scudo. *D* IOAN · CORNEL · DVX · VEN Come il prec. Esergo \* A · M \*  
c. perl.  
*B* SANCT · MARCVS · VENET · Come il prec. Esergo \* 17.  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
*R* D. 27; p. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 30. *C*<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
57. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra \* 17.  $\frac{1}{2}$  \*  
*R* P. gr. 3,85. *C*<sup>a</sup> SM
- XXIII, 10. 58. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra · 17.  $\frac{1}{2}$  ·  
*R* P. gr. 3,90. Papadopoli, id., n. 31. *C*<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.



59. Ducato doppio. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO \* D . Come i precedenti ducati.  
Esergo \* A \* M \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS ★ Come i precedenti ducati. Esergo ★ ★ ★  
c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 44,60. Papadopoli, id., n. 40, nota 1. C<sup>a</sup> SM
60. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra ★ ★ ★  
**R** P. gr. 44,77 e 45,00. Papadopoli, id., n. 41, nota 2. C<sup>a</sup> M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
61. Ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra ★ ★ ★  
**R** P. gr. 22,55. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
62. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra ★ ★ ★  
**R** P. gr. 22,62. Papadopoli, id., n. 41. M. CORRER e MBP
- XXIII, 11. 63. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO D C. prec. \* A \* M \*  
**B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra ★ ★ ★  
**R** P. gr. 22,66. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>a</sup> SM
64. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · : C. prec. ★ A \* M ★  
**B** DVCATVS · VENETVS ★ C. sopra ★ ★ ★  
**R** D. 39; p. gr. 21,90. C<sup>a</sup> SM
65. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · Come i precedenti. Esergo  
\* A \* M \* c. perl.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET \* Come i precedenti. Esergo ★ ★ ★ c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 11,21. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>a</sup> SM
66. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra ★ ★ ★  
**R** Papadopoli, id., n. 50. C. PAP.
67. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENE \* C. sopra ★ ★ ★  
**R** D. 32; p. gr. 10,38. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
68. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra ★ ★ ★  
**R** Papadopoli, id., n. 52. MBP

69. Mezzo ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI · DVCAT · VENE · C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 53. M. CORRER.
70. Quarto di ducato in oro, da 2 zecchini. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · Come il precedente. Esergo \* A · M \* c. perl.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · Come il precedente. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 28; p. gr. 6,57. Papadopoli, id., n. 57, nota 2. C<sup>o</sup> SM
71. Quarto di ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 29; p. gr. 5,39. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.
72. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · C. prec. \* A · M \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
**R** D. 30; p. gr. 5,46 e 5,26. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>o</sup> SM e MBP
73. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · C. prec. \* A · M \*  
**B** QVAR · DVCAT · VENET \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 11,14. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>o</sup> C. PAP.
74. Liretta. **D** IOANNES \* CORN · D · Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* A · M \* c. perl.  
**R** P. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>o</sup> C. PAP.
75. Id. **D** IOANNES · CORN \* D · C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,58. Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.
- Come XX, 7. 76. Leone per il Levante. **D** IOAN · CORNEL · S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi alquanto volto a destra, col libro nella sinistra e con la destra appoggiata all'asta sormontata da croce, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e con la sinistra l'asta del vessillo: lungo l'asta **D** || **V** || **X** || Esergo \* A · M \* senza cerchio.  
**B** · FIDES · ET · VICTORIA \* Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato, rampante a destra, con la testa di fronte, tiene nella zampa anteriore destra la croce e nella sinistra la palma; senza cerchio.  
**R** D. 43; p. gr. 27,00. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>o</sup> SM

77. Leone per il Levante. **D** IOAN CORNEL · S|M|V̇|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
 \* A · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 44; p. gr. 26,86. C<sup>1</sup> C. ZOP.

78. Id. **D** IOAN · CORNEL · S|M|V|E|N|E|T| \* | D||V||X|| C. prec.  
 \* A · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 26,92. Papadopoli, id., n. 98. M. CORRER.

79. Id. **D** IOAN · CORNEL · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec. \* A · M \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 27,00. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>1</sup> MBP, M. Trieste e C. PAP.

Come XX, 8. 80. Mezzo leone per il Levante. **D** IOAN · CORNEL · S|Ṁ|V̇|E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco, Doge  
 e vessillo, come nel leone. Esergo \* A · M \* senza cerchio.  
**B** · FIDES · ET · VICTORIA · Leone rampante, come nel leone; senza  
 cerchio.  
**R** D. 37; p. gr. 13,56 e 13,29. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>1</sup> M. CORRER  
 e C. PAP.

XXIII, 12. 81. Quarto di leone per il Levante. **D** IOAN · CORNEL · S|Ṁ|V|E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco, Doge  
 e vessillo, come nel mezzo. Esergo \* A · M \* senza cerchio.  
**B** · FIDES · ET · VICTORIA · Leone rampante, come nel mezzo; senza  
 cerchio.  
**R** D. 32; p. gr. 6,64 e 5,60. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> (bucato)  
 SM, MBP, M. Trieste e C. PAP.

Sigla D D

DOMENEGO DIEDO, massaro: entra il 24 novembre 1715.

82. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D · Come i precedenti. Esergo  
 \* D · D \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,26. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>2</sup> SM e MBP

Sigla M B

MARIN BEMBO, massaro: entra il 24 marzo 1717.

83. Id. **D** \* S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO · D Come i precedenti. Esergo  
 \* M \* B \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,61. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>2</sup> SM

84. Liretta in oro, da 2 zecchini. **D** IOANNES CORN \* D \* Come le precedenti lirette. Esergo \* XX \*  
c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come le precedenti lirette. Esergo \* M \* B \*  
c. perl.  
**O** P. gr. 6,93. Papadopoli, id., n. 63, nota 1. MBP e C. PAP.

## Sigla A P

ALVISE PIZZAMANO, massaro: entra il 24 luglio 1718.

85. Mezza liretta. **D** \* IOANNES CORNEL \* D \* Come la prec. Esergo \* X \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come la prec. Esergo \* A \* P \* c. perl.  
**R** D. 23; p. gr. 1,88. Papadopoli, id., n. 67. C. PAP.

## Sigla A B

ALVISE BON, massaro: entra il 1° agosto 1718.

86. Liretta in oro, da 2 zecchini. **D** IOANNES \* CORN \* D \* Come la prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Come la prec. Esergo \* A B \* c. perl.  
**O** D. 26; p. gr. 6,96. Papadopoli, id., n. 64, nota 2. C<sup>2</sup> SM
87. Liretta. **D** IOANNES CORN \* D \* C. prec. \* XX \*  
**B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* C. prec. \* A \* B \*  
**R** Papadopoli, id., n. 65. MBP
88. Id. **D** IOANNES CORN \* D \* C. prec. \* XX \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 3,62. C<sup>2</sup> C. ZOP.

## MONETE SENZA SIGLE

89. Zecchino multiplo, da 36 zecchini. **D** IOAN \* CORNEL \* S | M | V | E | N | E | T | V | S | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi rivolto a destra, tiene il libro nella sinistra e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e con la sinistra l'asta sormontata da croce; Inngo l'asta **D** || **V** || **X** ||  
\* \* \* Nulla all'esergo.  
**B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 a sinistra, 9 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 50; p. gr. 125,48. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM

90. Zecchino multiplo, da 33 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
 Esempio stampato con lo stesso conio sopra un pezzo d'oro di forma quadrilatera.  
**O** D. 50; l. 67; p. gr. 115,10. Papadopoli, id., n. 2. C. PAP.

XXIII, 13. 91. Id. da 25 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 52; p. gr. 86,80 e D. 50; p. gr. 87,08. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM

92. Id. da 20 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 50; p. gr. 69,60. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM

93. Id. da 16 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 49; p. gr. 55,58. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>2</sup> SM

94. Id. da 15 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 49; p. gr. 52,14. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM

95. Id. da 12 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 50; p. gr. 41,30, 41,77 e 41,70. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

96. Id. da 10 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 50; p. gr. 34,78 e 34,70. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.

97. Id. da 8 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 49; p. gr. 27,24. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>2</sup> (con appiccagnolo) SM

T. XXIV, 1. 98. Zecchino doppio. **D** IOAN \* CORNEL \* S | <sup>\*</sup>M | <sup>\*</sup>V | E | N | E | T | S. Marco, Doge e vessillo, come nel multiplo; lungo l'asta **D** || **V** || **X** || Esergo 1722  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 18 stelle a sei raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 24; p. gr. 6,99. Papadopoli, id., n. 3. FDC M. Ven., M. CORRER, MBP e C. PAP.

99. Id. **D** IOAN \* CORNEL · S | <sup>ˆ</sup>M | V | E | N | E | T | **D** || **V** || **X** || C. prec. Nulla all'esergo.  
**B** C. sopra; ma 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 6, nota 2. MBP

Non è come il n. precedente un pezzo coniato per una moneta speciale da 2 zecchini; si tratta invece del conio solito dello zecchino adoperato con un pezzo di peso doppio.

- XXIV, 2. 100. Zecehino. **D** IOAN \* CORNEL S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco, in piedi rivolto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra posata contro l'asta sormontata da croce, che il Doge genuflesso tiene con ambe le mani; lungo l'asta  
D || V || X ||  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O D. 22; p. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>a</sup> SM
101. Id. **D** IOAN \* CORNEL · S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O D. 21; p. gr. 3,51 e 3,50. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> (bucato) SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
102. Id. **D** IOAN \* CORNEL · · S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O P. gr. 3,37. C<sup>a</sup> M. Br.
103. Id. **D** IOAN \* CORNEL S|M|V̇|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O Papadopoli, id., n. 5. M. CORRER.
104. Id. **D** IOAN \* CORNEL \* S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
105. Id. **D** Tutto c. prec. Nel campo, a destra, contromarca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
O P. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 4, nota 1. C<sup>a</sup> SM
106. Id. **D** IOAN \* CORNEL · S|Ṁ|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>a</sup> (bucato) M. CORRER e C. PAP.
107. Id. **D** IOAN \* CORNEL : S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
O P. gr. 3,30. C<sup>a</sup> C. Cun.

- XXIV, 3. 108. Mezzo zecchino. **D** IOAN · CORN · S|M|V|E|N|E| D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>s</sup> SM e MBP
109. Quarto di zecchino. **D** IOAN · CORN · S|M|V|E| Sopra linea orizzontale, a sinistra, San Marco, in piedi volto a destra, tiene il libro nella sinistra, e porge con la destra l'asta sormontata da croce al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X || Esergo.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi irregolari: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 14; p. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>s</sup> (bucato) SM e M. CORRER.
- XXIV, 4. 110. Id. **D** IOAN · CORN S|M|V|E| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
111. Liretta. **D** IOANNES CORN · D · Come le prec. Esergo \* XX \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come le prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 66. MBP
- XXIV, 5. 112. Mezza liretta. **D** \* IOANNES CORNEL · D · Come la prec. Esergo \* X \* c. perl.  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* Come la prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 1,86. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>s</sup> SM
113. Id. **D** \* IOANNES CORNEL · D · C. prec. \* X \*  
**B** \* IVSTITIAM · DILIGITE \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 69. M. CORRER.
- XXIV, 6. 114. Da 18 soldi. **D** S · M · V · IO · CORNEL · D Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori, di cui la destra poggia sul libro aperto, sulla terra; davanti al leone, una torre. Esergo \* 18 \* c. perl.  
**B** (Da sinistra in basso) PRESIDIVM VENETORVM Busto, sorgente dalle nubi, della B. Vergine col Bambino sul braccio sinistro; le due teste sono radiate e quella della Vergine è circondata da 8 stelle a sei raggi: le stelle interrompono il c. perl. e la leggenda in alto, le nubi in basso; c. perl.  
**R** basso D. 26; p. gr. 3,64. Papadopoli, id., n. 70. Brit. M.

- XXIV, 7. 115. Da 15 soldi. *D* S \* M \* V \* IO \* CORNEL \* D \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, come nel pezzo da 18 soldi. Esergo \*\*\* c. perl.  
(Progetto).  
*B* REDEMPTOR MVNDI \* Busto radiato del Redentore, di profilo a destra. Esergo • 15 • c. perl.  
*R* D. 28; p. gr. 6,25 e 5,73. Papadopoli, id., n. 71. M. CORRER e Brit. M.
116. Da 15 soldi. *D* IOAN • CORNELIO D \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe il c. perl. e la leggenda; sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi, leoncino in piedi a destra. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
*B* SANCT \* MARCVS \* VEN \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo \* \* c. perl.  
*R* D. 25; p. gr. 3,24. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>o</sup> SM
- XXIV, 8. 117. Id. *D* IOAN • CORNELIO • D \* C. prec. \* 1722 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 24; p. gr. 3,32. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
118. Id. *D* IOAN \* CORNELIO • D \* C. prec. \* 1722 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 72. MBP
119. Id. *D* IOAN CORNELIO • D \* C. prec. \* 1722 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 75. M. CORRER.
- XXIV, 9. 120. Da 12 soldi. *D* IOAN • CORNELIO • D Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi.  
(Progetto). Esergo \* 1722 \* c. perl.  
*B* SANCT \* MARCVS \* VEN \* Leone, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* XII \* c. perl.  
*R* D. 27; p. gr. 3,72 e 3,70. Papadopoli, id., n. 76. FDC RT e C. PAP.
- XXIV, 10. 121. Da 10 soldi. *D* S \* M \* V \* IO • CORNEL • Leone alato e nimbato, con corona e corno ducale, seduto in maestà di fronte, col libro fra le zampe, entro due segmenti di c. perl. Esergo \* 10 \*  
(Progetto).  
*B* PRÆSID • NOSTRVM • La B. Vergine col Bambino sul braccio sinistro, seduta di fronte, poggia i piedi sulla luna falcata fra le nubi; le due teste sono nimbate, radiate e circondate da un'aureola di 12 stelle a sei punte; il tutto fra due segmenti di c. perl.  
*R* D. 23; p. gr. 2,43. Papadopoli, id., n. 77. M. Ven.



122. Da 10 soldi. **D** IOAN · CORNEL · D \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo, sormontato da croce e con banderuola vòlta a sinistra, con cordoni e fiocchi, che interrompe il c. perl. e la leggenda. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo \* c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 2,23. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>3</sup> SM

- XXIV, 11. 123. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN · C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,33. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

124. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN C. sopra \*  
**R** Papadopoli, id., n. 79. MBP

125. Id. **D** C. prec. 1722  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,22. C<sup>3</sup> SM

126. Id. **D** IOAN CORNEL · D \* C. prec. 1722  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra \*  
**R** D. 22; p. gr. 2,23. C<sup>3</sup> SM

127. Id. **D** IOAN · CORNEL \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** SANCT MARCVS VEN \* C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,28. Papadopoli, id., n. 78. M. CORRER.

- XXIV, 12. 128. Da 8 soldi. **D** IOAN · CORNEL · D · Il Doge, come nel pezzo da 10 soldi. Esergo  
 (Progetto). · 1722 · c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Il leone, come nel pezzo da 10 soldi.  
 Esergo \* VIII \* c. perl.  
**R** D. 22; p. gr. 2,48 e 2,44. Papadopoli, id., n. 82. FDC RT, M. CORRER,  
 Brit. M. e C. PAP.

- XXIV, 13. 129. Gazzetta, **D** S \* M \* V \* IO \* CORNEL · Leone alato e nimbato con corona e  
 o doppio soldo. corno ducale, seduto in maestà di fronte, col libro fra le zampe.  
 (Progetto). Esergo \* 24 \* senza cerchio.  
**B** PRÆSID: NOSTRVM \* La B. Vergine col Bambino sul braccio sinistro, seduta di fronte, poggia i piedi sulla luna falcata fra le nubi; le due teste sono nimbate, radiate e circondate da un'aureola di 12 stelle a sei raggi, grandi le 7 superiori, piccole le 5 laterali; senza cerchio.  
**M** D. 24; p. gr. 2,70 e 3,19. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER,  
 MBP e C. PAP.

- XXIV, 14. 130. Soldo  $\overline{D}$  S·M·V·IO· CORNEL· Leone, c. prec. Esergo \*12\* senza cerchio.  
 con la B. Vergine.  $\overline{B}$  PRÆSID· NOSTRVM· La B. Vergine, c. sopra., ma le stelle sono  
 tutte uguali; senza cerchio.  
 M D. 21; p. gr. 1,63 e 1,61. Papadopoli, id., n. 84. FDC e C<sup>a</sup> SM,  
 M. CORRER, MBP e C. PAP.
131. Id.  $\overline{D}$  S·M·V·IO· CORNEL \* C. prec. \*12\* c. perl.  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra; ma c. perl.  
 M P. gr. 1,49. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>a</sup> (bucato) SM
132. Id.  $\overline{D}$  S·M·V·IO \* CORNEL \* C. prec. \*12\*  
 $\overline{B}$  PRÆSID· NOSTRVM C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 85. M. CORRER, MBP e Brit. M.
133. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO \* D · Leone, c. prec.; ma con altro  
 disegno e senza linea d'esergo \*12\*  
 $\overline{B}$  PRÆSID NOSTRVM. La B. Vergine col Bambino, c. sopra; ma  
 con altro disegno.  
 M Papadopoli, id., n. 87. Brit. M.
- XXIV, 15. 134. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO \* D C. prec.; sotto \* \* senza cerchio.  
 $\overline{B}$  PRÆSID· NOSTRVM· La B. Vergine coronata e nimбата, seduta  
 di fronte, coi piedi sulla luna falcata senza nubi, tiene il Bambino  
 nimbato e radiato sul braccio destro; le teste sono circondate da  
 un'aureola di 12 stelle a sei raggi, disposte su due linee concen-  
 triche a gruppi di 3 in modo da sembrare un baldacchino.  
 M D. 22; p. gr. 1,73. C<sup>a</sup> SM
135. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* IOAN \* CORNELIO \* D · C. prec.; sotto \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 M P. gr. 1,49. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>a</sup> M. Ven., M. CORRER, Brit. M.  
 e C. PAP.
136. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  PRÆSID: NOSTRVM C. sopra.  
 M Papadopoli, id., n. 89. MBP
- XXIV, 16. 137. Id.  $\overline{D}$  S·M·V·IOAN· CORNELIO·D Leone alato e nimbato, con corno  
 ducale, ma senza corona, seduto in maestà di fronte col libro fra  
 le zampe; la figura del leone è diversa dalle precedenti; senza  
 retta d'esergo; sotto \* senza cerchio.

ⓑ PRÆSID NOSTRVM • La B. Vergine col Bambino sul braccio sinistro, seduta di fronte, poggia i piedi sulla luna falcata fra le nubi; le due teste sono nimbate, radiate e circondate da un'aureola di 12 stelle a sei raggi; senza cerchio.

M Papadopoli, id., n. 90. Dalle schede di Kunz.

XXIV, 17. 138. Soldo Ⓓ • S • M • V • IO • CORNEL • Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, con corona e corno ducale, rampante a sinistra con la testa di fronte, tiene nella zampa destra anteriore un ramo d'olivo e poggia la sinistra sul libro aperto. Esergo \* 12 \* senza cerchio.

ⓑ PRÆSID • NOSTRVM La B. Vergine, c. sopra, ma con altro disegno; senza cerchio.

M Papadopoli, id., n. 91. MBP

Come XXII, 8. 139. Soldo in oro, Ⓓ S • M • V • IOAN • CORN • Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.

ⓑ \* DEFENS • • NOSTER • Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.

ⓐ D. 21; p. gr. 6,90 e 6,99. Papadopoli, id., n. 94, nota 1. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.

140. Soldo. Ⓓ S • M • V • IOAN • CORN • C. prec. \* 12 \*

ⓑ \* DEFENS • • NOSTER • C. sopra.

M P. gr. 1,84. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>a</sup> C. PAP.

141. id. Ⓓ S • M • V • IOAN • CORN • C. prec. \* 12 \*

ⓑ Tutto c. sopra.

M P. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>a</sup> C. PAP.

142. id. Ⓓ S • M • V • IOAN • CORN • C. prec. \* 12 \*

ⓑ Tutto c. sopra.

M D. 20; p. gr. 1,80, 1,89 e 1,88. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

143. id. Ⓓ S • M • V • IOAN • CORN • C. prec. \* 12 \*

ⓑ Tutto c. sopra.

M D. 21; p. gr. 1,88 e 1,85. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.

144. Soldo. **D** S · M · V · IOAN · CORN C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,64. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>s</sup> SM
- Come XXII, 9. 145. Bezzo. **D** \* S · M · V · IOAN · CORN \* Leone, Doge e vessillo come nel soldo.  
 Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
**M** D. 18; p. gr. 0,88. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP  
 e C. PAP.
146. Id. **D** S · M · V · IO · CORN · C. prec. \* 6 \*  
**B** ▲ DEFENS NOSTER ▲ C. sopra.  
**M** P. gr. 0,88. C<sup>s</sup> SM
147. Id. **D** S · M · V · IO · CORN C. prec. \* 6 \*  
**B** · DEFEN NOSTE · C. sopra.  
**M** P. gr. 0,60. C<sup>s</sup> SM

## OSELLE DEL DOGE GIOVANNI CORNER II

### Anno I (1709).

148. Osella in oro, **D** S : M : V : IOAN : CORNELIO D : A sinistra, S. Marco seduto  
 da 4 zecchini. sopra alto trono a 4 gradini, volto a destra, benedice con la destra  
 e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge  
 genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro  
 il petto; dietro il trono, il leone alato e nimbato accovacciato;  
 sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti,  
 leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* L · M \* senza cerchio.  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIIS || MVNVS AN : I · || SAL : AN :  
 MDCCIX || ET AB VRBE CON : || MCCXIC · || in corona di due  
 rami d'alloro e di palma annodati al disotto.  
**O** D. 36; p. gr. 13,87. C<sup>s</sup> (bucata) SM
- XXIV, 18. 149. Osella. **D** e **B** Tutto come nella osella in oro.  
**R** P. gr. 9,67 e 9,47. C<sup>s</sup> SM

### Anno II (1710).

150. Osella in oro, **D** S \* MARCVS VENETVS \* Il leone alato e nimbato, con corona e  
 da 4 zecchini. corno ducale, seduto in maestà di fronte, col libro fra le zampe.  
 Esergo \* M · A · B \* senza cerchio.

⒃ IOANNIS||CORNELII||PRINCIPIS||MVNVS AN:II • ||SAL:MDCCX  
ET ||AB VRBE CON: ||MCCXC • || in corona di due rami d'alloro  
annodati al disotto.

⓪ D. 39; p. gr. 13,93. C<sup>1</sup> (bucata) SM

XXIV, 19. 151. Osella. ⒃ e ⒃ Tutto come quella in oro.

Ⓐ D. 38; p. gr. 9,68 e 9,66. C<sup>1</sup> SM

152. Id. ⒃ Tutto c. prec.

⒃ IOANNIS||CORNELII||PRINCIPIS||MVNVS AN:II • ||SAL:MDCCX,  
ET ||AB VRBE CON: ||MCCXC • || C. sopra.

Ⓐ D. 37; p. gr. 9,40. C<sup>1</sup> C. PAP. e C. ZOP.

Anno III (1711).

153. Osella in oro, ⒃ S: MARC: VEN: Il leone alato e nimbato, con corona e corno  
da 5 zecchini. ⒃ ducale, in piedi a destra, con la testa rivolta all'indietro e lo sguardo  
feroce, tiene fra le zampe anteriori il libro aperto; davanti, sopra  
un monte, castello turrito e merlato. Esergo \*Z • B • V\* ||1711 • ||  
senza cerchio.

⒃ IOANNIS||CORNELII||PRINCIPIS||MVNVS||ANNO \*III\* || in grandi ca-  
ratteri le prime tre linee, in caratteri molto più piccoli le due ultime.

⓪ D. 38; p. gr. 16,70. C<sup>2</sup> (bucata) SM

XXIV, 20. 154. Osella. ⒃ e ⒃ Tutto come nella osella in oro.

Ⓐ D. 37; p. gr. 9,71 FDC e 9,60 C<sup>1</sup> SM

155. Id. ⒃ S \* MARCVS VENETVS \* C. prec. \*Z • B • V\* || 1711 • ||

⒃ Tutto c. sopra.

⓪ Werdnig, id., n. 192, a.

Anno IV (1712).

Come XXIV, 19. 156. Osella in oro, ⒃ S: MARCVS VENETVS • Il leone alato e nimbato, con corona  
da 4 zecchini. ⒃ e corno ducale, seduto in maestà di fronte, col libro fra le zampe.  
Esergo \*Z • B • V\* senza cerchio.

⒃ IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO • IV • || SAL :  
ANNO || MDCCXII • || in corona di due rami di alloro e di palma  
legati al disotto.

⓪ D. 36; p. gr. 13,79. C<sup>2</sup> (bucata) SM

157. Osella. ⒃ e ⒃ Tutto come nella osella in oro.

Ⓐ P. gr. 9,52 e 9,43. C<sup>2</sup> SM

## Anno V (1713).

- XXIV, 21. 158. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  S : MARCVS VENETVS · Il leone alato e nimbato, con corona e da 4 zecchini.  $\mathcal{B}$  corno ducale, seduto in maestà di fronte, tiene fra le zampe anteriori uno scudo su cui in lettere in rilievo è scritto PAX · TI · | MAR · E · | MEV · | Esergo \* C · B \* senza cerchio.
- $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · V \* || SAL : ANNO || MDCCXIII · || in cartella formata di fronde d'alloro.
- O D. 37; p. gr. 13,78. C<sup>1</sup> SM

159. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto come nell'osella in oro.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,56. C<sup>1</sup> SM

160. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec.; sullo scudo PAX · TI · | MAR · E · | MEV · |
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,56. C<sup>1</sup> SM

## Anno VI (1714).

161. Id.  $\mathcal{D}$  S : MARCVS VENETVS · Come quelle dell'anno prec. Esergo \* A \* M \*
- $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VI · || SAL : ANNO · || MDCCXIV · || in cartella formata di fronde d'alloro.
- $\mathcal{R}$  D. 37; p. gr. 9,57. C<sup>1</sup> SM
162. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A \* M \*
- $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  Werdnig, id., n. 195, b.
163. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* A \* M \*
- $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VI · || SAL : ANNO || MDCCXIV · || C. sopra.
- $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 7,46. C<sup>1</sup> C. Zop.
164. Id.  $\mathcal{D}$  S : MARCVS VENETVS · C. prec. \* C · B \*
- $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VI · || SAL : ANNO · || MDCCXIV · || C. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,69. C<sup>1</sup> SM

## Anno VII (1715).

- Come XXIV, 19. 165. Osella. **D** S \* MARCVS VENETVS \* Il leone alato e nimbato, con corona e corno ducale, seduto in maestà di fronte, col libro fra le zampe anteriori. Esergo \* A \* M \* senza cerchio.
- B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VII · || SAL · ANNO || MDCCXV \* || in corona di 2 rami d'alloro annodati al disotto.
- R** D. 37; p. gr. 9,69. **C**<sup>s</sup> SM
166. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VII · || SAL \* ANNO || MDCCXV \* || **C**. sopra.
- R** **C**. PAP.
167. Id. **D** C. prec. \* A \* M \*
- B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VII \* || SAL · ANNO || MDCCXV \* || **C**. sopra.
- R** D. 33; p. gr. 7,80. **C**<sup>s</sup> C. ZOP.

## Anno VIII (1716).

168. Osella in oro, **D** S \* MARCVS VENETVS \* Come le oselle dell'anno precedente. Esergo da 4 zecchini. \* D \* D \*
- B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VIII \* || SAL · ANNO || MDCCXVI \* || in corona di 2 rami d'alloro annodati al disotto.
- O** D. 37; p. gr. 13,91. **C**<sup>s</sup> SM
169. Osella. **D** e **B** Tutto come quella in oro.
- R** P. gr. 9,65 e 9,84. **C**<sup>s</sup> e **C**<sup>s</sup> SM
170. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VIII \* || SAL · ANNO || MDCCXVI \* || **C**. sopra.
- R** P. gr. 9,57. **C**<sup>s</sup> SM
171. Id. **D** C. prec. \* A \* M \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** MBP

172. Osella. **D** C. prec. \*D \* D \*  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO VIII \* || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVI \* || C. sopra.  
**Æ** D. 36; p. gr. 8,80. C<sup>s</sup> C. Zop.

## Anno IX (1717).

173. Id. **D** S \* MARCVS VENETVS • Come quelle dell'anno precedente. Esergo  
 \* M \* B \*  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* IX \* || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVII || in corona, come quelle dell'anno prec.  
**Æ** D. 35; p. gr. 9,78. C<sup>s</sup> SM

174. Id. **D** S \* MARCVS VENETVS \* C. prec. \* M \* B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** MBP

175. Id. **D** S \* MARCVS VENETVS • C. prec. \* M \* B \*  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* IX • || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVII || C. sopra.  
**Æ** P. gr. 9,00. C<sup>s</sup> C. Zop.

## Anno X (1718).

176. Osella in oro,  
 da 3 zecchini. **D** S \* MARCVS VENETVS • Come le oselle dell'anno precedente. Esergo  
 ❁ A \* P ❁  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* X \* || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVIII • || in corona, come le oselle dell'anno prec.  
**Ø** D. 35; p. gr. 10,41. C<sup>s</sup> SM

177. Osella. **D** Tutto come quella in oro.  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* X \* || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVIII • || Come quella in oro.  
**Æ** D. 33 (tosata) e 35; p. gr. 7,76 e 9,52. C<sup>s</sup> SM

178. Id. **D** S \* MARCVS VENETVS • C. prec.  
**B** IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* X \* || SAL \*  
 ANNO || MDCCXVIII • || C. sopra.  
**Æ** D. 36; p. gr. 9,46. C<sup>s</sup> SM



## Anno XI (1719).

179. Osella.  $\mathcal{D}$  S · MARCVS VENETVS · Come quelle dell'anno prec. \* A · P · \*  
 $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · XI · || SAL ·  
 ANNO || MDCCLIX · || in corona, come quelle dell'anno prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 9,57 e 9,31. C<sup>s</sup> SM
180. Id.  $\mathcal{D}$  S · MARCVS VENETVS · C. prec. \* A · P · \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,70. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.

## Anno XII (1720),

181. Osella in oro,  
 da 4 zecchini.  $\mathcal{D}$  S · MARCVS VENETVS Come le oselle dell'anno precedente. Esergo  
 \* A · M \*  
 $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · XII · || SAL ·  
 ANNO || MDCCLXX · || in corona, come le oselle dell'anno prec.  
 $\mathcal{O}$  D. 36; p. gr. 13,76. C<sup>s</sup> SM
182. Id.  $\mathcal{D}$  S · MARCVS VENETVS · C. prec. \* A · M \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,79 e 9,77. C<sup>1</sup> SM

## Anno XIII (1721).

183. Id.  $\mathcal{D}$  S · MARCVS VENETVS · Come quelle dell'anno precedente. Esergo  
 \* V · A · A · M \*  
 $\mathcal{B}$  IOANNIS || CORNELII || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · XIII · || SAL ·  
 ANNO || MDCCLXXI · || in corona, come quelle dell'anno prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 9,72 e 9,56. C<sup>s</sup> SM

## ALVISE MOCENIGO III DOGE CXXII

(1722-1732)

## MONETE CON SIGLE

Sigla V Q

VINCENTO QUERINI, MASSARO: entra il 24 luglio 1722.

1. Scudo in oro,  
da 20 zecchini.    **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN \* Croce formata di foglie  
di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo  
\* V \* Q \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sopra scudo ornato  
di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** D. 44; p. gr. 69,74. Papadopoli, id., n. 8, nota 2.    C<sup>1</sup> SM
2.    Id.  
da 16 zecchini.    **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 42; p. gr. 41,60. Papadopoli, id., n. 8, nota 2.    C<sup>2</sup> SM
3.    Id.  
da 10 zecchini.    **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN    C. prec.    \* V \* Q \*  
c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 44; p. gr. 34,78. Papadopoli, id., n. 8, nota 1.    C<sup>1</sup> SM
4.    Id.  
da 8 zecchini.    **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 43; p. gr. 27,50. Papadopoli, id., n. 8, nota 1.    C<sup>2</sup> (bucato) SM
- T. XXV, 1.    5.    Scudo.    **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN    C. prec.    \* V \* Q \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \*    C. sopra    \* 140 \*  
**R** D. 45; p. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 9.    C<sup>1</sup> SM
6.    Id.    **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \*    C. sopra    \* 140 \*  
**R**                      Papadopoli, id., n. 10.    M. CORRER.
7.    Id.    **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN    C. prec.    \* V \* Q \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \*    C. sopra    \* 140 \*  
**R**                      Papadopoli, id., n. 8.    M. CORRER e MBP

- XXV, 2. 8. Mezzo scudo **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN Croce, come nello scudo.  
 In oro,  
 da 5 zecchini. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET Leone in soldo, come nello scudo.  
 Esergo \* 70 \* c. perl.  
**O** D. 35; p. gr. 17,27. Papadopoli, id., n. 11, nota 1. C<sup>1</sup> (con appiccagnolo) SM
9. Mezzo scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER.
10. id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,30. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
- XXV, 3. 11. Quarto di scudo **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* V Croce, come nel mezzo scudo.  
 In oro,  
 da 3 zecchini. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET Leone in soldo, come nel mezzo scudo.  
 Esergo \* 35 \* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 10,29 e 10,07. Papadopoli, id., n. 14, nota 1. - C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup> SM
12. id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET C. sopra \* 35 \*  
**O** Papadopoli, id., n. 13, nota 2. MBP
13. Quarto di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,42. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
- Come XXIII, 10. 14. Ottavo di scudo **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VEN Croce, come nel quarto.  
 In oro,  
 da 2 zecchini. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo, come nel quarto.  
 Esergo \* 17 \*  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 15. FDC C. PAP.  
 Non si conosce in argento.
15. Ducatone in oro, **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* Sopra linea orizzontale che  
 da 15 zecchini. divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
 a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul  
 libro aperto, su cui tracce della solita leggenda incusa PA | TIB | M | ...  
 a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra  
 il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla  
 banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leon-  
 cino in piedi a sinistra. Esergo \* V \* Q \* c. perl.

- B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**O** D. 42; p. gr. 51,97. Papadopoli, id., n. 18, nota 1. C<sup>a</sup> SM
16. Ducatone in oro, **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* C. prec. \* V \* Q \*  
 da 10 zecchini. **B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR C. sopra \* 124 \*  
**O** D. 43; p. gr. 34,67 e 34,73. Papadopoli, id., n. 18, nota 1. C<sup>a</sup> SM  
 e C. PAP.
- Come XXIII, 2. 17. Ducatone. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* Come i ducatonì in oro. Esergo  
 \* V \* Q \* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR Come i ducatonì in oro.  
 Esergo \* 124 \* c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 27,55. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>a</sup> SM e MBP
18. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,55. Papadopoli, id., n. 16. M. CORRER e C. PAP.
- XXV, 4. 19. Mezzo ducatonone. **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* Leone, Doge e vessillo, come  
 nel ducatonone. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR · S. Giustina e mare, come  
 nel ducatonone. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**R** D. 36; p. gr. 13,45. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>a</sup> SM e MBP
- Come XXIII, 11. 20. Ducato in oro, **D** \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO · D · Sopra linea orizzontale che  
 divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a  
 destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo,  
 sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sini-  
 stra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a  
 destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sini-  
 stra. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
**B** DVCATVS · VENETVS \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e  
 nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe po-  
 steriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul  
 libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME|  
 Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 42; p. gr. 27,73. Papadopoli, id., n. 20, nota 2. C<sup>a</sup> SM

21. Ducato.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 23,40. Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER e C. PAP.

22. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS · VENETVS · C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 21. MBP

Come XXIII, 5. 23. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* D \* S. Marco, Doge e vessillo,  
 come nel ducato. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI · DVCAT · VENET \* Leone, monte e castello, come nel ducato.  
 Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 11,70. Papadopoli, id., n. 22. MBP

XXV, 5. 24. Quarto di ducato  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come  
 in oro,  
 da 2 zecchini. nel mezzo ducato. Esergo \* V \* Q \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET · Leone, monte e vessillo, come nel mezzo  
 ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 30; p. gr. 6,85 e 6,59; 7,00 e 6,92. Papadopoli, id., n. 24, nota 1.  
 $\mathcal{C}^s$  SM, MBP e C. PAP.

25. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 5,21. Papadopoli, id., n. 24.  $\mathcal{C}^s$  SM

Sigla M A T

MARCO ANTONIO TREVISAN, massaro: entra il 1° agosto 1722.

XXV, 6. 26. Quarto di doppla.  $\mathcal{D}$  ALOY · MOCENI \* DVX · VEN Croce ornata e fiorita, accantonata  
 da 4 foglioline. Esergo · M · A · T · c. perl.  
 $\mathcal{B}$  SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra scudo ornato  
 di cartocci; c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 18; gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER.

Sigla N B

NICOLÒ BEMBO, massaro: entra il 24 novembre 1723.

27. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENIC \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* N · B \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENE Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 10,94. Papadopoli, id., n. 23.  $\mathcal{C}^s$  SM

## MONETE SENZA SIGLE

28. Zecchino multiplo, da 50 zecchini. **D** ALOYS \* MOCENICO S|M|V|E|N|E|T|V|S| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi sopra un gradino, rivolto a destra, tiene il libro nella sinistra e benedice con la destra, poggiata contro l'asta della croce, il Doge in ginocchio su di un cuscino, e che tiene la destra contro il petto e con la sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta **D || V || X ||** Nulla all'esergo.
- B** \* SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 50; p. gr. 174,10. Papadopoli, id., n. 1. C. PAP.
- XXV, 7. 29. Id. da 10 zecchini. **D** ALOYS \* MOCENICO · S|M|V|E|N|E|T|V|S| **D || V || X ||** Come prec.; S. Marco è sopra un gradino e la mano destra è appoggiata contro l'asta; il Doge è in ginocchio su cuscino.
- B** Tutto c. sopra.
- O** D. 48; p. gr. 34,70 e 33,50. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>2</sup> e C<sup>2</sup> (bucato) SM
30. Da 4 zecchini. **D** ALOYS \* MOCENI \* S|M|V|E|N|E|T| **D || V || X ||** C. prec.; San Marco è su gradino; ma ha la mano destra distaccata dall'asta; il Doge è in ginocchio su cuscino.
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCA C. sopra; ma il Redentore tiene nella sinistra il Vangelo, e l'aureola è di 16 stelle a sei raggi: 7 a sinistra, 7 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 36; p. gr. 13,97. Papadopoli, id., n. 2. MBP
- XXV, 8. 31. Zecchino. **D** ALOY \* MOCENI · S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene l'asta con ambe le mani; lungo l'asta **D || V || X ||**
- B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 21; p. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

32. Zecchino. **D** ALOY \* MOCENI · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
33. Id. **D** ALOY · MOCENI · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 22; p. gr. 3,48. C<sup>1</sup> (bucato) C. CUN.
34. Mezzo zecchino. **D** ALOY · MOCE · S|M|V|E|N|E| D||V||X|| S. Marco, Doge e  
vessillo, come nello zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino;  
14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 17; p. gr. 1,73 e 1,76. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>2</sup> e FDC SM,  
M. CORRER e C. PAP.
- XXV, 9. 35. Quarto  
di zecchino. **D** ALOY · MOC · S|M|V|E|N| D||V||X|| S. Marco, Doge e ves-  
sillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nel mezzo zec-  
chino; ma 12 stelle a sei raggi; 5 per parte, 1 sul capo ed 1  
sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> SM
36. Da 15 soldi  
in oro,  
da 2 zecchini. **D** ALOY \* MOCENI \* D \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso  
a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo  
sormontato da croce, che interrompe il c. perl. e la leggenda; sulla  
banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino  
in piedi a destra. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* Sopra linea orizzontale, il leone alato  
e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa  
destra anteriore sul libro aperto. Esergo \*\* c. perl.  
**O** P. gr. 6,93. Papadopoli, id., n. 26, nota 2. M. CORRER.
37. Da 15 soldi. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 25; p. gr. 3,15. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e  
C. PAP.
- XXV, 10. 38. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*\*  
**R** P. gr. 3,69, 3,54 e 3,40. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>2</sup> e C<sup>2</sup> SM e  
M. CORRER.

39. Da 10 soldi in oro, da 2 zecchini. **D** ALOY MOCENI \* D \* Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* c. perl.  
**O** Papadopoli, id., n. 36, nota 1. MBP
40. Da 10 soldi. **D** ALOY · MOCENI \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 2,27 e 2,02. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
41. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra \*  
**R** P. gr. 1,99. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM
42. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN : C. sopra \*  
**R** P. gr. 1,98. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> SM
43. Id. **D** ALOY \* MOCENI \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> C. PAP.
44. Id. **D** ALOY \* MOCENI \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** SANCT \* MARCVS · VEN · C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,21. C<sup>s</sup> C. CUN.
45. Id. **D** ALOY · MOCENI \* D \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,17. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> C. PAP.
46. Id. **D** ALOY · MOCENI \* D · C. prec. \* 1722 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,18. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> C. PAP.
47. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,10. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> C. PAP.
48. Id. **D** ALOY · MOCENI \* D C. prec. \* 1722 \*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,42. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> C. PAP.



- XXV, 11. 49. Da 10 soldi. **D** ALOY · MOCEN \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,30. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>3</sup> SM e MBP
50. Id. **D** ALOY MOCENI \* D \* C. prec. \* 1722 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,40. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e MBP
51. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS · VEN · C. sopra \*  
**R** Papadopoli, id., n. 37. Dalle schede di Kunz.
- XXV, 12. 52. Soldo in oro, **D** S · M · V · ALOY \* MOC · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone  
da 1 zecchino. alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte, e la  
zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genu-  
flesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormon-  
tato da croce e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo  
\* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Reden-  
tore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo  
nella sinistra; il capo nimbato e un poco la mano destra escono  
dal c. perl. e dividono la leggenda; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 40, nota 2. C<sup>3</sup> SM
53. Soldo doppio. **D** S · M · V · ALOYS \* MOC C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** D. 20; p. gr. 3,89. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>1</sup> C. PAP.
54. Soldo. **D** S · M · V · ALOYS \* MOC \* C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** D. 20; p. gr. 1,71, 1,81 e 1,83. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>3</sup> SM,  
M. CORRER, MBP e C. PAP.
55. Id. **D** S · M · V · ALOYS \* MOC \* C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
56. Id. **D** S · M · V · ALOYS \* MOC · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,74 e 1,68. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>3</sup> (patinato) SM,  
M. CORRER e C. PAP.

57. Bezzo. **D** \* S · M · V · ALOYS · MOC \* Leone, Doge e vessillo, come nel soldo; ma la banderuola ha solo una punta. Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; c. perl.  
**M** D. 18; p. gr. 0,76 e 0,86. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXV, 13. 58. **id.** **D** \* S · M · V · ALOYS · MOC · C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 17; p. gr. 0,87, 0,92, 0,93 e 0,96. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>s</sup> e C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
59. **id.** **D** \* S · M · V · ALOYS · MOC \* C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 44. Dalle schede di Kunz.
60. **id.** **D** \* S · M · V · ALOYS · MOC \* C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS · NOSTER C. sopra.  
**M** P. gr. 0,80. C<sup>s</sup> SM
61. **id.** **D** \* S · M · V · ALOYS · MOC C. prec. \* 6 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 0,95. C<sup>s</sup> C. CUN.

### OSELLE DEL DOGE ALVISE MOCENIGO III

Anno I (1722).

- XXV, 14. 62. Osella in oro, **D** \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO · D \* Sopra linea orizzontale da 4 zecchini. che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* ANN \* I \* c. perl.  
**B** FVLCITE ME FLORIBVS · Sopra linea orizzontale, Venezia, in figura di donna con manto d'ermellino e corno ducale, seduta di fronte, tiene nella sinistra lo scettro e con la destra il ramo di una gran pianta di rose fiorite; dietro di lei, il leone alato e nimbato accovacciato; in alto, una nube. Esergo \* 1722 \* senza cerchio.  
**O** D. 36; p. gr. 13,96. C<sup>s</sup> SM

63. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D 35; p. gr. 9,52. C<sup>3</sup> SM
64. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec. \* ANN \* I \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,13. C<sup>3</sup> SM

## Anno II (1723).

- XXV, 15. 65. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* Come quella dell'anno  
da 4 zecchini. precedente. Esergo \* ANN \* II \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DOMIN : REGIT ME ET NIH : MIHI DEERIT Venezia coronata,  
ingnocchiata su cuscino, tiene con la sinistra lo scettro e la destra  
aperta, in atto di pregare davanti al Redentore che appare in alto  
fra le nubi, benedicente e con globo crucigero, in un'aureola ellittica  
radiata e cosparsa di 32 stelle a sei raggi: ai piedi di Venezia,  
il leone alato e nimbato accovacciato, a sinistra di esso il corno  
ducale. Esergo \* 1723 \* senza cerchio.  
 $\mathcal{O}$  D. 36; p. gr. 13,85. C<sup>3</sup> SM
66. Osella.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec. \* ANN \* II \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra; ma le stelle sono 29.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,43. C<sup>3</sup> SM
67. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  DOMIN : REGIT ME ET NIH : MIHI DEERIT \* C. sopra \* 1723 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,75. C<sup>1</sup> C. PAP.
68. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* C. prec. \* ANN \* II \*  
 $\mathcal{B}$  DOMIN : REGIT ME ET NIH : MIHI DEERIT \* C. sopra \* 1723 \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,65 e 9,57. C<sup>3</sup> SM

## Anno III (1724).

- XXV, 16. 69. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* D \* Come quella dell'anno  
da 4 zecchini. precedente. Esergo \* AN \* III \* || \* N \* B \* || c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MELIOR EST SAPIENTIA QVAM VIRES La Giustizia coronata  
seduta in trono di fronte, tiene nella sinistra la spada sguainata  
e nella destra la bilancia; ai suoi piedi a destra è accovacciato il  
leone alato e nimbato, a sinistra vedesi lo sfondo della piazzetta  
di S. Marco. Esergo \* 1724 \* senza cerchio.  
 $\mathcal{O}$  D. 35; p. gr. 13,83. C<sup>2</sup> SM

70. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 36; p. gr. 9,30. C<sup>s</sup> SM
71. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MELIOR EST SAPIENTIA QVAM VIRES. C. sopra \*1724\*  
**R** P. gr. 9,82. FDC C. PAP.
72. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOYSIVS\*MOECENICO\*D\* C. prec. \*AN\*III\*  
 ||\*N\*B\*||  
**B** MELIOR EST SAPIENTIA QVAM VIRES. C. sopra \*1724\*  
**R** P. gr. 9,41. C<sup>s</sup> SM

## Anno IV (1725).

73. Osella in oro,  
 da 4 zecchini. **D** \*S\*M\*V\*ALOYSIVS\*MOECENICO\*D\* Come quella dell'anno  
 precedente. Esergo \*AN\*IV\*||\*P\*A\*T\*|| c. perl.  
**B** FLVMINIS IMPETVS LÆTIFICAT CIVITATEM\* Venezia con il  
 corno ducale in capo e con lo scettro nella destra, seduta sopra  
 un alto trono che sorge dal mare, su cui 5 navi che navigano; ai  
 piedi del trono il leone alato e nimbato accovacciato; in alto a  
 destra, una nube. Esergo \*1725\* c. perl.  
**O** D. 35; p. gr. 14,16. C<sup>s</sup> (con appiccagnolo) SM
74. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,59. C<sup>1</sup> C. PAP.
75. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOYSIVS\*MOECENICO\*D\* C. prec. \*AN\*IV\*  
 ||\*P\*A\*T\*||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,56. C<sup>s</sup> SM
- T. XXVI, 1. 76. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOYSIVS\*MOECENICO\*D\* C. prec. \*ANN\*IV\*  
 ||\*P\*A\*T\*||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,71. C<sup>s</sup> SM
77. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** FLVMINIS IMPETVS LÆTIFICAT CIVITATEM. C. sopra \*1725\*  
**R** Werdnig « Die Osellen etc. », n. 206, var.

## Anno V (1726).

78. Osella in oro, **D** S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX • Come quella dell'anno da 4 zecchini. precedente. Esergo \* ANNO \* V \* || \* P • Q \* || c. perl.  
**B** IN CVSTOD • ILLIS RETRIB • MVLTA \* Vascello veneto a tre alberi, armato di tutto punto, a vele spiegate, attorno al quale veleggiano due navi minori. Esergo \* 1726 \* senza cerchio.  
**O** D. 37; p. gr. 13,62. C<sup>3</sup> SM

79. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,60. C<sup>1</sup> C. Zop.

80. Id. **D** C. prec. \* ANNO \* V \* || \* P • Q \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,58. C<sup>3</sup> SM

- XXVI, 2. 81. Id. **D** C. prec. \* ANNO \* V \* || \* P • • Q \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,71. C<sup>3</sup> SM

## Anno VI (1727).

82. Osella in oro, **D** S \* M \* V \* ALOY \* MOCENI • D • Come quella dell'anno da 4 zecchini. precedente; ma la croce del vessillo attraversa il c. perl. e divide la leggenda. Esergo \* ANN \* VI \* || \* P • Q \* || c. perl.  
**B** NON EST INVEN : SIMILIS ILLI • Il Bucintoro circondato da 4 gondole: sull'albero maestro, il vessillo di Venezia, con la bandernola volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti; sulla banderuola, leoncino in piedi a sinistra. In alto a sinistra, sole raggianti fra le nubi. Esergo • 1727 • senza cerchio.  
**O** D. 36; p. gr. 13,95. C<sup>3</sup> SM

83. Osella. **D** C. prec. \* ANN \* VI \* || \* P \* Q \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 8,89. C<sup>3</sup> SM

- XXVI, 3. 84. Id. **D** C. prec. \* ANN \* VI \* || \* P • Q \* ||  
**B** NON EST INVEN : SIMILIS ILLI C. sopra • 1727 •  
**R** D. 27; p. gr. 9,72. C<sup>3</sup> SM

85. Osella.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* C. prec. \* ANNO \* VI \*  
 || \* P \* Q \* ||  
 $\overline{B}$  Tutto c sopra.  
 $\overline{R}$  D. 36; p. gr. 9,60. C<sup>a</sup> SM

## Anno VII (1728).

- XXVI, 4. 86. Osella in oro,  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOYS : MOCENI \* D \* Come quella dell'anno preced.  
 da 4 zecchini. Esergo \* AN \* VII \* || \* B \* G \* || c. perl.  
 $\overline{B}$  IN VIRTUTE ET ABUNDANTIA PAX \* La figura della Pace, in  
 piedi di fronte, con la testa rivolta a sinistra, tiene nella destra  
 il ramo di olivo e nella sinistra la cornucopia: a sinistra, drappello  
 di soldati con vessillo, sulla cui banderuola volta a destra vedesi  
 leoncino in soldo; a destra, il mare con tre navi armate. Esergo  
 \* 1728 \* senza cerchio.  
 $\overline{O}$  D. 37; p. gr. 13,95. C<sup>a</sup> SM
87. Osella.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  C. sopra \* 1728 \*  
 $\overline{R}$  D. 36; p. gr. 9,73 e 9,70. C<sup>a</sup> SM e C. ZOP.

## Anno VIII (1729).

- XXVI, 5. 88. Osella in oro,  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOYS : MOCENI \* D \* Come quella dell'anno pre-  
 da 4 zecchini. cedente. Esergo \* AN \* VII \* || \* B \* G \* || c. perl.  
 $\overline{B}$  PLENO TIBI COPIA CORNV \* A sinistra, Venezia con corno du-  
 cale in capo, seduta sopra trono elevato di 3 gradini, rivolta a  
 destra, tiene nella destra lo scettro e nella sinistra un ramo di  
 rose; ai piedi del trono il leone alato e nimbato accovacciato; a  
 destra, l'Abbondanza, in piedi di fronte, tiene col braccio destro  
 la cornucopia colma di fiori e frutta e nella mano sinistra una  
 spiga rigogliosa. Esergo \* 1729 \* senza cerchio.  
 $\overline{O}$  D. 36; p. gr. 13,94 e 13,87. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
89. Osella.  $\overline{D}$  C. prec. \* AN \* VIII \* || \* B \* G \* ||  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,70. C<sup>a</sup> C. ZOP.
90. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOYS MOCENI \* D \* C. prec. \* AN \* VIII \* || \* V \* V \* ||  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 9,64. C<sup>a</sup> SM

## Anno IX (1730).

91. Osella in oro,  $\text{D}$  S \* M \* V \* ALOYS : MOCENI \* D \* Come quella dell'anno precedente. Esergo \* AN \* VIII \* || \* G \* Z \* || c. perl.  
da 4 zecchini.

$\text{B}$  DISCIPLINA MAIORVM REM = PVBLICAM TENET \* La Giustizia coronata, in piedi di fronte, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia; ai suoi piedi a destra, il leone alato e nimbato accovacciato, ed a sinistra, una pianta di rose. Esergo \* 1730 \* c. perl.

$\text{O}$  D. 37; p. gr. 13,88. C<sup>1</sup> SM

XXVI, 6. 92 Osella.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.

$\text{R}$  P. gr. 9,73 e 9,48. C<sup>2</sup> SM

## Anno X (1731).

93. Osella in oro,  $\text{D}$  S \* M \* V \* ALOYS : MOCENI \* D \* Come quella dell'anno precedente. Esergo \* ANNO \* X \* || \* G \* Z \* || c. perl.  
da 4 zecchini.

$\text{B}$  AB IPSA SALVS \* Mezza figura della B. Vergine col Bambino in braccio, ontrambi radiati e circondati da grande aureola di nubi, da cui escono teste di cherubini, e da 12 stelle a sei raggi, s'erge sulle nuvole, fra cui luna falcata intorno alla quale si attorciglia un serpente; al disopra, lo Spirito Santo fra raggi. Esergo \* 1731 \* senza cerchio.

$\text{O}$  D. 34; p. gr. 10,51. C<sup>4</sup> SM

XXVI, 7. 94. Osella.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.

$\text{R}$  D. 36; p. gr. 9,82 e 9,58 C<sup>1</sup>, 9,17 C<sup>2</sup> (dorata) SM

95. Id.  $\text{D}$  C. prec. \* ANNO \* X \* || \* G \* Z \* ||

$\text{B}$  Tutto c. sopra.

$\text{R}$  P. gr. 9,80. C<sup>3</sup> (con appiccagnolo) C. Zop.

96. Id.  $\text{D}$  C. prec. \* ANNO \* X \* || \* G \* Z \* ||

$\text{B}$  Tutto c. sopra; ma 10 stelle a sei raggi.

$\text{R}$  P. gr. 9,72. C<sup>1</sup> C. PAP.

## CARLO RUZZINI DOGE CXXIII

(1732-1735)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla V D

VINCENTO DONÀ, massaro: entra il 7 maggio 1731.

- XXVI, 8. 1. Quarto di doppia.  $\mathcal{D}$  CAROLVS · RVZINI · DVX · V Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 foglioline; sotto \*V · D\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sopra scudo ornato di cartocci; e. perl.  
 O D. 18; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 7. M. Ven.

## Sigla B V

BENETTO VALIER, massaro: entra il 24 novembre 1731.

- XXVI, 9. 2. Scudo in oro, da 10 zecchini.  $\mathcal{D}$  CAROLVS \* RVZINI \* DVX \* VENETIAR Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \*B \* V\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  \*SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \*140\* c. perl.  
 O D. 44; p. gr. 34,88. Papadopoli, id., n. 10, nota 1. C<sup>1</sup> SM
3. Scudo.  $\mathcal{D}$  CAROLVS \* RVZINI \* DVX \* VENETIAR · C. prec. \*B \* V\*  
 $\mathcal{R}$  \*SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \*140\*  
 R D. 44; p. gr. 31,22. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
4. Id.  $\mathcal{D}$  CAROLVS \* RVZINI \* DVX \* VENETIAR C. prec. \*B \* V\*  
 $\mathcal{R}$  \*SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \*140\*  
 R P. gr. 31,40 e 31,12. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
- XXVI, 10. 5. Mezzo scudo.  $\mathcal{D}$  CAROLVS \* RVZINI \* DVX \* VENETIAR Croce, come nello scudo. Esergo \*B \* V\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  SANCTVS \* MARCVS \* VENET Leone, come nello scudo. Esergo \*70\* c. perl.  
 R D. 37; p. gr. 15,94. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.



6. Quarto di scudo **D** **CAROLVS \* RVZINI \* DVX \* VENETIAR** Croce, come nel mezzo  
in oro,  
da 3 zecchini. scudo. Esergo **★ B \* V ★** c. perl.  
**B** **SANCTVS \* MARCVS \* VENET** Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
**\* 35 \* \*** c. perl.  
**O** D. 31; p. gr. 10,42. **C<sup>2</sup> SM**

- XXVI, 11.** 7. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** **SANCTVS \* MAR \* VENET** C. sopra **\* 35 \* \***  
**O** P. gr. 10,44. Papadopoli, id., n. 14, nota 1. **FDC SM**

8. Quarto di scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** **SANCTVS \* MARC \* VENET** C. sopra **\* 35 \***  
**R** P. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 13. **M. CORRER.**

- XXVI, 12.** 9. Ducatone in oro, **D** **\* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \*** Sopra linea orizzontale che  
da 10 zecchini. divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
a destra, con la testa di fronte e con la zampa sinistra anteriore  
sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe incusa **PA|TI|...|**  
**|...|NG|LIS|...|** a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene  
con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro  
il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi  
svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo **\* B \* V \*** c. perl.  
**B** **MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRG** Sopra breve linea orizzon-  
tale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale,  
tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del  
campo, mare agitato, con due galere che navigano e due monti  
all'orizzonte. Esergo **\* 124 \*** c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 34,78. Papadopoli, id., n. 15, nota 1. **C<sup>1</sup> SM**

10. Ducatone. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 28,10 e 27,87. Papadopoli, id., n. 15. **C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.**

- ome **XXV, 4.** 11. Mezzo ducato. **D** **\* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \*** Leone e Doge, come nel  
ducatone; sul libro aperto nessuna traccia di epigrafe. Esergo  
**\* B \* V \*** c. perl.  
**B** **MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR** S. Giustina e mare, come  
nel ducato. Esergo **\* 62 \*** c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 16. **M. CORRER.**

- Come XXIII, 11. 12. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* B \* V \* c. perl.
- B** DVCATVS · VENETVS ★ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | LIS | ME | Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.
- R** D. 41; p. gr. 22,58. C<sup>3</sup> SM
13. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 22,63 e 22,76. Papadopoli, id., n. 17. M. CORRER, MBP e C. PAP.
14. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*
- R** D. 40; p. gr. 22,55. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>3</sup> SM
15. Id. **D** \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D · C. prec. \* B \* V \*
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 22,47. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>3</sup> SM
16. Id. **D** ★ S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* C. prec. \* B \* V \*
- B** DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 22,69. C<sup>1</sup> C. PAP.
- Come XXIII, 5. 17. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* B \* V \* c. perl.
- B** MEDI \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nel ducato. Esergo \* \* \* c. perl.
- R** D. 33; p. gr. 11,19. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>3</sup> SM, MBP e C. PAP.
18. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 11,08. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
19. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEDI \* DVCAT \* VENE \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 11,19. Papadopoli, id., n. 23. M. CORRER e C. PAP.

20. Quarto di ducato  $\mathcal{D}$  *in oro,* *da 2 zecchini.* \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola, volta a destra con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* B \* V \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nel mezzo ducato. Esergo \* \* \* c. perl.
- $\mathcal{O}$  D. 29; p. gr. 6,64. Papadopoli, id., n. 26, nota 1. C<sup>3</sup> SM, CORRER, e MBP
- Come XXV, 5. 21. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 5,42 e 5,20. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
22. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 5,43. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
23. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* C. prec. \* B \* V \*
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENE C. sopra \* \* \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 5,53. C<sup>3</sup> SM
24. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* C. prec. \* B \* V \*
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 5,52. C<sup>3</sup> SM
25. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* C. prec. \* B \* V \*
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*
- $\mathcal{R}$  P. gr. 5,56. C<sup>3</sup> C. ZOP.

## Sigla B Z

BORTOLOMIO ZEN, massaro: entra il 24 maggio 1733.

26. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* Come i precedenti. Esergo \* B \* Z \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 22,65, Papadopoli, id., n. 20. MBP
27. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D \* Come i precedenti. Esergo \* B \* Z \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 11,29. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>3</sup> SM

28. Mezzo ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** **MEDI \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 24. MBP
29. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** **MEDI \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \* \* \*  
**R** D. 35; p. gr. 11,00. C<sup>s</sup> C. ZOP.
30. Quarto di ducato. **D** \* S \* M \* V \* CAROLVS \* RVZINI \* D • Come i precedenti. Esergo  
\* B • Z \* c. perl.  
**B** **QVAR \* DVCAT \* VENET \*** Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 28; p. gr. 4,62. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e MBP

## MONETE SENZA SIGLE

- Come XXV, 7. 31. Zecchino **D** **CAROLVS \* RVZINI S|M|V|E|N|E|T|V|§|** Sopra linea orizzon-  
multiplo, tale, a sinistra, S. Marco in piedi sopra un gradino, volto a destra,  
da 10 zecchini. tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge in ginocchio su di un cuscino e che tiene la destra contro il petto, e nella sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta **D||V||X||\***  
**B** **SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \*** Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 50; p. gr. 34,82. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>s</sup> SM
32. Id. **D** **CAROL \* RVZINI • S|M|V|E|N|E|T|** Sopra linea orizzontale,  
da 3 zecchini. a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice il Doge genuflesso, con la destra appoggiata all'asta sormontata da croce, che il Doge tiene con ambe le mani; lungo l'asta **D||V||X||**  
**B** **SIT • T • XPE • DAT • Q • TV REGIS • ISTE • DVCA** Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 2, nota 1. Brit. M.
- XXVI, 13. 33. Zecchino. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 21; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

34. Zecchino. **D** CAROL \* RVZINI S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. 3,40. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>3</sup> SM

XXVI, 14. 35. Mezzo zecchino. **D** CAR · RVZINI : S|<sup>·</sup>M|V|E|N|E|T| D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,72. C<sup>2</sup> SM

36. id. **D** CAR · RVZINI · S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>1</sup> M. CORRER e MBP

37. id. **D** CAR · RVZINI · S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 5. FDC C. PAP.

XXVI, 15. 38. Quarto di zecchino. **D** CAR · RVZ · S|M|V|E|N| D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nel mezzo zecchino, ma 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,88 e 0,85. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

Come XXV, 10. 39. Da 15 soldi. **D** CAROL · RVZINI · DVX · Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sin. con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce che interrompe il c. perl. e la leggenda: sulla banderuola volta a sinistra con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo \*\* c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 3,72. Papadopoli, id., n. 29. MBP

Come XXV, 11. 40. Da 10 soldi. **D** CAR · RVZINI · D Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* 1734 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* c. perl. Sotto la parola VEN si vedono tracce della parola SAN... di precedente battitura.  
**R** D. 22; p. gr. 2,48. Papadopoli, id., n. 30. M. CORRER.

41. Da 10 soldi. **D** CAR \* RVZINI \* D \* C. prec. \* 1734 \* c. cord. rit.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \* c. cord. rit.  
**R** D. 21; p. gr. 2,38 e 2,18. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XXVI, 16. 42. Trairo da 5 soldi. **D** S \* M \* V \* CAR \* RVZ \* D · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori, in terra, la destra poggia sul libro aperto. Esergo · 1734 · c. perl.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, con la spada sguainata nella destra e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. Nulla all'esergo.  
**R** D. 18; p. gr. 1,01. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
43. Id. **D** S · M · V · CAR · RVZ · D · C. prec. · 1734 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,12. C<sup>s</sup> SM
44. Id. **D** S \* M \* V \* CAR \* RVZ \* D C. prec. · 1734 ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,09. Papadopoli, id., n. 33. M. CORRER e C. PAP.
- Come XXV, 12. 45. Soldo in oro, da 1 zecchino. **D** \* S · M · V · CAR · RVZINI · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.  
**O** D. 21; p. gr. 3,42. Papadopoli, id., n. 34, nota 1. MBP
46. Soldo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**M** D. 22; p. gr. 1,75 e 1,63. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE CARLO RUZZINI

## Anno I (1732).

47. Osella in oro, D IN DIEBVS EIVS ABVNDANTIA PACIS. Il leone alato e nimbato,  
da 4 zecchini. visto di fronte, col corno ducale in capo, tiene fra le zampe il libro  
aperto, su cui leggesi in caratteri in rilievo PAX | T · M · | E · M · | Sotto  
la parte inferiore del leone, ramo d'olivo. Esergo \* 1732 \* c. perl.  
B CAROLI || RVZINI || PRINCIPIS || MVNVS AN: || \* I \* || Al disopra, corno  
ducale; ai lati, due rami d'olivo; al disotto, tre caducei; senza cerchio.  
O D. 36; p. gr. 13,80. C<sup>a</sup> SM

- T. XXVII, 1. 48. Osella. D e B Tutto c. prec.  
R D. 37; p. gr. 9,19. C<sup>a</sup> SM

## Anno II (1733).

49. Osella in oro, D CAROLI RVZINI PRINCIPIS MVNVS. Il leone alato e nimbato,  
da 4 zecchini. col corno ducale in capo, in piedi a sinistra, con la testa di fronte,  
le zampe posteriori sul mare, delle anteriori, in terra, la destra  
poggia sul libro aperto, ove alcune linee indicano l'epigrafe. Esergo  
\* ANNO · II \* || B · Z || c. perl.  
B OSSIBVS RECEPTIS DIV · PETR · VRSEOLI \* Urna mortuaria ric-  
camente ornata e sormontata dal corno ducale, contenente le ossa  
del santo Doge Pietro Orseolo; al disopra, lo Spirito Santo. Esergo  
\* 1733 \* c. perl.  
O D. 36; p. gr. 13,91. C<sup>a</sup> SM

- XXVII, 2. 50. Osella. D e B Tutto c. prec.  
R P. gr. 9,73 e 9,68. FDC SM

## Anno III (1734).

51. Osella in oro, D SANCTVS MARCVS VENETVS \* Il leone, come in quella del-  
da 5 zecchini. l'anno precedente. Esergo \* Z \* F \* c. perl.  
B CAROLI RVZINI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO \* III \* || MDCCXXXIV ||  
in ghirlanda di 2 rami d'olivo annodati al disotto; sopra, corno ducale.  
O D. 37; p. gr. 17,33. C<sup>a</sup> SM
52. Id. D e B Tutto c. prec.  
da 4 zecchini. O P. gr. 13,92. C<sup>a</sup> SM

- XXVII, 3. 53. Osella. D e B Tutto c. prec.  
R D. 36; p. gr. 9,70. FDC SM

## ALVISE PISANI DOGE CXXIV

(1735-1741)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla G C

GEROLAMO CIOGNA, massaro: entra il 7 gennaio 1734.

- Come XV, 16. 1. Doppia. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENET Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 foglioline. Esergo \* G · C \* c. perl.  
**B** \*\*\* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS Leone in soldo sullo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,73 e 6,77. Papadopoli, id., n. 6. M. CORRER e C. PAP.

- Come XXVI, 8. 2. Quarto di doppia. **D** ALOYSIVS · PISANI · DVX · V Croce, come nella doppia. Esergo \* G · C · c. perl.  
**B** + SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella doppia; nulla ai lati; c. perl.  
**O** D. 18; p. gr. 1,67. Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER.

## Sigla Z F

ZORZI FOSCOLO, massaro: entra il 24 luglio 1734.

- XXVII, 4. 3. Scudo in oro, da 20 zecchini. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR \* Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* Z \* F \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sopra scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** D. 45; p. gr. 69,64. Papadopoli, id., n. 9, nota 1. C<sup>1</sup> SM
4. Id. da 10 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 44; p. gr. 34,51. Papadopoli, id., n. 9, nota 1. C<sup>1</sup> SM
5. Scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 43; p. gr. 31,17 e 30,82. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.



6. Scudo. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR C. prec. \* Z \* F \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,46. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>1</sup> C. PAP.

7. Id. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR C. prec. \* Z \* F \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 30,57. C<sup>1</sup> C. PAP.

8. Mezzo scudo in oro, da 5 zecchini. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR Croce, come nello scudo.  
 Esergo \* Z \* F \* c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET Leone, come nello scudo. Esergo  
 \* 70 \* c. perl.  
**O** D. 37; p. gr. 17,44. Papadopoli, id., n. 12, nota 1. FDC SM

9. Mezzo scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 38; p. gr. 15,52. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

XXVII, 5. 10. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 36; p. gr. 15,76. Papadopoli, id., n. 11. FDC SM, M. CORRER,  
 MBP e C. PAP.

Come XXVI, 11. 11. Quarto di scudo. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR \* Croce, come nel mezzo  
 scudo. Esergo \* Z \* F \* c. perl.  
**B** SANCTVS \* MARC \* VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* 35 \* c. perl.  
**R** P. gr. 7,62. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>2</sup> MBP e C. PAP.

12. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARC \* VENET C. sopra \* 35 \*  
**R** P. gr. 7,42. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>2</sup> M. CORRER.

Come XXIII, 10. 13. Ottavo di scudo. **D** ALOYSIVS \* PISANI \* DVX \* VENETIAR Croce, come nel quarto di  
 scudo. Esergo \* Z \* F \* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VENET \* Leone, come nel quarto di scudo. Esergo  
 \* 17 \*  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 16. M. CORRER e C. PAP.

14. Ducatone in oro,  $\mathcal{D}$  da 12 zecchini. \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui traccie della solita epigrafe incussa; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* Z \* F \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.
- $\mathcal{O}$  D. 44; p. gr. 41,82. Papadopoli, id., n. 17, nota 1. C<sup>1</sup> SM
15. Ducatone.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 27,44. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>2</sup> SM
- XXVII, 6. 16. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{B}$  MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRG C. sopra \* 124 \*
- $\mathcal{R}$  D. 44; p. gr. 27,39. Papadopoli, id., pag. 18. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XXV, 4. 17. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* Leone, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* Z \* F \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR \* S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,82. Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER.
- XXVII, 7. 18. Ducato in oro,  $\mathcal{D}$  da 8 zecchini. \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* Z \* F \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.
- $\mathcal{O}$  D. 40; p. gr. 27,29. Papadopoli, id., n. 21, nota 1. C<sup>1</sup> SM

19. Ducato. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D • C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B DVCATVS ❁ VENETVS ❁ C. sopra ❁ ❁ ❁  
 R P. gr. 22,49. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>3</sup> SM
20. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D • C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra ❁ ❁ ❁  
 O P. gr. 22,60 e 22,43. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> SM
21. Id. D C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B C. sopra ❁ ❁ ❁  
 R D. 38; p. gr. 22,54. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
22. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra ❁ ❁ ❁  
 R D. 40; p. gr. 22,54 e 22,44. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>3</sup> SM
23. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra ❁ ❁ ❁  
 R P. gr. 22,54. Papadopoli, id., n. 25. M. CORRER.
24. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 36; p. gr. 19,22. C<sup>4</sup> (tosato) SM
25. Mezzo ducato in oro, da 4 zecchini. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D • S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo ❁ Z \* F ❁ c. perl.  
 B MEDI \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nel ducato. Esergo ❁ ❁ ❁ c. perl.  
 O D. 33; p. gr. 13,90. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.
26. Mezzo ducato doppio. D e B Tutto c. prec.  
 R D. 35; p. gr. 22,46. Papadopoli, id., n. 29, nota 1. C<sup>2</sup> C. PAP.
- Come XXIII, 5. 27. Mezzo ducato. D e B Tutto c. prec.  
 R D. 35; p. gr. 10,94. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
28. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 11,11. C<sup>3</sup> SM
29. Id. D ★ S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D • C. prec. ❁ Z \* F ❁  
 B Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 30. MBP

30. Quarto di ducato  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* Sopra linea orizzontale, a sinistra,  
in oro,  
da 2 zecchini. S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice il Doge genu-  
flesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra il vessillo  
sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra, con cordoni  
e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* Z · F \*  
c. perl.
- $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nel mezzo  
ducato. Esergo \* \* \* c. perl.
- $\mathcal{O}$  D. 30; p. gr. 6,30. Papadopoli, id., n. 34, nota 1. C<sup>o</sup> SM
31. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D · C. prec. \* Z · F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{O}$  Papadopoli, id., n. 37, nota 2. MBP
32. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V \* ALOY \* PISANI \* D · C. prec. \* Z · F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{O}$  D. 33; p. gr. 6,92. C<sup>o</sup> M. Br.
33. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* C. prec. \* Z · F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,69. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>o</sup> C. PAP.
34. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V \* ALOY \* PISANI \* D \* C. prec. \* Z · F \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 4,80. Papadopoli, id., pag. 35. C<sup>o</sup> SM
35. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V \* ALOY \* PISANI \* D · C. prec. \* Z · F \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 29; p. gr. 5,31. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER e  
C. PAP.
36. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 5,48. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>o</sup> SM

## Sigla M S

MICHIEL SORANZO, massaro: entra il 24 novembre 1735.

37. Ducatone.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* M \* S \* c. perl.
- $\mathcal{B}$  MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRG Come i precedenti. Esergo  
\* 124 \* c. perl.
- $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 27,80. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>o</sup> SM

38. Ducato doppio. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* M \* S \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* P. gr. 45,42. Papadopoli, id., n. 26, nota 1. C. PAP.
39. Id. *D* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 27, nota 2. MBP
40. Ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 39; p. gr. 22,51. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
41. Id. *D* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 27. MBP
42. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 22,61. Papadopoli, id., n. 28. M. CORRER.
43. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 41; p. gr. 22,47. C<sup>s</sup> SM
44. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 39; p. gr. 22,63. C<sup>s</sup> SM
45. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 40; p. gr. 22,60. C<sup>s</sup> C. ZOP.
46. Mezzo ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* M \* S \* c. perl.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 34; p. gr. 11,16. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> SM
47. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOYSIVS \* PISANI \* D \* C. prec. \* \* \*  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 10,99. Papadopoli, id., n. 31. M. CORRER.
48. Id. *D* C. prec. \* M \* S \*  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 32. MBP

- XXVII, 8. 49. Quarto di ducato *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D Come i prec. Esergo \* M \* S \*  
in oro,  
da 2 zecchini. c. perl.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* D. 29; p. gr. 6,62. Papadopoli, id., n. 40, nota 1. C<sup>s</sup> SM
50. Quarto di ducato *D* Tutto c. prec.; con punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 30; p. gr. 5,56. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>s</sup> SM
51. Ottavo di ducato *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come  
in oro. nel quarto di ducato. Esergo \* M \* S \* c. perl.  
(Prova). *B* OCT \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nel quarto;  
sul libro nessuna traccia di epigrafe. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* Papadopoli, id., n. 42, nota 2. MV
52. Ottavo di ducato. *D* e *B* Tutto c. prec.  
(Prova). *R* D. 24; p. gr. 4,35 e 4,77. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>s</sup> SM, M. Ven.,  
M. CORRER e C. PAP.
53. Id. *D* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 2,84. Papadopoli, id., n. 42. C. PAP.
- XXVII, 9. 54. Id. *D* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 3,41. FDC SM  
Nel 1849 furono fatti battere dal Troubetzkoy, a richiesta di qualche raccoglitore, alcuni esemplari dell'ottavo e del sedicesimo di ducato in oro, in argento e in piombo. In generale i pesi dei pezzi battuti posteriormente non corrispondono a quelli legali.
55. Sedicesimo di ducato in oro. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come  
(Prova). nell'ottavo di ducato. Esergo \* M \* S \* c. perl.  
*B* XVI \* DVCAT \* VENET \* Leone, monte e castello, come nell'ottavo  
di ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* MBP
- XXVII, 10. 56. Sedicesimo di ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
(Prova). *B* XVI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 19; p. gr. 1,67 e 1,91. Papadopoli, id., n. 43. FDC SM, M. Ven.,  
M. CORRER, MBP e C. PAP.
57. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* PISANI \* D \* C. prec. \* M \* S \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 18; p. gr. 1,33. C<sup>s</sup> SM  
Vedasi Papadopoli, id., pag. 673, nota 1.

## MONETE SENZA SIGLE

58. Zecchino multiplo, da 40 zecchini.  $\mathcal{D}$  ALOYSIVS PISANI · S|M|V̇|E|N|E|T|V|S| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce: lungo l'asta  $D \parallel V \parallel X \parallel$
- $\mathcal{R}$  \*SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \*REGIS \* ISTE \* DV CAT \* Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 50; p. gr. 138,80. Papadopoli, id., n. 1. C. PAP.
59. Id. da 30 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.
- P. gr. 104,50. Papadopoli, id., n. 1. C. PAP.
- Come XXV, 7. 60. Id. da 10 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.
- D. 50; p. gr. 34,62. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>3</sup> SM
- XXVII, 11. 61. Zecchino.  $\mathcal{D}$  ALOY \* PISANI \* S|M|V̇|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani l'asta sormontata da croce; lungo l'asta  $D \parallel V \parallel X \parallel$
- $\mathcal{R}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 22; p. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
62. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY \* PISANI \* S|M|V̇|E|N|E|T|  $D \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- P. gr. 3,27 e 3,46. C<sup>1</sup> M. Br. e C. Zop.
- XXVII, 12. 63. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  ALOY \* PIS \* S|M|V̇|E|N|E|T|  $D \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.
- $\mathcal{R}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nello zecchino; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 18; p. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>2</sup> (bucato) SM, M. CORRER e C. PAP.

64. Mezzo zecchino. **D** ALOY \* PIS \* S | M | V | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,64. C<sup>s</sup> C. ZOP.
- XXVII, 13. 65. Quarto di zecchino. **D** ALOY · PIS · S | M | V̇ | E | N | D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> (bucato) SM e MBP
66. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; 14 stelle a sei raggi: 6 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 0,89. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>s</sup> C. PAP.
- Come XXV, 10. 67. Da 15 soldi. **D** ALOY \* PISANI \* D \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe il c. perl. e la leggenda; sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \* 1734 \* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo \* \* c. perl.  
**R** D. 23; p. gr. 3,39 o 3,73. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
68. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra; con stelletta finale.  
**R** P. gr. 3,20. C<sup>s</sup> C. ZOP.
69. Da 10 soldi in oro, da 1 zecchino. **D** ALOY \* PISANI \* D \* Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* 1734 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* c. perl.  
**O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 45, nota 1. C. PAP.
70. Da 10 soldi. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 21; p. 2,25. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
71. Id. **D** ALOY \* PISANI \* D \* C. prec. \* 1734 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 2,30. C<sup>s</sup> SM



72. Da 10 soldi  $\overline{D}$  ALOY · PISANI · D \* C. prec. · 1735 ·  
 In oro,  $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 da 1 zecchino.  $\overline{O}$  P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 46, nota 2. Brit. M.

73. Da 10 soldi.  $\overline{D}$  e  $\overline{B}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{R}$  D. 21; p. gr. 2,33 e 2,16. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER  
 e MBP

74. Id.  $\overline{D}$  ALOY · PISANI · D \* C. prec. · 1736 ·  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 2,37 e 1,98. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER,  
 MBP e C. PAP.

75. Id.  $\overline{D}$  ALOY \* PISANI · D \* C. prec. \* 1736 \*  
 $\overline{B}$  SANCT · MARCVS · VEN C. sopra \*  
 $\overline{R}$  P. gr. 2,00. C<sup>3</sup> SM

XXVII, 14. 76. Id.  $\overline{D}$  ALOY · PISANI · D \* C. prec. \* 1737 \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  D. 22; p. gr. 2,41 e 2,34. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER,  
 MBP e C. PAP.

77. Id.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \* 1737 \*  
 $\overline{R}$  D. 21; p. gr. 2,10. C<sup>3</sup> C. Zor.

Come XXVI, 16. 78. Trairo  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOY \* PIS \* D · Sopra linea orizzontale, il leone alato e  
 da 5 soldi.  $\overline{B}$  IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata,  
 seduta di fronte fra due leoni, con la spada sguainata nella destra  
 e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. Nulla  
 all'esergo.  
 $\overline{R}$  D. 19; p. gr. 1,10. C<sup>3</sup> SM

79. Id.  $\overline{D}$  C. prec. \* 1734 \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 0,95. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e MBP

80. Id.  $\overline{D}$  S \* M \* V \* ALOY \* PIS \* D C. prec. \* 1734 \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\overline{R}$  P. gr. 1,17. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>3</sup> C. PAP.

81. Trairo da 5 soldi.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PISANI · D · C. prec. · 1735 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 0,96. C<sup>a</sup> SM
82. Id.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PIS · D · C. prec. · 1735 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 1,07. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
83. Id.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PIS · D · C. prec. · 1735 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 1,10. C<sup>a</sup> SM
84. Id.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PIS · D · C. prec. · 1736 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  D. 18; p. gr. 0,96. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
85. Id.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PIS · D · C. prec. · 1736 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{M}$  D. 18; p. gr. 1,07. C<sup>a</sup> SM
86. Id.  $\text{D}$  S · M · V · ALOY · PISANI · D · C. prec. · 1737 ·  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 1,16. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>a</sup> C. PAP.
- XXVII, 15. 87. Soldo.  $\text{D}$  \* S · M · V · ALOY · PIS · D · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola volta a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
 $\text{B}$  \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.  
 $\text{M}$  D. 22; p. gr. 1,70 e 1,53. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.
88. Id.  $\text{D}$  \* S · M · V · ALOY · PIS · D · C. prec. \* 12 \*  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{M}$  P. gr. 1,37. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>a</sup> M. CORRER.

- T. XXVIII, 1. 89. Leone **D** \*S\*M\*VENETVS ALOY:\*PISANI\*D\* A sinistra, S. Marco  
per le provincie  
marittime.  
(Prova col vascello). in piedi volto a destra, tiene il libro nella sinistra e benedice con  
la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e  
con la sinistra il vessillo sormontato da croce, che interrompe il  
c. perl. e la leggenda; sulla banderuola volta a destra, con cordoni  
e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*1736\*  
c. perl.
- B** PROVINC·MARITIMIS DATVM· Vascello a tre alberi con le vele  
ammainate; in lontananza, a destra, altre navi e due galeotte; a  
sinistra, nel fondo, due monti con due castelli; le fiamme e le ban-  
diere sono volte a destra. Esergo \*L·XII\* c. perl.
- R** D. 38; p. gr. 19,15. Papadopoli, id., n. 56. Brit. M.
- XXVIII, 2. 90. Leone **D** \*S\*M\*VENETVS ALOY:\*PISANI\*D\* C. prec. Esergo \*1736\*  
per le provincie  
marittime,  
detto poi Galeazza. **B** PROVINCIIJS MARITIMIS DATVM· Galera a tre alberi con le vele  
raccolte, mossa da undici remi verso sinistra; sul mare a destra  
altra nave ed a sinistra altra nave ancora e due monti con due  
castelli; le fiamme e le bandiere sono volte a sinistra. Esergo \*XII\*  
c. perl.
- R** D. 37; p. gr. 19,15 e 19,10. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- XXVIII, 3. 91. Mezzo leone **D** \*S\*M\*VENETVS ALOY:\*PISANI\*D\* S. Marco, Doge e vessillo,  
per le provincie,  
o mezza galeazza. **B** PROVINCIIJS MARITIMIS DATVM· Galera, navi, monti e castelli,  
come nel leone; fiamme e bandiere a sinistra. Esergo \*VI\* c. perl.
- R** D. 33; p. gr. 9,50. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
92. Id. **D** \*S\*M\*VENETVS ALOY·PISANI·D· C. prec. \*1736\*  
**B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 9,50. C<sup>3</sup> SM
- XXVIII, 4. 93. Quarto di leone **D** \*S\*M\*VENETVS ALOY\*PISANI·D· S. Marco, Doge e vessillo,  
per le provincie  
marittime,  
o quarto di galeazza. **B** PROVINCIIJS MARITIMIS DATVM· Galera, navi, monti e castelli,  
come nel mezzo leone; ma i remi sono 10; fiamme e bandiere a  
sinistra. Esergo \*III\* c. perl.
- R** D. 27; p. gr. 4,75 e 4,68. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE ALVISE PISANI

### Anno I (1735).

94. Osella in oro,  $\text{D}$  \* SANCT \* MARCVS VENETVS \* Il leone alato, nimbato e con  
da 4 zecchini. corno ducale in testa, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le  
zampe posteriori sul mare, delle anteriori, in terra, la destra poggia  
sul libro aperto; a sinistra, un ramo d'olivo. Esergo \* Z \* F \*  
\* 1735 \* || e. perl.  
 $\text{B}$  ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* I \* || in corona  
di 2 rami d'olivo legati al disotto.  
 $\text{O}$  D. 36; p. gr. 12,92.  $\text{C}^s$  SM
95. Osella.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.  
 $\text{R}$  D. 37; p. gr. 9,76 e 9,53  $\text{C}^s$ , 7,88  $\text{C}^s$  SM
96. Id.  $\text{D}$  Tutto c. prec.; senza la stelletta iniziale.  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,50.  $\text{C}^s$  C. Zop.

### Anno II (1736)

97. Osella in oro,  $\text{D}$  SANCTVS MARCVS VENETVS \* Come quella dell'anno precedente.  
da 4 zecchini. Esergo \* M \* S \* || \* 1736 \* || e. perl.  
 $\text{B}$  ALÓYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* II \* || in corona,  
come quella dell'anno precedente.  
 $\text{O}$  D. 37; p. gr. 13,88.  $\text{C}^s$  SM
98. Osella.  $\text{D}$  C. prec. \* M \* S \* || \* 1736 \*  
 $\text{B}$  ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* II \* || C. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,86.  $\text{C}^s$  SM

### Anno III (1737).

99. Osella in oro,  $\text{D}$  SANCTVS MARCVS VENETVS \* Come quella da 4 zecchini del-  
da 3 zecchini. l'anno precedente. Esergo \* A \* M \* 3 \* || \* 1737 \* || e. perl.  
 $\text{B}$  ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* III \* || in co-  
rona, come quella dell'anno precedente.  
 $\text{O}$  D. 36; p. gr. 10,37.  $\text{C}^s$  SM
100. Osella.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.  
 $\text{R}$  P. gr. 9,78.  $\text{C}^s$  SM

## Anno IV (1738).

101. Osella in oro, **D** SANCTVS MARCVS VENETVS\* Come quella da 3 zecchini del-  
da 4 zecchini.  
l'anno precedente. Esergo \* A \* S \* || · 1738 · || c. perl.  
**B** ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* IV \* || in co-  
rona, come quella dell'anno precedente.  
**O** D. 36; p. gr. 13,82. C<sup>a</sup> SM

- xxviii, 5. 102. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,79 C<sup>1</sup>, 9,74 e 9,52 C<sup>a</sup> SM

## Anno V (1739).

103. Osella in oro, **D** SANCTVS MARCVS VENETVS\* Come quella dell'anno precedente.  
da 4 zecchini.  
Esergo \* A \* S \* || \* 1739 \* || c. perl. Taglio ornato.  
**B** ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* V \* || in co-  
rona, come quella dell'anno precedente.  
**O** D. 38; p. gr. 14,94. C<sup>1</sup> SM

104. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio liscio.  
**R** D. 35; p. gr. 9,81 e 9,78. C<sup>1</sup> e C<sup>a</sup> SM

## Anno VI (1740).

105. Osella in oro, **D** SANCTVS MARCVS VENETVS\* Come quella dell'anno precedente.  
da 4 zecchini.  
Esergo \* 1740 \* || \* A \* D \* || c. perl.  
**B** ALOYSIJ || PISANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || \* VI \* || in co-  
rona, come quella dell'anno precedente.  
**O** D. 36; p. gr. 13,93. C<sup>a</sup> SM

106. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,77. C<sup>a</sup> SM

107. Id. **D** SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. \* 1740 \* || \* A \* D \* ||  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,51. C<sup>a</sup> SM

## PIETRO GRIMANI DOGE CXXV

(1741-1752)

## MONETE CON SIGLE

## Sigla M A C

MARCANTONIO GRITTI, massaro all'oro: entra il 7 settembre 1740.

- Come XXIII, 1. 1. Mezza doppia. **D** PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VEN Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 piccole foglie. Esergo M · A · C · c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone in soldo sopra lo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 11. M. Ven.

## Sigla F P

FRANCESCO PASQUALIGO, massaro: entra il 24 marzo 1741.

2. Scudo in oro, da 20 zecchini. **D** PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VENETIAR Croce formata di foglie di cardo, con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* F \* P \* c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sopra lo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** D. 44; p. gr. 69,80. Papadopoli, id., n. 16, nota 2. C<sup>1</sup> SM
3. Id. da 10 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 44; p. gr. 34,80. Papadopoli, id., n. 16, nota 2. C<sup>1</sup> SM
4. Scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 45; p. gr. 31,31. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> SM e MBP
- Come XXVII, 4. 5. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 44; p. gr. 31,53. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
6. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,32. Papadopoli, id., n. 13. M. CORRER.

7. Scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \*140\*  
**R** P. gr. 31,54. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>a</sup> SM
8. Id. **D** PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VENINIAR C. prec. \* F \* P \*  
**B** A SANCTVS F MARCVS \* VENET \* C. sopra \*140\*  
(Lettere fuori di posto per ribattitura).  
**R** D. 43; p. gr. 30,65. C<sup>a</sup> SM
- Come XXVII, 5. 9. Mezzo scudo **D** PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VENETIAR Croce, come nello scudo.  
in oro, Esergo \* F \* P \* c. perl.  
da 6 zecchini. **B** SANCTVS \* MARCVS \* VENET Leone, come nello scudo. Esergo \*70\*  
c. perl.  
**O** D. 37; p. gr. 20,93. Papadopoli, id., n. 17, nota 1. FDC SM
10. Mezzo scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 37; p. gr. 15,35. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
11. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \*70\*  
**R** Papadopoli, id., n. 18. MBP
12. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \*70\*  
**R** P. gr. 14,85. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>a</sup> C. PAP.
- XXVIII, 6. 13. Quarto di scudo. **D** PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VENET Croce, come nel mezzo scudo.  
Esergo \* F \* P \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
\*35\* c. perl.  
**R** D. 30; p. gr. 7,45. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>a</sup> SM, MBP e C. PAP.
14. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*35\*  
**R** Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER.
15. Dueatone in oro, **D** \*S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* Sopra linea orizzontale che  
da 12 zecchini. divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi  
a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul  
libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe incussa PAX|TIB|  
MA| EVA|NG|LIS| a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone,  
tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra  
contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi  
svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F \* P \* c. perl.

- B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 41,45. Papadopoli, id., n. 22, nota 1. **C**<sup>1</sup> SM
- Come XXVII, 6. 16. Ducatone. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 27,78. Papadopoli, id., n. 22. **C**<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
17. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,70. Papadopoli, id., n. 23. **C**<sup>1</sup> C. PAP.
- XXVIII, 7. 18. Mezzo ducato **D** \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D Leone, Doge e vessillo, come in oro, nel ducato, ma il Doge tiene il vessillo con ambe le mani. Esergo da 6 zecchini. \* F \* P \* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR \* S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**O** D. 36; p. gr. 20,87. Papadopoli, id., n. 24, nota 2. **C**<sup>2</sup> SM
19. Mezzo ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 24. Brit. M.
- Come XXVII, 7. 20. Ducato in oro, **D** \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* Sopra linea orizzontale che da 20 zecchini. divide la leggenda: a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* F \* PP \* c. perl. (La P ripetuta per salto di conio).  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | LIS | ME | Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 41; p. gr. 27,83. Papadopoli, id., n. 26, nota 1. **C**<sup>2</sup> SM
21. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* \* C. prec. \* F \* P \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,75. Papadopoli, id., n. 27. **C**<sup>2</sup> SM



22. Ducato.  $\text{D}$  \*S\*M\*V\*GRIMANI\*D\* C. prec. \*F\*P\*  
 $\text{B}$  DVCATVS\*VENETVS\* C. sopra \*\*\*  
 $\text{R}$  Papadopoli, id., n. 28. MBP
- XXVIII, 8. 23. Mezzo ducato.  $\text{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANI\*D\* S. Marco, Doge e vessillo,  
 come nel ducato. Esergo \*F\*P\* c. perl.  
 $\text{B}$  MEDI\*DVCAT\*VENET\* Leone, monte e castello, come nel ducato.  
 Esergo \*\*\* c. perl.  
 $\text{R}$  D. 33; p. gr. 11,27. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>s</sup> SM
- XXVIII, 9. 24. Quarto di ducato  $\text{D}$  \*S\*M\*V\*PET\*GRIMANI\*D\* Sopra linea orizzontale, S. Marco  
 in oro,  
 da 2 zecchini. a sinistra, seduto in trono, volto a destra, benedice il Doge genu-  
 flesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra il vessillo  
 sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra, con cordoni  
 e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*F\*P\*  
 c. perl.  
 $\text{B}$  QVAR\*DVCAT\*VENET\* Leone, monte e castello, come nel  
 mezzo ducato. Esergo \*\*\* c. perl.  
 $\text{O}$  D. 30; p. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 39, nota 2. C<sup>s</sup> SM
25. Quarto  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.  
 di ducato.  $\text{R}$  D. 30; p. gr. 5,46. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>s</sup> SM
- Sigla F A F
- FRANCESCO ANTONIO FOSCARINI, massaro: entra il 1° agosto 1742.
26. Ducato in oro,  $\text{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANI\*D\* Come il precedente. Esergo  
 da 8 zecchini. \*F\*A\*F\* c. perl.  
 $\text{B}$  DVCATVS\*VENETVS\* Come il precedente. Esergo \*\*\* c. perl.  
 $\text{O}$  D. 40; p. gr. 27,71. Papadopoli, id., n. 29, nota 2. C<sup>1</sup> SM
27. Ducato.  $\text{D}$  e  $\text{B}$  Tutto c. prec.  
 $\text{R}$  D. 40; p. gr. 22,46. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER,  
 MBP e C. PAP.
28. id.  $\text{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANI\*D\* C. prec. \*F\*A\*F\*  
 $\text{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\text{R}$  P. gr. 22,58. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> SM

29. Mezzo ducato. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* Come il precedente. Esergo  
 \* F \* A \* F \* c. perl.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come il precedente. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 33; p. gr. 10,46. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>s</sup> SM e MBP
30. Quarto di ducato *D* \* S \* M \* V \* PET \* GRIMANI \* D \* Come il prec. Esergo \* F \* A \* F \*  
 in oro, c. perl.  
 da 2 zecchini. *B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come il prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* D. 30; p. gr. 6,93. Papadopoli, id., n. 40, nota 1. C<sup>s</sup> SM
31. Quarto *D* e *B* Tutto c. prec.  
 di ducato. *R* P. gr. 5,22. Papadopoli, id., n. 40. M. CORRER.
32. Id. *D* \* S \* M \* V \* PET \* GRIMANI \* D \* C. prec. \* F \* A \* F \*  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 30; p. gr. 5,60. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>s</sup> SM

## Sigla Z D L

ZAN DOMENEGO LOREDAN, massaro all'oro: entra il 20 settembre 1747.

33. Mezza doppla. *D* PETRVS \* GRIMANI \* DVX \* VENE Come la prec. Esergo \* Z \* D \* L \*  
 c. perl.  
*B* \* \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* \* Come la precedente.  
*O* P. gr. 3,41. Papadopoli, id., n. 12. FDC C. PAP.

## Sigla A B

ALVISE BARBARO, massaro: entra il 6 marzo 1751.

- XXVIII, 10. 34. Ottavo *D* \* S \* M \* V \* PETRI \* GRIMANI \* D Leone, Doge e vessillo, come nel  
 di ducato. mezzo ducato. Esergo \* A \* B \* c. perl.  
*B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVST \* VIRGO Sopra breve linea orizzontale,  
 S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
 nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \*  
 c. perl.  
*R* D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 25. MV
35. Ducato doppio. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* Come i precedenti ducati.  
 Esergo \* A \* B \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti ducati. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
*R* D. 41; p. gr. 44,00. Papadopoli, id., n. 31, nota 1. C<sup>s</sup> SM

36. Ducato doppio. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 44,73. Papadopoli, id., n. 32, nota 2. C<sup>s</sup> C. PAP.
37. Ducato. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* C. prec. \* A \* B \*  
*B* C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 31. MBP
38. Id. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* C. prec. \* A \* B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 40; p. gr. 22,77 e 22,70. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.  
 L'esemplare del Museo Correr è coniato coll'anello e quindi ha l'orlo fogliato.
39. Id. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D C. prec. \* A \* B \*  
*B* C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 22,69. Papadopoli, id., n. 34. M. CORRER.
40. Mezzo ducato doppio. *D* \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANI \* D \* Come i precedenti mezzi ducati. Esergo \* A \* B \* c. perl.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti mezzi ducati. Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 36; p. gr. 22,55. Papadopoli, id., n. 37, nota 1. C<sup>s</sup> SM
41. Mezzo ducato. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* D. 34; p. gr. 11,13. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
42. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 11,11. C<sup>s</sup> SM
43. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 38. M. CORRER.
44. Quarto di ducato. *D* \* S \* M \* V \* PET \* GRIMANI \* D \* Come i prec. Esergo \* A \* B \* c. perl.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 5,55 e 5,18. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

45. Quarto  
di ducato.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 42. MBP
46. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PET \* GRIMANI \* D \* C. prec. \* A \* B \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 3,41. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>a</sup> (dorato) C. PAP.

## MONETE SENZA SIGLE

47. Zecchino  
multiplo,  
da 50 zecchini.  $\mathcal{D}$  PETRVS \* GRIMANI \* S |  $\overset{*}{M}$  |  $\overset{*}{V}$  | E | N | E | T | \* | Sopra linea orizzon-  
tale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sini-  
stra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene  
la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce:  
lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
 $\mathcal{B}$  SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* Il  
Redentore benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero  
nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 20 stelle a sei raggi:  
9 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 50; p. gr. 174,64. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>a</sup> SM
48. Id.  
da 28 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 97,70. Papadopoli, id., n. 1. C. PAP.
49. Id.  
da 25 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{O}$  D. 49; p. gr. 86,77. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>a</sup> (bucato) SM
50. Id.  
da 15 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 47,96. Papadopoli, id., n. 1. M. CORRER.
- Come XXV, 7. 51. Id.  
da 10 zecchini.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{O}$  D. 49; p. gr. 34,60. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>a</sup> SM
52. Zecchino doppio.  $\mathcal{D}$  PET \* GRIMANI \* S | M | V | E | N | E | T |  $\overset{*}{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV REGIS \* ISTE \* DVCA C. sopra; ma  
il Redentore tiene nella sinistra il Vangelo; 16 stelle a sei raggi:  
7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 22; p. gr. 6,95. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.

53. Zecchino.  $\mathcal{D}$  PET \* GRIMANI \* S |  $\dot{M}$  | V | E | N | E |  $\dot{T}$  | Sopra linea orizzontale, San Marco in piedi a sinistra, volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani l'asta sormontata da croce: lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.

0 D. 22; p. gr. 3,37. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

- XXVIII, 11. 54. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. Esergo ·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

0 P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> (bucato) SM

55. Id.  $\mathcal{D}$  PET \* GRIMANI S | M | V | E | N | E |  $\dot{T}$  |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

0 Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.

- Come XXVII, 12. 56. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  PET · GRIMANI · S | M | V | E | N | E |  $\dot{T}$  |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.

$\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.

0 D. 18; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

57. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.

$\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; 14 stelle: 6 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.

0 D. 18; p. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>3</sup> Dalle schede di Kunz e C. ZOP.

58. Quarto di zecchino di doppio peso.  $\mathcal{D}$  PET · GRIM · S |  $\dot{M}$  | V | E | N |  $\dot{T}$  |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.

$\mathcal{B}$  · EGO \* SVM · · LVX \* MVN · Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.

0 P. gr. 1,59. Papadopoli, id., n. 9, nota 1. C<sup>1</sup> C. PAP.

59. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  PET · GRIM · S | M | V | E | N |  $\dot{T}$  |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.

$\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* C. sopra; 16 stelle: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.

0 D. 15; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>3</sup> (bucato) SM, M. CORRER e C. PAP.

60. Quarto di zecchino. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; 15 stelle: 7 a sinistra, 6 a destra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 8. Dalle schede di Kunz.
61. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** .EGO · SVM · ·LVX · MVN · C. sopra.  
**O** Papadopoli, n. 10. MBP
- XXVIII, 12. 62. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** ·EGO \* SVM · ·LVX \* MVN · C. sopra; 12 stelle: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 16; p. gr. 0,88. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XXVIII, 13. 63. Da 15 soldi. **D** PET \* GRIMANI \* D \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda; sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \*1741\* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo \* \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,29. Le Hard., id., n. 325. C. LEHARD.
64. Id. **D** PET · GRIMANI \* D \* C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 24; p. gr. 3,48. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
65. Id. **D** PET GRIMANI \* D \* C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,30. Papadopoli, id., n. 46. C. PAP.
66. Id. **D** PET · GRIMANI \* D \* C. prec. \*1751\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 25; p. gr. 3,31 e 3,38. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
67. Id. **D** PET · GRIMANI D \* C. prec. \*1751\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,58. C<sup>2</sup> SM

68. Da 10 soldi. **D** PET \* GRIMANI · D · Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi.  
 Esergo \*1741\* c. perl.  
**B** SANCT·MARCVS·VEN· Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi.  
 Esergo \* c. perl.  
**R** D. 22. Papadopoli, id., n. 48. M. CORRER, MBP e C. PAP.

- XXVIII, 14. 69. Id. **D** PET · GRIMANI \* D \* C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,36, 2,31 e 2,28. C<sup>s</sup> e C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

70. Tralro da 5 soldi. **D** S · M · V \* PET \* GRIMANI \* D · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori in terra la destra poggia sul libro aperto. Esergo \*1741\* c. perl.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene la spada sguainata nella destra e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. Nulla all'esergo.  
**R** Papadopoli, id., n. 50. M. CORRER e MBP

71. Id. **D** S · M · V · PET · GRIMANI · D · C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 19; p. gr. 1,07. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>s</sup> SM

72. Id. **D** S · M · V · PET · GRIMANI \* D · C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 18; p. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e MBP

- XXVIII, 15. 73. Id. **D** S · M · V · PET · GRIMANI · D · C. prec. •1749•  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,26. C<sup>s</sup> SM

74. Id. **D** S · M · V · PET · GRIMANI \* D · C. prec. \*1749\*  
**B** IVDICIVM RECTVM C. sopra.  
**R** P. gr. 1,17. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>s</sup> C. PAP.

75. Id. **D** S · M · V · PET · GRIMANI \* D · C. prec. \*1749\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,03. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>s</sup> M. Ven. e C. PAP.

76. Soldo in oro, **D** \* S · M · V · PET · GRIM · D \* Sopra linea orizzontale: a sinistra, il  
da 1 zecchino. leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la  
zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso,  
rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce  
e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo \* 12 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore,  
in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sini-  
stra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.  
**O** D. 21; p. gr. 3,46. C<sup>1</sup> C. Zop.
77. Soldo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**M** D. 22; p. gr. 1,45. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>2</sup> SM
78. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,60. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>2</sup> SM
- XXVIII, 16. 79. Id. **D** \* S · M · V · PET · GRIM · D · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,83. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>2</sup> SM
80. Id. **D** \* S · M · V · PET · GRIM · D C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 58. M. CORRER.
81. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,90. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>1</sup> C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE PIETRO GRIMANI

Anno I (1741).

82. Osella in oro, **D** \* S \* M \* V \* PETRVS \* GRIMANVS \* D \* Sopra linea orizzontale che  
da 3 zecchini. divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a  
destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo,  
sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sini-  
stra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a  
destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sini-  
stra. Esergo \* 1741 · F · P \* c. perl.  
**B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIIS || MVNVS || ANNO || ❀ | ❀ || in co-  
rona di due rami d'olivo legati al disotto.  
**O** D. 36; p. gr. 10,25. C<sup>2</sup> SM



T. XXIX, 1. 83. Osella. D \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. \*1741\*F\*P\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 37; p. gr. 9,80 C<sup>1</sup> e 8,72 C<sup>4</sup> SM

84. Id. D \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. \*1741\*F\*P\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 35; p. gr. 9,79. C<sup>1</sup> SM

## Anno II (1742).

85. Id. D \*S\*M\*V\*PETRVS GRIMANVS\*D\* Come quelle dell'anno prec.  
 Esergo •1742•N•M•B• c. perl.  
 B PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || ❀ II ❀ || in  
 corona, come quelle dell'anno precedente.  
 R D. 35; p. gr. 9,79 e 9,77. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM

86. Id. D \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. •1742•N•M•B•  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 9,76. C<sup>1</sup> SM

## Anno III (1743).

87. Osella in oro,  
 da 4 zecchini. D \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* Come le oselle dell'anno pre-  
 cedente. Esergo ❀ N•M•B ❀ c. perl.  
 B PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || ❀ III ❀ || •1743• ||  
 in corona, come le oselle dell'anno precedente.  
 O  $\frac{1}{2}$ D. 37; p. gr. 14,90. C<sup>1</sup> C. Zop.

88. Osella. D \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. ❀ N•M•B ❀  
 B PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || ❀ III ❀ || •1743• ||  
 C. sopra.  
 R D. 35; p. gr. 9,78. C<sup>2</sup> SM

89. Id. D \*S\*M\*V\*PETRVS GRIMANVS\*D\* C. prec. ❀ N•M•B ❀  
 B PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || ❀ III ❀ || •1743• ||  
 C. sopra.  
 R P. gr. 9,85. C<sup>2</sup> M. Br.

## Anno IV (1744).

90. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* Come quella dell'anno precedente. Esergo \*V\*L\* c. perl.  
 da 4 zecchini.  $\mathcal{B}$  PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || IV || 1744 ||  
 in corona, come quella dell'anno precedente.  
 $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 13,92. C<sup>a</sup> SM
91. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,68. C<sup>a</sup> C. PAP.
92. Id.  $\mathcal{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. \*V\*L\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 9,70. C<sup>a</sup> SM
93. Id.  $\mathcal{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. \*V\*L\*  
 $\mathcal{B}$  PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || IV || 1744 ||  
 C. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 36; p. gr. 9,81. C<sup>a</sup> SM

## Anno V (1745).

94. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* Come le oselle dell'anno precedente. Esergo \*P\*D\* c. perl.  
 da 6 zecchini.  $\mathcal{B}$  PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO || V || 1745 ||  
 in corona, come le oselle dell'anno prec.  
 $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 20,73. C<sup>a</sup> SM
95. Id.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 da 4 zecchini.  $\mathcal{O}$  P. gr. 13,94. C<sup>a</sup> SM
96. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,31. C<sup>a</sup> SM
97. Id.  $\mathcal{D}$  \*S\*M\*V\*PETRVS\*GRIMANVS\*D\* C. prec. \*P\*D\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 35; p. gr. 9,76. C<sup>a</sup> SM
98. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec., con punto finale.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  D. 37; p. gr. 9,60. C<sup>a</sup> C. Zop.

## Anno VI (1746).

99. Osella. **D** \* S \* M \* V \* PETRVS GRIMANVS \* DVX \* Come quelle dell'anno precedente. Esergo \* Z · A · M · D \* c. perl.  
**B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || A · VI · 1746 || \* \* || entro cornice ornata con due rami d'olivo.  
**R** D. 36; p. gr. 9,72 e 9,79. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM

## Anno VII (1747).

100. Osella in oro, **D** \* SANCTVS MARCVS · VENETVS \* Il leone in soldo, col corno da 4 zecchini. ducale in capo, tiene fra le zampe il libro aperto, su cui traccie dell'epigrafe incussa P · | T · | M · | E · | M · | Esergo \* Z · A · P \* c. cord. rit.  
**B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN : VII || \* || 1747 || \* || in corona di due palme d'olivo legate al disotto; al disopra, corno ducale.  
**O** P. gr. 13,96. FDC C. PAP.

101. Osella doppia. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 19,56. C<sup>1</sup> C. PAP.

102. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 35; p. gr. 9,79. C<sup>1</sup> SM

- XXIX, 2. 103. Id. **D** \* SANCTVS MARCVS VENETVS \* C. prec. \* Z · A · P \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,79. C<sup>1</sup> SM

## Anno VIII (1748).

- XXIX, 3. 104. Id. **D** \* S · M · V · PETRVS · GRIMANVS · DVX \* A sinistra, S. Marco, seduto in trono, volto a destra, con la testa di fronte, tiene nella destra la penna e con la sinistra regge il libro che poggia sulle ginocchia; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al Santo, con le braccia aperte; dietro il trono vedesi la testa del leone accovacciato. Esergo \* L · M · II \* c. cord. rit.  
**B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || A · VIII || 1748 || in cornice barocca incartocciata e sostenuta in alto da un grifo.  
**R** D. 37; p. gr. 9,82 e 9,68. C<sup>1</sup> SM

## Anno IX (1749).

105. Osella in oro, **D** \* S · M · V · PETRVS \* GRIMANVS · DVX \* A sinistra, S. Marco da 3 zecchini.  
 librato fra le nubi, di fronte ma con la testa rivolta a destra, tiene il libro nella destra e stende la sinistra in atto di protezione e benedizione verso il Doge genuflesso, rivolto al Santo, in atteggiamento di preghiera. Al disotto del Doge e a sinistra, il leone accovacciato, volto a destra con la testa all'indietro e la bocca aperta in segno di minaccia. Esergo \* G · D · \* c. perl.
- B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN · IX || 1749 || \* || in corona di due tralci di fioroni e fogliami uniti in basso da un ornato e in alto dal corno ducale.
- O** D. 37; p. gr. 10,46. C' SM

- XXIX, 4. 106. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,76. C' SM

107. Id. **D** C. prec. · G · G · L ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Werdnig, id., n. 230, a.

## Anno X (1750).

108. Osella in oro, **D** \* S · M · V · PET · GRIMA · D A sinistra, S. Marco, rivolto a destra, da 4 zecchini.  
 ritto davanti ad un altare, su cui è posato il libro che sorregge con la sinistra, tiene la destra alzata verso il cielo da cui scende un fascio di raggi; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al Santo, tiene la sinistra distesa e la destra contro il petto; dietro il Santo vedesi la testa del leone accovacciato. Esergo \* Z · B \* senza cerchio.
- B** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIS || MVNVS || \* || AN · X · MDCCL || \* || in cornice di ornato settecentesco, chiusa superiormente dal corno ducale.
- O** D. 36; p. gr. 13,74. FDC SM

- XXIX, 5. 109. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,84 e 9,79. C' SM

## Anno XI (1751).

- XXIX, 6. 110. Osella. **D** \* S \* M \* V \* \* P \* GRIMA \* D \* A sinistra, S. Marco con le braccia distese; a destra, il Doge con le mani giunte; entrambi genuflessi in atto di adorazione davanti ad un ricco tabernacolo, nel cui centro è raffigurata l'Annunziazione della B. Vergine; fra le due figure il leone accovacciato a destra con la testa di fronte. Esergo \* A \* B \* senza cerchio.
- H** PETRI || GRIMANI || PRINCIPIIS || MVNVS || A·XI·MDCCLI || in corona di due rami di lauro disposti a forma di cartella, uniti in basso da un ornato e sopra dal corno ducale.
- R** D. 37; p. gr. 9,85 e 9,79. C<sup>1</sup> SM
111. Id. **D** C. prec. \* Z \* B \* \*
- H** Tutto c. sopra.
- R** D. 35; p. gr. 8,60. C<sup>2</sup> C. Zop.

## FRANCESCO LOREDAN DOGE CXXVI

(1752-1762).

## MONETE CON SIGLE

Sigla G A C

GIACOMO ANTONIO CONTARINI, massaro: entra il 1° dicembre 1751.

1. Scudo in oro, da 12 zecchini. **D** FRANC \* LAVREDANO \* DVX \* VENETIAR Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo \* G \* A \* C \* \* c. perl.
- H** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.
- O** D. 43; p. gr. 41,45. Papadopoli, id., n. 15, nota 1. C<sup>2</sup> SM
2. Id. **D** Tutto c. prec.
- H** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*
- O** P. gr. 42,30. Papadopoli, id., n. 16, nota 2. M. CORRER.

- Come XXVII, 4. 3. Scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 44; p. gr. 30,66, 31,42 e 31,00. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>a</sup> SM,  
M. CORRER, MBP e C. PAP.
4. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 30,97. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>a</sup> C. PAP.
5. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** D. 42; p. gr. 31,27. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
6. Mezzo scudo. **D** FRANC \* LAVREDANO \* DVX \* VENET Croce, come nello scudo.  
Esergo \* G · A · C \* c. perl.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo  
\* 70 \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 18. MBP
7. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 14,97. Papadopoli, id., n. 19. M. CORRER.
8. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 37; p. gr. 15,18. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>a</sup> (bucato) SM
9. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra; con punto iniziale.  
**R** P. gr. 14,92. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>a</sup> C. PAP.
10. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,11. C<sup>a</sup> C. PAP.
11. Id. **D** FRANC · LAVREDANO · DVX · VENET C. prec. \* G · A · C \*  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 36; p. gr. 15,10. C<sup>a</sup> C. ZOP.
12. Id. **D** FRANC \* LAVREDANO \* DVX \* VENET C. prec. \* G · A · C \*  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 21. C. PAP.

- XXIX, 7. 13. Mezzo scudo. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \*70\*  
 R P. gr. 15,43. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>2</sup> SM
14. id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS \* MARCVS · VENET C. sopra \*70\*  
 R P. gr. 14,91. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>2</sup> C. PAP.
- XXIX, 8. 15. Quarto di scudo. D FRANC · LAVREDANO · DVX · VENET Croce, come nel mezzo scudo. Esergo \*G · A · C\* c. perl.  
 B SANCTVS \* MARC · VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo \*35\* c. perl.  
 R D. 31; p. gr. 7,49. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
16. id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS \* MARC · VENET \* C. sopra \*35\*  
 R Papadopoli, id., n. 24. Dalle schede di Kunz.
17. id. D Tutto c. prec.  
 B SANCTVS \* MARC · VENET C. sopra \*35\*  
 R Papadopoli, id., n. 26. MV
- Come XXIII, 10. 18. Ottavo di scudo. D FRANC · LAVREDANO · DVX · VENET · Croce, come nel quarto. Esergo \*G · A · C\* c. perl.  
 B SANCT · MARCVS · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo \*17.½\* c. perl.  
 R D. 28; p. gr. 2,77 e 3,48. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>2</sup> (tosato) e C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
19. id. D C. prec. \*G · A · C\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 3,15. Papadopoli, id., n. 28. EM. CORRER.
20. Ducatone in oro, D \*S · M · V · FRANC · LAVREDANO · DVX\* Sopra linea orizzontale da 10 zecchini. che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce della solita epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | NG | LIS | TA | a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*G · A · C\* c. perl.

- Ɱ** **MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO** Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**⓪** D. 45; p. gr. 34,77 e 34,90. Papadopoli, id., n. 29, nota 1. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
- Come XXVII, 6. 21. Ducatone. **Ⓓ** e **Ɱ** Tutto c. prec.  
**Ⓐ** D. 43; p. gr. 27,92 e 27,61. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XXVIII, 7. 22. Mezzo ducato. **Ⓓ** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D \* Leone, Doge e vessillo, come nel ducato; ma il Doge sembra tenere il vessillo con ambe le mani. Esergo \* G · A · C \* c. perl.  
**Ɱ** **MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR ·** S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**Ⓐ** D. 36; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 30. M. CORRER e C. PAP.
- Come XXIII, 4. 23. Quarto di ducato. **Ⓓ** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo \* G · A · C \* c. perl.  
**Ɱ** **MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR** S. Giustina e mare, come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**Ⓐ** D. 30; p. gr. 7,02. Papadopoli, id., n. 31. MBP e C. PAP.
- Come XXVIII, 10. 24. Ottavo di ducato. **Ⓓ** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D Leone, Doge e vessillo, come nel quarto. Esergo \* G · A · C \* c. perl.  
**Ɱ** **MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIRGO** Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**Ⓐ** D. 26; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 32. MBP e C. PAP.
25. Ducato in oro, da 8 zecchini. **Ⓓ** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo sormontato da croce al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* G · A · C \* c. perl.



- R̄ **DVCATVS \* VENETVS \*** Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA|EVA|LIS|ME| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \*\*\* c. perl.  
 O P. gr. 27,91. Papadopoli, id., n. 33, nota 2. MBP
26. Ducato doppio. D e R̄ Tutto c. prec.  
 R̄ D. 41; p. gr. 45,50. C<sup>3</sup> C. ZOP.
27. Id. D \*\*\*S \* M \* V \* FRANC \* LAVREDANO \* D \* C. prec. \*\*\*G \* A \* C \*\*\*  
 R̄ Tutto c. sopra.  
 R̄ D. 40; p. gr. 44,87 e 44,91. Papadopoli, id., n. 33, nota 1. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
28. Ducato. D e R̄ Tutto c. prec.  
 R̄ P. gr. 22,43. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XXVII, 7. 29. Id. D \*\*\*S \* M \* V \* FRANC \* LAVREDANO \* D \* C. prec. \*\*\*G \* A \* C \*\*\*  
 R̄ Tutto c. sopra.  
 R̄ P. gr. 22,67. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
- Come XXVIII, 8. 30. Mezzo ducato. D \*\*\*S \* M \* V \* FRANC \* LAVREDANO \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \*\*\*G \* A \* C \*\*\* c. perl.  
 R̄ **MEDI \* DVCAT \* VENET \*** Leone, monte e castello, come nel ducato. Esergo \*\*\* c. perl.  
 R̄ D. 34; p. gr. 10,98. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e MBP
31. Id. D \*\*\*S \* M \* V \* FRANC \* LAVREDANO \* D \* C. prec. \*\*\*G \* A \* C \*\*\*  
 R̄ **MEDI \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \*\*\*  
 R̄ P. gr. 9,43. Papadopoli, id., n. 39. C. PAP.
32. Id. D C. prec.; con stelletta finale.  
 R̄ **MEDI \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \*\*\*  
 R̄ D. 33; p. gr. 11,35. C<sup>3</sup> M. Br.
33. Quarto di ducato D **\* S \* M \* V \* FRANC \* LAVREDANO \*** Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \*\*\*G \* A \* C \*\*\* c. perl.  
 R̄ **QVAR \* DVCAT \* VENET \*** Leone, monte e castello, come nel mezzo ducato. Esergo \*\*\* c. perl.  
 O D. 28; p. gr. 6,67. Papadopoli, id., n. 40, nota 1. C<sup>3</sup> SM

- XXIX, 9. 34. Quarto di ducato **D** Tutto c. prec.  
 in oro, **B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 da 2 zecchini. **O** P. gr. 6,69. Papadopoli, id., n. 41, nota I. C<sup>o</sup> SM
35. Quarto di ducato. **D** C. prec. \* G · A · C \*  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 27; p. gr. 4,85. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
36. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · C. prec. \* G · A · C \*  
**B** C. sopra \* \* \*  
**R** D. 29; p. gr. 5,45. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>o</sup> SM
37. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · C. prec. \* G · A · C \*  
**B** C. sopra \* \* \*  
**R** D. 30; p. gr. 5,40. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>o</sup> SM e C. PAP.
38. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO C. prec. \* G · A · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 5,03. Papadopoli, id., n. 44. MBP e C. PAP.
39. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
**R** D. 30; p. gr. 5,05. C<sup>o</sup> C. ZOP.

## Sigla I P

ISEPPO PIZZAMANO, massaro all'oro: entra il 5 dicembre 1751.

- XXIX, 10. 40. Doppia. **D** FRANC · LAVREDANO · DVX · VENET Croce ornata e fiorita, ac-  
 cantonata da 4 foglioline. Esergo \* I · P · \* c. perl.  
**B** \* \* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo sullo scudo  
 ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,74 e 6,75. Papadopoli, id., n. 12. FDC M. CORRER  
 e C. PAP.
- Come XXIII, 1. 41. Mezza doppia. **D** FRANC · LAVREDANO · DVX · VEN Croce, come nella doppia. Esergo  
 \* I · P · \* c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone, come nella doppia;  
 c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,39. Papadopoli, id., n. 13. M. CORRER.

- Come XXVI, 8. 42. Quarto di doppla. **D** FRANC · LAVRED · DVX · VENET Croce, come nella mezza doppia.  
 Esergo · I · P · c. perl.  
**B** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella mezza doppia;  
 c. perl.  
**O** D. 18; p. gr. 1,68 o 1,69. Papadopoli, id., n. 14. FDC M. CORRER  
 e C. PAP.

## Sigla S B

STEFANO BARBARO, massaro: entra il 1° aprile 1753.

43. Ducato in oro, **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D \* Come il precedente. Esergo  
 da 8 zecchini. \* S · B \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come il precedente. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
**O** P. gr. 27,97. Papadopoli, id., n. 36, nota 3. C. PAP.
44. Ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** Papadopoli, id., n. 36. MBP
45. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D · C. prec. \* S · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 38; p. gr. 21,59. C<sup>o</sup> SM
46. Id. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO · D C. prec. \* S · B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 39; p. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.
47. Quarto di ducato **D** \* S · M · V · FRANC · LAVREDANO \* Come i prec. Esergo \* S · B \*  
 in oro, c. perl.  
 da 2 zecchini. **B** QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** P. gr. 6,98. Papadopoli, id., n. 45, nota 2. MBP
48. Quarto di ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 30; p. gr. 5,50. C<sup>o</sup> SM
49. Id. **D** Tutto c. prec.: senza stella finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 4,69. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>o</sup> MBP e C. PAP.

## MONETE SENZA SIGLE

50. Zecchino doppio.  $\mathcal{D}$  FRANC · LAVRED · S|M|V|E|N|E|T|<sub>\*</sub> | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani l'asta sormontata da croce: lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$
- $\mathcal{R}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- $\text{O}$  D. 22; p. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 2, nota 1. FDC C. PAP.
51. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.
- $\text{O}$  D. 21; p. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXIX, 11. 52. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  Come sopra; ma le stelle sono a sei raggi.
- $\text{O}$  D. 20; p. gr. 3,36 e 3,32. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> e C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e MBP
53. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC · LAVRED · S|M|V|E|N|E|T|<sub>\*</sub> |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{R}$  C. sopra; ma le stelle sono a cinque raggi.
- $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 4. M. Ven. e MBP
54. Id.  $\mathcal{D}$  FRANC · LAVRED · D · S|M|V|E|N|E|T|<sub>\*</sub> |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  C. prec.
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 3. MBP
55. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  FRANC · LAVRED · S|M|V|E|N|E|T|<sub>\*</sub> |  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$  S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.
- $\mathcal{R}$  \* EGO · SVM · \* LVX · MVN · \* Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.
- $\text{O}$  D. 17; p. gr. 1,80. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>s</sup> (bucato) SM
56. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  \* EGO · SVM · \* LVX · MVN · \* C. sopra; 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 6. M. CORRER e MBP

- XXIX, 12. 57. Mezzo zecchino. **D** FRANC · LAVRED S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 18; p. gr. 1,75. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>3</sup> SM
58. Id. **D** FRANC · LAVRED S|M|V̇|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,76. C<sup>1</sup> C. PAP. e C. ZOP.
59. Quarto di zecchino. **D** FRANC · LAVRED S|M|V|E|N| D || V || X || S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 12 stelle a sei raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
60. Id. **D** FRANC · LAVRED · S|M|V̇|E|N| D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; ma le 12 stelle sono a cinque raggi.  
**O** Papadopoli, id., n. 9. MBP
61. Id. **D** FRANC · LAVRED S|M|V|E|N| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,88. C<sup>3</sup> C. ZOP.
62. Id. **D** FRANC · LAVRED S|M|V|E|N| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>3</sup> (bucato) SM
- XXIX, 13. 63. Id. **D** FRANC · LAVRE S|M|V|E|N| D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>3</sup> SM e MBP
64. Id. **D** FRANC · LAVRE S|M|V|E|N| D || V || X || C. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; 12 stelle a sei raggi.  
**O** D. 14; p. gr. 0,87. C<sup>3</sup> C. DE LAZ.
- Come XXVIII, 13. 65. Da 15 soldi. **D** FRANC · LAVREDANO · D\* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda: sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \*1752\* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo ●● c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 3,09. Papadopoli, id., n. 46. FDC C. PAP.

- XXIX, 14. 66. Da 10 soldl. **D** FRANC · LAVREDANO · Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldl.  
Esergo \*1752\* c. perl.
- B** SANCT · MARCVS · VEN Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldl.  
Esergo \* c. perl.
- R** D. 22; p. gr. 2,22. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>a</sup> SM
67. Id. **D** FRANC · LAVREDANO · C. prec. \*1752\*
- B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \*
- R** P. gr. 2,39. Papadopoli, id., n. 47. MBP e C. PAP.
- Come XXVIII, 15. 68. Trairo da 5 soldl. **D** S · M · V · FRANC · LAVREDANO Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori in terra la destra poggia sul libro aperto. Esergo \*1752\* c. perl.
- B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene la spada sguainata nella destra e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. Nulla all'esergo.
- R** D. 19; p. gr. 1,24. Papadopoli, id., n. 49. M. CORRER, MBP e C. PAP.
69. Id. **D** S · M · V · FRANC · LAVRE · D · C. prec. \*1752\*
- B** Tutto c. sopra.
- R** D. 18; p. gr. 1,32. C<sup>a</sup> C. ZOP.
70. Soldo in oro, da 1 zecchino. **D** \* S · M · V · FRANC · LAVRED · Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo \*12\* c. perl.
- B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.
- O** P. gr. 3,47 e 3,48. Papadopoli, id., n. 50, nota 1. C<sup>a</sup> M. CORRER e C. PAP.
- XXIX, 15. 71. Soldo. **D** e **B** Tutto c. prec.
- M** D. 21; p. gr. 1,80 e 1,41. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

72. Soldo. **D** • S • M • V • FRANC • LAVRED C. prec. CON • c. rit.  
**B** \* DEFST • • NOSTER \* C. sopra.  
 (Ribattuto su soldo di Alvisè Contarini).  
**M** P. gr. 1,65. C<sup>s</sup> SM
73. Id. **D** S • M • V • FRANC • LAV..... C. prec. \* 12 \*  
**B** • DEFENS NOSTER • C. sopra.  
**M** P. gr. 1,49. C<sup>s</sup> SM
74. Soldo **D** \* S • M • V • FRAN.... AVRED C. prec. \* 12 \*  
 col **B** dello zecchino. **B** SIT • T • XPE • DAT • Q • TV REGIS • ISTE • DVCA Il Redentore,  
 benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in  
 un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte,  
 1 sopra il capo ed 1 sotto i piedi.  
**M** D. 22; p. gr. 1,43. C<sup>s</sup> DE LAZ.  
 (È moneta forse ibrida, ma certamente originale dell'epoca).
75. Bezzo in oro, **D** \* S • M • V • FRANC • LAVRED \* Leone, Doge e vessillo, come nel  
 da 1 zecchino. **B** \* DEFENS • NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo.  
**O** D. 19; p. gr. 3,50. C<sup>s</sup> (bucato) C. ZOP.
- XXIX, 16. 76. Bezzo. **D** \* S • M • V • FRANC • LAVRED \* C. prec. \* 6 \*  
**B** \* DEFENS • • NOSTER \* C. sopra.  
**M** D. 18; p. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- T. XXX, 1. 77. Tallero. **D** FRANC • LAUREDANO DUCE 1756 Entro scudo o targa di stile  
 barocco, leone alato e nimbato, rampante a sinistra, col libro aperto  
 fra le zampe anteriori; senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna, raffigurante Venezia,  
 volto di profilo a destra coi capelli raccolti, in parte intrecciati  
 dietro l'orecchio e in parte sciolti sul collo; sul capo il corno  
 ducale sormontato da perla o gemma e con ornamenti incussi; sulle  
 spalle un manto di ermellino chiuso con fermaglio sul petto; senza  
 cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 41; p. gr. 28,50. Papadopoli, id., n. 52, nota 1. FDC SM
78. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma gli ornamenti sul corno ducale sono in rilievo.  
**R** P. gr. 28,60. Papadopoli, id., n. 52. FDC M. CORRER, MBP e C. PAP.

- XXX, 2. 79. Tallero. **D** ▲ FRANC: LAUREDANO DUCE J756 ▲ C. prec.  
**B** ● REPUBBLICA VENETA ● C. sopra; ma il disegno è più trascinato e volgare; gli ornamenti sul corno ducale sono in rilievo e di diversa foggia.  
**R** P. gr. 28,35. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>s</sup> SM
80. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma senza la perla o gemma sul corno ducale.  
**R** P. gr. 28,35. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>1</sup> C. PAP.
- XXX, 3. 81. Id. **D** ♦ FRANC: LAUREDANO DUCE J756 ♦ C. prec.  
**B** Tutto c. sopra; ma gli ornamenti sul corno ducale variano ancora, e manca la gemma.  
**R** P. gr. 28,35. Papadopoli, id., n. 55. FDC SM e MBP
82. Id. **D** ● FRANC: LAUREDANO DUCE J756 ● C. prec.  
**B** ● REPUBBLICA VENETA ● C. sopra.  
**R** P. gr. 28,55. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
83. Id. **D** ● FRANC: LAUREDANO DUCE J756 ● C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,10. C<sup>s</sup> SM
84. Id. **D** C. prec. J760  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,19. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e M. Br.
85. Id. **D** C. prec. J761  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,02. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e M. Br.
86. Mezzo tallero **D** FRANC: LAUREDANO DUCE 1756 Leone e targa, come nel tallero; senza cerchio.  
in oro,  
da 6 zecchini. **B** ★ REPUBBLICA VENETA ★ Busto di Venezia con corno ducale e manto di ermellino, come nel tallero; il corno ducale è sormontato da perlina o gemma; senza cerchio. Taglio ornato.  
**O** P. gr. 21,00. Papadopoli, id., n. 60, nota 1. FDC C. PAP.
87. Mezzo tallero. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 14,27. Papadopoli, id., n. 60. M. CORRER e MBP



- XXX, 4. 88. Mezzo tallero. *D* \* FRANC + LAUREDANO DUCE 1756 \* C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 34; p. gr. 13,94. Papadopoli, id., n. 59. FDC SM e MBP
89. id. *D* \* FRANC: LAUREDANO DUCE J756 \* C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 14,28. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>1</sup> C. PAP.
90. id. *D* ♥ FRANC: LAUREDANO DUCE J756 ♥ C. prec.  
*B* ♥ REPUBBLICA \* VENETA ♥ C. sopra.  
*R* P. gr. 14,11. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>1</sup> C. PAP.
91. id. *D* \* FRANC: LAUREDANO DUCE J756 \* C. prec.  
*B* \* REPUBBLICA VENETA \* C. sopra.  
*R* P. gr. 14,10. C<sup>1</sup> C. Zop.

## OSELLE DEL DOGE FRANCESCO LOREDAN

Anno I (1752).

92. Osella in oro, *D* S \* M \* V \* FRANC \* LAVRED \* D \* Sopra un alto piedistallo la  
 da 4 zecchini. *B* Vergine nimbata, seduta col Bambino in braccio, radiato: a sinistra, S Marco che appoggia il libro sul piedistallo della Beata Vergine e stende la destra verso un calamaio con penna che è a terra presso di lui; a destra, il Doge genuflesso con le mani giunte e il corno ducale in terra: ambedue le figure sono rivolte alla Beata Vergine in atto di pregare: davanti al piedistallo sul pavimento, a dadi marmorei, è accovacciato il leone. Esergo ❀ G · A · C ❀ senza cerchio.
- B* ❀ ❀ || FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN · I · ||  
 1752 || in cartella arabescata di stile barocco.
- O* D. 36; p. gr. 12,99. C<sup>1</sup> SM

- XXX, 5. 93. Osella. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* P. gr. 9,88, 9,79 e 9,58. C<sup>1</sup> SM

## Anno II (1753).

94. Osella in oro,  $\overline{D}$  S · M · V · \*FRANC · \* LAVRED · D La B. Vergine col Bambino da 4 zecchini. in un piccolo quadro appeso in una specie di cappella riccamente ornata, sormontata da vasi di fiori e sostenuta da cherubini: a sinistra, S. Marco, in piedi volto a destra, addita con la destra al Doge un calamaio con penna presso i suoi piedi; a destra, il Doge genuflesso a sinistra, con le mani giunte e il corno ducale a terra in atto di pregare; fra le due figure sul pavimento a dadi marmorei, il leone accovacciato. Esergo  $\clubsuit$  S · B  $\clubsuit$  senza cerchio.
- $\overline{B}$  FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS ||  $\clubsuit$  AN · II  $\clubsuit$  || 1753 || in ghirlanda di 2 rami di fiori e foglie legati in basso e che racchiudono superiormente il corno ducale.
- $\overline{O}$  D. 36; p. gr. 12,63. C<sup>a</sup> (con appiccagnolo) SM

- XXX, 6. 95. Osella.  $\overline{D}$  e  $\overline{B}$  Tutto c. prec.
- $\overline{R}$  D. 37; p. gr. 9,73. C<sup>a</sup> SM

## Anno III (1754).

- XXX, 7. 96. id.  $\overline{D}$  \*S · M · V · \*FRANC : LAVREDANO · DVX\* Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo  $\clubsuit$  V · A · C  $\clubsuit$  c. perl.
- $\overline{B}$   $\clubsuit$  Corno ducale  $\clubsuit$  || FRANCIS : || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN : III · MDCCLIV || ornato ||
- $\overline{R}$  D. 36; p. gr. 9,80 e 9,75. FDC e C<sup>a</sup> SM

## Anno IV (1755).

97. Osella in oro,  $\overline{D}$  \*S · M · VENET \*FRANC LAVRED · In un quadro chiuso fra da 4 zecchini. colonne, archi e fregi di stile Rinascimento, è raffigurata la nascita del Bambino Gesù; ai piedi del quadro a sinistra S. Marco e a destra il Doge col corno ducale in terra, ambedue in atto di pregare; fra di essi, il leone a destra col libro fra le zampe anteriori e la testa volta all'indietro. Esergo \*A · D\* senza cerchio.

- B** In alto un angelo simboleggiante la Pace, volante a sinistra, con ramo d'olivo nella destra e corno ducale nella sinistra; sotto FRANCIS : || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN : IV MDCCLV || ornato ||  
**O** D. 36; p. gr. 13,59. C<sup>1</sup> SM

- XXX, 8. 98. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 37; p. gr. 9,78. FDC SM

## Anno V (1756).

- XXX, 9. 99. Id. **D** \*S · M · V : FRANC : LAVRED : \*DVX\* Vaso, su cui è assisa la B. Vergine con le mani giunte; sul vaso è scritto in rilievo VAS | ONOR | ABI | LE | Ai lati, due angeli che con una mano sostengono il vaso e con l'altra la tromba che suonano; più sopra, a sinistra un angelo, a destra la testa di un cherubino. Al disotto: a sinistra, S. Marco in atto di riposo col leone dietro le spalle; a destra, il Doge genuflesso a sinistra con le mani contro il petto e il corno ducale in terra; fra le due figure una testa di cherubino. Esergo \*F · T\* senza cerchio.  
**B** \* || FRANCIS || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · V || 1756 || in cornice ornata a cartocci in stile barocco, terminante superiormente col corno ducale.  
**R** D. 36; p. gr. 9,74. FDC SM
100. Id. **D** \*S · M · V : FRANC · LAVRED : \*DVX\* C. prec. \*F · T\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 9,47. C<sup>1</sup> C. PAP.
101. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* || FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · V || 1756 || C. sopra.  
**R** P. gr. 9,50. C<sup>1</sup> C. ZOP.
102. Id. **D** \*S · M · V : FRANC · LAVRED : \*DVX\* C. prec. \*F · T\*  
**B** \* || FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · V || 1756 || C. sopra.  
**R** P. gr. 9,40. C<sup>1</sup> C. DE LAZ.

## Anno VI (1757).

- XXX, 10. 103. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  S · M · V · FRANC · LAVRED · D.V. \* Arcate e colonnati elegantemente ornati, su cui poggia un'arca sostenuta da un angelo e sormontata dalla figura della B. Vergine; sull'arca è scritto in rilievo FOEDERIS|ARCA| In basso a sinistra, S. Marco genuflesso a destra, col leone dietro, in atto di benedire il Doge genuflesso a sinistra con le mani contro il petto e col corno ducale in terra. Esergo \* G · B \* senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  \* Nicchio \* || FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VI || 1757 || in elegante cartella di stile barocco, terminata in alto dal corno ducale.
- $\mathcal{O}$  D. 36; p. gr. 13,48.  $\mathcal{C}^1$  SM
104. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,70.  $\mathcal{C}^1$  SM
105. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* G · B \*
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,20.  $\mathcal{C}^1$  C. DE LAZ.
106. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  \* \* \* || FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || ANNO · VI || 1757 || C. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,77. FDC C. PAP.

## Anno VII (1758).

107. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · FRANC · \* \* LAVRED · DVX \* Quadro rappresentante l'Immacolata Concezione in cornice a foggia di baldacchino, di cui due angeli sostengono i cordoni. In basso: a sinistra, San Marco in piedi, volto a destra, benedice il Doge genuflesso a sinistra con le mani giunte e il corno ducale in terra; fra le due figure il leone accovacciato. Esergo \* F · A · B · \* senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  FRANCIS · || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN · VII · 1758 || \* || in ghirlanda di 2 rami di lauro sormontati dal corno ducale e annodati al disotto con ornato.
- $\mathcal{O}$  D. 37; p. gr. 13,95.  $\mathcal{C}^1$  SM

XXX, 11. 108. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R D. 36; p. gr. 9,79 e 9,78. FDC e C<sup>1</sup> SM

109. Id. D Tutto c. prec.  
 B FRANCIS • || LAVREDANI || PRINCIPIS || MVNVS || AN • VII • 1758 • ||  
 \* || C. sopra.  
 R D. 37; p. gr. 9,76. C<sup>1</sup> C. Zop.

### Anno VIII (1759).

110. Osella in oro, D S • M • V • FRANC • LAVRED • PRINC • MVNVS • A • VIII • Sopra un alto  
 da 4 zecchini. piedistallo la Religione, seduta di fronte, tiene nella destra il calice alzato e nella sinistra la croce; a sinistra, S. Marco in piedi, volto a destra, tiene la destra distesa e con la sinistra il libro aperto appoggiato al piedistallo; a destra, il Doge genuflesso a sinistra con le mani giunte e il corno ducale a terra; dietro il Santo vedesi la testa del leone accovacciato. Esergo \* P • P \* c. perl.  
 B ROSA • SVPER • RI VOS • AQVARVM \* Grande pianta di rose sbocciate, in vaso ornato. Esergo MDCCLIX senza cerchio.  
 O D. 37; p. gr. 13,68. C<sup>1</sup> SM

XXX, 12. 111. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R P. gr. 9,68. FDC SM

### Anno IX (1760).

112. Osella in oro, D FRANC : LAVREDANI • PRINC : MUNS • A • IX • 1760 • Il palazzo  
 da 2 zecchini. con la torre dell'orologio di piazza S. Marco; c. cord. rit.  
 B ARTIUM • STUDIO RUMQ : MATER • ET • ALTRIX Figura rappresentante Venezia, seduta di fronte in trono su tre gradini, tiene la destra naturalmente distesa e la sinistra sulla testa del leone accovacciato alla sua sinistra. In terra e a sinistra vedonsi vari simboli delle arti figurative, un cavalletto da pittore, una tavolozza, pennelli, squadre, compassi, archipendolo; a destra un giovinetto porta tra le braccia attrezzi da disegno. Sotto, nel giro della leggenda • G • A • S • c. cord. rit. Taglio ornato.  
 O D. 30; p. gr. 6,98. C<sup>1</sup> SM

XXX, 13. 113. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R P. gr. 9,57. FDC SM

## Anno X (1761).

114. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 4 zecchini. **BEATI GREG : BARBADICI CARD : COSTA** Urna riccamente ornata, su cui il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra col libro aperto e, sotto al leone, due angeli sostenenti la costa del Beato Barbarigo; sopra l'urna le insegne cardinalizie. Esergo **• Z • D •** senza cerchio.
- $\mathcal{R}$  **• • || FRANCIS : || LAUREDANI || PRINCIPIS || MUNUS || AN • X •**  
1761 **• • ||** in cornice ornamentale.
- $\mathcal{O}$  D. 86: p. gr. 18,88. C<sup>1</sup> SM

- XXX, 14. 115. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  P. gr. 9,60 e 9,77. FDC e C<sup>1</sup> SM

## MARCO FOSCARINI DOGE CXXVII

(1762-1768).

## MONETE CON SIGLE

Sigla Z D

ZUANNE DOLFIN, massaro: entra il 1° aprile 1761.

1. Scudo in oro, da 12 zecchini.  $\mathcal{D}$  **MARCUS • FOSCARENVS • DVX • VENETIAR** Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo **• Z • D •** c. perl.
- $\mathcal{R}$  **\* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \*** Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo **\* 140 \*** c. perl.
- $\mathcal{O}$  D. 48; p. gr. 41,88. Papadopoli, id., n. 13, nota 2. FDC C. PAP.
2. Scudo doppio.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  **\* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \*** C. sopra **\* 140 \***
- $\mathcal{R}$  P. gr. 68,02. Papadopoli, id., n. 12, nota 1. C<sup>1</sup> C. PAP.
- Come XXVII, 4. 3. Scudo.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.
- $\mathcal{R}$  Tutto c. sopra.
- $\mathcal{R}$  D. 42; p. gr. 31,35. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

4. Scudo. D Tutto c. prec.  
B \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
R D. 43; p. gr. 31,05. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e MBP
5. Id. D \* MARCUS · FOSCARENUS · DUX · VENETIAR C. prec. \* Z · D \*  
B Tutto c. sopra.  
R D. 42; p. gr. 30,90. C<sup>a</sup> C. ZOP.
- 6 Mezzo scudo. D MARCUS · FOSCARENVS \* DVX \* VENETIAR Croce come nello  
scudo. Esergo \* Z · D \* c. rig. ondul.  
B SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo  
\* 70 \* c. rig. ondul.  
R D. 36; p. gr. 14,94 e 14,61. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM e  
M. CORRER.
- T. XXXI, 1. 7. Id. D Tutto c. prec.; c. perl.  
B SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \* c. perl.  
R P. gr. 15,08 e 15,36. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
8. Id. D Tutto c. prec.  
B SANCTVS · MARCVS \* VENET C. sopra \* 70 \*  
R P. gr. 15,49. C<sup>a</sup> C. PAP.
- XXXI, 2. 9. Quarto di scudo. D MARC · FOSCARENUS · DVX · VENETIAR Croce, come nel mezzo  
scudo. Esergo \* Z · D \* c. perl.  
B SANCTVS \* MARC \* VENET Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
\* 35 \* c. perl.  
R D. 27; p. gr. 5,32. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>a</sup> (tosato) SM
10. Id. D Tutto c. prec.  
B SANCTVS · MARC · VENET C. sopra \* 35 \*  
R Papadopoli, id., n. 17. M. CORRER, MBP e C. PAP.
11. Id. D MARC · FOSCARENVS · DVX · VENETIAR C. prec. \* Z · D \*  
B Tutto c. sopra.  
R D. 32; p. gr. 7,16. C<sup>a</sup> C. ZOP.
- XXXI, 3. 12. Ottavo di scudo. D MARC · FOSCARENVS · DVX · VENETIAR Croce, come nel quarto.  
Esergo \* Z D \* c. perl.  
B SANCT · MARCVS · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo \* 17.  $\frac{1}{4}$  \*  
c. perl.  
R D. 26; p. gr. 3,23. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP  
e C. PAP.

- Come XXVII, 6. 13. Ducatone. **D** ★ S · M · V · M · FOSCARENVS · DVX ★ Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui traccie della solita epigrafe; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo ★ Z · D ★ c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.
- R** D. 42; p. gr. 27,26. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e MBP
- Come XXIII, 4. 14. Quarto di ducato. **D** ★ S · M · V · M · FOSCARENVS · D · Leone, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo ★ Z · D ★ c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.
- R** D. 30; p. gr. 6,20. Papadopoli, id., n. 20. M. CORRER.
- Come XXVIII, 10. 15. Ottavo di ducato. **D** ★ S · M · V · M · FOSCARENVS · D · Leone, Doge e vessillo, come nel quarto. Esergo ★ Z · D ★ c. perl.
- B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVST \* VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15½ \* c. perl.
- R** D. 25; p. gr. 2,99 e 2,61. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> M. CORRER e C. PAF.
16. Ducato in oro, da 8 zecchini. **D** \* S · M · V · MARC · FOSCARENVS · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, volto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* Z · D \* c. perl.
- B** DVCATVS ★ VENETVS ★ Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | LIS | ME | Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.
- O** P. gr. 27,87. Papadopoli, id., n. 22, nota 1. M. CORRER.



17. Ducato in oro, da 8 zecchini. *D* Tutto c. prec.; ma con punto finale invece di stella.  
*B* Tutto c. sopra.  
*O* D. 40; p. gr. 27,90. *C*<sup>1</sup> C. ZOP.
- Come XXVII, 7. 18. Ducato. *D* \* S \* M \* V \* MARC \* FOSCARENVS \* D \* C. prec. \* Z \* D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 40; p. gr. 22,24. *C*<sup>3</sup> SM
19. Id. *D* Tutto c. prec.; ma senza punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 23. M. CORRER.
20. Mezzo ducato in oro, da 5 zecchini. *D* \* S \* M \* V \* MARC \* FOSCARENVS \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* Z \* D \* c. perl.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET Leone, monte e castello, come nel ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* P. gr. 17,44. Papadopoli, id., n. 24, nota 1. M. CORRER.
- Come XXVIII, 8. 21. Mezzo ducato. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* D. 34; p. gr. 10,97 e 11,28. *C*<sup>2</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.
- Come XXIX, 9. 22. Quarto di ducato. *D* \* S \* M \* V \* MARC \* FOSCAREN \* D \* S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo \* Z \* D \* c. perl.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENETVS \* Leone, monte e castello, come nel mezzo ducato. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* P. gr. 5,66. Papadopoli, id., n. 25. FDC M. CORRER, MBP e C. PAP.
23. Id. *D* \* S \* M \* V \* MARC \* FOSC \* REN \* D \* C. prec. \* Z \* D \*  
*B* QVAR \* DVCVC \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
(Ribattuto su altra moneta).  
*R* D. 30; p. gr. 5,18. *C*<sup>3</sup> SM
- Sigla A B
- ANTONIO BOLNÙ, massaro: entra il 5 aprile 1761.
- Come XXIX, 10. 24. Doppia. *D* MARC \* FOSCARENVS \* DVX \* VENETIAR Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 foglioline. Esergo A \* B \* c. perl.  
*B* \* \* \* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS Leone in soldo sullo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
*O* D. 27; p. gr. 6,76. Papadopoli, id., n. 9. FDC Brit. M., MV e C. PAP.

- XXXI, 4. 25. Mezza doppia.  $\mathcal{D}$  M · FOSCARENVS · DVX · VENE Croce, come nella doppia. Esergo  
· A · B · c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone, come nella doppia;  
c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 21; p. gr. 3,39 e 3,36. Papadopoli, id., n. 10. C<sup>o</sup> e C<sup>1</sup> SM,  
M. CORRER, MV e C. PAP.
- Come XXVI, 8. 26. Quarto di doppia.  $\mathcal{D}$  M · FOSCARENVS · DVX · VENE Croce, come nella mezza doppia.  
Esergo · A · B · c. perl.  
 $\mathcal{B}$  SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella mezza doppia;  
c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 18; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER, Brit. M. e MV

## SIGLA DI MASSARO SCONOSCIUTO

## Sigla Z M

27. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · MARC · FOSCARENVS · D · Come i precedenti. Esergo  
\* Z · M \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* Come i preced. Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 38; p. gr. 22,30. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.
28. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · MARC · FOSCARENVS · D · Come i precedenti. Esergo  
\* Z · M \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  \* MEDI \* DVCAT · VENET \* Come i precedenti. Esergo \* \* \*  
c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 11,06. C<sup>o</sup> C. DE LAZ.

## MONETE SENZA SIGLE

29. Zecchino.  $\mathcal{D}$  M · FOSCARENVS S|M|V|E|N|E|T|\* Sopra linea orizzontale, a  
sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il  
libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene con  
ambe le mani l'asta sormontata da croce; lungo l'asta  $\mathcal{D} \parallel V \parallel X \parallel$   
 $\mathcal{B}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore  
benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in  
un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per  
parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\mathcal{O}$  D. 21; p. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 1. FDC SM, M. CORRER, MBP  
e C. PAP.

- XXXI, 5. 30. Zecchino. **D** M · FOSCARENVS S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 2. FDC SM, M. Ven., MBP e C. PAP.
- XXXI, 6. 31. Mezzo zecchino. **D** M · FOSCAREN · S|M|V|E|N|E|T|<sub>\*</sub> D||V||X|| S. Marco, Doge  
e vessillo, come nello zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nello zecchino;  
16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,72. C<sup>1</sup> SM
32. Id. **D** M · FOSCAREN · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,74. Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
33. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed  
1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 4. M. CORRER.
34. Id. **D** M · FOSCAREN · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; ma 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed  
1 sotto i piedi.  
**O** Papadopoli, id., n. 5. MBP
- XXXI, 7. 35. Quarto  
di zecchino. **D** M · FOSCAREN S|M|V|E|N| D||V||X|| S. Marco, Doge e ves-  
sillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nel mezzo zec-  
chino; 12 stelle a cinque raggi: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto  
i piedi.  
**O** D. 15; p. gr. 0,89. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> (bucato) SM, M. CORRER  
e C. PAP.
36. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 7. MBP
37. Id. **D** M · FOSCARE S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>2</sup> (con un orlo aggiunto) SM

- XXXI, 8. 38. Da 15 soldi. **D** **MARC · FOSCARENVS · D ·** Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a sinistra con le braccia aperte, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda: sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \* 1762 \* c. perl.
- B** **SANCT · MARCVS · VEN ·** Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo \* \* c. perl.
- R** D. 25; p. gr. 3,68 e 3,61. Papadopoli, id., n. 26. FDC e C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
39. Id. **D** **MARC · FOSCARENVS · D** C. prec. \* 1762 \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 2,93. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
40. Da 10 soldi. **D** **MARC · FOSCARENVS ·** Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* 1762 \* c. perl.
- B** **SANCT · MARCVS · VEN ·** Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi. Esergo \* c. perl.
- R** D. 22; p. gr. 2,24. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXI, 9. 41. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** **SANCT · MARCVS · VEN ·** C. sopra \* \*
- R** P. gr. 2,46 e 2,03. C<sup>s</sup> SM
42. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** **SANCT · MARCVS · VEN** C. sopra \* \*
- R** P. gr. 2,25. C<sup>s</sup> SM
43. Id. **D** Tutto c. prec.; senza stelletta finale.
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 2,10. C<sup>s</sup> C. ZOP.
- XXXI, 10. 44. Trairo da 5 soldi. **D** **S · M · V · MARC · FOSCARENVS** Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori in terra la destra poggia sul libro aperto. Esergo \* 1762 \* c. perl.
- B** **IVDICIVM RECTVM ·** Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene la spada sguainata nella destra e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. Nulla all'esergo.
- R** D. 19; p. gr. 0,94. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

45. Soldo. **D** \* S · M · V · M · FOSCARENVS Sopra linea orizzontale: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce e con banderuola a due punte volta a destra. Esergo \*12\* c. perl.
- B** \* DEFENS · ·NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda; c. perl.
- M** D. 22; p. gr. 1,53. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

- XXXI, 11. 46. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.
- M** P. gr. 1,52. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

47. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* DEFENS · NOSTER \* C. sopra.
- M** Papadopoli, id., n. 32. C. PAP.

48. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** \* DEFENS NOSTER \* C. sopra.
- M** Papadopoli, id., n. 33. MBP

- XXXI, 12. 49. Tallero. **D** \* MARCO FOSCARENO DUCE J762 \* Entro scudo o targa di stile barocco, leone alato e nimbato rampante a sinistra, col libro aperto fra le zampe anteriori; senza cerchio.
- B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna, raffigurante Venezia, volto di profilo a destra coi capelli raccolti, in parte intrecciati dietro l'orecchio e in parte sciolti sul collo; sul capo, il corno ducale senza perla e con ornamenti in rilievo; sulle spalle, manto di ermellino; senza cerchio. Taglio ornato.
- AR** D. 41; p. gr. 28,45. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

- Come XXX, 4. 50. Mezzo tallero. **D** \* MARCO FOSCARENO DUCE J762 \* Leone e targa, come nel tallero; senza cerchio.
- B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna con corno ducale e manto di ermellino, come nel tallero; il corno ducale è sormontato da perlina o piccola gemma e il manto di ermellino è chiuso con fermaglio sul petto; senza cerchio. Taglio ornato.
- AR** D. 33; p. gr. 14,05. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

## OSELLA DEL DOGE MARCO FOSCARINI

Anno I (1762).

51. Osella in oro,  $\overline{D}$  PICTIS VENETORUM ITINERIBUS AULA EXORNATA Sopra  
da 6 zecchini. una specie di larga cattedra, donna ravvolta in ampio manto con  
il seno e le gambe scoperte, seduta di fronte, con la testa un poco  
vòlta a sinistra, s'appoggia con la parte sinistra del corpo e col  
gomito sinistro sopra un grosso globo rappresentante il mappamondo,  
tenendo nella mano destra l'archipenzolo e nella sinistra i compassi;  
sull'orlo della cattedra MDCCLXII Esergo VET·M senza cerchio.  
 $\overline{R}$  \* || MARCI || FOSCARENI || PRINCIPIS || MUNUS || ANNO · I || in  
targa ornamentale di stile barocco, sormontata dal corno ducale.  
O D. 36; p. gr. 20,93. C<sup>1</sup> SM
- XXXI, 13. 52. Id.  $\overline{D}$  e  $\overline{R}$  Tutto c. prec.  
da 4 zecchini. O P. gr. 13,95. C<sup>1</sup> SM
53. Id.  $\overline{D}$  C. prec. VET·M·  
 $\overline{R}$  Tutto c. sopra.  
O P. gr. 13,98. C<sup>1</sup> C. PAP.
54. Osella.  $\overline{D}$  C. prec. VET·M  
 $\overline{R}$  Tutto c. sopra.  
AR P. gr. 9,82 e 9,58. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
55. Id.  $\overline{D}$  C. prec. VET·M·  
 $\overline{R}$  Tutto c. sopra.  
AR P. gr. 9,66. C<sup>1</sup> C. ZOP.

## ALVISE MOCENIGO IV DOGE CXXVIII

(1763-1778)

### MONETE CON SIGLE

Sigla G P

GIULIO PASQUALIGO, massaro all'oro: entra il 20 maggio 1762.

- Come XXIX, 10. 1. Doppia.  $\overline{D}$  ALOY : MOCENICO · DVX · VENETIAR Croce ornata e fiorita,  
accantonata da 4 foglioline. Esergo \*GP\* c. perl.  
 $\overline{R}$  \*\*\* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS Leone in soldo sullo scudo  
ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
O D. 27; p. gr. 6,76. Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER, MBP e MV

2. Mezza doppia. **D** ALOY : MOCENICO · DVX · VENET Croce, come nella doppia.  
Esergo \* GP \* c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone, come nella doppia;  
c. perl.  
**O** D. 21; p. gr. 3,38. Papadopoli. id., n. 16. MBP e MV

- Come XXVI, 8. 3. Quarto di doppia. **D** ALOY MOCENICO · DVX · VENE Croce, come nella mezza doppia.  
Esergo \* GP \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella mezza doppia;  
c. perl.  
**O** D. 18; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 17. MV

## Sigla D G

DOMENEGO GRITTI. massaro: entra il 1° agosto 1762.

" " " " 6 marzo 1767.

4. Scudo in oro,  
da 16 zecchini. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR \* Croce formata di  
foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite.  
Esergo • D · G • c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sullo scudo  
ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 55,82. Papadopoli, id., n. 18, nota 1. C<sup>1</sup> SM

5. Id.  
da 12 zecchini. **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VENETIAR \* C. prec. \* D · G \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 41,68. Papadopoli, id., n. 18, nota 1. C. PAP.

6. Id.  
da 10 zecchini. **D** C. prec. \* D · G \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 34,87. Papadopoli, id., n. 19, nota 1. C<sup>1</sup> SM

- Come XXVII, 4. 7. Scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 31,70. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e  
C. PAP.

8. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR \* C. prec. • D · G •  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 31,30. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>2</sup> SM

9. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · \* DVX \* VENETIAR C. prec. \* D · G \*  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* C. sopra \* 140 \*  
**R** P. gr. 31,52. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.

10. Mezzo scudo **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR Croce, come nello scudo.  
 in oro,  
 da 6 zecchini. **B** Esergo • D · G • c. perl.  
**B** • SANCTVS · MARCVS · VENET · Leone, come nello scudo. Esergo  
 \* 70 \* c. perl.  
**O** D. 36; p. gr. 20,89. Papadopoli, id., n. 22, nota 3. C<sup>1</sup> SM
- Come XXXI, 1. 11. Mezzo scudo. **D** C. prec. \* D · G \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 35; p. gr. 15,77 e 15,19. Papadopoli, id., n. 22. FDC SM,  
 M. CORRER, MBP e C. PAP.
12. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR C. prec. • D · G •  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 36; p. gr. 13,40. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>2</sup> SM
13. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 15,92. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>1</sup> SM
14. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR C. prec. • D · G •  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENET • C. sopra \* 70 \*  
**R** P. gr. 14,93. C<sup>2</sup> SM
15. Quarto di scudo **D** ALOYSIVS · MOCENICO • DVX · VENETIAR Croce, come nel mezzo  
 in oro,  
 da 3 zecchini. **B** scudo. Esergo \* D · G \* c. perl.  
**B** SANCTVS · MARC · VENET · Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* 35 \* c. perl.  
**O** P. gr. 10,48. Papadopoli, id., n. 28, nota 2. M. CORRER.
16. Quarto di scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** Papadopoli, id., n. 28. MBP
17. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR C. prec. • D · G •  
**B** C. sopra \* 35 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 26. Dalle schede di Kunz.
- Come XXXI, 2. 18. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO • DVX · VENETIAR C. prec. • D · G •  
**B** C. sopra \* 35 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,65. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>2</sup> SM
19. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR C. prec. • D · G •  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 29. M. CORRER.



- Come XXXI, 3. 20. Ottavo di scudo. **D** ALOY : MOCENICO · DVX · VENETIAR Croce, come nel quarto.  
Esergo \*D · G\* c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo  
17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,78. Papadopoli, id., n. 32. C<sup>2</sup> (dorato) SM
21. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra 17 ·  $\frac{1}{2}$   
**R** P. gr. 3,68. Papadopoli, id., n. 31. M. CORRER.
22. Id. **D** ALOY : MOCENICO \* DVX · VENETIAR C. prec. \*D · G\*  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · C. sopra 17  $\frac{1}{2}$  \*  
**R** P. gr. 3,97. Papadopoli, id., n. 33. FDC MBP e C. PAP.
23. Ducatone in oro, **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENICO \* DVX \* Sopra linea orizzontale  
da 12 zecchini. **B** che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in  
piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore  
sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|  
LIS|TA| a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con  
la sinistra il vessillo sormontato da croce e la destra contro il petto;  
sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti,  
leonecino in piedi a sinistra. Esergo \*D · G\* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO Sopra breve linea oriz-  
zontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pu-  
gnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro: nel  
fondo del campo mare agitato con due galere che navigano e due  
monti all'orizzonte. Esergo \*124\* c. perl.  
**O** D. 41; p. gr. 41,75. Papadopoli, id., n. 34, nota 1. C<sup>1</sup> SM
24. Id. **D** \* S · M · V · ALOY : MOCENICO · DVX · C. prec. \*D · G\*  
da 10 zecchini. **B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 34,81. Papadopoli, id., n. 34, nota 1. C. PAP.
25. Ducatone doppio. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 55,83. Papadopoli, id., n. 34, nota 1. C<sup>1</sup> C. PAP.
26. Ducatone. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 26,66. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>1</sup> SM
- Come XXVII, 6. 27. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO C. sopra \*124\*  
**R** D. 43; p. gr. 27,72. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.

28. Ducatone. *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENICO \* DVX \* C. prec. \* D · G \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 27,96. C<sup>1</sup> C. Zop.
29. Id. *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENICO \* DVX \* C. prec. \* D · G \*  
*B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO C. sopra \* 124 \*  
*R* D. 44: p. gr. 28,50. C<sup>1</sup> M. Br.
30. Mezzo ducato *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENICO \* D \* Leone, Doge e vessillo, come  
in oro, nel ducato. Esergo \* D · G \* c. perl.  
da 6 zecchini. *B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR · S. Giustina e mare, come  
nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
*O* D. 36; p. gr. 20,83. Papadopoli, id., n. 37, nota 1. C<sup>1</sup> SM
31. Id. *D* e *B* Tutto c. prec.  
da 4 zecchini. *O* P. gr. 18,93. Papadopoli, id., n. 37, nota 1. M. CORRER.
- XXXI, 14. 32. Mezzo ducato. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* P. gr. 13,92. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
33. Quarto *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENI · \* D · Leone, Doge e vessillo, come  
di ducato. nel mezzo ducato. Esergo \* D · G \* c. perl.  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA VIR S. Giustina e mare, come nel  
mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
*R* P. gr. 6,24. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
- XXXI, 15. 34. Ottavo *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENI · \* D · Leone, Doge e vessillo, come  
di ducato. nel quarto; ma la banderuola, volta a destra, è a due punte, senza  
cordoni e fiocchi. nè su di essa vedonsi tracce di leoncino. Esergo  
\* D · G \* c. perl.  
*B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVST \* VIRGO Sopra breve linea orizzontale,  
S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene  
nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
*R* D. 26; p. gr. 3,32. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP  
e C. PAP.
35. Ducato in oro, *D* \* S · M · V · ALOY : MOCENICO \* D · Sopra linea orizzontale che  
da 8 zecchini. divide la leggenda, a sinistra, S. Marco seduto in trono, rivolto a  
destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo  
sormontato da croce al Doge genuflesso, che lo prende con la sini-  
stra, tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a  
destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sini-  
stra. Esergo \* D · G \* c. perl.

- B** **DVCATVS ★ VENETVS ★** Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA|EVA|NG|MS|Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**0** D. 39; p. gr. 27,78. Papadopoli, id., n. 41, nota 1. C<sup>1</sup> SM
36. Ducato doppio. **D** C. prec. \* **D ! G** \*  
**B** **DVCATVS ★ VENETVS \*** C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 45,54. Papadopoli, id., n. 43, nota 3. C<sup>1</sup> SM
37. Id. **D** C. prec. \* **D · G** \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 42, nota 2. MBP
38. Ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** **DVCATVS ★ VENETVS ★** C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 41. MBP
39. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** **DVCATVS ★ VENETVS \*** C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 42. MBP
40. Id. **D** C. prec. \* **D ! G** \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 41; p. gr. 22,65. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
41. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma sul libro aperto l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA|EVN|NG|MI|A|G|S|  
**R** D. 39; p. gr. 22,53. C<sup>2</sup> SM
42. Mezzo ducato **D** \* **S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \*** Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sin., S. Marco seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo, sormontato da croce, al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* **D · G** \* c. perl.  
**B** **MEDI \* DVCAT \* VENET** Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA|EV|NG|ME|Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**0** P. gr. 21,04. Papadopoli, id., n. 70, nota 1. M. CORRER.

43. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* C. prec. \* D \* G \*  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra; ma l'epigrafe incussa è PAX | TIB |  
 MA | EV | GI | MV | \* \* \*  
**R** D. 33; p. gr. 11,36. C<sup>a</sup> SM
44. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 11,28. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
45. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra.  
**R** P. gr. 11,35. Papadopoli, id., n. 69. M. CORRER.
- XXXI, 16. 46. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra; ma epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EV | NG | ME  
**R** D. 32; p. gr. 11,20 e 11,14. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> SM
- XXXI, 17. 47. Quarto di ducato **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENI \* \* D \* S. Marco, Doge e vessillo,  
 in oro, come nel mezzo ducato. Esergo \* D \* G \* c. perl.  
 da 2 zecchini. **B** QVAR \* DVCAT \* VENET \* Leone, come nel mezzo ducato. Sul libro  
 aperto l'epigrafe incussa PA | TI | MA | EV | GE | LI | Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
**O** D. 29; p. gr. 6,09. Papadopoli, id., n. 77, nota 2. C<sup>a</sup> SM
48. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**O** D. 27; p. gr. 6,05. Papadopoli, id., n. 75, nota 1. C<sup>a</sup> SM
49. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \* \* \*  
**O** Papadopoli, id., n. 78, nota 3. MBP
50. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
**O** P. gr. 6,93. Papadopoli, id., n. 80, nota 4. M. CORRER.
51. Quarto di ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENI \* \* D \* C. prec. \* D \* G \*  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENET C. sopra. Sul libro, l'epigrafe incussa  
 PA | TI | MA | EV | LI | ME | \* \* \*  
**R** D. 28; p. gr. 5,62. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>a</sup> SM

52. Quarto di ducato. *D* Tutto c. prec.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 30; p. gr. 5,55. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>o</sup> SM
53. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENI \* \* D \* C. prec. \* D \* G \*  
*B* QVART \* DVCAT \* VENET C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 5,60. Papadopoli, id., n. 74. C. PAP.
54. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 75. M. CORRER e MBP
55. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 80. M. CORRER.
56. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENI \* \* D \* C. prec. \* D \* G \*  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 30; p. gr. 5,72. C<sup>o</sup> SM
57. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra; senza rosetta finale.  
*R* P. gr. 5,38. C<sup>o</sup> C. Zop.
- Sigla R B P
- RIZZARDO BALBI PRIMO, massaro: entra il 6 luglio 1768.
58. Ducato in oro, *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 da 8 zecchini. \* R \* B \* P \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro aperto, l'epi-  
 grafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
*O* D. 39; p. gr. 27,80. C<sup>o</sup> SM
59. Ducato doppio. *D* Tutto c. prec.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 40; p. gr. 44,57 e 44,37. Papadopoli, id., n. 44, nota 4. C<sup>o</sup> SM,  
 MBP e C. PAP.
60. Ducato. *D* Tutto c. prec.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 38; p. gr. 22,69. C<sup>o</sup> SM

61. Ducato. *D* Tutto c. prec.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 45. MBP
62. Id. *D* C. prec. \* R · B · P \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 22,60. Papadopoli, id., n. 46. M. CORRER.
- Sigla BC
- BENETTO CAPELLO, massaro: entra il 6 novembre 1769.
63. Scudo. *D* ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VENET Come i prec. Esergo  
 \* B \* C \* c. perl.  
*B* SANCTVS · MARCVS · VENET Come i prec. Esergo ● 140 ●  
*R* D. 43; p. gr. 31,10. C<sup>2</sup> DE LAZ.
64. Ducatone. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
 \* B \* C \* c. perl.  
*B* MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR Come i precedenti. Esergo  
 ● 124 ● c. perl.  
*R* D. 41; p. gr. 27,60. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> SM
65. Mezzo ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOY \* MOCEN \* D \* Come i prec. Esergo \* B \* C \*  
 c. perl.  
*B* MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIR · Come i prec. Esergo \* 62 \*  
 c. perl.  
*R* D. 35; p. gr. 13,82. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>3</sup> SM
66. Ducato. *D* S \* M \* V \* ALOY \* MOCENICO \* DV \* Come i precedenti. Esergo  
 \* B \* C \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro aperto, l'epi-  
 grafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 22,33. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>3</sup> SM
67. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
*R* P. gr. 22,60. C<sup>3</sup> C. ZOP.

## Sigla M A T

MARCO ANTONIO TREVISAN, massaro: entra il 1° dicembre 1771.

68. Scudo in oro, da 12 zecchini. **D** ALOYSIVS \* MOCENICO \* DVX \* VENETIAR Come i precedenti.  
Esergo \* M · A · T \* c. perl.

**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Come i precedenti. Esergo  
\* 140 \* c. perl.

**R** D. 43; p. gr. 41,88. Papadopoli, id., n. 21, nota 2. C<sup>1</sup> SM

69. Scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 31,64. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.

70. Mezzo scudo in oro, da 5 zecchini. **D** ALOYSIVS · MOCENICO \* DVX · VENETIAR \* Come i precedenti.  
Esergo \* M · A · T \* c. perl.

**B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · Come i prec. Esergo \* 70 \* c. perl.

**R** P. gr. 17,40. Papadopoli, id., n. 25, nota 1. M. CORRER.

71. Mezzo scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** Papadopoli, id., n. 25. MBP

72. Quarto di scudo. **D** ALOYSIVS · MOCENICO · DVX · VENETIAR Come i precedenti.  
Esergo \* M · A · T \* c. perl.

**B** SANCTVS · MARC · VENET · Come i prec. Esergo \* 35 \* c. perl.

**R** D. 30; p. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 30. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

73. Id. **D** C. prec. \* M · A · T \*

**B** SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra \* 35 \*

**R** D. 31; p. gr. 7,52. Le Hard., id., n. 329. C. LEHARD.

74. Id. **D** ALOYSIVS · MOCENICO \* DVX · VENETIAR C. prec. \* M · A · T \*

**B** SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 35 \*

**R** P. gr. 7,95. FDC C. PAP.

## Sigla G A F

GIACOMO ANZOLO FOSCARINI, massaro: entra il 6 luglio 1772.

T. XXXII, 1. 75. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D · Come i precedenti. Esergo  
\* G · A · F \* c. perl.

**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro aperto, l'epi-  
grafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | NG | ME | Esergo \* \* \* c. perl.

**R** D. 40; p. gr. 22,80 e 22,75. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

76. Ducato.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\text{DVCATVS} \star \text{VENETVS} \star$  C. sopra  $\star \star \star$   
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 49. M. CORRER e MBP
77. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$   $\star \text{S} \star \text{M} \star \text{V} \star \text{ALOY} : \text{MOCENICO} \star \text{D} \star$  Come i precedenti. Esergo  
 $\star \text{G} \star \text{A} \star \text{F} \star$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\text{MEDI} \star \text{DVCAT} \star \text{VENET}$  Come i precedenti. Esergo  $\star \star \star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 71. MBP
78. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\text{MEDI} \cdot \text{DVCAT} \cdot \text{VENET}$  C. sopra  $\star \star \star$   
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 11,38. C<sup>a</sup> C. Zop.
79. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$   $\star \text{S} \star \text{M} \star \text{V} \star \text{ALOY} : \text{MOCENI} \star \text{D} \cdot$  Come i prec. Esergo  $\star \text{G} \star \text{A} \star \text{F} \star$   
c. perl.  
 $\mathcal{B}$   $\text{QVAR} \star \text{DVCAT} \star \text{VENET} \star$  Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
 $\text{PA} | \text{TI} | \text{MA} | \text{EV} | \text{LI} | \text{ME} |$  Esergo  $\star \star \star$  c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 5,58 e 5,53. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM, MBP  
e C. PAP.
80. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra  $\star \star \star$   
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,75. Papadopoli, id., n. 82. M. CORRER.
81. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$   $\text{QVAR} \star \text{DVC} \star \text{VENET} \star$  C. sopra  $\star \star \star$   
 $\mathcal{R}$  D. 29; p. gr. 5,65. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.

## Sigla G P

GIACOMO PASQUALIGO, massaro: entra il 1° aprile 1773.

82. Doppia.  $\mathcal{D}$   $\text{ALOY} : \text{MOCENIC} \cdot \text{DVX} \cdot \text{VENETIAR} \cdot$  Come quella precedente  
 $\star \text{G} \cdot \text{P} \star$   
 $\mathcal{B}$   $\star \text{SANCTVS} \star \text{MARCVS} \star \text{VENETVS} \star$  Come quella precedente S 2  
O MBP
83. Mezza doppia.  $\mathcal{D}$   $\text{ALOY} : \text{MOCENICO} \cdot \text{DVX} \cdot \text{VENET}$  Come quella prec.  $\star \text{G} \cdot \text{P} \cdot$   
 $\mathcal{B}$   $\star \star \text{SANCTVS} \cdot \text{MARCVS} \cdot \text{VENET} \star \star$  Come quella precedente.  
O MBP



84. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* G \* P \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,70. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>3</sup> SM
85. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* C. prec. \* G \* P \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,69. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>1</sup> C. PAP.
86. Mezzo ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* G \* P \* c. perl.  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EV|GE|MV| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 10,78. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>3</sup> SM e MBP
87. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* C. prec. \* G \* P \*  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra. Sul libro, l'epigrafe incussa  
PAX|TIB|MA| EV|NG|ME| \* \* \*  
**R** D. 34; p. gr. 11,11. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>3</sup> SM e M. CORRER.

## Sigla G M B

GIUSTINIANO MARIA BADOER, massaro: entra il 6 novembre 1773.

88. Ducato. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* Come i precedenti. Esergo  
\* G \* M \* B \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,70. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>3</sup> SM
89. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS \* VENETVS C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,52. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>3</sup> SM
90. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,79. Papadopoli, id., n. 52. M. CORRER.
91. Id. **D** \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* C. prec. \* G \* M \* B \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 55. MBP

## Sigla L B

LORENZO BONLINI, massaro: entra il 1° agosto 1774.

92. Ducato. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D • Come i precedenti. Esergo  
\* L • B \* c. perl.  
*B* DVCATVS ★ VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 38; p. gr. 27,78 e 22,67. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
93. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 56. C. PAP.
94. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENI \* D • C. prec. \* L • B \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 58. M. CORRER.

## Sigla V V

VALERIO VALIER, massaro: entra il 6 marzo 1775.

95. Ducato doppio. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D • Come i precedenti. Esergo  
\* V • V \* c. perl.  
*B* DVCATVS ★ VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 41; p. gr. 45,34. C<sup>2</sup> SM
96. Ducato. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* D. 39; p. gr. 22,75. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e MBP
97. Id. *D* \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D • C. prec. \* V • V \*  
*B* DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 40; p. gr. 22,59. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
98. Id. *D* Tutto c. prec.; senza punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 22,65. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>2</sup> SM
99. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra; senza la rosetta finale.  
*R* P. gr. 22,54. C<sup>2</sup> C. PAP.

100. Quarto di ducato. **D** \*S\*M\*V\*ALOY:MOENI\*D\* Come i prec. Esergo \*V·V\*  
c. perl.  
**B** QVAR + DVCAT + VENET + Come i precedenti. Sul libro, tracce  
della solita epigrafe. Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 29; p. gr. 5,72. C<sup>s</sup> SM
101. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOY:MOENI\*D\* C. prec. \*V·V\*  
**B** QVAR\* DVCAT\* VENET\* C. sopra \*\*\*  
*R* Papadopoli, id., n. 83. MBP
102. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOY:MOENI\*D\* C. prec. \*V·V\*  
**B** QVAR\* DVCAT\* VENET\* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 27; p. gr. 4,49. Le Hard., id., n. 383. C. LEHARD.

## Sigla A M P

ANZOLO MARIA PRIULI, massaro: entra il 1° novembre 1775.

103. Ducato doppio. **D** \*S\*M\*V\*ALOY:MOENICO\*D\* Come i precedenti. Esergo  
\*A·M·P\* c. perl.  
**B** DVCATVS ★ VENETVS ★ Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
ineussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
*R* D. 40; p. gr. 44,83. Papadopoli, id., n. 63, nota 1. C<sup>s</sup> SM
104. Id. **D** \*S·M·V·ALOY:MOENICO\*D\* C. prec. \*A·M·P\*  
**B** DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 45,35. C<sup>s</sup> SM
105. Ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
*R* D. 39; p. gr. 22,59. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> SM
106. Id. **D** \*S\*M\*V\*ALOY:MOENICO\*D\* C. prec. \*A·M·P\*  
**B** DVCATVS ★ VENETVS ★ C. sopra \*\*\*  
*R* P. gr. 22,61. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.
107. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** DVCATV ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
*R* D. 35; p. gr. 18,45. C<sup>s</sup> (tosato) SM

## Sigla P D

PIERO DONÀ, massaro: entra il 6 luglio 1776.

108. Ducato. D \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D Come i precedenti. Esergo  
\* P · D<sub>i</sub> \* c. perl.  
B DVCATVS ★ VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
AR P. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 64. M. CORRER e MBP

## Sigla V S

VALERIO SORANZO, massaro: entra il 1° aprile 1777.

109. Id. D \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D Come i precedenti. Esergo  
\* V · S \* c. perl.  
B DVCATVS ★ VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
AR D. 40; p. gr. 22,57. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>o</sup> SM
110. Id. D \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D \* C. prec. \* V · S \*  
B DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
AR Papadopoli, id., n. 66. MBP
111. Id. D \* S \* M \* V \* ALOY : MOCENICO \* D · C. prec. \* V · S \*  
B DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
AR D. 39; p. gr. 22,80. C<sup>o</sup> SM

## MONETE SENZA SIGLE

- XXXII, 2. 112. Zecchino D ALOYSIVS \* MOCENICO \* S|\*|M|\*|V|E|N|E|T|V|S|\*|  
multiplo di massimo modulo, da 100 zecchini.  
Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi su due gradini, volto a destra, col libro nella sinistra, benedice con la destra il Doge che, inginocchiato sopra un cuscino, tiene la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce trifogliata; lungo l'asta D || V || X ||  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV REGIS \* ISTE \* DVCATVS \*  
Il Redentore con nimbo e raggi benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 18 stelle a sei raggi: 8 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O D. 76; p. gr. 349,50. Papadopoli, id., n. 1. C. PAP.

113. Zecchino multiplo da 50 zecchini. D ALOY \* MOCENICO S | M̄ | V̄ | E | N | E | T | \* | Sopra linea orizzontale. a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta D || V || X ||  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. prec.; ma il Redentore è senza raggi; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi,  
O D. 51; p. gr. 174,44. Papadopoli, id., n. 3. FDC SM
114. Id. da 30 zecchini. D e B Tutto c. prec.  
O D. 51; p. gr. 104,70. Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
115. Id. da 25 zecchini. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra; 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O D. 51; p. gr. 86,65. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>3</sup> SM
116. Id. da 20 zecchini. D e B Tutto c. prec.  
O D. 50; p. gr. 69,70. C<sup>1</sup> C. ZOP.
117. Id. da 18 zecchini. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra.  
O P. gr. 62,67. Papadopoli, id., n. 3. C. PAP.
118. Id. da 12 zecchini. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra.  
O D. 50; p. gr. 41,80 e 39,60. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> (bucato) SM
119. Id. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra.  
O P. gr. 40,10. C<sup>2</sup> C. ZOP.
120. Id. da 10 zecchini. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O D. 50; p. gr. 34,82 e 35,20. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
121. Id. D Tutto c. prec.  
B SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra; 20 stelle a sei raggi: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O P. gr. 33,90. C<sup>1</sup> C. ZOP.
122. Id. da 8 zecchini. D e B Tutto c. prec.  
O D. 50; p. gr. 27,60. C<sup>2</sup> (con appiccagnolo) SM

- XXXII, 3. 123. Zecchino. **D** ALOY·MOCEN· S|M| $\dot{V}$ |E|N|E| $\dot{T}$ |  
 Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene con ambe le mani l'asta sormontata da croce; lungo l'asta **D** || **V** || **X** ||  
**B** SIT·T·XPE·DAT·Q·TV REGIS·ISTE·DVCA Il Redentore benedicente con la destra e tenendo il Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
124. Id. **D** ALOY·MCEN· S|M| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E| $\dot{T}$ | **D** || **V** || **X** || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>a</sup> C. PAP.
125. Id. **D** ALOY·MOCEN· S|M| $\dot{M}$ | $\dot{V}$ |E|N|E| $\dot{T}$ | **D** || **V** || **X** || C. prec.; contromarca turca.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,49. C<sup>a</sup> (bucato) SM
126. Id. **D** Tutto c. prec.; ma senza contromarca.  
**B** SIT T XPE DAT Q TV REGIS ISTE DVCA C. sopra; 15 stelle a cinque raggi: 7 a destra, 6 a sinistra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 3,44. C<sup>a</sup> C. ZOP.
127. Id. **D** ALOY·MOCEN 2|M| $\dot{V}$ |E|N|E| $\dot{T}$ | C. prec. Esergo 99°  
**B** SIT·T·XPE·DAT·O·TV REGIS ISTE·DVCA C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 22; p. gr. 3,20. C<sup>a</sup> C. ZOP.
- XXXII, 4. 128. Mezzo zecchino. **D** ALOY·MOCEN· S|M|V|E|N|E| $\dot{T}$ | **D** || **V** || **X** || S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** \*EGO\*SVM\* \*LVX\*MVN\* Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a sei raggi; 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 19; p. gr. 1,77, 1,73 e 1,72. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
129. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*EGO\*SVM\* \*LVX\*MVN\* C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>a</sup> SM

130. Mezzo zecchino.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 8. M. CORRER.
131. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY · MOCEN  $\dot{S}|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* C. sopra; 14 stelle a sei raggi.  
 $\text{O}$  MBP
132. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY · MOCEN ·  $S|M|V|E|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 9. MBP
133. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma 14 stelle a cinque raggi: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 10. Dalle schede di Kunz.
134. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY · MCEN ·  $S|\dot{M}|VE|N|E|T|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* C. sopra; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  P. gr. 1,73. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>o</sup> M. CORRER e C. PAP.
135. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* C. sopra; ma le stelle sono a cinque raggi.  
 $\text{O}$  Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.
136. Id.  $\mathcal{D}$  ALOY · MOCEN ·  $S|\dot{M}|V|E|N|E|$   $D||V||X||$  C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · EGO · SVM · · LVX · MVN · C. sopra; ma le stelle sono a sei raggi.  
 $\text{O}$  P. gr. 1,70. C<sup>o</sup> SM
- XXXII, 5. 137. Quarto di zecchino.  $\mathcal{D}$  ALO : MOCEN :  $S|M|V|E|N|$   $D||V||X||$  S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.  
 $\mathcal{B}$  \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 $\text{O}$  D. 15; p. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>o</sup> SM e M. CORRER.

138. Quarto di zecchino. **D** ALO:MOCE<sup>N</sup>· S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,89 e 0,80. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>a</sup> SM, M, CORRER, MBP e C. PAP.
139. Id. **D** ALO:MOCE<sup>N</sup> S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,85. C<sup>a</sup> SM
140. Id. **D** ALO:MOCE<sup>N</sup>· S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; ma 12 stelle: 5 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 16; p. gr. 0,87. C<sup>a</sup> SM
141. Id. **D** ALO:MOCE<sup>N</sup> S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** MBP
142. Id. **D** ALO:MOCE<sup>N</sup>· S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; ma 14 stelle: 6 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** P. gr. 0,85. C<sup>a</sup> C. DE LAZ.
- xxxii, 6. 143. Da 15 soldi. **D** ALOY: MOCENI: \*D\* Sopra linea orizzontale, il Doge, genuflesso a sinistra, con le braccia aperte e lo sguardo in alto in atto di pregare, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda: sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \*1763\* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VENET \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo ●● c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,64 e 3,48. Papadopoli, id., n. 84. FDC e C<sup>a</sup> SM
144. Id. **D** ALOY: MOCENI: \*D\* C. prec. \*1763\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,78. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
145. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra.  
**R** P. gr. 3,54. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>a</sup> (bucato) SM



146. Da 15 soldi. **D** C. prec. \*1777\*  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,70. Papadopoli, id., n. 87. M. CORRER.
147. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>2</sup> SM e MBP
148. Id. **D** ALOY : MOCENI : \* D . C. prec. \*1777\*  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,66. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>1</sup> C. PAP.
149. Id. **D** ALOY . MOCENI . \* D . C. prec. \*1777\*  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,68. Papadopoli, id., n. 91. C<sup>2</sup> SM
150. Id. **D** ALOY . MOCENI . \* D . C. prec. \*1777\*  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>2</sup> SM
151. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** D. 23; p. gr. 3,34. C<sup>2</sup> C. Zor.
152. Id. **D** C. prec. \*1777\*  
**B** \*SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 90. MBP
- XXXII, 7. 153. Da 10 soldi. **D** ALOY . MOCENI . D . Doge e vessillo, come nel pezzo da 15 soldi.  
Esergo \*1763\* c. perl.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* Leone in piedi, come nel pezzo da 15 soldi.  
Esergo \* c. perl.  
**R** D. 23; p. gr. 2,46 e 2,15. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM
154. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \*  
**R** Papadopoli, id., n. 94. MBP
155. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT . MARCVS . VEN \* C. sopra \*  
**R** D. 22; p. gr. 2,40. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

156. Da 10 soldi. **D** ALOY · MOCENI · D C. prec. \*1763\*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra ●  
**R** P. gr. 2,31. Papadopoli, id., n. 96. M. CORRER.
157. Id. **D** ALOY · MOCENI · D · C. prec. \*1777\*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra ●  
**R** P. gr. 2,50. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>1</sup> SM
158. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN C. sopra ●  
**R** P. gr. 2,42. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>1</sup> C. PAP.
159. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN \* C. sopra ●  
**R** Papadopoli, id., n. 99. MBP
160. Id. **D** ALOY · MOCENI · D \* C. prec. \*1777\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,49. Papadopoli, id., n. 100. M. CORRER.
161. Tralro da 5 soldi. **D** S · M · V · ALOY : MOCENI · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, delle anteriori in terra la destra poggia sul libro aperto. Esergo \*1763\* c. perl.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene la spada sguainata nella destra e la bilancia nella sinistra; la corona interrompe il c. perl. e la leggenda. Nulla all'esergo.  
**R** D. 19; p. gr. 1,11 e 1,10. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>2</sup> SM
162. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* C. sopra.  
**R** P. gr. 0,79. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
163. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* C. sopra.  
**R** P. gr. 1,06. C<sup>2</sup> SM
164. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM · C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 103. Dalle schede di Kunz.

- XXXII, 8. 165. **Tralro** **D** S · M · V · ALOY : MOCENI · C. prec. \* 1777 \*  
 da 5 soldi. **B** IVDICIVM RECTVM\* C. sopra.  
**R** P. gr. 1,10. Papadopoli, id., n. 104. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
166. **Id.** **D** S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 1777 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,23. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
167. **Soldo In oro,** **D** \* S · M · V · ALOY : MOCENI · Sopra linea orizzontale: a sinistra,  
 da 1 zecchino. il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte  
 e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge  
 genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sor-  
 montato da croce e con banderuola a due punte volta a destra.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* Sopra breve linea orizzontale, il Reden-  
 tore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo  
 nella sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide la leggenda;  
 c. perl.  
**O** P. gr. 3,46. Papadopoli, id., n. 109, nota 1. M. CORRER.
168. **Id.** **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 22; p. gr. 3,46. C<sup>1</sup> M. Br.
169. **Soldo.** **D** \* S · M · V · ALOY : MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 22; p. gr. 1,79. Papadopoli, id., n. 109. C<sup>3</sup> SM
170. **Id.** **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,04. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>a</sup> C. PAP.
171. **Id.** **D** \* S · M · V · ALOY : MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,68. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>2</sup> C. PAP.
172. **Id.** **D** Tutto c. prec.  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 107. MBP
173. **Id.** **D** \* S · M · V · ALOY : MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,63. Papadopoli, id., n. 108. C<sup>1</sup> C. PAP.

174. Soldo. **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,48. **C**<sup>o</sup> (dorato) SM
175. Id. **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,57. Papadopoli, id., n. 114. **C**<sup>o</sup> SM
- XXXII, 9. 176. Id. **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,76. **C**<sup>o</sup> SM
177. Id. **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,51 e 1,59. Papadopoli, id., n. 112. **C**<sup>o</sup> SM e C. PAP.
178. Id. **D** C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,86. Papadopoli, id., n. 111. **C**<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
179. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* \* DEFENS \* \* NOSTER \* \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,65. Papadopoli, id., n. 113. **C**<sup>1</sup> C. PAP.
180. Id. **D** \* S · M · V · ALOY · MOCENI · C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 115. MBP
- Come XXXI, 12. 181. Tallero. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J764 \* Entro scudo a targa di stile barocco, leone alato e nimbato, rampante a sinistra, col libro aperto fra le zampe anteriori; senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna volto di profilo a destra coi capelli raccolti, in parte intrecciati dietro l'orecchio e in parte sciolti sul collo; sul capo, il corno ducale senza perla e con ornamenti in rilievo; sulle spalle, manto di ermellino; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 41; p. gr. 28,42. Papadopoli, id., n. 116. **C**<sup>o</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
182. Id. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J766 \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,27. Papadopoli, id., n. 117. **C**<sup>o</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

- Come XXX, 4. 183. Mezzo tallero. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J764 \* Leone e targa, come nel tallero; senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna con corno ducale e manto d'ermellino, come nel tallero; il corno ducale è sormontato da perlina o piccola gemma e il manto di ermellino è chiuso con fermaglio sul petto; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 33; p. gr. 14,28. Papadopoli, id., n. 118. M. CORRER, MBP e C. PAP.
184. Id. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J766 \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 14,07. Papadopoli, id., n. 119. C<sup>s</sup> (bucato) SM e MBP
185. Quarto di tallero. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J765 \* Leone e targa, come nel mezzo tallero; senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna, come nel mezzo tallero; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** Lazari « Le monete dei possedimenti veneziani », pag. 95. C. Koch.  
 Secondo Papadopoli, il Lazari dovrebbe avere descritta questa moneta di memoria e ne avrebbe quindi sbagliata la data, perchè non si conosce con l'anno 1765. La collezione Koch è ora al Brit. M. e l'esemplare ivi conservato porta appunto l'anno 1766, come segnava pure il catalogo della collezione Koch.
- XXXII, 10. 186. Id. **D** \* ALOYSII MOCENICO DUCE J766 \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 29; p. gr. 7,14. Papadopoli, id., n. 120. RT, MBP, Brit. M. e C. PAP.
187. Tallero nuovo tipo, in oro. **D** \* ALOYSIO MOCENICO DUCE \* \* Leone alato e nimbato, seduto verso destra, con la testa volta a sinistra e le ali aperte, tiene fra le zampe anteriori il libro aperto su cui sono tracciate 8 linee e posa su di una mensola, nel cui orlo superiore a sinistra ·A·S· in lettere piccolissime, e sotto \*1768\* senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* \* Busto di donna diadematata, con i capelli sciolti, grandi pendenti e manto di ermellino sulle spalle chiuso sul petto da fermaglio; senza cerchio. Taglio ornato.  
**O** Papadopoli, id., n. 121, nota 1. Brit. M.
- XXXII, 11. 188. Id. **D** \* ALOYSIO MOCENICO DUCE \* \* C. prec.; nell'orlo superiore della mensola all'estremità sinistra ·A· all'estremità destra ·S· sotto \*1769\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 41; p. gr. 52,17. FDC SM

189. Tallero nuovo tipo. **D** C. prec.; all'estremità sinistra della mensola ·A·s· sotto ★1768★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 40; p. gr. 28,40. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> SM e MBP
190. Id. **D** C. prec.; all'estremità sinistra della mensola ·A· all'estremità destra ·s· sotto ★1769★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,15 e 28,71. Papadopoli, id., n. 122. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXII. 12. 191. Frazione di tallero nuovo tipo. (Prova in oro). **D** ✦ ALOYSIO MOCENICO DUCE ✦ Leone e libro, come nel tallero; all'estremità sinistra della mensola ·A· all'estremità destra ·s· sotto ★1769★ senza cerchio.  
**B** ✦ REPUBBLICA VENETA ✦ Busto di donna, come nel tallero; senza cerchio. Taglio ornato.  
**O** D. 30; p. gr. 11,28, 10,47 e 10,43. Papadopoli, id., n. 123. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.
192. Id. **D** ✦ ALOYSIO MOCENICO DUCE ✦ C. prec. ✦1769✦  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 8,25. C<sup>1</sup> M. Br.

## OSELLE DEL DOGE ALVISE MOCENICO IV

### Anno I (1763)

193. Osella in oro, da 6 zecchini. **D** GENS MARI ANA ·SUMUS La B. Vergine coronata, in piedi in mezzo alle nubi, tiene la destra tesa e con la sinistra il Bambino.  
**B** ALOYSII||MOCENICO||PRINC: VENE: ||MUNUS AN I: ||MDCCLXIII||  
·A: :B·|| in ghirlanda di due rami d'alloro legati al disotto, e sormontati dal corno ducale. Taglio rigato.  
**O** D. 34; p. gr. 20,92. FDC [SM e C. PAP.
- T. XXXIII, 1. 194. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 9,75, 9,64, 9,39 e 10,40. C<sup>1</sup> SM, C. PAP., C. DE LAZ. e C. ZOP.

### Anno II (1764).

195. Osella in oro, da 4 zecchini. **D** SANTA MARIA DELLA PACE Quadro della B. Vergine col Bambino, su un altare riccamente ornato con figure di cherubini, ai lati le figure dei due Evangelisti, S. Marco e S. Matteo, e in alto la figura del Padre Eterno. Esergo ✦ ·M·F· ✦

- B \* \* \* || ALOY · || MOCENICO || PRINCIPIS || MUNUS || A · II · 1764 ||  
 in cinque linee curve parallele in cartella ornata di stile barocco,  
 chiusa superiormente dal corno ducale. Taglio punteggiato.  
 O D. 36; p. gr. 13,90. C<sup>2</sup> SM

- XXXIII, 2. 196. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R P. gr. 9,65, 9,59 e 9,71. FDC e C<sup>1</sup> (bucata) SM e C. PAP.

### Anno III (1765).

197. Osella in oro, D BINIS IMMOTA MANEBO Nave da guerra spiegante a poppa la  
 da 4 zecchini. bandiera col leone di S. Marco in piedi a sinistra, assicurata da due  
 àncore all'imboccatura di un porto, in atto di impedirne l'ingresso.  
 Esergo · M : : S ·  
 B ALOYSII || MOCENICO || PRIN : VENE : || MUNUS · AN : 3 || 1765 ||  
 in cartella di stile barocco formata di due rami di palma e sor-  
 montata dal corno ducale. Taglio punteggiato.  
 O D. 33; p. gr. 13,90. FDC SM

- XXXIII, 3. 198. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R P. gr. 9,55. FDC SM

### Anno IV (1766).

199. Osella in oro, D \* AFRI CATYGRIS AGIT PACEM CUM REGE FER ARVM  
 da 3 zecchini. Sopra linea orizzontale che interseca la leggenda: a sinistra, una  
 tigre; a destra, un leone; l'una di fronte all'altro, ambedue seduti.  
 B ALOYSII || MOCENICO || PRINCIPIS || VENETI || MUNUS · AN : IV ||  
 J766 || · M : \* : S · || in ghirlanda di un ramo di palma e uno di  
 olivo, annodati al disotto. Taglio punteggiato.  
 O D. 32; p. gr. 10,35. C<sup>2</sup> SM

- XXXIII, 4. 200. Osella. D e B Tutto c. prec.  
 R D. 33; p. gr. 9,71. FDC SM

### Anno V (1767).

201. Osella in oro, D \* MEDOACO · NOVIS · OPERIBVS · COERCITO \* A destra, figura  
 da 4 zecchini. del fiume Brenta sdraiato verso sinistra, con la testa rivolta al-  
 l'indietro, tiene un gran ramo di rose fiorite nella destra ed appoggia  
 il braccio sinistro, con cui sostiene una pala, ad un vaso da cui sgorga  
 acqua; a sinistra, un ponte a 2 archi fra 2 piante; e sopra il ponte,  
 il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte  
 e la zampa anteriore destra sul libro aperto; sotto, un cavaliere che  
 con l'alzaia rimorchia una barca. Esergo, testina fra due festoni.

**B** ALOYSII || MOCENICO || PRINCIPIS || MUNUS || A·V·MDCCLXVII || P·A·B || VII ||  
in 7 linee curve parallele in cartella ornata a guisa di ghirlanda,  
sormontata dal corno ducale. Taglio punteggiato.

**O** D. 37; p. gr. 13,90. C<sup>1</sup> SM

XXXIII, 5. 202. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** D. 36; p. gr. 9,84 e 9,74. FDC e C<sup>1</sup> SM

### Anno VI (1768).

XXXIII, 6. 203. Osella. **D** S : HIER : EMILIANUS · PATRITIUS · VEN : S. Girolamo Miani, in  
piedi a sinistra, rivolto a destra, colle braccia aperte in atto di  
adorazione davanti all'occhio radiato di Dio che appare in alto,  
accompagna con la destra un giovinetto che lo segue, ed un altro  
gli sta dinnanzi genuflesso in atto di chiedergli protezione. Sotto  
doppia retta d'esergo \* R : : B \*

**B** \* Ornatino \* || ALOYSIO || MOCENICO || PRINC : VENE : || MUNUS ·  
AN : VI || AN : DOMINI || 1768 || · ❁ · || in corona di foglie di  
alloro. Taglio rigato.

**R** D. 33; p. gr. 9,72. C<sup>1</sup> SM

### Anno VII (1769).

204. Osella in oro, **D** HINC · ROBVR · ET SECVRITAS · Venezia, con il corno ducale,  
da 4 zecchini. l'ermellino ed il gran manto, seduta verso sinistra, sostiene con la  
destra uno scudo innalzato ai suoi piedi ed appoggia il gomito  
sinistro sopra un basamento di marmo tenendo la mano sulla spalla.  
Ai suoi piedi, il leone accovacciato in atto minaccioso. Esergo  
· V : A : B ·

**B** \* Ornatino \* || ALOYSIO || MOCENICO || PRINC : VENE : || MUNUS ·  
AN : VII · || DOMINI || 1769 || in corona di foglie d'alloro. Taglio  
rigato.

**O** D. 34; p. gr. 13,69. C<sup>3</sup> SM

XXXIII, 7. 205. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 9,74. FDC SM



Anno VIII (1760).

206. Osella in oro, **D** \* IVSTITIA PRVDENTIA Figure della Giustizia e della Prudenza, da 4 zecchini.  
 in piedi di fronte, che si danno la mano. La Giustizia è rappresentata con la bilancia, la Prudenza con due facce; al disopra delle figure, una corona formata di un ramo di palma e di uno d'alloro.  
 Esergo SOCIETATUM || MUNIMEN : ||  
**B** ALOYSIO || MOCENICO || PRINC : VENE : || MUNUS · AN : VIII ||  
 DOMINI || 1770 || B C || in ghirlanda di due rami d'alloro annodati al disopra e al disotto. Taglio rigato.  
**O** D. 34; p. gr. 13,63. C<sup>a</sup> SM

XXXIII, 8. 207. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 9,69. FDC SM

208. Id. **D** C. prec. SOCIETATUM || MUNIMEN ||

**B** ALOYSIO || MOCENICO || PRINC : VENE : || MUNUS · AN : VIII ||  
 DOMINI || 1770 || B C || C. sopra.

**R** D. 33; p. gr. 9,68 e 9,60. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> C. ZOP. e C. CUN.

Anno IX (1771).

209. Osella in oro, **D** NEC PERSONAS NEC MUNERA Donna togata, in piedi di fronte, da 6 zecchini.  
 con gli occhi bendati e le mani troncato. Esergo SUUM CUIQUE

**B** ALOYSIO || MOCENICO || PRINC : VENE : || MUNUS · AN : IX ||  
 DOMINI || 1771 || N · P || in ghirlanda di due rami d'alloro annodati al disopra e al disotto. Taglio rigato.

**O** D. 34; p. gr. 20,90. C<sup>a</sup> C. ZOP.

210. Id. **D** e **B** Tutto c. prec.  
 da 4 zecchini.

**O** D. 34; p. gr. 13,87. C<sup>a</sup> SM

XXXIII, 9. 211. Osella doppia. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 18,90. C<sup>a</sup> SM

212. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 9,74. C<sup>a</sup> SM

## Anno X (1772).

213. Osella in oro, D da 4 zecchini. ✱ S : MARCUS VENETUS ✱ Leone in soldo, nimbato, alato e col corno ducale in capo, tiene fra le zampe anteriori il libro chiuso. Esergo - ✱ -
- R ✱ ✱ || ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · AN : X || 1772 ||  
· M : A : T · || in corona d'alloro. Taglio rigato.
- O D. 34; p. gr. 13,90. C' SM

- XXXIII, 10. 214. Osella. D e R Tutto c. prec.  
R P. gr. 9,77 FDC e 9,99 C' (dorata) SM

## Anno XI (1773).

215. Id. D ✱ S : MARCUS VENETUS ✱ Come quelle dell'anno precedente. Esergo - ✱ -
- R - ✱ - || ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · AN : XI || J773 ||  
· G P · || in corona d'alloro. Taglio rigato.
- R D. 34; p. gr. 9,84. FDC SM

## Anno XII (1774).

216. Osella. D ✱ S : MARCUS VENETUS ✱ Come quella dell'anno prec. Esergo - ✱ -
- R - ✱ - || ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · AN : XII || 1774 ||  
· G M B · || in corona d'alloro. Taglio rigato.
- R D. 34; p. gr. 9,84. C' SM

## Anno XIII (1775).

- XXXIII, 11. 217. Id. D IN OPERE FULGET ✱ Genio alato, in piedi di fronte, tiene nella destra una face accesa rovesciata sopra un mucchio di maschere, dadi ed altri giuochi; in alto a sinistra, un fascio di raggi. Esergo · V V · Taglio rigato.
- R - ✱ - || ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · A : XIII || 1775 ||  
in corona d'alloro. Taglio ornato.
- R D. 34; p. gr. 9,74. C' SM

## Anno XIV (1776).

218. Osella in oro, **D** **DOMINA, MATERQ: NOSTRA** Il Doge inginocchiato sopra cuscino, col capo scoperto e col corno ducale in terra, con le mani giunte in atto di pregare davanti all'immagine della B. Vergine col Bambino in grembo librata fra le nubi; sotto l'immagine, il leone alato e nimbato, di prospetto, col libro aperto fra le zampe.
- B** \* || **ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · A · XIV || 1776 ||**  
**A · M · P ||** in ghirlanda d'alloro annodata al disotto. Taglio rigato.
- O** D. 32; p. gr. 13,85.    **C**<sup>s</sup> SM

- XXXIII, 12.** 219. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.
- R** P. gr. 9,79.    **C**<sup>s</sup> SM

## Anno XV (1777).

- XXXIII, 13.** 220. id. **D** \* **VIRTVTIS ET IVSTITIAE FAMA** Venezia con regio manto e corno ducale, seduta di prospetto, tiene nella destra lo scettro; ai suoi piedi posano le insegne delle belle arti e gli emblemi del commercio, lo specchio, il caduceo e la bilancia. Nulla all'esergo.
- B** \* \* || **ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · AN · XV || 1777 ||**  
**· V · S : ||** in corona d'alloro. Taglio rigato.
- R** D. 33; p. gr. 9,82, 9,85 e 9,60.    **C**<sup>s</sup> SM, C. DE LAZ. e C. ZOP.

## Anno XVI (1778).

- XXXIII, 14.** 221. id. **D** **PRVDENTIA ET CONSTANTIA** Ancora a due branche e specchio ornato munito di manico, incrociati fra di loro. Esergo ·LAF·
- B** \* \* || **ALOYSII || MOCENICI || PRINCIPIS || MUNUS · A · XVI || 1778 ||**  
in corona d'alloro. Taglio rigato.
- R** D. 32; p. gr. 9,80.    **C**<sup>s</sup> SM

## PAOLO RENIER DOGE CXXIX

(1779-1789)

### MONETE CON SIGLE

Sigla L A F

LUNARDO ALVISE FOSCARINI, massaro: entra il 6 novembre 1777.

- Come XV, 16. 1. Doppia. **D** \* PAUL \* RAINE \* DVX \* VENE \* Croce ornata e fiorita, accantonata da 4 foglioline. Esergo L · A · F · c. perl.  
**B** \* \* \* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS Leone in soldo sullo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**O** D. 27; p. gr. 6,76. Papadopoli, id., n. 10. M. CORRER.  
 (Iniziali del massaro all'argento, forse per errore nel tumultuario allestimento dei conii per la coronazione).
- T. XXXIV, 1. 2. Scudo in oro, da 20 zecchini. **D** \* PAULUS \* RAINERIUS \* DVX \* VENETIAR \* Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo L · A · F · c. perl.  
**B** \* \* \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 69,70. Papadopoli, id., n. 13, nota 1. C<sup>1</sup> SM
3. Id. da 12 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**O** D. 45; p. gr. 41,84. Papadopoli, id., n. 13, nota 1. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
4. Scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 43; p. gr. 31,09. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
5. Id. **D** \* PAUL \* RAINERIUS \* DVX \* VENETIAR \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** MBP
- XXXIV, 2. 6. Mezzo scudo. **D** \* PAULUS \* RAINE \* DVX \* VENET \* Croce, come nello scudo. Esergo L · A · F · c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 37; p. gr. 13,23. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.

7. Mezzo scudo. **D** Tutto c. prec.  
**B** **SAINCTVS · MARCVS · VENET** C. sopra \* 70 \*  
**R** D. 35; p. gr. 15,62. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.

8. Quarto di scudo **D** \* PAULUS \* RAINE \* DVX \* VENE \* Croce, come nel mezzo scudo.  
 In oro,  
 da 3 zecchini. Esergo L · A · F · c. perl.  
**B** **SAINCTVS · MARC · VENET** · Leone, come nel mezzo scudo. Esergo  
 \* 35 \* c. perl.  
**O** D. 30; p. gr. 10,44. Papadopoli, id., n. 17, nota 2. C<sup>1</sup> SM

9. Quarto di scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** P. gr. 7,94. Papadopoli, id., n. 17. FDC SM

10. Id. **D** \* PAULUS \* RENERIUS \* DVX \* VENE \* C. prec. L · A · F ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,67. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>2</sup> SM

XXXIV, 3. 11. Id. **D** \* PAUL \* RAINE \* DVX \* VENE \* C. prec. L · A · F ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,95. Papadopoli, id., n. 18. FDC SM, M. CORRER, MBP  
 e C. PAP.

12. Ottavo di scudo **D** \* PAUL \* RAINE \* DVX \* VENE \* Croce, come nel quarto. Esergo  
 In oro,  
 da 2 zecchini. L A F c. perl.  
**B** · SANCT · MARCVS · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo  
 17  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**O** Papadopoli, id., n. 19, nota 1. MBP

XXXIV, 4. 13. Ottavo di scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 25; p. gr. 3,94. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e MBP

14. Id. **D** \* PAVL \* RAINE \* DVX \* VENE \* C. prec. L A F  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 20. C. PAP.

Come XXVII, 6. 15. Ducatone. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Sopra linea orizzontale: a  
 (Prova in bronzo). sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa  
 di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui tracce  
 della solita epigrafe incussa; a destra, il Doge genuflesso, rivolto  
 al leone, tiene con la sinistra il vessillo sormontato da croce e la  
 destra contro il petto; sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni  
 e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* L · A · F \*  
 c. perl.

- B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO • Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo ● 124 ● c. perl.  
Br D. 45; p. gr. 27,18. C<sup>s</sup> SM
16. Ducatone. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO • C. sopra ● 124 ●  
**R** Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER e C. PAP.
17. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO • C. sopra ● 124 ●  
**R** MBP
18. Id. **D** \* S • M • V • PAVL • RAINERIVS • D • C. prec. \* L • A • F \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO • C. sopra ● 124 ●  
**R** D. 41; p. gr. 27,87. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.
- Come XXXI, 14. 19. Mezzo ducato. **D** \* S • M • V • PAVL • RAINERIVS • D • Leone, Doge e vessillo, come nel ducato; sul libro non si vede traccia di epigrafe. Esergo ● L • A • F ● c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR • S. Giustina e mare, come nel ducato. Esergo ● 62 ● c. perl.  
**R** D. 35; p. gr. 13,62. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>s</sup> SM
20. Id. **D** Tutto c. prec.; con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 24. M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXIV, 5. 21. Quarto di ducato. **D** \* S • M • V • PAVL • RAINERI • D • Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo \* L • A • F \* c. perl.  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSTINA • VIR • S. Giustina e mare, come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**R** D. 29; p. gr. 6,73. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
22. Id. **D** \* S • M • V • PAVL • RAINERI • D • C. prec. \* L • A • F \*  
**B** MEMOR • ERO • TVI • IVSINA • VIRGO • C. sopra \* 31 \*  
**R** Papadopoli, id., n. 26. MBP

- Come XXXI, 15. 23. Ottavo di ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINER · D · Leone, Doge e vessillo, come nel quarto; ma la banderuola, vòlta a destra, è a due punte, senza cordoni e fiocchi, nè su di essa si vedono tracce di leoncino. Esergo \* L · A · F \* c. perl.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15 ½ \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,17. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM
24. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIRGO C. sopra \* 15 ½ \*  
**R** P. gr. 3,59. Papadopoli, id., n. 28. FDC M. CORRER, MBP e C. PAP.
25. Ducato doppio. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERVS · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, S. Marco seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo sormontato da croce al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* L · A · F \* c. perl.
- B** DVCATVS \* VENETVS \* Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Dinnanzi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 44,33. Papadopoli, id., n. 30, nota 1. C<sup>3</sup> SM
26. Ducato. **D** C. prec. \* L A F \*
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** D. 40; p. gr. 22,85. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>3</sup> SM
27. Id. **D** C. prec. \* L · A · F \*
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 32. MBP e C. PAP.
28. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
**R** P. gr. 22,71 e 22,20. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>3</sup> SM e M. CORRER.
- Come XXXII, 1. 29. Id. **D** Tutto c. prec.
- B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \* Taglio ornato.  
**R** P. gr. 22,71. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>1</sup> SM

30. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* D \* C. prec. \* L \* A \* F \*  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,72. C<sup>s</sup> SM
31. Mezzo ducato  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* D \* S. Marco, Doge e vessillo,  
in oro, come nel ducato. Esergo \* L \* A \* F \* c. perl.  
da 3 zecchini.  $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET \* Leone, come nel ducato: sul libro l'epi-  
grafe incussa PAX|TIB|MA| EV|GE|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 34; p. gr. 10,42. Papadopoli, id., n. 47, nota 3. C<sup>s</sup> (bucato) SM
32. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,35. C<sup>s</sup> SM
33. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 46. C. PAP.
34. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET \* C. sopra; sul libro PAX|TIB|MA| EV|GE|MV|  
\* \* \*  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 11,19. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>s</sup> SM
35. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 48. M. CORRER e MBP
36. Quarto  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* D S. Marco, Doge e vessillo, come  
di ducato. nel mezzo ducato. Esergo \* L \* A \* F \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* Leone, come nel mezzo ducato; sul libro  
l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|GE|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 30; p. gr. 5,17. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
37. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* C. prec. \* L \* A \* F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 5,70. C<sup>s</sup> SM
38. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* D C. prec. \* L \* A \* F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,42. Papadopoli, id., n. 57. FDC C. PAP.
39. Id.  $\mathcal{D}$  \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* D \* C. prec. \* L \* A \* F \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 55. MBP



## Sigla N P

NICOLÒ PIZZAMANO, massaro all'oro: entra il 19 maggio 1778.

- Come XXXI, 4. 40. Mezza doppla. **D** \* PAUL \* RAINE \* DVX \* VENE \* Croce ornata e fiorita, accanto-nata da 4 foglioline. Esergo N · P · c. perl.  
**B** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone in soldo sullo scudo ornato di cartocci; c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,33. Papadopoli, id., n. 11. M. CORRER.
- Come XXVI, 8. 41. Quarto di doppla. **D** \* PAVL \* RAINE \* VEN \* Croce, come nella mezza doppla. Esergo N · P · c. perl.  
**B** SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone, come nella mezza doppla; c. perl.  
**O** D. 18; p. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 12. M. CORRER.

## Sigla B C

BENETTO CAPELLO, massaro: entra il 6 settembre 1778.

42. Ducatone in oro, **D** \* S \* M \* V \* PAVL \* RAINERIVS \* DVX \* Come i precedenti ducato-  
 da 12 zecchini. **B** sul libro l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EV | AG | LI | TA |  
 Esergo \* B \* C \* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO · Come i precedenti  
 ducatoni. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**O** D. 43; p. gr. 41,62. C<sup>1</sup> SM
43. Ducatone. **D** C. prec. \* B · C \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO · C. sopra \* 124 \*  
**R** D. 42; p. gr. 27,91. C<sup>1</sup> SM
44. Id. **D** C. prec. \* B · C \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO C. sopra \* 124 \*  
**R** D. 43; p. gr. 27,14. C<sup>2</sup> SM
45. Id. **D** C. prec. \* B · C \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 27,91 e 27,60. Papadopoli, id., n. 23. FDC e C<sup>1</sup> C. PAP.  
 e C. Zop.

46. Ducato.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti. Esergo  
\* B · C \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 40; p. gr. 22,36. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
47. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,53. C<sup>o</sup> SM
48. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti. Esergo  
\* B · C \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET Come i precedenti. Sul libro l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EV|GE|MV| Esergo \* \* \* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 11,20. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>o</sup> SM e MBP
49. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra PAX|TIB|MA| EV|NG|ME| \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,14. C<sup>o</sup> SM
50. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* B C \*  
 $\mathcal{B}$  MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 50. C. PAP.
51. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \* B · C \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra, con stella finale.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 10,84. C<sup>o</sup> SM
52. Quarto di ducato in oro,  
da 2 zecchini.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti quarti di  
ducato. Esergo \* B · C \* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti quarti di ducato.  
Sul libro l'epigrafe incussa PA|TI|MA| ..... Esergo \* \* \*  
c. perl.  
 $\mathcal{O}$  D. 29; p. gr. 6,96. C<sup>o</sup> SM
53. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* B · C \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra PA|TI|...| EV|NG|...| \* \* \*  
 $\mathcal{O}$  D. 28; p. gr. 6,91. C<sup>o</sup> (bucato) SM
54. Id.  $\mathcal{D}$  \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* B · C \*  
 $\mathcal{B}$  QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra.  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 6,97. Papadopoli, id., n. 59, nota 1. M. CORRER e MBP

55. Quarto di ducato.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D C. prec. \*B·C\*  
 $\mathcal{B}$  QVAR·DVCAT·VENET\* C. sopra PA|TI|MA| ..... \*\*\*  
 $\mathcal{R}$  D. 28; p. gr. 5,66. C<sup>o</sup> SM
56. Id.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D C. prec. \*B\*C\*  
 $\mathcal{B}$  QVAR·DVCAT·VENET\* C. sopra \*\*\*  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 58. M. CORRER.
57. Id.  $\mathcal{D}$  C. prec. \*B·C\*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Papadopoli, id., n. 59. MBP

## Sigla RB

RAIMONDO BEMBO, massaro: entra il 6 marzo 1779.

RIZZARDO BALBI, " " il 6 gennaio 1780.

58. Ducato.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· Come i precedenti. Esergo  
 $\mathcal{R}·\mathcal{B}$  c. perl.  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS★VENETVS\* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
 incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 40; p. gr. 22,90, 22,70 e 22,68. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>o</sup> e C<sup>o</sup>  
 SM, M. CORRER e MBP
59. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; senza punto finale.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,74. C<sup>o</sup> SM
60. Id.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· C. prec. \*R·B\*  
 $\mathcal{B}$  DVCATVS★VENETVS\* C. sopra \*\*\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 22,90. C<sup>o</sup> SM
61. Mezzo ducato.  $\mathcal{D}$  \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D Come i precedenti mezzi ducati.  
 Esergo \*R·B\* c. perl.  
 $\mathcal{B}$  MEDI★DVCAT★VENET\* Come i precedenti mezzi ducati. Sopra  
 il libro, l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|ME| Esergo \*\*\*  
 c. perl.  
 $\mathcal{R}$  D. 34; p. gr. 11,28. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>o</sup> SM
- Come XXXI, 16. 62. Id.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  MEDI★DVCAT★VENET\* C. sopra \*\*\*  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 11,19. C<sup>o</sup> SM

63. Mezzo ducato. **D** Tutto c. prec.  
**B** **MEDI \* DVCAT \* VENET** C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 11,40. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>1</sup> M. CORRER, MBP e C. CUN.
64. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · C. prec. \* R · B \*  
**B** **MEDI \* DVCAT \* VENET** C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 11,44. C<sup>2</sup> SM
65. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* R · B \*  
**B** **DEMI \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \*\*\*  
**R** Benaven « Le caissier italien », tav. III, n. 35.
66. Quarto di ducato in oro, da 2 zecchini. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · Come i precedenti quarti. Esergo  
 • R · B • c. perl.  
**B** **QVAR \* DVCAT \* VENET \*** Come i precedenti quarti. Sul libro non  
 si distingue l'epigrafe. Esergo \*\*\* c. perl.  
**O** D. 29; p. gr. 6,68. C<sup>4</sup> (con appiccagnolo) SM
- Come XXXI, 17. 67. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* R · B \*  
**B** C. sopra. Sul libro, l'epigrafe incussa PA|TI|...| EV|NG|...| \*\*\*  
**O** D. 30; p. gr. 6,96. C<sup>1</sup> SM
68. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* R · B \*  
**B** **QVAR \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \*\*\*  
**O** P. gr. 6,86. Papadopoli, id., n. 60, nota 2. C<sup>2</sup> (bucato) C. PAP.
69. Quarto di ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* R · B \*  
**B** C. sopra. Sul libro, l'epigrafe incussa PA|TI|MA| EV|NG|ME| \*\*\*  
**R** D. 30; p. gr. 5,50. C<sup>2</sup> SM
70. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* R · B \*  
**B** **QVAR \* DVCAT \* VENET \*** C. sopra \*\*\*  
**R** Papadopoli, id., n. 61. MBP

## Sigla A F

ALVISE FOSCARINI, massaro all'oro: entra il 5 dicembre 1779.

71. Doppio ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti ducati.  
 Esergo \* A · F \* c. perl.  
**B** **DVCATVS \* VENETVS \*** Come i precedenti ducati. Sul libro, la  
 epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 41,98. Papadopoli, id., n. 43, nota 1. C<sup>1</sup> SM

72. Ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \* A · F \* c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 40; p. gr. 22,80. Papadopoli, id., n. 43. FDC SM, M. CORRER  
 e C. PAP.

## Sigla F D

FRANCESCO DANDOLO, massaro: entra il 6 settembre 1782.  
 FANTIN DANDOLO " " il 6 luglio 1784.

73. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D Come i prec. Esergo \* F · D \*  
 c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
 PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,53. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
74. Id. **D** Tutto c. prec., con punto finale.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra. Sul libro PAX|TIBI|MAR| EVA|  
 NGE|ME| \* \* \*  
**R** P. gr. 22,30. C<sup>1</sup> SM

## Sigla A O

ANZOLO ORIO, massaro: entra il 14 luglio 1785.

75. Id. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D Come i prec. Esergo \* A · O \*  
 c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 39; p. gr. 22,62. Papadopoli, id., n. 38. M. Br. e C<sup>1</sup> MBP

## Sigla A C

ALVISE CORNER, massaro all'oro: entra il 5 agosto 1786.

76. Ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti. Esergo  
 \* A · C \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 44. M. CORRER e MBP
77. Mezzo ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti. Esergo  
 \* A · C \* c. perl.  
**B** MEDI \* DVCAT \* VENET \* Come i precedenti. Esergo \* \* \*  
 c. perl.  
**R** Papadopoli, id., n. 54. M. CORRER.

78. Quarto di ducato in oro,  
da 2 zecchini. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINER·D· Come i prec. Esergo \*A·C\*  
c. perl.  
**B** QVAR·DVCAT·VENET· Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
PA|TI|MA| EV|NG|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 27; p. gr. 6,52. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>2</sup> SM
79. Quarto di ducato. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINER·D· C. prec. \*A·C\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER.
80. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra \*\*\*  
**R** Papadopoli, id., n. 63. M. CORRER.
81. Id. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· C. prec. \*A·C\*  
**B** C. sopra \*\*\*  
**R** D. 30; p. gr. 5,64. C<sup>2</sup> SM
82. Id. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· C. prec. \*A·C\*  
**B** C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 5,65. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>1</sup> SM

## Sigla A B

ANDREA BON, massaro: entra il 6 novembre 1785.

83. Ducato. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· Come i prec. Esergo \*A·B\*  
c. perl.  
**B** DVCATVS·VENETVS· Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 22,75. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e  
MBP

## Sigla FMR FR

FRANCESCO MARIA RIZZI, massaro: entra il 22 luglio 1786.

84. Id. **D** \*S·M·V·PAVL·RAINERIVS·D· Come i precedenti. Esergo  
\*F·R\* c. perl.  
**B** DVCATVS·VENETVS· Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,39. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>2</sup> SM

## Sigla G F

GEROLAMO FOSCARINI, massaro: entra il 27 dicembre 1786.

GIACOMO FOSCARINI " " il 27 aprile 1788.

85. Ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i prec. Esergo \* G · F \*  
c. perl.
- B** DVCATVS ★ VENETVS \* Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
PAX|TIB|MA| EVA|NG|MS| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 22,76. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>a</sup> SM
86. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.
- B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 40; p. gr. 22,54. Papadopoli, id., n. 42. C<sup>a</sup> SM e MBP
87. Mezzo ducato. **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i prec. Esergo \* G · F \*  
c. perl.
- B** MEDI \* DVCAT \* VENET Come i prec. Sul libro, l'epigrafe incussa  
PAX|TIB|MA| EV|GE|MV| Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 33; p. gr. 11,37. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.

## SIGLA DI MASSARO SCONOSCIUTO

## Sigla A D

88. Ducato in oro, **D** \* S · M · V · PAVL · RAINERIVS · D · Come i precedenti ducati.  
da 10 zecchini. Esergo \* A D \* c. perl.
- B** DVCATVS ★ VENETVS \* Come i precedenti ducati. Sul libro, la  
epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EVA|NG|ME| Esergo \* \* \* c. perl.  
**O** D. 40; p. gr. 34,86. Papadopoli, id., n. 45, nota 2. C<sup>a</sup> SM
89. Ducato. **D** Tutto c. prec.
- B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 39; p. gr. 20,94. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>a</sup> SM
90. Id. **D** C. prec. \* A · D \*
- B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 22,50. C<sup>a</sup> C. Zop.

## MONETE SENZA SIGLE

- Come XXXII, 2. 91. Zecchino multiplo di massimo modulo, da 50 zecchini. **D** PAVLVS \* RAINERIVS \* S | \* | M | \* | V | E | N | E | T | V | S | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi su due gradini, volto alquanto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge inginocchiato sopra un cuscino, tenendo la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce pomata; lungo l'asta **D** || **V** || **X** || **\*** ||
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV REGIS \* ISTE \* DVCATVS \* Il Redentore con nimbo e raggi, benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in doppia aureola ellittica cosparsa da 20 stelle a sei raggi arrotondati: 9 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** D. 76; p. gr. 192,50. Papadopoli, id., n. 1. C<sup>1</sup> (con appiccagnolo) SM
92. Zecchino multiplo, da 40 zecchini. **D** PAVL \* RAINER \* S | <sup>\*</sup>M | <sup>\*</sup>V | E | N | E | T | \* | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi rivolto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge inginocchiato sopra un cuscino, tenendo la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce: lungo l'asta **D** || **V** || **X** || <sup>\*</sup>
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* Il Redentore con nimbo, ma senza raggi, benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- O** Papadopoli, id., n. 2. Dalle schede di Kunz.
93. Id. da 24 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- O** P. gr. 83,63. Papadopoli, id., n. 2. C. PAP.
94. Id. da 18 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- O** P. gr. 63,59. Papadopoli, id., n. 2. M. CORBER.
95. Id. da 10 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- O** D. 50; p. gr. 34,65. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>2</sup> (bucato) SM
96. Id. da 8 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- O** D. 49; p. gr. 27,77. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM



97. Zecchino multiplo, da 4 zecchini. **D** PAVL · RAINER · S|M|V|E|N|E|T|\*| D||V||X||\*|| C. prec.  
**B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* \* REGIS \* ISTE \* DVCA \*  
 C. sopra.

○ D. 45; p. gr. 13,26. C<sup>a</sup> SM  
 (Contraffazione levantina).

- XXXIV, 6. 98. Zecchino. **D** PAVL · RAINER · S|M|V|E|N|E|T| Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra l'asta sormontata da croce al Doge genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta D||V||X||  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi; 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 ○ D. 21; p. gr. 3,46. Papadopoli, id. n. 3. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

99. Id. **D** PAVL · RAINER S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
 ○ P. gr. 3,52. Papadopoli, id., n. 5. FDC M. CORRER, MBP e C. PAP.

100. Id. **D** PAVL · RAINER · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.; ma i caratteri sono più piccoli.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TO REGIS · ISTE · DVCA C. sopra.  
 ○ P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>a</sup> SM

- XXXIV, 7. 101. Mezzo zecchino. **D** PAVL · RAINE · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco e Doge, come nello zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 ○ D. 18; p. gr. 1,76 e 1,66. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> (bucato) SM e C. PAP.

102. Id. **D** PAVL · RAINE · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
 ○ Papadopoli, id., n. 7. M. CORRER e MBP

103. Quarto di zecchino. **D** PAVL · RAINE S|M|V|E|N| D||V||X|| S. Marco e Doge, come nel mezzo zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
 ○ D. 15; p. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

- XXXIV, 8. 104. Quarto di zecchino. **D** PAVL RAINE · S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 0,85. Papadopoli, id., n. 9. C<sup>a</sup> SM
105. Da 15 soldi. **D** PAVL · RAINERIVS · D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte e lo sguardo in alto in atto di pregare, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda; sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \*1778\* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo ●● c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 3,71. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
106. Id. **D** C. prec. \*1778\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,53. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>a</sup> SM
107. Id. **D** PAVL RAINERIVS · D · C. prec. \*1778\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 25; p. gr. 3,30. C<sup>a</sup> SM
108. Id. **D** PAVL RAINERIVS · D C. prec. \*1778\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 67. MBP
- XXXIV, 9. 109. Id. **D** PAVL · RAINERIVS · D C. prec. \*1781\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 68. C<sup>a</sup> SM e MBP
110. Id. **D** PAVL RAINERIVS · D C. prec. \*1781\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 69. M. CORRER e MBP
111. Da 10 soldi in oro, da 1 zecchino. **D** PAVL · RAINERIVS · D Doge e vessillo, come nel pezzo da 15. Esergo ·1778· c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Leone, come nel pezzo da 15. Esergo ● c. perl.  
**O** D. 22; p. gr. 3,52. C<sup>a</sup> C. ZOP.

112. Da 10 soldi. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** Papadopoli, id., n. 70. M. CORRER.
113. Id. **D** PAVL · RAINERIVS · C. prec. \*1778\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 71. MBP
114. Id. **D** PAVL RAINERIVS · C. prec. ·1778·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 72. C. PAP.
115. Id. **D** C. prec. ·1778·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 2,26. C<sup>2</sup> C. ZOP.
- XXXIV, 10. 116. Id. **D** PAVL · RAINERIVS C. prec. \*1781\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 22; p. gr. 2,18 e 2,14. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
117. Id. **D** PAVL · RAINERIVS · C. prec. \*1781\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,45. C<sup>2</sup> M. Br.
118. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*SANCT · MARCVS · VEN C. sopra \*  
**R** Papadopoli, id., n. 74. M. CORRER.
119. Id. **D** PAVL · RAINERIVS · C. prec. ·1781·  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra \*  
**R** P. gr. 2,18. C<sup>2</sup> C. Cun.
- XXXIV, 11. 120. Trairo da 5 soldi. **D** S · M · V · PAVL · RAINERIVS Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra sul libro aperto. Esergo \*1778\* c. perl.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, la Giustizia coronata, seduta su due leoni, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia; la corona e un poco la testa interrompono il c. perl. e leggenda. Nulla all'esergo.  
**R** D. 18; p. gr. 1,03 e 0,95. Papadopoli, id., n. 75. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

121. Trairo da 5 soldi. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICVM RECTVM** C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 76. C. PAP.
122. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDIVM RECTVM** C. sopra \*1778\*  
**R** Papadopoli, id., n. 77. MBP
123. Soldo in oro, da 1 zecchino. **D** **S · M · V · PAVL · RAIN ·** Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. Esergo \*12\* c. perl.  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* Sopra breve linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide in alto la leggenda.  
**O** Papadopoli, id., n. 81, nota 1. MBP
124. Id. **D** **S · M · V · PAVL RAIN ·** C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,49. Papadopoli, id., n. 82, nota 2. C. PAP.
125. Soldo. **D** **S · M · V · PAVL RAIN · D** C. prec. \*12\*  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 78. M. CORRER.
126. Id. **D** **S · M · V · PAVL · RAINER ·** C. prec. \*12\*  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 79. MBP
127. Id. **D** **S · M · V · PAVL · RAIN ·** C. prec. \*12\*  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,62. Papadopoli, id., n. 80. C\* SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- xxxiv, 12. 128. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \*DEFENS · ·NOSTER\* C. sopra.  
**M** D. 20; p. gr. 1,54. Papadopoli, id., n. 81. C\* SM e MBP
129. Id. **D** **S · M · V · PAVL RAIN ·** C. prec. \*12\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** D. 21; p. gr. 1,64. Papadopoli, id., n. 82. C\* SM e C. PAP.

130. Soldo. **D** S · M · V · PAVL · RAIN · C. prec. \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS · NOSTER ★ C. sopra.  
**M** P. gr. 1,74. C<sup>2</sup> SM

XXXIV, 13 131. Id. **D** S · M · V · PAVL · RAIN · C. prec.; ma il Doge sembra tenere il  
vessillo con ambe le mani \* 12 \*  
**B** ★ DEFENS NOSTER ★ C. sopra.  
**M** P. gr. 1,54. C<sup>2</sup> SM

132. Bezzo in oro, **D** \* S · M · V · PAVL · RAINER Leone, Doge e vessillo, come nel soldo;  
da  $\frac{1}{2}$  zecchino. il Doge sembra tenere il vessillo con ambe le mani. Esergo \* 6 \*  
c. perl.  
**B** ★ DEFENS · · NOSTER ★ Il Redentore, come nel soldo; il capo  
nimbato esce dal c. perl.  
**O** D. 18; p. gr. 1,71. C<sup>1</sup> C. Zop.

XXXIV 14. 133. Bezzo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**M** D. 19; p. gr. 0,76. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP  
e C. PAP.

Come XXXII, 11. 134. Tallero. **D** ✻ PAULO RAINERIO DUCE ✻ ☩ ✻ Il leone alato e nimbato,  
seduto verso destra, con la testa rivolta a sinistra, le ali aperte,  
la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, ove sono tracciate  
8 linee, poggia su di una mensola sul cui orlo superiore · A · · S ·  
Sul basso della mensola \* 1781 \* senza cerchio.  
**B** ✻ REPUBBLICA VENETA ✻ ☩ ✻ Busto di donna diadematata a  
destra con i capelli sciolti, grandi pendenti, le spalle coperte di ermel-  
lino, sul petto fermaglio; senza cerchio. Taglio ornato a fogliame.  
**R** D. 40; p. gr. 28,47. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.



135. Id. **D** e **B** Tutto c. prec. Sul libro, 6 linee \* 1784 \*  
**R** P. gr. 28,25. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

136. Tallero in oro, **D** e **B** Tutto c. prec. \* 1785 \*  
da 15 zecchini. **O** D. 41; p. gr. 52,32. Papadopoli, id., n. 86, nota 1. C<sup>1</sup> SM

137. Tallero. **D** e **B** Tutto c. prec. \* 1785 \*  
**R** P. gr. 28,40 e 28,29. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.

138. Id. **D** e **B** Tutto c. prec. \* 1786 \*  
**R** D. 40; p. gr. 28,22. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.

139. Tallero. **D** C. prec., ma senza le iniziali .A. .s. sull'orlo superiore della mensola \*1786\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** M. Br.
140. Id. **D** C. prec.; contromarca di Giorgio III Re d'Inghilterra .A. .s. \*1786\*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 28,45. **C**<sup>1</sup> SM
141. Tallero in oro, **D** e **B** Tutto c. prec. \*1787\* senza contromarca.  
 da 12 zecchini. **O** Papadopoli, id., n. 88, nota 1. **MBP**
142. Tallero. **D** e **B** C. prec.; senza contromarca \*1787\*  
**R** D. 40; p. gr. 27,38. Papadopoli, id., n. 88. **C**<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
143. Id. **D** e **B** C. prec. \*1788\*  
**R** P. gr. 28,20. Papadopoli, id., n. 89. **C**<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXIV, 15. 144. Mezzo tallero. **D** \*PAULO RAINERIO DUCE\* Leone, come nel tallero; sul libro, 6 linee; sull'orlo superiore della mensola .s. .A. Sotto 1780 senza cerchio.  
**B** \*RESPUBLICA VENETA\* Busto di donna diademata come nel tallero; senza cerchio. Taglio ornato a fogliame.  
**R** D. 33; p. gr. 13,77. **C**<sup>2</sup> SM
145. Id. **D** C. prec., ma .A. .s. 1780  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 90. M. CORRER, MBP e C. PAP.
146. Id. **D** C. prec., ma senza le iniziali sull'orlo della mensola 1780  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 13,92. **C**<sup>1</sup> M. Br.
147. Id. **D** e **B** C. prec. .A. .s. 1781  
**R** P. gr. 13,85. Papadopoli, id., n. 91. **C**<sup>2</sup> SM e MBP
148. Mezzo tallero **D** e **B** C. prec. 1784  
 in oro,  
 da 4 zecchini. **O** P. gr. 13,95. Papadopoli, id., n. 92, nota 2. **C**<sup>1</sup> SM

149. Mezzo tallero. D e B C. prec. 1784  
 R P. gr. 13,87. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
150. Id. D e B C. prec. 1786  
 R Papadopoli, id., n. 93. MBP
151. Id. D e B C. prec. 1787  
 R P. gr. 13,91. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
152. Quarto di tallero. D \*PAULO RAINERIO DUCE\* Leone, come nel mezzo tallero: sul libro 8 linee; sull'orlo superiore della mensola .A. .s. sotto 1780 senza cerchio.  
 B REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna, come nel mezzo tallero; senza cerchio. Taglio rigato.  
 R D. 28; p. gr. 6,90. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXIV, 16. 153. Id. D e B C. prec.; sul libro, 6 linee 1781  
 R P. gr. 7,00. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
154. Id. D e B C. prec. 1786  
 R P. gr. 6,24. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XXXIV, 17. 155. Ottavo di tallero. D \*PAULO RAINERIO DUCE\* Leone, come nel quarto; ma il leone poggia su linea orizzontale; sul libro, 8 linee. Esergo 1780 senza cerchio. Taglio rigato.  
 B REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna, come nel quarto; senza cerchio.  
 R D. 24; p. gr. 3,57. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
156. Id. D e B C. prec.; sul libro, 6 linee 1781  
 R P. gr. 3,50. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
157. Id. D e B C. prec. 1786  
 R P. gr. 3,52. Papadopoli, id., n. 100. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE PAOLO RENIER

## Anno I (1779).

158. Osella doppia. **D** **BONORVM AVCTRIX** Sopra doppia linea orizzontale, l'Abbondanza in piedi di fronte, ma leggermente a destra, tiene in ciascuna mano una cornucopia ricolma di fiori, spighe e frutta; quella della mano destra è rivolta a terra e quella della sinistra in alto; presso il piede sinistro della figura, il leone accovacciato di fronte. Esergo **• B : C •** senza cerchio.

**B** **PAULUS || REINERIVS || PRINCIPIS || MUNUS • AN : I || 1779 ||** in ghirlanda di alloro. Taglio ornato a fogliame.

**R** D. 33; p. gr. 19,03. C<sup>a</sup> (dorato) SM

T. XXXV, 1. 159. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.

**R** P. gr. 9,77. FDC SM

## Anno II (1780).

XXXV, 2. 160. **Id.** **D** **PRO DEO ET PATRIA \*** Sopra linea orizzontale, la Costanza con toga, in piedi volta a sinistra, appoggia la sinistra ad una colonna spezzata e tiene nella destra una spada nuda sopra un vaso da cui escono fiamme. Esergo **\* R • B \*** senza cerchio.

**B** **• \* • || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO II || 1780 ||**  
**• \* • ||** in ghirlanda d'alloro. Taglio rigato.

**R** D. 33; p. gr. 9,88 C<sup>a</sup> e 9,92 C<sup>a</sup> (dorata) SM

## Anno III (1781).

XXXV, 3. 161. **Id.** **D** **IN UTROQUE PROMPTA \*** Sopra linea orizzontale, la figura della Repubblica coronata, in piedi di fronte, ma alquanto a sinistra, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra una corona di alloro; la testa della figura divide in alto la leggenda. Esergo **• Z • M •** senza cerchio.

**B** **• \* • || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO III || 1781 ||**  
**• \* • ||** in ghirlanda d'alloro. Taglio rigato.

**R** D. 33; p. gr. 9,85. C<sup>a</sup> SM



Anno IV (1782).

162. Osella doppla. **D** POSTERITATI Sopra il capitello di una colonna, due piedistalli cui è sovrapposto un cuscino; su quello di sinistra, le chiavi decussate con la tiara pontificia; su quello di destra, il corno ducale. Esergo \* D · T \* senza cerchio.

**B** PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO IV || 1782 || in ghirlanda d'alloro. Taglio ornato a fogliame.

**R** D. 33; p. gr. 19,19. C<sup>a</sup> SM

xxxv, 4. 163. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.

**R** P. gr. 9,72. C<sup>a</sup> SM

Anno V (1783).

xxxv, 5. 164. Osella in oro, **D** PIETAS OPTIMI PRINCIPIS Sopra un piano, donna togata, seduta da 6 zecchini. a sinistra davanti ad un'ara inghirlandata, sopra cui tiene tesa la mano destra. Esergo \* F → D \* senza cerchio.

**B** PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO V || 1783 || · · · || in ghirlanda d'alloro. Taglio rigato.

**O** D. 33; p. gr. 20,96. C<sup>a</sup> SM

165. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec.

**R** P. gr. 9,79. C<sup>a</sup> SM

Anno VI (1784).

166. Osella in oro, **D** SALVS IMPERII · Sopra un piano, figura di donna togata, in piedi da 4 zecchini. di fronte, con la testa volta a destra e col braccio sinistro appoggiato ad un timone di nave, tiene nella mano destra una lancia appoggiata a terra; presso il piede sinistro, un'ancora; presso il destro, un mortaio con 3 bombe a piramide; senza cerchio.

**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VI || 1784 || · F \* D · || in ghirlanda d'alloro. Taglio rigato.

**O** D. 32; p. gr. 13,87. C<sup>a</sup> SM

167. Osella doppia. **D** Tutto c. prec.  
**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VI || 1784 ||  
 · F ✱ D · || C. sopra. Taglio ornato a fogliame.  
**R** P. gr. 19,54 e 17,95. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
- XXXV, 6. 168. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.  
**R** D. 31; p. gr. 9,80. C<sup>2</sup> SM

## Anno VII (1785).

169. Osella in oro, **D** DISCIPLINA RESTITUTA · Nave in atto di uscire dall'antica porta  
 da 4 zecchini. fra le due torri dell'arsenale. Esergo A · O  
**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VII || 1785 || · ||  
 in ghirlanda d'alloro. Taglio rigato.  
**O** D. 32; p. gr. 13,93. FDC SM
170. Osella doppia. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio ornato a fogliame.  
**R** P. gr. 19,34. C<sup>1</sup> SM
- XXXV, 7. 171. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.  
**R** D. 32; p. gr. 9,65. C<sup>1</sup> SM

## Anno VIII (1786).

172. Osella doppia. **D** RERVM TVTELA SALVSQVE · Sopra linea orizzontale, figura di  
 donna corazzata, in piedi di fronte, con la spada sguainata nella  
 destra e lo scudo nella sinistra. Esergo · F · M · R · senza cerchio.  
**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VIII || 1786 ||  
 Taglio a righe oblique.  
**R** D. 32; p. gr. 19,33. C<sup>1</sup> SM
- XXXV, 8. 173. Osella. **D** C. prec. F · M · R ·  
**B** Tutto c. sopra. Taglio rigato.  
**R** D. 32; p. gr. 9,68. FDC SM
174. Id. **D** C. prec. · F · M · R ·  
**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VIII || 1786 || · ||  
 C. sopra.  
**R** P. gr. 9,45. C<sup>1</sup> SM

## Anno IX (1787).

175. Osella doppla. **D** CAVTVS SIMVLQVE PROMPTVS VL TIONI Sopra linea orizzontale, leone in piedi a destra, con la testa rivolta indietro in atto minaccioso e la zampa sinistra anteriore alzata. Esergo **G·F** senza cerchio.

**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC: MUNUS || ANNO VIII || 1787 ||  
in ghirlanda di alloro. Taglio ornato a fogliame.

**R** D. 33; p. gr. 19,34 C<sup>1</sup> e 18,06 C<sup>2</sup> SM

XXXV, 9. 176. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.

**R** D. 31; p. gr. 9,66. C<sup>1</sup> SM

## Anno X (1788).

177. Osella doppla. **D** CAUTE SEDIT PROMPTE SURGIT Sopra doppia linea orizzontale, figura della Repubblica seduta a destra, con il corno ducale in capo, lo scettro nella destra e la sinistra distesa in avanti. Presso il suo piede destro, il leone accovacciato di fronte, col libro aperto fra le zampe; presso il sinistro, 2 bandiere e un mortaio con 3 bombe a piramide. Esergo **G·F** senza cerchio.

**B** · · · || PAULI || REINERJ || PRINC: MUNUS || ANNO X || 1788 || · ||  
in ghirlanda d'alloro. Taglio ornato a fogliame.

**R** D. 32; p. gr. 19,43. C<sup>1</sup> SM

XXXV, 10. 178. Osella. **D** e **B** Tutto c. prec. Taglio rigato.

**R** P. gr. 9,74. FDC SM

# LODOVICO MANIN DOGE CXXX ED ULTIMO

(1789-1797)

## MONETE CON SIGLE

### Sigla N C

NICOLÒ CORNER, massaro all'oro: eletto il 5 dicembre 1787.

- XXXV, 11. 1. Doppia. **Ɔ** LUDOVIC \* MANIN \* DVX \* VENE Croce ornata e fiorita, accanto-nata da 4 foglioline. Esergo \* N · C \* c. perl.  
**℞** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \* Leone in soldo sullo scudo ornato di cartocci; ai lati S 2 c. perl.  
**0** D. 27; p. gr. 6,48. C<sup>1</sup> SM
2. Id. **Ɔ** e **℞** Tutto c. prec.  
 (In argento). **℞** P. gr. 6,12. FDC SM  
 Si trovano alcuni esemplari in argento, forse fatti eseguire dal Tronbetzkoy nel 1849 con i conî che esistevano nella zecca.
3. Doppia. **Ɔ** Tutto c. prec.  
**℞** \* \* \* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS C. sopra S 2  
**0** Papadopoli, id., n. 15. M. CORRER e C. PAP.
- XXXV, 12. 4. Mezza doppia. **Ɔ** \* LVDOVIC · MANIN · DVX · VENE \* Croce, come nella doppia. Esergo N · C c. perl.  
**℞** \* · SANCTVS · MARCVS · VENET · \* Leone in soldo, come nella doppia; c. perl.  
**0** D. 22 e 20; p. gr. 3,27, 3,22 e 3,40. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, C. PAP. e C. ZOP.
- XXXV, 13. 5. Quarto di doppia. **Ɔ** \* LVD · MANIN · DVX · VEN \* Croce, come nella mezza. Esergo N · C c. perl.  
**℞** SANCTVS · MARCVS · VENETVS Leone in soldo, come nella mezza; c. perl.  
**0** D. 17; p. gr. 1,67 e 1,57. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
6. Id. **Ɔ** e **℞** Tutto c. prec.  
 (In argento). **℞** Papadopoli, id., n. 17, nota 1. MV

## Sigla G F

GIACOMO FOSCARINI, massaro: entra il 27 aprile 1788.

7. Scudo doppio. **D** \* LUDOVICVS \* MANIN \* DVX \* VENETIAR \* Croce formata di foglie di cardo con rosa al centro, accantonata da 4 foglie di vite. Esergo G · F · c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone in soldo sullo scudo ornato di fogliame. Esergo \* 140 \* c. perl.  
**R** D. 43; p. gr. 62,97. Papadopoli, id., n. 19, nota 1. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

Come XXXIV, 1. 8. Scudo. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 43; p. gr. 31,60. Papadopoli, id., n. 19. FDC SM e M. CORRER.

9. Id. **D** \* LUDOVICUS \* MANIN \* DVX \* VENETIAR \* C. prec. G · F ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 18. MBP e C. PAP.

Come XXXIV, 2. 10. Mezzo scudo. **D** \* LUDOV \* MANIN \* DVX \* VENE \* Croce, come nello scudo. Esergo G · F · c. perl.  
**B** \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET \* Leone, come nello scudo. Esergo \* 70 \* c. perl.  
**R** D. 38; p. gr. 15,07. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

XXXV, 14. 11. Quarto di scudo. **D** LÜDOVIC \* MANIN \* DVX \* VENETIAR Croce, come nel mezzo scudo. Esergo \* G · F · \* c. perl.  
**B** SANTVS · MARCVS · VENET \* Leone, come nel mezzo scudo. Esergo \* 35 \* c. perl.  
**R** D. 30, p. gr. 7,78. Papadopoli, id., n. 21. C<sup>2</sup> SM

XXXV, 15. 12. Ottavo di scudo. **D** \* LUDOVIC \* MANIN \* DVX \* VENE \* Croce, come nel quarto. Esergo G · F c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VENET · Leone, come nel quarto. Esergo \* 17 ·  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 26; p. gr. 3,90. C<sup>2</sup> SM

13. Id. **D** C. prec. \* G · F \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 22. M. CORRER, MBP e C. PAP.

14. Ottavo di scudo. **D** LUDOVIC \* MANIN \* DVX \* VENE \* C. prec. \* G \* F \* \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,96. C<sup>2</sup> C. Zop.
15. Ducatone in oro, **D** \* S \* M \* V \* LVDOVI \* MANIN \* DVX \* Sopra linea orizzontale: a  
da 24 zecchini. sinistra, il leone alato e uimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, su cui l'epigrafe incussa PAX|TIB|MA| EV|NG|LIS|TA| a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene con ambe le mani il vessillo sormontato da croce; sulla banderuola vòlta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* G \* F \* c. perl.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO \* Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro; nel fondo del campo, mare agitato con due galere che navigano e due monti all'orizzonte. Esergo \* 124 \* c. perl.  
**O** D. 44; p. gr. 83,68. Papadopoli, id., n. 23, nota 1. C<sup>1</sup> SM
16. Ducatone doppio. **D** \* S \* M \* V \* LVDOVI \* MANIN \* DVX C. prec. \* G \* F \* \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO \* C. sopra \* 124 \*  
**R** D. 43; p. gr. 55,64. Papadopoli, id., n. 24, nota 2. C<sup>2</sup> SM
- T. XXXVI, 1. 17. Ducatone. **D** \* S \* M \* V \* LVDOVI \* MANIN \* DVX C. prec. \* G \* F \* \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 27,95 e 27,17. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM e MBP
18. Id. **D** Tutto c. prec.; con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra; con punto finale.  
**R** P. gr. 27,80. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
19. Id. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIRGO \* C. sopra \* 124 \*  
**R** P. gr. 28,27. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
20. Mezzo ducato **D** \* S \* M \* V \* LVDOVI \* MANIN \* D \* Leone, Doge e vessillo, come  
in oro, nel ducato; sul libro, nulla. Esergo \* G \* F \* c. perl.  
da 5 zecchini. **B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR \* S. Giustina e mare, come  
nel ducato. Esergo \* 62 \* c. perl.  
**O** D. 36; p. gr. 17,25. Papadopoli, id., n. 27, nota 1. C<sup>2</sup> SM
- XXXVI, 2. 21. Mezzo ducato. **D** e **B** Tutto c. prec.  
**R** D. 35; p. gr. 12,65. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>1</sup> SM

22. Mezzo ducato. **D** \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D \* C. prec. \* G · F \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR · C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 13,83. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

23. Id. **D** \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D \* C. prec. \* G · F \*  
**B** MEMOR \* ERO \* TVI \* IVSTINA \* VIR · C. sopra \* 62 \*  
**R** P. gr. 13,30. Papadopoli, id., n. 26. FDC M. CORRER e C. PAP.  
 È assai difficile in questo tempo distinguere le stellette dai punti, perchè appaiono come punti le impressioni dei pauzioni di stellette vecchi e consunti. Altrettanto dicasi per le rosette.

- XXXVI, 3. 24. Quarto di ducato. **D** \* S · M · V · LVDOV · MANIN · D Leone, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato; sul libro, nulla. Esergo \* G · F \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRGO S. Giustina e mare, come nel mezzo ducato. Esergo \* 31 \* c. perl.  
**R** D. 29; p. gr. 6,96. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>1</sup> SM

- Come XXXI, 15. 25. Ottavo di ducato. **D** \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D · Leone, Doge e vessillo, come nel quarto. Esergo \* G · F \* c. perl.  
**B** MEMOR · ERO · TVI · IVST · VIRGO Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 15  $\frac{1}{2}$  \* c. perl.  
**R** D. 25; p. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 30. M. CORRER e MBP

26. Id. **D** \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D C. prec. \* G · F \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,44. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>1</sup> (bucato) C. PAP.

27. Ducato doppio. **D** \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, S. Marco seduto in trono, rivolto a destra, benedice con la destra e porge con la sinistra il vessillo sormontato da croce al Doge genuflesso, che lo prende con la sinistra tenendo la destra contro il petto; sulla banderuola volta a destra, con cordoni e fiocchi svolazzanti, leoncino in piedi a sinistra. Esergo \* G · F \* c. perl.  
**B** DVCATVS ★ VENETVS \* Sopra breve linea orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EVA | NG | ME | Dinnazi al leone, monte con castello. Esergo \* \* \* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 45,00. Papadopoli, id., n. 32, nota 1. C<sup>1</sup> SM

- Come XXXII, 1. 28. Ducato. *D* \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D C. prec. \* G · F \*  
*B* DVCATVS ★ VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
*R* D. 42; p. gr. 22,31. Papadopoli, id., n. 33. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
29. Id. *D* C. prec.; con punto finale.  
*B* Tutto c. sopra  
*R* Papadopoli, id., n. 32. MBP
30. Mezzo ducato. *D* \* S · M · V · LVDOV · MANIN · D · S. Marco, Doge e vessillo, come nel ducato. Esergo \* G · F \* c. perl.  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET Leone, come nel ducato; sul libro, l'epigrafe incussa PAX | TIB | MA | EV | NG | ME | Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 34; p. gr. 11,30. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>2</sup> SM
31. Id. *D* \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D C. prec. \* G · F \*  
*B* C. sopra; sul libro PAX | TIB | MA | EVA | NG | MV | \* \* \*  
*R* D. 35; p. gr. 11,30. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>2</sup> SM
32. Id. *D* \* S · M · V · LVDOVI · MANIN · D · C. prec. \* G · F \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 42. M. CORRER e MBP
33. Quarto di ducato. *D* \* S · M · V · LVDOV MANIN · D S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo ducato. Esergo \* G · F \* c. perl.  
*B* QVAR \* DVCAT \* VENET \* Leone, come nel mezzo ducato; sul libro tracce della solita epigrafe incussa. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* D. 30; p. gr. 5,72. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
- XXXVI, 4. 34. Id. *D* \* S · M · V · LVDOV · MANIN · D · C. prec. \* G · F \*  
*B* Tutto c. sopra; sul libro PA | TI | MA | EV | NG | ....  
*R* D. 29; p. gr. 5,71. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>2</sup> SM
35. Id. *D* \* S · M · V · LVDOV · MANIN · D · C. prec. \* G · F \*  
*B* Tutto c. sopra. (Tracce di ribattitura di altra moneta).  
*R* D. 30; p. gr. 5,19. C<sup>2</sup> SM
36. Id. *D* \* S · M · V · LVDOV · MANIN · D C. prec. \* G · F \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 50. Dalle schede di Kunz.
37. Id. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 52. M. CORRER.



38. Quarto di ducato. *D* \* S • M • V • LVDOVI • MANIN • D C. prec. \* G • F \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 29; p. gr. 4,96. C<sup>a</sup> (tosato) C. Zop.

Sigla Z D

ZUANNE DIEDO, massaro all'oro: entra il 5 aprile 1789.

39. Mezzo ducato *D* \* S • M • V • LVDOVICV • MANIN • Come i precedenti mezzi ducati.  
 in oro, Esergo \* Z • D \* c. perl.  
 da 4 zecchini. *B* MEDI \* DVCAT \* VENET Come i precedenti mezzi ducati: sul libro,  
 l'epigrafe incussa PA|TI|MA|EV|....| Esergo \* \* \* c. perl.  
*O* D. 35; p. gr. 13,86. Papadopoli, id., n. 48, nota 1. C<sup>a</sup> (bucato) SM

40. Mezzo ducato *D* \* S • M • V • LVDOVICV • MANIN • C. prec. \* Z • D \*  
 doppio. *B* MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 48, nota 1. M. CORRER.

41. Mezzo ducato. *D* \* S • M • V • LVDOVIC • MANIIN • C. prec. \* Z • D \*  
*B* MEDI \* DVCCAT \* VENET C. sopra; sul libro PAX|TIB|MA|EV|GE|ME|  
 \* \* \* (Lettere raddoppiate per salto di conio).  
*R* D. 34; p. gr. 11,13. C<sup>a</sup> SM

42. Id. *D* \* S • M • V • LVDOVICVS • MANIN C. prec. \* Z • D \*  
*B* MEDI \* DVCAT \* VENET C. sopra \* \* \*  
*R* Papadopoli, id., n. 47. M. CORRER.

43. Id. *D* \* S • M • V • LVDOVICV • MANIN • C. prec. \* Z • D \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 48. MBP

Sigla A C

ANTONIO CICOGNA, massaro: entra il 22 aprile 1792.

44. Ducato. *D* \* S • M • V • LVDOVICVS • MANIN • D Come i precedenti. Esergo  
 \* A • C \* c. perl.  
*B* DVCATVS \* VENETVS \* Come i prec. Esergo \* \* \* c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 34. M. CORRER e MBP.

## Sigla F B

FRANCESCO BARBARO, massaro: entra il 27 aprile 1796.

45. Ducato doppio. **D** ★ S · M · V · LVDOVIC · MANIN · D Come i prec. Esergo ★ F · B ★  
c. perl.  
**B** DVCATVS ★ VENETVS × Come i prec.; sul libro, l'epigrafe incussa  
PAX | TIB | MA | EVA | NG | MS | Esergo ★ ● ★ c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 43,64. Papadopoli, id., n. 35, nota 2. C<sup>s</sup> SM
46. Id. **D** ★ S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D C. prec. ★ F · B ★  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 45,02. Papadopoli, id., n. 35, nota 1. C<sup>s</sup> (bucato) SM e C. PAP.
47. Ducato. **D** ● S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D C. prec. ● F · B ●  
**B** DVCATVS ★ VENETVS ● C. sopra ● ● ●  
**R** D. 40; p. gr. 22,70, 22,54 e 20,32. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>s</sup> SM,  
M. CORRER, MBP e C. PAP.
48. Id. **D** ● S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D · C. prec. ● F · B ●  
**B** DVCATVS ★ VENETVS ● C. sopra ● ● ●  
**R** Papadopoli, id., n. 35. M. CORRER.
49. Id. **D** ● S · M · V · LVDOVIC · MANIN · D C. prec. ● F · B ●  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 37. MBP
50. Id. **D** ● S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D C. prec. ● F · B ●  
**B** DVCATVS ★ VENETVS ● C. sopra ● ● ●  
**R** P. gr. 22,52. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>s</sup> C. PAP.
- XXXVI, 5. 51. Mezzo ducato. **D** ★ S · M · V · LVDOVIC MANIN · D Come i prec. Esergo ★ F · B ★  
c. perl.  
**B** MEDI ● DVCAT ● VENET Come i prec.; sul libro, l'epigrafe incussa  
PA | TI | MA | EV | NG | ME | Esergo ● ● ● c. perl.  
**R** D. 34; p. gr. 11,50. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>s</sup> SM e MBP
52. Id. **D** ● S · M · V · LVDOVIC · MANIN · D C. prec. ● F · B ●  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 11,18. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

53. Quarto di ducato. **D** \* S · M · V · LVDOVIC · MANIN · D Come i prec. Esergo \* F · B \*  
c. perl.  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENET \* Come i prec. Esergo \*\*\* (Traccie  
di ribattitura).  
**R** D. 29; p. gr. 5,82. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>3</sup> SM e MBP
54. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** QVAR \* DVCA \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** D. 30; p. gr. 5,85. Le Hard., id., n. 345. C<sup>3</sup> C. LEHARD.
55. Id. **D** S · M · V · LVDOV · MANIN · D C. prec. \* F · B \*  
**B** QVAR \* DVCAT \* VENET \* C. sopra \*\*\*  
**R** P. gr. 5,52. Le Hard., id., n. 341. C<sup>3</sup> C. LEHARD.

## SIGLE DI MASSARI SCONOSCIUTI

## Sigla A D

56. Ducato. **D** DVC · M · V · LVDOVICVS MANIN · D Come i precedenti. Esergo  
\* A · D \* c. perl. (Ribattuto).  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, nessuna  
traccia di epigrafe. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 41; p. gr. 22,50. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>3</sup> SM

## Sigla A Z

57. Id. **D** \* S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D Come i precedenti. Sul libro,  
traccie della solita epigrafe. Esergo \* A · Z \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 40; p. gr. 22,77. Papadopoli, id., n. 40. C<sup>3</sup> SM
58. Id. **D** \* S · M · V · LVDOVICVS · MANIN · D C. prec. \* A · Z \*  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* C. sopra \*\*\*  
**R** D. 39; p. gr. 22,82. Le Hard., id., n. 343. C<sup>3</sup> C. LEHARD.

## Sigla D C

59. Id. **D** \* S · M · V · LVDOVIC · MANIN · D · Come i precedenti. Esergo  
\* D · C \* c. perl.  
**B** DVCATVS \* VENETVS \* Come i precedenti. Sul libro, l'epigrafe  
incussa PAX|TIB|MA| EVA|LIS|ME| Esergo \*\*\* c. perl.  
**R** D. 38; p. gr. 22,64. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>3</sup> SM

## MONETE SENZA SIGLE

- Come XXXII, 2. 60. Zecchino multiplo di massimo modulo, da 105 zecchini. **D** LUDOVICVS \* MANIN \* S | \* M \* V | E | N | E | T | V | S | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi su due gradini, rivolto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge inginocchiato sopra un cuscino, tenendo la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta **D || V || X || \* ||**
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCATVS \* Il Redentore, con nimbo e raggi, benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in doppia aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 79; p. gr. 367,41. Papadopoli, id., n. 1. Brit. M.
61. Id. da 50 zecchini. **D** e **B** Tutto c. prec.
- P. gr. 174,25. M. CORRER.
- XXXVI, 6. 62. Zecchino multiplo, da 10 zecchini. **D** LUDOV \* MANIN \* S | <sup>\*</sup>M | <sup>\*</sup>V | E | N | E | T | \* Sopra doppia linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi rivolto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge inginocchiato sopra un cuscino, tenendo la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta **D || V || X ||**
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* Il Redentore nimbato, benedicente con la destra e tenendo il globo crucigero nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 50; p. gr. 34,83 e 34,77. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM, MBP e C. PAP.
63. Id. da 9 zecchini. **D** LUDOV \* MANIN \* S | <sup>\*</sup>M | <sup>\*</sup>V | E | N | E | T | \* **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 50; p. gr. 30,15. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> SM
64. Id. da 8 zecchini. **D** LUDOV \* MANIN \* S | <sup>\*</sup>M | <sup>\*</sup>V | E | N | E | T | \* **D || V || X ||** C. prec.
- B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \* C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- D. 50; p. gr. 27,87 e 28,04. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>1</sup> (buonato) SM e M. CORRER.

65. Zecchino multiplo, da 6 zecchini. **D** LUDOV · MANIN · S | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | \* D || V || X || C. prec.  
**B** SIT \* T \* XPE \* DAT \* Q \* TV \* REGIS \* ISTE \* DVCAT \*  
 C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**0** D. 48; p. gr. 20,17. Papadopoli, id., n. 2. C<sup>2</sup> (bucato) SM e M. Trieste.

66. Id. da 5 zecchini. **D** LVDO · MANIN · S | M | V | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene la destra contro il petto e nella sinistra l'asta sormontata da croce; lungo l'asta D || V || X ||  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**0** D. 24,5; p. gr. 17,34. Papadopoli, id., n. 9, nota 3. M. CORRER.

- XXXVI, 7. 67. Zecchino doppio. **D** LVDOV · MANIN S | Ṁ | V̇ | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra; 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**0** D. 21; p. gr. 6,89 e 6,82. Papadopoli, id., n. 7, nota 2. C<sup>2</sup> (bucato) SM e C. Zop.

68. Id. **D** LVDOV · MANIN S | M | V̇ | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**0** D. 24; p. gr. 6,89 e 6,91. Papadopoli, id., n. 6, nota 1. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

69. Zecchino. **D** LVDOV · MANIN S | M | V | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, a sinistra, S. Marco in piedi volto a destra, tiene nella sinistra il libro e porge con la destra l'asta sormontata da croce al Doge genuflesso, che la prende con ambe le mani; lungo l'asta D || V || X ||  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, benedicente con la destra e col Vangelo nella sinistra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**0** D. 20; p. gr. 3,48 e 3,40. Papadopoli, id., n. 7. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

70. Id. **D** LVDOV · MANIN S | M | V | E | N | E | T | D || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**0** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 6. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.

71. *Zecchino*. **D** LVDOV · MANIN · S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,42 e 3,41. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MPB e C. PAP.
72. *Id.* **D** LVDOV · MANIN · S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 5. C<sup>s</sup> SM
73. *Id.* **D** LVDOVI · MANIN · S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 3. MRP
74. *Id.* **D** LVDOV · MANIN · S|M| $\dot{V}$ |E|N|E|T| **D** || V || D || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,46. C<sup>s</sup> SM
- XXXVI, 8. 75. *Id.* **D** LVDO · MANIN · S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** P. gr. 3,51. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>s</sup> SM e MBP
76. *Id.* **D** LVDO · MANIN · S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 9. M. CORRER e C. PAP.
77. *Id.* **D** LVDO · MANIN S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** Papadopoli, id., n. 10. C. PAP.
78. *Id.* **D** LVDO · MANIN S|M|V|E|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTEVCA C. sopra; 17 stelle a cinque raggi: 8 a destra, 7 a sinistra, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi. (Qualche lettera ripetuta o mancante per salto di conio).  
**O** D. 20; p. gr. 3,40. C<sup>s</sup> SM
79. *Id.* **D** LVDOV · MANIN S|M|V|N|N|E|T| **D** || V || X || C. prec.  
**B** Tutto c. sopra; ma 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 2,98. C<sup>s</sup> C. ZOP.

- XXXVI, 9. 80. Mezzo zecchino. **D** LVDO · MANIN · S|M|V|E|N|E|T| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nello zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM|\* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nello zecchino; 16 stelle a sei raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 18; p. gr. 1,75 e 1,67. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
81. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* C. sopra; ma le stelle sono a cinque raggi.  
**O** Papadopoli, id., n. 12. M. Ven.
82. Id. **D** LVD · MANIN S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**O** D. 16; p. gr. 1,76. C<sup>s</sup> C. ZOP.  
 Forse è una prova di conio del quarto di zecchino.
- XXXVI, 10. 83. Quarto di zecchino. **D** LVD · MANIN S|M|V|E|N| D||V||X|| S. Marco, Doge e vessillo, come nel mezzo zecchino.  
**B** \* EGO \* SVM \* \* LVX \* MVN \* Il Redentore, come nel mezzo zecchino; 16 stelle a cinque raggi irregolari: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 16; p. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
84. Id. **D** LVD · MANIN S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; 16 stelle a cinque raggi regolari.  
**O** D. 14; p. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 13. C<sup>s</sup> (bucato) SM, M. CORRER e M. Ven.
85. Id. **D** LVD · MANI S|M|V|E|N| D||V||X|| C. prec.  
**B** C. sopra; 16 stelle a cinque raggi irregolari.  
**O** D. 15; p. gr. 0,81. C<sup>s</sup> (bucato) SM
86. Da 15 soldi. **D** LVDO · MANIN · \* D · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il Doge genuflesso a sinistra, con le braccia aperte e lo sguardo in alto in atto di pregare, tiene con la destra il vessillo sormontato da croce, che interrompe c. perl. e leggenda; sulla banderuola volta a sinistra, con cordoni e fiocchi pendenti, leoncino in piedi a destra. Esergo \*J789\* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra, di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo ☉☉ c. perl.  
**R** D. 24; p. gr. 3,48. C<sup>s</sup> SM

87. Da 15 soldi. **D** LVDO MANIN • • D C. prec. \* J789 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 24; p. gr. 3,61. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>1</sup> MBP e C. PAP.
88. Id. **D** Tutto c. prec.; con punto finale.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,45. C<sup>2</sup> SM
89. Id. **D** LVDO • MANIN • D • C. prec. \* J789 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 54. M. CORRER e MBP
90. Id. **D** LVDO • ..... C. prec. \* J739 \*  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN.... C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,62. C<sup>2</sup> SM
91. Id. **D** LVDO MANIN • D • C. prec. • J791 •  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,29. C<sup>2</sup> SM
92. Id. **D** LVDO MANIN • D \* C. prec. \* J791 \*  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,47. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
93. Id. **D** LVDO MANIN • D • C. prec. \* J791 \*  
**B** SANCT \* MARC \* VEN C. sopra \* \*  
**R** Papadopoli, id., n. 57. MBP
- XXXVI. 11. 94. Id. **D** LVDO MANIN • D \* C. prec. \* J797 \*  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,81 C<sup>1</sup> e 3,61 C<sup>2</sup>. Papadopoli, id., n. 58. SM
95. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,40. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>2</sup> SM e M. CORRER.
96. Id. **D** LVDO \* MANIN • D \* C. prec. • J797 •  
**B** SANCT • MARCVS • VEN C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 2,80. C<sup>2</sup> C. CUN.
97. Id. **D** LVD MANIN • D \* C. prec. \* J797 \*  
**B** SANCT \* MARCVS \* VEN \* C. sopra \* \*  
**R** P. gr. 3,64. C<sup>2</sup> C. ZOP.





98. Da 10 soldi. **D** LVDO · MANIN · \* D · Doge e vessillo, come nel pezzo da 15.  
Esergo \* 1789 \* c. perl.  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · Leone, come nel pezzo da 15. Esergo ☼  
c. perl.  
**R** D. 21; p. gr. 2,53 e 2,49. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup> SM,  
M. CORRER, MBP e C. PAP.
99. Id. **D** LVDO · MANIN · \* D C. prec. \* 1789 \*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra ☼  
**R** D. 22; p. gr. 2,36. C<sup>2</sup> SM
- XXXVI, 12. 100. Id. **D** LVDO MANIN · D \* C. prec. \* 1791 \*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra ☼  
**R** P. gr. 2,37 e 2,20. Papadopoli, id., n. 61. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
101. Id. **D** LVDO MANIN · D \* C. prec. \* 1797 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 62. M. CORRER e C. PAP.
102. Id. **D** LVDO MANIN · D \* C. prec. \* 1797 \*  
**B** SANCT · MARCVS · VEN · C. sopra ☼  
**R** D. 21; p. gr. 2,43. C<sup>2</sup> SM
103. Id. **D** LVDO MANIN · D \* C. prec. \* 1797 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 63. MBP
- XXXVI, 13. 104. **Tralro**  
da 5 soldi. **D** S · M · V · LVDOV · MANIN · D · Sopra linea orizzontale che divide  
la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la  
testa di fronte, le zampe posteriori sul mare e le anteriori in terra,  
di cui la destra sul libro aperto. Esergo \* 1789 \* c. perl.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale che divide la leg-  
genda, la Giustizia coronata seduta su due leoni, tiene nella destra  
la spada sguainata e nella sinistra la bilancia: la corona e un poco  
la testa escono dal c. perl. e dividono in alto la leggenda. Nulla  
all'esergo; c. perl.  
**R** D. 19; p. gr. 1,06. Papadopoli, id., n. 64. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e MBP
105. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM C. sopra.  
**R** D. 18; p. gr. 1,24 e 0,98. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>2</sup> SM

106. **Trairo**  
da 5 soldi. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICIV RECTVM \*** C. sopra.  
**R** P. gr. 1,19. Papadopoli, id., n. 66. C<sup>1</sup> C. PAP.
107. **Id.** **D** **S · M · V · LVDO · MANIN · D ·** C. prec. • 1797 • c. perl.  
**B** **IVDICIVM RECTVM** C. sopra.  
**R** D. 19; p. gr. 1,25. C<sup>2</sup> SM
108. **Id.** **D** C. prec. \* 1797 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,09. Papadopoli, id., n. 67. C<sup>2</sup> M. CORRER e C. PAP.
109. **Id.** **D** C. prec. \* 1797 \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 68. MBP
- XXXVI, 14. 110. **Soldo.** **D** **S · M · V · LVDO · MANIN ·** Sopra linea orizzontale che divide la leggenda: a sinistra, il leone alato e nimbato, in piedi a destra, con la testa di fronte e la zampa anteriore sinistra sul libro aperto; a destra, il Doge genuflesso, rivolto al leone, tiene la destra contro il petto e con la sinistra il vessillo sormontato da croce e con banderuola a destra. **Esergo \* 12 \* c. perl.**  
**B** \* **DEFENS · · NOSTER \*** Sopra linea orizzontale, il Redentore, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene il Vangelo con la sinistra; il capo nimbato esce dal c. perl. e divide in alto la leggenda.  
**M** D. 22; p. gr. 1,49 (argentato) e 1,55. Papadopoli, id., n. 72. C<sup>1</sup> SM e M. CORRER.
111. **Id.** **D** \* **S · M · V · LVDO · MANIN** C. prec. \* 12 \* c. perl.  
**B** Tutto c. sopra.  
**M** P. gr. 1,86. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>1</sup> SM
112. **Id.** **D** \* **S · M · V · LVDO · MANIN** C. prec. \* 12 \*  
**B** \* **DEFENS · · NOSTER \*** C. sopra.  
**M** P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 71. C<sup>2</sup> SM
113. **Id.** **D** **S · M · V · LVDO · MANIN ·** C. prec. • 12 •  
**B** \* **DEFENS · · NOSTER \*** C. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 1,86. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>2</sup> SM
114. **Id.** **D** C. prec.; senza punto finale • 12 •  
**B** Tutto c. sopra. **Esergo ✕**  
**M** P. gr. 1,60. C<sup>2</sup> C. Cun.

115. Soldo. **D** • S • M • V • LVDO • MANIN C. prec. • 12 •  
**B** \* DEFENS • • NOSTER \* C. sopra. Nulla all'esergo.  
**M** P. gr. 1,53. C<sup>o</sup> SM
116. Id. **D** S • M • V • LVDO • MANIN C. prec. • 12 •  
**B** \* DEFENS • • NOSTER \* C. sopra.  
**M** P. gr. 1,74. C<sup>o</sup> SM
117. Id. **D** S • M • V • LVDO • MANIN • C. prec. \* 12 \*  
**B** \* DEFENS • NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 73. MBP
118. Id. **D** e **B** Tutto c. prec.; ma il leone è senza nimbo.  
**M** MBP
119. Id. **D** S • M • V • LVDO • MANIN C. prec.; col leone nimbato \* 12 \*  
**B** \* DEFENS • • NOSTER \* C. sopra.  
**M** Papadopoli, id., n. 74. C. PAP.
- XXXVI, 15. 120. Bezzo in oro, **D** \* S • M • V • LODO • MANIN Leone, Doge e vessillo, come nel soldo.  
da mezzo zecchino. Esergo \* 6 \* c. perl.  
**B** \* DEFENS • • NOSTER \* Il Redentore, come nel soldo; il capo  
nimbato esce dal c. perl.  
**O** D. 20; p. gr. 1,70. Papadopoli, id., n. 75. C. PAP.
121. Tallero. **D** \* LUDOVICO MANIN DUCE \* \* Il leone alato e nimbato,  
seduto verso destra, con la testa rivolta a sinistra, le ali aperte,  
la zampa sinistra anteriore sul libro aperto, ove sono tracciate  
8 linee, poggia su di una mensola, sul cui orlo superiore .A. .s.  
Sul basso della mensola \* 1789 \* senza cerchio.  
**B** \* REPUBBLICA VENETA \* \* Busto di donna diademata a  
destra, con i capelli sciolti, grandi pendenti, le spalle coperte di  
ermellino, sul petto fermaglio; senza cerchio. Taglio ornato a fo-  
gliame.  
**R** D. 40; p. gr. 28,60. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER,  
MBP e C. PAP.
122. Id. **D** e **B** Tutto c. prec. \* 1790 \*  
**R** P. gr. 28,37. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e  
C. PAP.
123. Tallero in oro, **D** e **B** Tutto c. prec. \* 1791 \*  
da 12 zecchini. **O** P. gr. 41,86. Papadopoli, id., n. 78, nota 1. C. PAP.

124. Tallero. *D* e *B* Tutto c. prec.  
*R* P. gr. 28,13. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
125. id. *D* e *B* Tutto c. prec. \* 1792 \*  
*R* P. gr. 28,43. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- T. XXXVII, 1. 126. id. *D* e *B* Tutto c. prec. \* 1794 \*  
*R* P. gr. 28,15. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
127. id. *D* e *B* Tutto c. prec. \* 1795 \*  
*R* P. gr. 28,59. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
128. id. *D* e *B* Tutto c. prec. \* 1796 \*  
*R* P. gr. 27,52. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
129. id. *D* e *B* Tutto c. prec. \* 1797 \*  
*R* P. gr. 27,98. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
130. Mezzo tallero. *D* \* LUDOVICO MANIN DUCE \* Leone, come nel tallero; sul libro, 6 linee; sull'orlo superiore della mensola .A. .S. Sotto 1789 senza cerchio.  
*B* \* REPUBBLICA VENETA \* Busto di donna diademata, come nel tallero; senza cerchio. Taglio ornato a fogliame.  
*R* D. 33; p. gr. 13,76. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>s</sup> SM e MBP
131. id. *D* e *B* Tutto c. prec. 1790  
*R* P. gr. 13,63. Papadopoli, id., n. 85. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
132. id. *D* e *B* Tutto c. prec. 1791  
*R* P. gr. 14,23. Papadopoli, id., n. 86. C<sup>s</sup> C. PAP.
- XXXVII, 2. 133. id. *D* e *B* Tutto c. prec. 1792  
*R* D. 33; p. gr. 14,10 e 13,72. Papadopoli, id., n. 87. FDC e C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
134. id. *D* e *B* Tutto c. prec. 1796  
*R* P. gr. 13,52. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>s</sup> SM
135. id. *D* e *B* Tutto c. prec. 1797  
*R* Papadopoli, id., n. 89. M. CORRER e MBP

- XXXVII, 3. 136. Quarto di tallero. **D** LUDOVICO MANIN DUCE Leone, come nel mezzo tallero; sul libro, 6 linee; sull'orlo superiore della mensola .A. .S. Sotto 1790 senza cerchio.
- B** REPUBBLICA VENETA \*  Busto di donna, come nel mezzo tallero; senza cerchio. Taglio rigato.
- R** D. 28; p. gr. 7,10. Papadopoli, id., n. 90. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
137. Id. **D** \*LUDOVICO MANIN DUCE\* C. prec. 1791
- B** Tutto c. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 91. MBP
138. Id. **D** \* LUDOVICO MANIN DUCE \* C. prec. 1794
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 7,12. Papadopoli, id., n. 92. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
139. Ottavo di tallero. **D** \*LUDOVICO MANIN DUCE\* Leone, come nel quarto; ma che poggia su linea orizzontale; sul libro, 6 linee. Esergo 1790 senza cerchio.
- B** REPUBBLICA VENETA \*  Busto di donna, come nel quarto; senza cerchio. Taglio tratteggiato.
- R** Papadopoli, id., n. 93. MBP
- XXXVII, 4. 140. Id. **D** \*LUDOVICO MANIN DUCE\* C. prec. 1794
- B** Tutto c. sopra.
- R** D. 25; p. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 94. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
141. Id. **D** e **B** Tutto c. prec. 1796
- R** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>a</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.

## OSELLE DEL DOGE LODOVICO MANIN

Anno I (1789).

- XXXVII, 5. 142. Osella in oro, da 4 zecchini. **D** EFFULSIT ERGO EFFULGEAT. Sopra linea orizzontale, la Libertà, in piedi di prospetto alquanto a sinistra, tiene nella destra il corno ducale e nella sinistra il codice delle leggi. Esergo LIBERTAS
- B** \* \* \* ||LUDOVICI||MANIN||PRINC: MUNUS||ANNO I||1789|| \* \* \* in ghirlanda di lauro. Taglio rigato.
- O** D. 30; p. gr. 13,85. FDC SM

143. Osella doppia.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec. Taglio a fogliami.  
 $\mathcal{R}$  D. 32; p. gr. 19,60. C<sup>1</sup> MBP e C. Zor.
144. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 9,81. C<sup>1</sup> SM
145. id.  $\mathcal{D}$  Come il  $\mathcal{D}$  dell'osella dell'anno VII di Paolo Renier.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  Werdnig, id., n. 270 a. MV

## Anno II (1790).

146. Osella doppia.  $\mathcal{D}$  AFRICIS LEO SAEVUS IN UNDIS • Sopra doppia linea orizzontale, una galera veneziana in atto di combattere vittoriosamente contro un vascello corsaro. Esergo M • B •  
 $\mathcal{B}$  LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS • A • II || 1790 || in ghirlanda di lauro. Taglio rigato.  
 $\mathcal{R}$  MBP
- XXXVII, 6. 147. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 9,70. C<sup>1</sup> SM

## Anno III (1791).

- Come XXXV, 6. 148. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  SALVS IMPERII • Sopra un piano, figura di donna togata, in piedi da 2 zecchini? di fronte, con la testa volta a destra e col braccio sinistro appoggiato ad un timone di nave, tiene nella destra una lancia appoggiata a terra; presso il piede sinistro, un'ancora; presso il destro, un mortaio con tre bombe a piramide; senza cerchio.  
 $\mathcal{B}$  LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS • A • III || 1791 || in ghirlanda di lauro.  
 $\mathcal{O}$  D. 33; p. gr. 5,05. C<sup>4</sup> (con orlo) SM  
 (Di dubbia autenticità).
149. Osella doppia.  $\mathcal{D}$  CONCORDIA CIVIVM FELICITAS REIPVBL • Sopra doppia linea orizzontale, figura di Venezia, con corno ducale e manto, seduta in trono a destra, con lo scettro nella destra e con la sinistra distesa in atto di parlare; ai suoi piedi un' insegna militare, un ramo d'olivo e il Vangelo di S. Marco. Esergo M • B  
 $\mathcal{B}$  LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS • A • III || 1791 || in ghirlanda di lauro. Taglio rigato.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 19,49. C<sup>1</sup> C. PAP.
- XXXVII, 7. 150. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 9,66. C<sup>3</sup> SM

## Anno IV (1792).

151. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 4 zecchini. \*NOSTRA IN HAC FELICITAS Sopra linea orizzontale, donna simboleggiante la Vigilanza, seduta su di una rupe, ove appoggia con la destra il libro delle leggi aperto e la penna, e con la sinistra tiene una lucerna accesa: presso la sua gamba sinistra, una gru volta a sinistra tenente nella zampa destra alzata una pietra.

Esergo P. A. B

$\mathcal{B}$  LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS·AN:IV || \*1792\* || in ghirlanda di lauro. Taglio rigato.

0 MBP

XXXVII, 8. 152. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.

$\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 9,78. C<sup>a</sup> SM

## Anno V (1793).

153. Osella in oro,  $\mathcal{D}$  da 6 zecchini. NEC NUPER DEFECI Sopra linea orizzontale, la B. Vergine con il capo circondato da 7 stelle a cinque raggi, scende sopra una nuvola dal cielo sul mare tra una nave e la città, con la sinistra sollevata in alto e la destra distesa verso la nave in atto di allontanarla da Venezia. Esergo · Z · A · B ·

$\mathcal{B}$  LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS·AN:V || \*1793\* || \* || in ghirlanda di lauro. Taglio ornato a fogliame.

0 D. 37; p. gr. 21,80. C<sup>a</sup> (con cerchio ed appiccagnolo) C. Zop.

154. Osella doppia.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.

$\mathcal{R}$  D. 32; p. gr. 19,51. C<sup>a</sup> SM

XXXVII, 9. 155. Osella.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec. Taglio rigato.

$\mathcal{R}$  P. gr. 9,69. C<sup>a</sup> SM

## Anno VI (1794).

XXXVII, 10. 156. Osella doppia.  $\mathcal{D}$  IN UTRAQUE SALUS La Repubblica, in piedi di fronte, con la testa rivolta a sinistra, adorna del corno e manto ducale, fra due are; sopra una delle quali posa con la destra una croce, mentre tiene con la sinistra uno specchio, verso cui si rizza un serpente che sorge dall'altra ara.

- Ⓓ** · · · || LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS · AN · VI || 1794 ||  
 · D · B · || in ghirlanda formata di globetti e piccoli ovali. Taglio ornato a fogliame.  
**℞** D. 33; p. gr. 19,70. C<sup>1</sup> SM
157. Osella. **Ⓓ** e **Ⓔ** Tutto c. prec. Taglio rigato.  
**℞** D. 32; p. gr. 9,87. C<sup>2</sup> SM
158. Id. **Ⓓ** Tutto c. prec.  
**Ⓔ** · · · || LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS · AN · VI || 1794 ||  
 · D · B · || C. sopra.  
**℞** MBP

## Anno VII (1795).

- XXXVII, 11. 159. Osella doppla. **Ⓓ** PAX IN VIRTUTE TUA In mare burrascoso, nave a vele spiegate, diretta verso un porto, che si delinea nel fondo a destra: verso la prora, colomba con ramoscello d'olivo nel becco. Sotto nel giro della leggenda · \* · c. lin.  
**Ⓔ** LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS AN VII || 1795 || · F · Z · ||  
 in ghirlanda di lauro. Taglio ornato a fogliame.  
**℞** D. 33; p. gr. 19,50. FDC SM
160. Osella. **Ⓓ** Tutto c. prec.  
**Ⓔ** LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS AN · VII || 1795 || · F · Z · ||  
 C. sopra. Taglio rigato.  
**℞** P. gr. 9,37 C<sup>1</sup> e 9,72 C<sup>2</sup> (dorata)SM

## Anno VIII (1796).

161. Osella doppla. **Ⓓ** MATRI AMANTI AMANTES FILII · Sopra linea orizzontale: a destra, la Repubblica in piedi di fronte alquanto volta a sinistra, ornata di manto e corno ducale, allargando le braccia, riceve le offerte che un cittadino a sinistra, genuflesso a destra, fa di sacchi di denaro deposti ai suoi piedi. Esergo · F · B ·  
**Ⓔ** LUDOVICI || MANIN || PRINCIPIS || MUNUS · AN · VIII || 1796 || · \* · ||  
 in ghirlanda di lauro. Taglio ornato a fogliame.  
**℞** D. 33; p. gr. 19,46. C<sup>2</sup> SM
- XXXVII, 12. 162. Osella. **Ⓓ** e **Ⓔ** Tutto c. prec. Taglio rigato.  
**℞** D. 32; p. gr. 9,84. FDC SM



## MONETE ANONIME DEI DOGI

Sono descritte secondo l'ordine cronologico delle leggi che ne determinarono la coniazione e quelle monete, per le quali non risulta il relativo decreto, si sono collocate nello stesso ordine, tenendo presente l'epoca in cui furono battute.

### PICCOLO SCODELLATO CON LA CROCE

(Papadopoli lo attribuisce ai tempi di Cristoforo Moro, 1462-71).

- T. XXXVIII, 1. 1. **D** Anepigrafico. Leone in soldo.  
**B** Anepigrafico. Croce patente biforcata.  
**M** D. 10; p. gr. 0,14. Papadopoli, id., n. 1. **M. CORRER.**

### BAGATTINO DOPPIO CON LA TARGA

(Ultimo quarto del secolo XV o primi anni del secolo XVI).

- XXXVIII, 2. 2. **D** VENE || • TI • || su di una targa rettangolare: sopra, bandierina svolazzante a destra fra due globetti; sotto, arco con corda; ai lati, due mazze ferrate.  
**B** • SANCTVS • MARCVS Testa di S. Marco nimbata, di fronte; c. perl.  
**M** D. 12; p. gr. 0,40. Papadopoli, id., n. 2. **C<sup>o</sup> SM**

- XXXVIII, 3. 3. **D** Tutto c. prec.; ma la bandierina è vòlta a sinistra.  
**B** • SANTVS • MARCVS C. sopra.  
**M** P. gr. 0,36. Papadopoli, id., n. 3. **C<sup>o</sup> C. PAP.**

4. **D** Tutto c. prec.  
**B** •: SANTVS • MARCVS C. sopra.  
**M** P. gr. 0,23. Papadopoli, id., n. 4. **M. CORRER.**

- XXXVIII, 4. 5. **D** C. prec.; ma mancano i globetti ai lati della bandierina.  
**B** • SANTV MARCVS C. sopra; ma la testa del Santo è senza nimbo.  
**M** P. gr. 0,48. Papadopoli, id., n. 5. **C<sup>o</sup> C. PAP.**

### MEZZANINO ANEPIGRAFICO CON LA B. VERGINE

(Legge 16 settembre 1497).

- XXXVIII, 5. 6. **D** Anepigrafico. Mezza figura della B. Vergine di fronte col Bambino sul braccio sinistro. La Vergine ha il nimbo di perline e in petto una rosetta di 6 punti e punto centrale; il Bambino, nimbo lineare pieno.  
**B** Anepigrafico. Leone in soldo.  
**R** D. 10; p. gr. 0,10. Papadopoli, id., n. 6. **C<sup>o</sup> SM**

7. *D* Tutto c. prec.; ma rosetta di 4 punti disposti in croce.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,14 e 0,15. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>a</sup> SM
8. *D* Tutto c. prec.; ma la Vergine ha in petto una stelletta a 5 raggi.  
*B* C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 7.
9. *D* e *B* Tutto c. prec.; ma la Vergine ha il nimbo lineare.  
*R* P. gr. 0,14. C<sup>a</sup> C. Zop.
10. *D* C. prec.; ma la Vergine ha nimbo perlato e in petto tre punti disposti a trifoglio.  
*B* C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 9.
11. *D* C. prec.; ma due punti disposti diagonalmente.  
*B* C. sopra.  
*M* Papadopoli, id., n. 10.
12. *D* C. prec.; ma la Vergine è senza nimbo e in petto ha due punti in palo; il Bambino ha nimbo circolare.  
*B* C. sopra.  
*R* P. gr. 0,14. C<sup>a</sup> SM
13. *D* Tutto c. prec.; ma anche la Vergine ha il limbo lineare.  
*B* C. sopra.  
*R* P. gr. 0,15. C<sup>a</sup> SM
14. *D* Tutto c. prec.; ma la Vergine ha in petto una rosetta di 4 punti.  
*B* C. sopra.  
*R* P. gr. 0,14. C<sup>a</sup> SM
15. *D* Tutto c. prec.; ma la Vergine ha in petto un globetto.  
*B* C. sopra.  
*R* P. gr. 0,16. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>a</sup> SM
16. *D* Tutto c. prec.; ma la Vergine ha in petto 4 punti disposti in croce e le due teste sono senza nimbo.  
*B* C. sopra.  
*R* P. gr. 0,15. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>a</sup> C. PAP.

**MEZZANINO ANEPIGRAFICO CON LA CROCE**

(Legge 14 aprile 1519).

- XXXVIII, 6.** 17. **D** Anepigrafico. Leone in soldo, con nimbo di perline.  
**B** Anepigrafico. Croce con le braccia biforcute e con globetto a ciascuna estremità.  
**M** D. 12; p. gr. 0,31 C<sup>2</sup>, 0,28 e 0,23 C<sup>2</sup>. Papadopoli, id., n. 13. SM
18. **D** e **B** Tutto c. prec.; ma il leone ha il nimbo lineare.  
**M** P. gr. 0,28. C<sup>2</sup> C. Zor.

**BAGATTINO DI RAME, ANEPIGRAFICO**

(Progetto del 1519).

- XXXVIII, 7.** 19. **D** Anepigrafico. Mezza figura della B. Vergine di fronte, con la faccia rivolta al Bambino che tiene in grembo a sinistra, ossia appoggiato sul braccio destro: entrambe le teste sono cinte da nimbo di perline; c. lin.  
**B** Anepigrafico. Leone in soldo, chiuso in doppio quadro; sopra ogni lato, rosetta a 5 petali senza punto centrale.  
**R** D. 17; p. gr. 1,57. Papadopoli, id., n. 14. C<sup>2</sup> SM

**BAGATTINO DI RAME COL LEONE IN PIEDI**

(Progetto del 1519).

Sigla **Λ V**

ANTONIO VIARO, massaro: 1518-19.

- XXXVIII, 8.** 20. **D** • R • C • • L • Λ • La B. Vergine di fronte, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro volto di tre quarti a sinistra in modo da mostrare le due gambe; le teste sono cinte da nimbo lineare. Esergo • Λ • V •  
**B** • + • S • M • Sopra linea orizzontale, il leone di S. Marco in piedi a sinistra, tiene la zampa destra anteriore sul libro aperto. Esergo • V • capovolto.  
**R** D. 18; p. gr. 1,25. Papadopoli, id., n. 15. MV

**BAGATTINO DI RAME COL LEONE IN UN QUADRO**

(Legge 12 ottobre 1519).

Sigla **Λ V**

ANTONIO VIARO, massaro: 1518-19.

- XXXVIII, 9.** 21. **D** • R • C • • L • Λ • La B. Vergine di fronte, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro volto di tre quarti a sinistra, in modo da mostrare le due gambe; le teste sono cinte da nimbo lineare. Esergo • Λ • V •  
**B** Leone in soldo, chiuso in un quadro; sopra ogni lato, rosetta a 5 petali senza punto centrale.  
**R** D. 18; p. gr. 1,71. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>2</sup> SM

- XXXVIII, 10. 22. **D** C. prec.; ma la figura della Vergine è più sottile, slanciata; il Bambino di profilo mostra una sola gamba, i nimbi sono di perline.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 17; p. gr. 1,21. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>3</sup> SM

Sigla **Λ C**

ALVISE CONTARINI, massaro: 1519-20.

23. **D** ·R·C· ·L·Λ· Mezza figura della B. Vergine di fronte, più sottile e slanciata, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro volto di profilo a sinistra, lasciando vedere una sola gamba; i nimbi sono perlati. Esergo ·Λ·C·  
**B** Leone in soldo, chiuso in doppio quadro; sopra ogni lato, rosetta a 5 petali con punto centrale.  
**R** D. 17; p. gr. 1,51. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>3</sup> (argentato) SM
24. **D** Tutto c. prec.; ma i nimbi sono lineari.  
**B** Tutto c. sopra; ma le rosette sono senza punto centrale.  
**R** P. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>3</sup> SM

Sigla **M C**

MARCO CORNER, massaro: 1520-21.

- XXXVIII, 11. 25. **D** ·R·C· ·L·Λ· La B. Vergine, in mezza figura, di fronte, più sottile e slanciata, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro volto di profilo a sinistra, lasciando vedere una sola gamba; i nimbi sono lineari. Esergo ·M·C·  
**B** Leone in soldo, chiuso in un quadro; sopra ogni lato, rosetta a cinque petali senza punto centrale.  
**R** D. 18; p. gr. 1,23 C<sup>3</sup> e 1,15 C<sup>3</sup>. Papadopoli, id., n. 18. SM
26. **D** Tutto c. prec.; ma i nimbi sono perlati.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 17.

Sigla **V O**

VINCENZO ORIO, massaro: 1521-22.

27. **D** ·R·C· ·L·Λ· C. prec.; i nimbi sono lineari. Esergo ·V·O·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,43 e 0,98. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>3</sup> SM
28. **D** ·L·Λ· ·R·C· C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 0,98. Papadopoli, id., n. 20. C<sup>3</sup> SM

Sigla · Z · M ·

ZORZI MEMMO, massaro: 1521-22.

29.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; nimbi lineari · Z · M ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 18. C<sup>a</sup> C. CUN.

Sigla · M · M ·

MICHELE MARIN, massaro: 1522-24.

30.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; nimbi lineari · M · M ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 18.
31.  $\mathcal{D}$  · L · A · · R · C · C. prec. · M · M ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 20.
- XXXVIII, 12. 32.  $\mathcal{D}$  · L · A · · R · C · C. prec.; ma doppia linea d'esergo · M · M ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma rosette a 6 petali.  
 R P. gr. 1,31. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>a</sup> SM

Sigla · I · O ·

HIERONIMO QUERINI, massaro: 1523-24?

33.  $\mathcal{D}$  · L · A · · R · C · C. prec.; disegno più recente · I · O ·  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo, piccolo, stelle a 5 raggi arrotondati.  
 R D. 16; p. gr. 1,03. Le Hard., id., n. 354. C. LEHARD.

Sigla · H · C ·

GEROLAMO COCCO, massaro: 1524-25.

- XXXVIII, 13. 34.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente; linea semplice d'esergo · H · C ·  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo finamente lavorato; su ogni lato del quadro, stella a 6 raggi.  
 R D. 17; p. gr. 1,23, 1,08 C<sup>a</sup> e 1,23 C<sup>a</sup>. Papadopoli, id., n. 26. SM

Sigla · A · B ·

ANTONIO BEMBO, massaro: 1526-27 oppure  
 ALVISE BARBARO, " 1528-29 "  
 ALVISE BEMBO, " 1537-38 "  
 ANDREA BRAGADIN, " 1548-49.

35.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec. · A · B ·  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo, più piccolo che nei precedenti, in un quadro; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R D. 16; p. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>a</sup> SM

36. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; stella a 5 raggi fra 2 punti.  
**R** Papadopoli, id., n. 31.  
 Sigla · L · M ·  
 LEONARDO MOLIN, massaro: 1528-29.
37. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più recente · L · M ·  
**B** Leone finamente lavorato; su ogni lato del quadro, stella a 6 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,32 e 1,35. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>a</sup> SM  
 Sigla · N · D ·  
 NADAL DAMOSTO, massaro: 1533-34.
38. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più recente · N · D ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,75 e 1,12. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>a</sup> SM  
 Sigla · I · D ·  
 GIULIO DONÀ, massaro: 1533-34.
39. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; ma figure e lettere più piccole; doppia linea di  
 esergo · I · D ·  
**B** Leone in soldo, piccolo; su ogni lato del quadro, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,20. Papadopoli, id., n. 35. C<sup>a</sup> SM  
 Sigla \* Z \* G \*  
 ZUANNE GRIMANI, massaro: 1534-36 oppure  
 ZUANNE GRITTI, " 1551-52.
40. **D** \* L \* Λ \* R \* C \* C. prec.; disegno più recente; figure e lettere più piccole;  
 doppia retta d'esergo \* Z \* G \*  
**B** Leone finamente lavorato: su ogni lato del quadro, stella a 6 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 42.
41. **D** \* L \* Λ \* \* R \* C \* C. prec. \* Z \* G \*  
**B** C. sopra; ma stella a 5 raggi arrotondati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,20. C<sup>a</sup> C. CUN.  
 Sigla · R · C ·  
 RUGGERO CONTARINI, massaro: 1536-37.
- XXXVIII, 14. 42. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; disegno più recente; figure e lettere più piccole  
 · R · C ·  
**B** Leone piccolo; su ogni lato, piccola rosetta a 5 petali.  
**R** Papadopoli, id., n. 34.

Sigla · Λ · Z ·

ANTONIO ZORZI, massaro: 1536-38 oppure

ANDREA ZORZI " 1555-56.

43. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più recente; retta semplice d'esergo · Λ · Z ·  
**B** C. sopra; leone finamente lavorato; su ogni lato del quadro, stella a 6 raggi.  
**R** D. 18; p. gr. 1,65 C<sup>s</sup> e 1,15 C<sup>a</sup>. Papadopoli, id., n. 26. SM
44. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; disegno più recente; figure e lettere più piccole;  
 doppia retta d'esergo · Λ · Z ·  
**B** C. sopra; leone più piccolo; su ogni lato del quadro, stella a 5 raggi, talora  
 arrotondati.  
**R** Papadopoli, id., n. 35.

Sigla · B · Λ ·

BEMBO ALVISE, massaro: 1537-39?

45. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; disegno più recente; figure e lettere più piccole  
 · B · Λ ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, rosetta a 5 petali.  
**R** D. 17; p. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>s</sup> (bucato) SM

Sigla · V · S ·

VETTOR SALOMON, massaro: 1539-40.

46. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; disegno più recente; figura e lettere più piccole  
 · V · S ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** Papadopoli, id., n. 33.
47. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; disegno più recente · V · S ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, rosetta a 5 petali.  
**R** P. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 34. C<sup>a</sup> SM
48. **D** · L · Λ · · R · C · C. prec.; doppia retta d'esergo · V · S ·  
**B** C. sopra; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** Papadopoli, id., n. 35.
49. **D** ▲ R ▲ C ▲ ▲ L ▲ Λ ▲ C. prec. ▲ V ▲ Z ▲  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 36.

50.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\blacktriangle V \blacktriangle S \blacktriangle$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,00. C<sup>o</sup> C. CUN.
51.  $\mathcal{D}$   $\ast R \ast C \ast \ast L \ast \Lambda \ast$  C. prec.; doppia retta d'esergo  $\cdot V \cdot S \cdot$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,44 e 1,29. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>o</sup> SM
- XXXVIII, 15. 52.  $\mathcal{D}$   $\ast R \ast C \ast \ast L \ast \Lambda \ast$  C. prec. VS  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; doppia linea del quadro; su ogni lato, stella a 5 raggi fra 2 punti, e stella a ciascun angolo.  
 R Papadopoli, id., n. 38.
53.  $\mathcal{D}$   $\ast R \ast C \ast \ast L \ast \Lambda$  C. prec. VS  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 0,95. Le Hard., id., n. 355. C. LEHARD.
54.  $\mathcal{D}$   $\ast R C \ast \ast L \ast \Lambda \ast$  C. prec.  $\cdot V \cdot S \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma invece di stelle, rosette a 5 petali.  
 R P. gr. 1,15. Le Hard., id., n. 356. C. LEHARD.

Sigla  $\cdot F \cdot V \cdot$ 

FRANCESCO VALIER, massaro: 1539-41.

55.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; disegno più recente; retta semplice d'esergo  $\cdot F \cdot V \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R D. 17; p. gr. 1,00. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>o</sup> SM
56.  $\mathcal{D}$   $\ast R \ast C \ast \ast L \ast \Lambda \ast$  C. prec.; disegno più recente; figure e lettere più piccole; doppia retta d'esergo  $\cdot F \cdot V \cdot$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 37.
57.  $\mathcal{D}$   $\ast L \ast \Lambda \ast \ast R \ast C \ast$  C. prec.; doppia retta d'esergo  $\cdot F \cdot V \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stella a 5 raggi arrotondati fra 2 punti.  
 R P. gr. 1,10. C<sup>o</sup> C. CUN.

Sigla  $\cdot HE \cdot V \cdot \cdot HE \cdot V \cdot \cdot H \cdot V \cdot$ 

GEROLAMO o ALMORÒ (ERMOLAO) VENIER, massaro: 1540-41.

58.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; teste con nimbo lineare, disegno più recente  $\cdot HE \cdot V \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R P. gr. 1,39. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>o</sup> SM



59.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec. · HE · V ·  
 R Papadopoli, id., n. 29.

60.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec. · H · V ·  
 R D. 17; p. gr. 1,20. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · P · P ·

PIERO PRIULI, massaro: 1541-42.

61.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · P · P ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R D. 17; p. gr. 1,22. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · F · Z ·

FRANCESCO ZUSTO, massaro: 1543-44.

62.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · F · Z ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R D. 17; p. gr. 1,50. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · I · S ·

JACOPO SURIAN, massaro: 1543-44.

63.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · I · S ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R D. 17; p. gr. 1,34 e 1,96. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · L · T ·

LORENZO TIEPOLO, massaro: 1544-45.

64.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · L · T ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R Papadopoli, id., n. 29.

XXVIII, 16. 65.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · C. prec. · L · I ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,17. C<sup>3</sup> SM

66.  $\mathcal{D}$  C. prec. · L · T ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi fra due punti.  
 R Papadopoli, id., n. 31.

67.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.  $\cdot L \cdot T \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** Papadopoli, id., n. 39.

68.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec. \* L \* T \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 40.

69.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; sopra ogni lato, stella a 5 raggi fra due punti.  
**R** Papadopoli, id., n. 41.

## Sigla \* G \* Q \*

GASPARE QUERINI, massaro: 1545-46.

70.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; disegno più recente \* G \* Q \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; stelle a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,16. Papadopoli, id., n. 40. **C\*** SM

Sigla  $\cdot \Lambda \cdot M \cdot$ 

AGOSTINO MIANI, massaro: 1546-47.

71.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; disegno più recente  $\cdot \Lambda \cdot M \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; quadro in doppia linea; sopra ogni lato, stella a 5 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 32.

72.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma quadro in linea semplice.  
**R** P. gr. 1,16. Papadopoli, id., n. 29. **C\*** SM

Sigla  $\cdot \Lambda \cdot C \cdot$ 

ALVISE CONTARINI, massaro: 1547-48.

73.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; disegno più recente  $\cdot \Lambda \cdot C \cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,13 (argentato), 1,00 **C\*** e 1,55 **C\***. Papadopoli, id., n. 29. **SM**

- XXXVIII, 17. 74.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma la stella è fra due punti.  
**R** P. gr. 1,56. Papadopoli, id., n. 31. **C\*** SM

75.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; quadro in doppia linea; le stelle non sono fra punti.  
**R** Papadopoli, id., n. 32.

76. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; sopra ogni lato \*  
**R** P. gr. 0,97. Le Hard., id., n. 352. C. LEHARD.

77. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma su ogni lato, rosa grande a 5 petali rotondi.  
**R** P. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>3</sup> SM

Sigla · Z B · M ·

ZAN BATTISTA MINIO, massaro: 1547-49.

78. **D** · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · Z B · M ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,10. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

79. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma su ogni lato, rosa grande a 7 petali rotondi.  
**R** P. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 44. C<sup>3</sup> C. PAP.

Sigla · T · C ·

TEODOSIO CORNER, massaro: 1549-50.

80. **D** · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · T · C ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,10. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>4</sup> SM

81. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma la stella è fra due punti.  
**R** P. gr. 1,13. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>3</sup> SM

Sigla · N · M ·

NICOLÒ MOLIN, massaro: 1549-51.

82. **D** · R · C · · L · A · C. prec.; disegno più recente · N · M ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
**R** P. gr. 1,20. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>3</sup> SM

83. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; ma la stella è fra due punti.  
**R** Papadopoli, id., n. 31.

## Sigla · B · M ·

BENEDETTO MINIO, massaro: 1550-52.

84.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più accurato · B · M ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; su ogni lato, stella a 5 raggi, talora arrotondati.  
 R Papadopoli, id., n. 29.
85.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma la stella è fra due punti.  
 R D. 16; p. gr. 0,95. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM

## Sigla · P · Z ·

PIRRO ZENO, massaro: 1552-53.

86.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; disegno più recente · P · Z ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; su ogni lato, stella a 5 raggi.  
 R D. 17; p. gr. 1,32 C<sup>s</sup> e 1,28 C<sup>a</sup>. Papadopoli, id., n. 28. SM

Sigla · H<sub>1</sub> · S ·

GEROLAMO SORANZO, massaro: 1553-54 o 1568-69.

87.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più recente · H<sub>1</sub> · S ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; su ogni lato, stella a 6 raggi.  
 R P. gr. 1,37. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> C. PAP.
88.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec. · H<sub>1</sub> · S ·  
 Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 27.
89.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma stella a 5 raggi.  
 R D. 17; p. gr. 1,21. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> SM
90.  $\mathcal{D}$  C. prec. H<sub>1</sub> · S ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,22. C<sup>s</sup> SM

## Sigla · M · S ·

MARCO SALOMON, massaro: 1554-55.

91.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; disegno più recente · M · S ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; sopra ogni lato, stella a 5 raggi.  
 R Papadopoli, id., n. 27.

## Sigla · S · V ·

SEBASTIANO VALIER, massaro: 1554-55.

92.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente · S · V ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; su ogni lato, stella a 6 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 26.
93.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec. · S · V ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** D. 17; p. gr. 1,34 e 1,43. Papadopoli, id., n. 27. C<sup>2</sup> SM
94.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; ma stella a 5 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 28.

## Sigla · I · M ·

IACOPO MOROSINI, massaro: 1556-58.

95.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente · I · M ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; su ciascun lato, stella a 5 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 26.

## Sigla · I · P ·

IACOPO PISANI, massaro: 1558-59.

96.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente · I · P ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone finamente lavorato; in ciascun lato, stella a 6 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,39. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · H · C ·

GEROLAMO CONTARINI, massaro: 1558-60.

97.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente, figure più piccole · H · C ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccole; disegno più moderno; stelle a 6 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 47.
98.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · V · C. prec. · H · C ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stelle a 5 raggi.  
**R** D. 19; p. gr. 0,98. Le Hard., id., n. 357. C. LEHARD.

## Sigla · Z Λ · V · · Λ · V ·

ZAN ALVISE VALIER, massaro: 1560-61.

99. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno più recente · Z Λ · V ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; sopra ogni lato, stella a 5 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,25. Papadopoli, id., n. 29. **C**<sup>a</sup> SM
100. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec. · Λ · V ·  
**B** C. sopra; rose grandi a 5 petali rotondi.  
**R** Papadopoli, id., n. 48.

## Sigla · M · B ·

MARCANTONIO BELEGNO, massaro: 1564-65.

- XXXVIII, 18. 101. **D** \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; disegno più recente · M · B ·  
**B** C. sopra; leone finamente lavorato; stelle a 5 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,61 e 1,53. Papadopoli, id., n. 28. **C**<sup>a</sup> SM
102. **D** C. prec. M · B  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,63. **C**<sup>a</sup> C. PAP.

## Sigla · Z B · B ·

ZAMBATTISTA BOLLANI, massaro: 1565-66.

103. **D** \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; disegno più recente · Z B · B ·  
**B** C. sopra; leone finamente lavorato; stelle a 5 raggi.  
**R** D. 18; p. gr. 0,98. Papadopoli, id., n. 28. **C**<sup>a</sup> SM
104. **D** C. prec. · Z \* B \* B ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 17; p. gr. 1,03. **C**<sup>a</sup> SM
105. **D** C. prec. · Z B · B ·  
**B** C. sopra; ma stelle a 6 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 27.

## Sigla · I · B ·

GIAMBATTISTA BOLLANI, massaro: 1565-66.

106. **D** · R · C · · L · Λ · C. prec.; disegno anche più moderno · I · B ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 6 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,03. Papadopoli, id., n. 45. **C**<sup>a</sup> SM

Sigla · M · M ·

MICHELE MARIN, massaro: 1565-67.

- XXXVIII, 19. 107. **D** \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; disegno più recente · M · M ·  
**B** C. sopra; leone finamente lavorato; stelle a 5 raggi.  
**R** D. 17; p. gr. 1,38 e 1,26. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>a</sup> e C<sup>b</sup> SM

Sigla · F · L ·

FRANCESCO LANDO, massaro: 1574-75.

108. **D** · R · C \* \* \* \* L · Λ · C. prec.; le figure sono più piccole, la B. Vergine è nim-  
 bata, il Bambino senza nimbo · F · L ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 5 raggi arrotondati.  
**R** P. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 48a. C<sup>a</sup> SM

Sigla · F · B ·

FELICE BON, massaro: 1576-77.

109. **D** · R · C · · L · A · C. prec. · F · B ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 17; p. gr. 1,22. Le Hardelay, id., n. 351. C. LEHARD.

Sigla A · L ·

ALVISE LANDO, massaro: 1578-80.

- XXXVIII, 20. 110. **D** · R · C · \* \* \* \* L · Λ · C. prec.; le figure sono più piccole, la B. Vergine è nim-  
 bata, il Bambino è senza nimbo · A · L ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 5 raggi.  
**R** D. 18; p. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>a</sup> SM

111. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; stelle a 6 raggi.  
**R** P. gr. 1,06. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>a</sup> (patinato) SM

112. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 50.

- XXXVIII, 21. 113. **D** · R · C · \* \* \* \* L · Λ · C. prec. · Λ · L ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 18; p. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 51. C<sup>a</sup> SM

114.  $\mathcal{D}$  • R • C • \*\*\* • L •  $\Lambda$  • C. prec. •  $\Lambda$  • L •

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R P. gr. 1,08. C<sup>s</sup> C. CUN.

115.  $\mathcal{D}$  • R • C • \*\*\* • L •  $\Lambda$  • C. prec. •  $\Lambda$  • L •

$\mathcal{B}$  C. sopra; stelle a 6 raggi.

R P. gr. 0,91. Le Hard., id., n. 358. C. LEHARD.

Sigla \* D G \*

DOMENICO GRITTI, massaro: 1580-82.

XXXVIII. 22 116.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \*\*\* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; le figure sono più grandi; la B. Vergine e il Bambino sono senza nimbo \* D G \*

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 5 raggi.

R D. 18; p. gr. 1,15. Papadopoli, id., n. 53. C<sup>s</sup> SM

117.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec. \* D G \*

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R P. gr. 0,95. Papadopoli, id., n. 53 a. C<sup>s</sup> SM

Sigla •  $\Lambda$  • D •

ANDREA DOLFIN, massaro: 1581-82 oppure

ANDREA DIEDO " 1582-83.

118.  $\mathcal{D}$  • R • C • • L •  $\Lambda$  • C. prec.; disegno più recente; la B. Vergine e il Bambino sono nimbati •  $\Lambda$  • D •

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; stelle a 5 raggi, talora arrotondati.

R Papadopoli, id., n. 29.

119.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.

$\mathcal{B}$  C. sopra; stelle a 5 raggi fra due punti.

R D. 17; p. gr. 1,21. Papadopoli, id., n. 31. C<sup>s</sup> SM

120.  $\mathcal{D}$  • R • C • \*\*\* • L •  $\Lambda$  • C. prec.; le figure sono più piccole; la B. Vergine è nimbata; il Bambino è senza nimbo •  $\Lambda$  • D •

$\mathcal{B}$  C. sopra; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 50.

121.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; le figure sono più grandi, la B. Vergine è nimbata •  $\Lambda$  • D •

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 52.



- XXXVIII, 23. 122. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · Λ · D ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 0,80. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>3</sup> SM
123. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · Λ · D ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 57.
124. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · Λ · D ·  
 B C. sopra; ma stelle a 5 raggi.  
 R D. 18; p. gr. 1,07. Le Hard., id., n. 359. C. LEHARD.

## Sigla · P · C ·

PASQUALE CICOGNA, massaro: 1582-84 oppure  
 PAOLO CANAL " 1602-03.

125. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec.; figure più piccole · P · C ·  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno anche più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R Papadopoli, id., n. 55.
126. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · P · C ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 57.
127. D \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. \* P · C \*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 0,98. Le Hard., id., n. 360. C. LEHARD.
128. D C. prec. · P · C ·  
 B Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 58.

## Sigla · C · C ·

CRISTOFORO CAPELLO, massaro: 1583-84.

- XXXVIII, 24. 129. D \* R \* C \* \* \* \* \* Λ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio, le  
 teste sono nimbate · C · C ·  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R D. 18; p. gr. 1,40. Papadopoli, id., n. 69. C<sup>3</sup> SM

## Sigla · Λ · M ·

ANDREA MOROSINI, massaro: 1584-85, o 1598-99.

- XXXVIII, 25. 130. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec.; figure più piccole · Λ · M ·  
**B** C. sopra; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** D. 17; p. gr. 1,00. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>a</sup> SM
131. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · Λ · M ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 57.
132. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec. · Λ · M ·  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,02. C<sup>a</sup> C. CUN.

## Sigla · M · Λ ·

MOROSINI ANDREA, massaro: 1584-86?

133. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio, la  
**B** Vergine è nimbata · M · Λ ·  
**B** C. sopra; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 67.
134. **D** \* R \* C \* \* \* L \* Λ \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 69.

## Sigla · G · L ·

GEROLAMO LONGO, massaro: 1587-88.

135. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* Λ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio, la  
**B** Vergine è nimbata · G · L ·  
**B** C. sopra; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 67.
136. **D** \* R \* C \* \* \* L \* Λ \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 69.
137. **D** C. prec. \* G \* L \*  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 17; p. gr. 1,17. Papadopoli, id., n. 70. C<sup>a</sup> (patinato) SM

138.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec. \*G\*L\*

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 79.

Sigla ·G·S·

GEROLAMO SEMITECOLO, massaro: 1588-89.

139.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio; la

B. Vergine è nimbata ·G·S·

$\mathcal{B}$  C. sopra; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 67.

140.  $\mathcal{D}$  C. prec. \*G\*S\*

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R D. 18; p. gr. 1,04. Le Hard., id., n. 366. C. LEHARD.

141.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec. ·G·S·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 74.

Sigla ·DL· e ·D·L·

DOMENEGO LOMBARDO, massaro: 1589-90.

142.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio

·DL·

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R D. 19; p. gr. 1,23. Papadopoli, id., n. 66. C\* SM

Sigla ·LC·

LUNARDO CONTARINI, massaro: 1589-90.

143.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio ·LC·

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 69.

Sigla \*F·D\*

FANTIN DANDOLO, massaro: 1590-92.

144.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio

\*F·D\*

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 71.

## Sigla ·Λ·C·

ANDREA COCCO, massaro: 1591-92.

145. D \*R\*C\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio ·Λ·C·  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R Papadopoli, id., n. 67.

## Sigla ·I·P·

ISEPPO PASQUALIGO, massaro: 1592-93.

146. D \*R·C\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
 ·I·P·  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R Papadopoli, id., n. 69.

- XXXVIII, 26. 147. D \*R·C\*\*L\*Λ\* C. prec. ·I·P·  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 1,13. C<sup>s</sup> SM

148. D ×R×C××L×Λ× C. prec. ·I·P·  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 0,70. Le Hard., id., n. 363. C. LEHARD.

## Sigla Z·Λ·P

ZAN ARSENIO PRIULI, massaro: 1593-94, o 1608-09.

149. D \*R\*C\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
 Z·Λ·P  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R D. 18; p. gr. 0,92. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>s</sup> C. CUN.

## Sigla ·Z·B·

ZACCARIA BARBARO, massaro: 1594-95.

150. D \*R\*C\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
 ·Z·B·  
 B C. sopra; leone piccolo; disegno anche più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
 R Papadopoli, id., n. 67.

## Sigla · G · V ·

GEROLAMO VITTURI, massaro: 1595-96.

151. *D* \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· G · V ·  
*B* C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
*R* Papadopoli, id., n. 67.
152. *D* \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec. · G · V ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 18; p. gr. 1,41. Papadopoli, id., n. 69. *C*\* SM
153. *D* × R × C × × L × Λ × C. prec. · G · V ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 19; p. gr. 1,39. Le Hard., id., n. 364. *C*. LEHARD.

## Sigla · M · V ·

MATTEO VITTURI, massaro: 1596-98.

154. *D* \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· M · V ·  
*B* C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
*R* Papadopoli, id., n. 67.

## Sigla · Z · E ·

ZORZI EMO, massaro: 1597-98.

155. *D* \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· Z · E ·  
*B* C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
*R* Papadopoli, id., n. 69.

## Sigla · N · T ·

NICOLÒ TRON, massaro: 1598-1600 oppure

NICOLÒ TIEPOLO, " 1601-02.

156. *D* \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· N · T ·  
*B* C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
*R* Papadopoli, id., n. 60.

157.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec. ·N·T·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 62.

158.  $\mathcal{D}$  ::R::C::::L:: $\Lambda$ :: C. prec. ·N·T·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 64.

159.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*x\*x\*L\* $\Lambda$ \* C. prec. ·NT·

$\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 6 petali.

R P. gr. 1,10. Le Hard., id., n. 362. C. LEHARD.

XXXVIII, 27. 160.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; ma il capo della B. Vergine come quello del Bambino sono cinti di aureola ·N·T·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R D. 19; p. gr. 1,12. Papadopoli, id., n. 65. C<sup>o</sup> SM

Sigla ·P·R·

POLO RIMONDO, massaro: 1599-1600.

161.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*x\*L\* $\Lambda$ \* C. prec. ·P·R·

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R D. 19; p. gr. 1,06. Le Hard., id., n. 365. C. LEHARD.

Sigla ·P·L·

PIERO LION, massaro: 1599-1600.

162.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio; la B. Vergine è nimbata; il Bambino è senza nimbo ·P·L·

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 72.

Sigla ·Z·P·C·

ZAN POLO CONTABINI, massaro: 1599-1600 e 1600-1601.

163.  $\mathcal{D}$  \*R\*C\*\*\*\*\*L\* $\Lambda$ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio ·Z·P·C·

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R D. 18; p. gr. 1,12. Papadopoli, id., n. 73. C<sup>o</sup> SM

164.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \cdot$  C. prec.  $\cdot Z \cdot P \cdot C \cdot$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R P. gr. 1,15. Le Hard., id., n. 368. C. LEHARD.

165.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.  $Z \cdot P \cdot C$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 78.

166.  $\mathcal{D}$  C. prec.  $\cdot Z \cdot P \cdot C \cdot$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 76.

Sigla  $\cdot P \cdot C \cdot$

PAOLO CANAL, massaro: 1602-03.

XXXVIII, 28. 167.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
 $\cdot P \cdot C \cdot$

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R D. 19; p. gr. 1,36. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>a</sup> SM

168.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.  $\cdot P \cdot C \cdot$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 62.

169.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.  $\cdot P \cdot C \cdot$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R Papadopoli, id., n. 73.

170.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.  $\star P \cdot C \star$

$\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.

R D. 18; p. gr. 1,03. Le Hard., id., n. 367. C. LEHARD.

Sigla  $\cdot P \cdot M \cdot$

PAOLO MARCELLO, massaro: 1602-03.

171.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star \star L \star \Lambda \star$  C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
 $\cdot P \cdot M \cdot$

$\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.

R Papadopoli, id., n. 62.

## Sigla · Z · M ·

ZUANNE MARCELLO, massaro: 1609-10.

172. **D** \*R\*C\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· Z · M ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 69.

## Sigla · V · E ·

VINCENZO EMO, massaro: 1614-15.

173. **D** \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; le figure sono più piccole · V · E ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; stelle a 5 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 57 a. C. PAP.

## Sigla · G · C ·

GEROLAMO CONTARINI, massaro: 1628-29.

174. **D** \*R\*C\*\*\*\*\*L\*Λ\* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio  
· G · C ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 67.

## Sigla · L F ·

LUCA FALIER, massaro: 1630-31.

175. **D** · R · C + + + + + L · A · C. prec.; Madonna di tipo più recente · L F ·  
**B** C. sopra; leone piccolo; disegno più moderno; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 86.

## SIGLE DI MASSARI SCONOSCIUTI

## Sigla ... D ·

Potrebbe indicare ANDREA DOLFIN: 1581-82, o ANDREA DIEDO: 1582-83, o FANTINO DANDOLO: 1590-92,  
ovvero MARCO DANDOLO: 1596-97.

176. **D** × R × C × × × L × Λ × C. prec.; figure piccole; la B. Vergine è nimbata e il Bam-  
· bino è senza nimbo; il disegno è più ampio. Esergo ... D ·  
**B** Leone in quadro, accostato da 4 rose a sei petali; disegno più moderno.  
**R** D. 18; p. gr. 0,97. Le Hard., id., n. 377. C. LEHARD.



## Sigla F

177.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  R · C · C. prec.; disegno più moderno; figure nimbate · F  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; rose a 5 petali frastagliati.  
 R P. gr. 1,05. C<sup>o</sup> SM

## Sigla G · A

178.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. · G · A ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 5 petali frastagliati.  
 R D. 18; p. gr. 1,20. C<sup>o</sup> SM

## Sigla · I · L ·

179.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente; le figure nimbate · I · L ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; stelle a 5 raggi arrotondati.  
 R P. gr. 1,12. C<sup>o</sup> SM

## Sigla · I · T ·

180.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente; le figure nimbate · I · T ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; stelle a 5 raggi arrotondati.  
 R D. 17; p. gr. 1,47. C<sup>o</sup> SM

181.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec. \* I \* T \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stelle a 5 raggi.  
 R P. gr. 1,03. C<sup>o</sup> SM

## Sigla · M ·

182.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.; figura della Vergine sottile e slanciata, i nimbi  
 sono lineari · M ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 6 petali.  
 R D. 17; p. gr. 1,58. Papadopoli, id., n. 23. C<sup>o</sup> SM
183.  $\mathcal{D}$  C. prec.; doppia retta d'esergo · M ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,55. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>o</sup> SM

## Sigla · Z · Λ · C ·

- XXXVIII, 29. 184.  $\mathcal{D}$  \* R · C \*\*\*\* L · Λ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio, le figure sono nimbate · Z · Λ · C ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 5 petali frastagliati.  
 R Papadopoli, id., n. 80.
185.  $\mathcal{D}$  \* R · C \*\*\*\*\* L · Λ \* C. prec.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra. Traccie di ribattitura.  
 R Papadopoli, id., n. 80.

## Sigla Z F

186.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \* Λ \* C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio; la B. Vergine è nimbata; il Bambino è senza nimbo · Z · F ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo; rose a 5 petali frastagliati.  
 R D. 18; p. gr. 0,75. C<sup>s</sup> SM

## SENZA SIGLE

187.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · Λ · La B. Vergine di fronte, di figura più sottile e slanciata, regge sul braccio sinistro il Bambino, volto di profilo a sinistra in modo da mostrare una sola gamba; i nimbi sono di perline. Esergo · \* ·  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo in un quadro; sopra ogni lato, rosa a 6 petali.  
 R Papadopoli, id., n. 19.
188.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · Λ · C. prec. · \* ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stella a 6 raggi.  
 R D. 17; p. gr. 0,90. C<sup>s</sup> SM
189.  $\mathcal{D}$  · L · Λ · · R · C · C. prec.; linea lunga. Esergo ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stelle a 6 raggi arrotondati. Qualche stella raddoppiata per ribattitura.  
 R P. gr. 1,42. C<sup>s</sup> SM
190.  $\mathcal{D}$  · L · Λ · R · C · C. prec. Esergo °  
 $\mathcal{B}$  C. sopra. Traccie di ribattitura.  
 R P. gr. 1,04. C<sup>s</sup> SM

191.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · C. prec.; disegno più recente. Esergo · 1 ·  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; leone piccolo, stelle a 5 raggi arrotondati.  
**R** Papadopoli, id., n. 30.
192.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C | C. prec. · 1 ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** D. 16; p. gr. 0,98. C<sup>2</sup> SM
193.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; le figure sono senza nimbo; senza retta d'esergo;  
sotto la Vergine \*  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 5 petali frastagliati.  
**R** D. 18; p. gr. 0,65. C<sup>2</sup> SM
194.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; le figure sono più grandi; la B. Vergine è  
nimbata; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 56.
195.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 0,74. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>2</sup> SM
196.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.; con tracce di ribattitura sopra sesino di Marino Grimani;  
sotto la Vergine \*  
**R** P. gr. 1,34. Le Hard., id., n. 361. C. LEHARD.
197.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L ... C. prec. \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
(Tracce di ribattitura sopra sesino di Pasquale Cicogna).  
**R** D. 18; p. gr. 1,05. C<sup>2</sup> SM
198.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; breve retta d'esergo. Esergo \* \* \*  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** D. 20; p. gr. 1,33. C<sup>2</sup> SM
- XXVIII, 30. 199.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; retta lunga d'esergo. Esergo, rosa fra due ornati  
triangolari.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 61.
200.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 63.

201.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 68.
202.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 75.
- XXXVIII, 31. 203.  $\mathcal{D}$  \* R \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 77.
- XXXVIII, 32. 204.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; la B. Vergine è di tipo più recente; le due teste sono senza nimbo.  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo in un quadro formato di doppia linea; su ciascun lato, stella a 5 raggi.  
**R** Papadopoli, id., n. 81.
205.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* \* L \* A \* C. prec.; le due teste senza nimbo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,02. **C**<sup>3</sup> SM
206.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; la B. Vergine è di tipo più recente con corona di 9 stelle a 5 raggi; il Bambino è nimbato. Esergo \*  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo in un quadro formato di doppia linea; su ciascun lato, una rosa a 5 petali.  
**R** Papadopoli, id., n. 82.
207.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; ma corona di 7 stelle a 5 raggi.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 83.
208.  $\mathcal{D}$  R \* C L \* A C. prec.; ma corona di 8 stelle a 6 raggi; il Bambino è senza nimbo; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Leone in soldo, piccolo, chiuso in un quadro formato di linea semplice; su ciascun lato, rosa a 5 petali frastagliati.  
**R** Papadopoli, id., n. 84.
209.  $\mathcal{D}$  \* R \* C L \* A \* C. prec.; ma corona di 6 stelle a 7 punte; senza retta di esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 85.

210.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; stella a 6 raggi.  
 R D. 16; p. gr. 1,09. C<sup>3</sup> (bucato) SM
211.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; ma la Vergine poggia sopra una linea corta.  
 Esergo  $\cdot$   
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rosa a 5 petali.  
 R Papadopoli, id., n. 21.
212.  $\mathcal{D}$   $\cdot R \cdot C \cdot \cdot L \cdot \Lambda \cdot$  C. prec.; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 22.
213.  $\mathcal{D}$   $\star R \star \star \star L \star \Lambda \star$  C, prec.; linea lunga; nulla all'esergo. (Tracce di ribattitura su altro sesino).  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 5 petali frastagliati.  
 R P. gr. 0,74. C<sup>3</sup> SM
214.  $\mathcal{D}$   $\cdot L \cdot \Lambda \cdot \cdot R \cdot C \cdot$  C. prec.; doppia linea d'esergo; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  C. sopra; rose a 5 petali.  
 R D. 18; p. gr. 1,72. Papadopoli, id., n. 25. C<sup>3</sup> SM
215.  $\mathcal{D}$   $\cdot L \cdot \Lambda \cdot \cdot R \cdot C \cdot$  C. prec.; linea semplice corta. Esergo  $\cdot$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,42. C<sup>3</sup> SM
- XXXVIII, 33. 216.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star L \star A \star$  C. prec.; il disegno delle figure è un po' più ampio; le due teste sono senza nimbo. Esergo  $\star$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 17; p. gr. 1,07. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>3</sup> SM
217.  $\mathcal{D}$  C. prec.; nulla all'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 88.
218.  $\mathcal{D}$   $\star R \star C \star \star \star L \star A \star$  C. prec. Esergo  $\star \star \star$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 89.
219.  $\mathcal{D}$  C. prec. Esergo  $\star$   
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 18; p. gr. 0,85. Le Hard., id., n. 370. C. LEHARD.

220. *D* Tutto c. prec. Esergo . . .  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 90.
221. *D* Tutto c. prec.; nulla all'esergo.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 18; p. gr. 1,02. Papadopoli, id., n. 91. C<sup>s</sup> SM
222. *D* \* R \* C \* \* \* L \* A \* C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 20; p. gr. 1,35. Le Hard., id., n. 371. C. LEHARD.
223. *D* \* R \* C \* \* \* A \* L \* C. prec.; linea interrotta sotto alla Vergine; nulla all'esergo.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 19; p. gr. 0,85. Le Hard., id., n. 372. C. LEHARD.
224. *D* \* R \* C \* \* \* L A C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 92.
- XXXVIII, 34. 225. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* C \* C. prec.; retta breve d'esergo; sotto, nulla.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 93.
226. *D* \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 94.
227. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; ma senza retta d'esergo.  
*B* Tutto c. sopra. (Traccie di ribattitura).  
*R* D. 18; p. gr. 1,14. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>s</sup> SM
228. *D* \* R \* C \* \* \* L \* A \* C. prec.; senza retta d'esergo, ma sotto il busto \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 1,06. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>s</sup> C. PAP.
- XXXVIII, 35. 229. *D* \* R \* C \* \* \* A \* L \* C. prec.; senza retta d'esergo; nulla sotto il busto.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,98. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>s</sup> C. PAP.
230. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; retta d'esergo.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 19; p. gr. 0,66. Le Hard., id., n. 369. C. LEHARD.

231.  $\mathcal{D}$  · L · A \*\*\*\*\* R · C · C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 13; p. gr. 1,25. Le Hard., id., n. 373. C. LEHARD.
232.  $\mathcal{D}$  \* R ^ C \*\*\* L ^ A \* C. prec.; senza retta d'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 1,48. Le Hard., id., n. 374. C. LEHARD.
233.  $\mathcal{D}$  \* R · C \*\* L · A \* C. prec.; retta d'esergo.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 18; p. gr. 1,35. Le Hard., id., n. 375. C. LEHARD.
234.  $\mathcal{D}$  \* R · C \*\*\*\* L · A \* C. prec.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R D. 19; p. gr. 1,45. Le Hard., id., n. 376. C. LEHARD.

#### QUARTO DI DUCATO D'ORO

(Legge 17 gennaio 1521).

- T. XXXIX, 1. 235.  $\mathcal{D}$  Mezzo busto del Redentore con nimbo crociato alla greca, benedice con la destra e tiene con la sinistra il Vangelo aperto; ai lati  $\overline{IC}$   $\overline{XC}$  Esergo · \* ·  
 $\mathcal{B}$  · S · MARC VENET · S. Marco con nimbo di perline, in piedi di fronte leggermente volto a sinistra, tiene con ambe le mani il libro aperto. Esergo ·  
 O D. 15; p. gr. 0,86. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>1</sup> SM
236.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.; nel campo a destra, un punto triangolare.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 O P. gr. 0,88. C<sup>1</sup> SM

#### DOPPIO BAGATTINO DI RAME

(Legge 4 agosto 1524).

I doppi bagattini, battuti per lo spazio di molti anni, presentano varietà di coni e di stile difficili a distinguersi, perchè raramente portano le sigle dei massari.

Secondo Papadopoli, i pezzi più antichi sarebbero quelli in cui la Vergine è rappresentata col Bambino a sinistra, ossia sul braccio destro; poi quelli col Bambino a destra, ossia sul braccio sinistro; indi quelli con le sigle dei massari, e finalmente quelli in cui all'aureola si aggiungono i raggi.

##### a) Doppio bagattino col Bambino a sinistra.

- XXXIX, 2. 237.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L · A · Mezza figura della B. Vergine col Bambino a sinistra, ossia sul braccio destro; i nimbi sono lineari e quello del Bambino è crociato alla greca; le figure poggiano sulle nubi.  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS · · VENETVS · Sopra linea orizzontale, S. Marco con nimbo lineare, in piedi leggermente obliquo a sinistra, tiene il libro con ambe le mani; nulla all'esergo.  
 R D. 23; p. gr. 3,07 C<sup>2</sup> e 2,44 C<sup>2</sup> (bucato). Papadopoli, id., n. 105. SM

238. *D* · R · C · · L · Λ · C. prec.  
*B* · S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 107.
239. *D* Tutto c. prec.  
*B* · S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
 R D. 24; p. gr. 2,98. Le Hard., id., n. 378. C. LEHARD.
240. *D* Tutto c. prec.; ma il nimbo del Bambino è senza la croce.  
*B* · S · MARCVS · · VENETVS · C. sopra.  
 R P. gr. 2,70. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>s</sup> C. CUN.
241. *D* · R · C · · L · Λ · C. prec.; ma il Bambino ha il nimbo crociato.  
*B* C. sopra; ma il Santo ha il capo cinto da un'aureola di perline.  
 R Papadopoli, id., n. 104.
- XXXIX, 3. 242. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec.; nimbi perlato e quello del Bambino crociato; le figure poggiano su una retta che forma esergo.  
*B* · S · MARCVS · · VENETVS · C. sopra; ma il Santo ha nimbo lineare.  
 R D. 24; p. gr. 3,15. C<sup>s</sup> SM
243. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec. Esergo ·  
*B* Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 2,74. C<sup>s</sup> SM
244. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* C. sopra; ma il Santo ha il capo cinto da un'aureola di perline.  
 R P. gr. 3,05. Papadopoli, id., n. 108. C<sup>s</sup> C. PAP.
245. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec. Esergo ·  
*B* Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 2,95. Papadopoli, id., n. 109. C<sup>s</sup> C. PAP.
246. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec.; ma il nimbo del Bambino è senza croce. Esergo ★  
*B* · S · MARCVS · VENETI · C. sopra.  
 R P. gr. 3,00. Papadopoli, id., n. 110. C<sup>s</sup> C. PAP.
247. *D* · L · Λ · · R · C · C. prec. Esergo ·  
*B* · S · MARCVS · · VENETI · C. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 111.



## b) Doppio bagattino col Bambino a destra.

248.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · Mezza figura della B. Vergine col Bambino a destra, ossia sul braccio sinistro; i nimbi sono perlato; le figure poggiano sulle nubi.  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS · · VENETVS · Sopra linea orizzontale, S. Marco con nimbo lineare, in piedi leggermente obliquo a sinistra, tiene il libro con ambe le mani.  
 R D. 23; p. gr. 2,60. C<sup>3</sup> (bucato) SM
249.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto c. prec.; ma il Santo ha il capo cinto da un'aureola di perline.  
 R P. gr. 2,85. Papadopoli, id., n. 112. C<sup>3</sup> C. PAP.
250.  $\mathcal{D}$  Tutto c. prec.  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS VENETVS · C. sopra; ma linea corta sotto i piedi del Santo.  
 R Papadopoli, id., n. 113.
251.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS VENETVS · C. sopra. Esergo ·  
 R Papadopoli, id., n. 114.
252.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.; ma i nimbi sono lineari.  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS · VENETVS · C. sopra; all'esergo, nulla.  
 R Papadopoli, id., n. 115.
253.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.; i nimbi sono lineari e le figure poggiano sopra una linea che forma esergo. Esergo ·  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS · VENETVS · C. sopra; il Santo con aureola di perline.  
 R D. 23; p. gr. 2,94. C<sup>3</sup> SM
- XXXIX, 4. 254.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec. Esergo ·  
 $\mathcal{B}$  · S · MARCVS · · VENETVS · C. sopra; ma il Santo ha nimbo lineare.  
 R D. 24; p. gr. 3,14. C<sup>3</sup> SM
255.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.; all'esergo, nulla.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra; ma il Santo con aureola di perline.  
 R P. gr. 3,08. Papadopoli, id., n. 116. C<sup>3</sup> C. PAP.
256.  $\mathcal{D}$  · L ·  $\Lambda$  · · R · C · C. prec.; nimbi perlato. Esergo ·  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 3,62. Papadopoli, id., n. 117. C<sup>3</sup> C. PAP.

257. *D* Tutto c. prec. Esergo .  
*B* C. sopra; linea corta. Esergo .  
 R Papadopoli, id., n. 118.
258. *D* • L • A • • R • C • C. prec.; nimbi lineari. Esergo .  
*B* • S • MARCVS • • VENETVS • C. sopra; linea lunga; nulla all'esergo.  
 R Papadopoli, id., n. 119.
259. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; la B. Vergine è nimbata; il Bambino è senza nimbo; le figure poggiano sulle nubi; senza linea d'esergo.  
*B* Tutto c. sopra, ma linea corta; nulla all'esergo.  
 R P. gr. 3,84. Papadopoli, id., n. 122 a. C<sup>1</sup> C. PAP.
260. *D* Tutto c. prec.  
*B* S • MARCVS VENETVS C. sopra; senza linea d'esergo.  
 R D. 21; p. gr. 1,50. C<sup>2</sup> C. CUN.

## c) Doppio bagattino con sigle di massari.

## Sigla • A • Z •

ANTONIO ZORZI, massaro: 1535-38 oppure

ANDREA ZORZI, " 1555-56.

261. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* La B. Vergine in mezza figura col Bambino a destra, ossia sul braccio sinistro; i nimbi sono lineari; le figure poggiano su una linea che forma esergo. Esergo • A • Z •  
*B* • S • MARCVS • • VENETVS • Sopra breve linea orizzontale, S. Marco con nimbo lineare, in piedi leggermente obliquo a sinistra, tiene il libro con ambe le mani.  
 R Papadopoli, id., n. 120.
262. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; ma le figure poggiano sulle nubi • A • Z •  
*B* Tutto c. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 121.

## Sigla • L • M •

LODOVICO MALIPIERO, massaro: 1556-57.

263. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; figure sulle nubi • L • M •  
*B* • S • MARCVS • • VENETVS • C. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 121.

Sigla · I · M ·

IACOPO MOROSINI, massaro: 1556-58.

264. D \*R\*C\* \*L\*Λ\* C. prec.; figure sulle nubi · I · M ·  
 B ·S·MARCVS · VENETVS · C. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 122.

Sigla · A · D ·

ANDREA DOLFIN, massaro: 1581-82 oppure

ANDREA DIEDO " 1582-83.

265. D \*R\*C\* \*L\*Λ\* C. prec.; linea sotto le nubi; la B. Vergine è nimbata;  
 il Bambino è senza nimbo · A · D ·  
 B ·S·MARCVS VENETVS · C. sopra.  
 R Papadopoli, id., 123.
266. D \*R\*C\* \*L\*Λ\* C. prec.; la B. Vergine con piccolo nimbo; il Bambino col  
 capo circondato da raggi · A · D ·  
 B ·S·MARCVS · VENETVS C. sopra.  
 R Papadopoli, id., n. 123 a. Brit. M.

267. D Tutto c. prec.  
 B S·MARCVS VENETVS \* C. sopra; senza linea sotto i piedi del Santo.  
 R Papadopoli, id., n. 124.

268. D \*R\*C\* \*L\*Λ\* C. prec.; ma entrambe le teste sono senza nimbo · A · D ·  
 B ·S·MARCVS VENETVS · C. sopra; ma il Santo poggia sopra breve linea.  
 R D. 33; p. gr. 1,31. C<sup>s</sup> SM

Sigla · I · P ·

ISEPPO PASQUALIGO, massaro: 1592-93.

269. D \*R\*C\* \*L\*Λ\* C. prec.; linea sotto le nubi; la B. Vergine è nimbata;  
 il Bambino è senza nimbo · I · P ·  
 B S·MARCVS · VENETVS \* C. sopra; senza linea sotto i piedi del Santo.  
 R Papadopoli, id., n. 125.

Sigla · P · C ·

PASQUALE CICOGLIA, massaro: 1582-84 oppure

PAOLO CANAL " 1602-03.

270. D \*R\*C\*\*\* \*\*\*L\*Λ\* C. prec.; ambe le teste sono senza nimbo · P · C ·  
 B ·S·MARCVS VENETVS C. sopra; linea sotto i piedi del Santo.  
 R P. gr. 2,03. Papadopoli, id., n. 126. C<sup>s</sup> C. PAP.

271.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.

$\overline{R}$  · S · MARCV VENETVS · C. sopra.

R P. gr. 2,00. Papadopoli, id., n. 127. C<sup>3</sup> C. PAP.

d) Doppio bagattino con aureola e raggi.

Sigla F · D

FANTIN DANDOLO, massaro: 1590-92.

XXXIX, 5. 272.  $\overline{D}$  Anepigrafico. Mezza figura della B. Vergine col Bambino a destra, ossia sul braccio sinistro; la B. Vergine ha nimbo lineare; il capo del Bambino è circondato da raggi; le figure poggiano sopra nubi, sotto alle quali linea orizzontale. Esergo \* F \* D \*

$\overline{R}$  · S · MARCVS · VENETVS \* Il Santo in piedi leggermente obliquo a sinistra, senza retta d'esergo, tiene il libro con ambe le mani.

R D. 23; p. gr. 1,37 e 2,77. Papadopoli, id., n. 130. C<sup>3</sup> (bucato) e C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

Sigla \* A \* C \*

ANDREA COCCO, massaro: 1591-92.

273.  $\overline{D}$  Anepigrafico. C. prec.; raggi intorno al nimbo della B. Vergine e al capo del Bambino \* A \* C \*

$\overline{R}$  · S · MARCVS VENETVS · C. sopra; nimbo lineare e breve retta d'esergo.

R D. 23; p. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>3</sup> SM

274.  $\overline{D}$  Anepigrafico. C. prec. \* A \* C \*

$\overline{R}$  · S · MARCVS VENETVS · C. sopra; breve retta.

R D. 23; p. gr. 2,48. C<sup>3</sup> (bucato) SM

275.  $\overline{D}$  \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; la Vergine ha nimbo lineare senza raggi, e il Bambino raggi intorno al capo \* A \* C \*

$\overline{R}$  · S · MARCVS VENETVS · C. sopra; senza retta d'esergo.

R P. gr. 1,77. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>3</sup> SM

Sigla · M · V ·

MATTIO VITTURI, massaro: entra il 19 settembre 1596.

276.  $\overline{D}$  \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; la B. Vergine ha piccolo nimbo lineare, e il Bambino raggi intorno al capo · M · V ·

$\overline{R}$  S · MARCVS · VENETVS \* C. sopra; nimbo lineare; senza linea sotto i piedi del Santo.

R D. 22; p. gr. 2,26. Le Hard., id., n. 380. C. LEHARD.

277. **D** Tutto c. prec.

**B** S · MARCVS · VENETVS · C. sopra.

**R** D. 23; p. gr. 2,61. Le Hard., id., n. 381. C. LEHARD.

#### SENZA SIGLE

278. **D** Anepigrafico. Mezza figura della B. Vergine con nimbo lineare; il Bambino, col capo circondato da raggi, è a destra, ossia sul braccio sinistro; retta d'esergo; nulla sotto.

**B** S · MARCVS VENETVS · C. sopra; senza linea sotto i piedi del Santo.

**R** P. gr. 1,60. Papadopoli, id., n. 128. C<sup>a</sup> C. PAP.

XXXIX, 6. 279. **D** Tutto c. prec.

**B** S · MARCVS VENETVS · C. sopra; S. Marco è senza nimbo.

**R** Papadopoli, id., n. 129.

#### DOBPIO BAGATTINO ANEPIGRAFICO?

280. **D** Anepigrafico. La B. Vergine in piedi col Bambino, circondata da 33 stelle a cinque raggi.

**B** Astro raggiate contornato da c. lin. e perl.

**R** D. 23; p. gr. 2,56. Le Hard., id., n. 383. C. LEHARD.

Non essendosi potuto vedere l'originale, non si può affermare che sia un doppio bagattino, piuttostochè una medaglia religiosa.

#### BAGATTINO DI RAME COL RISORTO

##### Sigla ZG

ZUANNE GRIMANI, massaro: 1534-35 o più probabilmente

ZUANNE GRITTI " 1551-52.

XXXIX, 7. 281. **D** \*L\*Λ\* \*R\*C\* La B. Vergine, in mezza figura, più sottile e slanciata, tiene il Bambino sul braccio sinistro, volto di profilo a sinistra in modo da mostrare una sola gamba; i nimbi sono lineari; doppia retta d'esergo, sotto cui \*Z\*G\*

**B** REX · · GLO · Il Redentore, con nimbo crociato alla greca, sorge dal sepolcro tenendo la destra alzata in atto di benedire, e nella sinistra un'asta con croce e banderuola.

**R** D. 18; p. gr. 1,35. Papadopoli, id., n. 102. C. PAP.

#### SENZA SIGLE

282. **D** \*L\*Λ\* \*R\*C\* La B. Vergine, c. prec.; ma retta semplice d'esergo, sotto la quale non vi sono sigle, ma piccole linee a figurare le nuvole.

**B** REX · · GLO · C. sopra.

**R** D. 17; p. gr. 1,50. C<sup>a</sup> C. ZOP.

## BAGATTINO DI RAME COL MONOGRAMMA DI CRISTO

Sigla · P · Z ·

PIETRO ZENO, massaro: 1552-53.

283.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* La B. Vergine in mezza figura, di fronto, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro, volto di profilo a sinistra, in modo da mostrare una sola gamba; i nimbi sono lineari. Esergo · P · Z ·
- $\mathcal{B}$  Il monogramma di Cristo VHS sormontato da croce; sotto, due rami uniti, con foglie e grappoli.
- R P. gr. 1,04. Papadopoli, id., n. 101. C. PAP.

Sigla: · H I · S

GEROLAMO SORANZO, massaro: 1553-54 e 1568-69.

- XXXIX, 8. 284.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec. · H I · S ·
- $\mathcal{B}$  Il monogramma di Cristo IHS sormontato da croce, in un astro raggiante composto di 12 raggi diritti e di 12 fiammeggianti, accompagnati da 24 stelle a 5 raggi.
- R D. 17; p. gr. 1,17. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>s</sup> SM
- XXXIX, 9. 285.  $\mathcal{D}$  \* R \* C \* \* L \*  $\Lambda$  \* C. prec.; il Bambino è senza nimbo · H I · S ·
- $\mathcal{B}$  Nel campo, il monogramma di Cristo VHS sormontato da croce; sotto, due rami di vite uniti, con foglie e grappoli.
- R Papadopoli, id., n. 100. Brit. M.

## SENZA SIGLE

- XXXIX, 10. 286.  $\mathcal{D}$  · R · C · · L ·  $\Lambda$  · Sopra una mensola a costole che occupa tutto il campo dell'esergo, la B. Vergine, in mezza figura di fronte, regge col braccio sinistro il Bambino, che è posto di tre quarti, in modo da mostrare le due gambe; ambe le teste sono cinte da nimbi lineari.
- $\mathcal{B}$  Nel campo, il monogramma di Cristo  $\overline{\text{IHS}}$  sotto, due rami uniti, con foglie e fiori.
- R D. 18; p. gr. 1,03. Papadopoli, id., n. 98. M. CORRER.
- Dal disegno della B. Vergine, questo sembra essere più antico degli altri.

## GAZZETTA, OSSIA DA DUE SOLDI ANONIMA

(Legge 21 giugno 1539).

- XXXIX, 11. 287.  $\mathcal{D}$  \* · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · Sopra breve linea orizzontale che non tocca la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto; c. lin. finissimo; nel segmento fra la linea e il cerchio ·  $\Lambda$  ·

Β · IVSTITI AM · DILIGITE · La Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene nella destra la spada alzata e nella sinistra la bilancia; sotto nelle pieghe della veste · Λ · c. lin. finissimo; senza retta d'esergo.  
 Ⓐ D. 20; p. gr. 1,11. Papadopoli, id., n. 132. C<sup>2</sup> SM

288. D ✕ · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec. · Λ ·

Β IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; la testa della Giustizia divide in alto la leggenda · Β ·

Ⓐ D. 20; p. gr. 1,07. Le Hard., id., n. 383. C. LEHARD.

XXXIX, 12. 289. D ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.; ma la linea su cui poggia il

leone prende tutta la lunghezza della moneta e taglia la leggenda · Λ ·

Β IVSTITI AM · DILIGITE C. sopra; ma la Giustizia poggia sopra una linea che forma esergo · Λ · c. lin. finissimo.

Ⓐ D. 18; p. gr. 1,11. C<sup>2</sup> SM

290. D ✕ SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec. · Λ · senza cerchio.

Β IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; ma la testa non oltrepassa la leggenda. Esergo ... senza cerchio.

Ⓐ P. gr. 1,07. Le Hard., id., n. 384. C. LEHARD.

291. D ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. · Λ ·

Β · IVSTITIAM · DILIGITE C. sopra · Λ ·

Ⓐ P. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 140a. C<sup>3</sup> SM

292. D ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. · Β · senza cerchio.

Β IVSTITI AM ✕ DILIGITE C. sopra; la testa divide in alto la leggenda · Β · senza cerchio.

Ⓐ Papadopoli, id., n. 133.

293. D ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. Β

Β IVSTITIA M ✕ DILIGITE C. sopra · Β ·

Ⓐ Papadopoli, id., n. 134.

294. D Tutto c. prec. Β

Β IVSTITIA M · DILIGITE · C. sopra. Esergo · ✕ ·

Ⓐ P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 135. C<sup>2</sup> C. PAP,

295. D C. prec. Β c. lin. finissimo.

Β IVSTICIAM · DILIGITE · C. sopra; la corona divide in alto la leggenda. Esergo ✕ senza cerchio.

Ⓐ P. gr. 0,97. C<sup>2</sup> SM

296. *D* C. prec.; ma la corona non divide la leggenda *B* senza cerchio.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE · C. sopra. Esergo \*  
*R* P. gr. 0,84. Papadopoli, id., n. 136. C<sup>s</sup> SM
297. *D* \* SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. *B*  
*B* IVSTITIA M · DILIGITE · C. sopra. Esergo ...  
*R* Papadopoli, id., n. 137.
298. *D* \* SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
*B* IVSTICIAM DILIGITE C. sopra; nulla all'esergo.  
*R* D. 18; p. gr. 0,83. C<sup>s</sup> SM
299. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra. Esergo · \* ·  
*R* P. gr. 0,80. C<sup>s</sup> SM
- XXXIX, 13. 300. *D* \* SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.; nulla all'esergo; senza cerchio.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; la corona divide in alto la leggenda; la Giustizia poggia sopra una breve linea; nulla all'esergo; senza cerchio.  
*R* D. 18; p. gr. 0,84, 0,83 e 0,80. C<sup>s</sup> SM
- XXXIX, 14. 301. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; la testa della Giustizia non giunge alla leggenda.  
*R* D. 17-18; p. gr. 0,88, 0,83, 0,81 e 0,80. FDC SM
- XXXIX, 15. 302. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTITIAM · DILIGITE C. sopra; la testa della Giustizia tocca la leggenda.  
*R* P. gr. 0,83, 0,82, 0,80 e 0,79. FDC SM
303. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE · C. sopra.  
*R* D. 17; p. gr. 0,82. C<sup>s</sup> SM
- XXXIX, 16. 304. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec.; ma la linea orizzontale corta non tocca la leggenda e il leone allungato ha l'ala disegnata in forma araldica; sotto la linea · Λ · senza cerchio.  
*B* IVSTITIA M \* DILIGITE · C. prec. Esergo ▲ senza cerchio.  
*R* P. gr. 0,99. Papadopoli, id., n. 138. C<sup>s</sup> C. PAP.



305. *D* ✕ · SANCTVS · MARCVS · · VENETVS · C. prec.; ma la linea orizzontale  
giunge fino all'orlo della moneta  $\Lambda$   
*B* IVSTITIA M DILIGITE C. sopra; nulla all'esergo.  
*R* Papadopoli, id., n. 139.
306. *D* ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec. ·  $\Lambda$  ·  
*B* IVSTICIA M DILIGITE C. sopra; doppia linea d'esergo ★  
*R* Papadopoli, id., n. 140.
307. *D* ✕ SANCTVS · · MARCVS · · VENETVS C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra; linea semplice d'esergo · ★ ·  
*R* Papadopoli, id., n. 141.
308. *D* ✕ SANCTVS · · MARCVS · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra; doppia linea d'esergo ★  
*R* P. gr. 1,04. Papadopoli, id., n. 141 d. *C*<sup>1</sup> C. PAP.
309. *D* ✕ SANCTVS MARCVS · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTIOAM · DILIGITE · C. sopra; stella che tocca la linea inferiore dell'esergo.  
*R* P. gr. 0,99. Papadopoli, id., n. 141 e. *C*<sup>2</sup> C. PAP.
310. *D* ✕ SANCTVS MARCVS · · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTICIAM · · DILIGITE · C. sopra ★  
*R* P. gr. 0,90. Papadopoli, id., n. 141 f. *C*<sup>2</sup> C. PAP.
311. *D* ✕ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; la corona della Giustizia divide la leggenda;  
doppia linea d'esergo · ★ ·  
*R* Papadopoli, id., n. 142.
312. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra ★  
*R* D. 18; p. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 142 a. *C*<sup>2</sup> SM
313. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIA · · M · DILIGITE C. sopra · · ·  
*R* P. gr. 1,93. Papadopoli, id., n. 142 b. *C*<sup>2</sup> C. PAP.
314. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM DILIGITE · C. sopra · · ·  
*R* P. gr. 1,05. Papadopoli, id., n. 142 c. *C*<sup>2</sup> SM

315. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTICIA · M · DILIGITE · C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 0,87. Papadopoli, id., n. 142d. C<sup>s</sup> SM
- XXXIX, 17. 316. **D** \* SANCTVS · · MARCVS · VENETVS C. prec.  
**B** IVSTICIAM DILIGITE C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 1,09. Papadopoli, id., n. 141a. C<sup>s</sup> SM
317. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTICIA M · DILIGITE · C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 141b. C<sup>s</sup> C. PAP.
318. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTICIA M DILIGITE C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 1,02. C<sup>s</sup> SM
319. **D** \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. prec.  
**B** IVSTITIAM DILIGITE · C. sopra; nulla all'esergo.  
**R** D. 19; p. gr. 0,81. Le Hard., id., n. 385. C. LEHARD.
320. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTICIA · M · DILIGITE C. sopra; ma la corona della Giustizia non tocca la  
legghenda \* · \*  
**R** D. 18; p. gr. 1,02. Le Hard., id., n. 386. C. LEHARD.
321. **D** \* SANCTVS · · MARCVS · · VENETVS C. prec.  
**B** IVSTICIAM DILIGITE C. sopra; la corona divide la legghenda \*  
**R** Papadopoli, id., n. 143.
322. **D** \* SANCTVS · MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra · \* · \*  
**R** Papadopoli, id., n. 144.
323. **D** \* SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** · IVSTICIAM · · DILIGITE C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 1,18. Papadopoli, id., n. 145. C<sup>i</sup> C. PAP.
324. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTICIAM · · DILIGITE C. sopra · \* · \*  
**R** P. gr. 0,99. Papadopoli, id., n. 146. C<sup>s</sup> C. PAP.

325. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIA · · M · DILIGITE C. sopra · · · la stella è in parte sulla retta  
d'esergo.  
*R* Papadopoli, id., n. 147.
326. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM DILIGITE C. sopra ★  
*R* Papadopoli, id., n. 148.
327. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIA · M DILIGITE · C. sopra; doppia retta d'esergo · · ★ ·  
*R* D. 18; p. gr. 0,87. C<sup>2</sup> SM
328. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra; retta semplice d'esergo ★  
*R* P. gr. 1,07. C<sup>2</sup> SM
329. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra; doppia retta d'esergo · · ·  
*R* Papadopoli, id., n. 150.
330. *D* ✕ SANCTVS · · MARCVS · · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra; doppia retta d'esergo · · ·  
*R* P. gr. 0,89. Papadopoli, id., n. 141 c. C<sup>2</sup> SM
331. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra; doppia retta d'esergo · · ★ ·  
*R* P. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 149. C<sup>1</sup> C. PAP.
332. *D* ✕ SANCTVS · · MARCVS VENETVS C. prec.  
*B* C. sopra · · ·  
*R* D. 18; p. gr. 0,95. Le Hard., id., n. 387. C. LEHARD.
333. *D* ✕ SANCTVS MARCVS · VENETVS C. prec.  
*B* IVSTICIAM DILIGITE C. sopra · · ·  
*R* P. gr. 0,95. Papadopoli, id., n. 151. C<sup>2</sup> C. PAP.
334. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTICIAM · DILIGITE C. sopra · · ·  
*R* Papadopoli, id., n. 152.

335. **D** ✱ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** IVSTITIA · M · DILIGITE · C. sopra ✱  
**AR** D. 18; p. gr. 0,97. Le Hard., id., n. 388. C. LEHARD.
336. **D** ✱ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** IVSTICIAM · DILIGITE · C. sopra; piccola stella sulla linea inferiore dell'esergo.  
**AR** Papadopoli, id., n. 153.

### SOLDO CON LA TESTA DEL REDENTORE

e la leggenda TIBI SOLI GLORIA

(Secondo Papadopoli l'emissione di questo soldo deve essere avvenuta in un'epoca intermedia fra il 1550 e il 1565, cioè nel periodo compreso fra i dogati di Francesco Donà e di Girolamo Priuli).

- XXXIX, 18. 337. **D** · TIBI · SOLI · GLORIA Testa del Redentore di fronte, circondata da raggi in forma di croce; c. perl.  
**B** · S · || MAR || CVS || · V · ||  
**M** D. 14; p. gr. 0,51. Papadopoli, id., n. 154. M. CERREER, MBP e C. PAP.

### GAZZETTA DA DUE SOLDI ANONIMA

(Legge 12 settembre 1565).

Queste nuove gazzette non differiscono dalle precedenti se non per il minore peso e il titolo migliore, ma in misura che non è facilmente osservabile: il tipo e le leggende sono le stesse; soltanto lo stile e il genere del lavoro dimostrano che sono di qualche anno posteriori alle prime gazzette.

- XXXIX, 19. 338. **D** ✱ SANCTVS MARCVS VENETVS Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto; senza cerchio.  
**B** IVSTITIAM · DILIGITE Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene nella destra la spada alzata e nella sinistra la bilancia; la corona della Giustizia tocca la leggenda; nulla all'esergo; senza cerchio.  
**AR** D. 18; p. gr. 0,82-0,72. Papadopoli, id., n. 155. C<sup>2</sup> SM
339. **D** ✱ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**AR** P. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 155 a. C<sup>2</sup> C. PAP
340. **D** ✱ SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** IVSTITIAM DILIGITE C. sopra.  
**AR** P. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 156. C<sup>2</sup> C. PAP.

341. **D** SANCTVS MARCVS · VENETVS C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**Æ** P. gr. 0,66. Le Hard., id., n. 391. C. LEHARD.
342. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM DILIGITE C. sopra; la corona della Giustizia divide la leggenda.  
**Æ** P. gr. 0,83. Papadopoli, id., n. 157. C<sup>3</sup> C. PAP.
343. **D** Tutto c. prec.  
**B** DILIGITE ★ ITSTITIA C. sopra; la corona non tocca la leggenda.  
**Æ** Papadopoli, id., n. 158.
344. **D** Tutto c. prec.  
**B** DILIGITE IVSTITIA C. sopra; la corona divide la leggenda.  
**Æ** D. 18; p. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 159. C<sup>3</sup> SM
- XXIX, 20. 345. **D** † SANCTVS MARCV VENETV C. prec.  
**B** DILIGITE ★ IVSTITIAM C. sopra.  
**Æ** P. gr. 0,71. Papadopoli, id., n. 160. C<sup>3</sup> SM
346. **D** † SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.; ma la linea è corta e non tocca la leggenda.  
**B** DILIGITE · IVSTITIAM C. sopra.  
**Æ** P. gr. 0,52 e 0,78. Papadopoli, id., n. 161. C<sup>3</sup> (rotta) e C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
347. **D** † SANCTVS MARCVS VENETV C. prec.; linea corta.  
**B** DILIGITE ★ IVSTITIA C. sopra.  
**Æ** D. 17; p. gr. 0,76. Papadopoli, id., n. 162a. C<sup>3</sup> SM
348. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENETV C. prec.  
**B** DILIGITE · IVSTITIA C. sopra. Esergo ·  
**Æ** P. gr. 0,82. Papadopoli, id., n. 162. C<sup>3</sup> C. PAP.
349. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENET · C. prec.  
**B** · DILIGITE · IVSTITIA · C. sopra · \* ·  
**Æ** Papadopoli, id., n. 163.
350. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENET C. prec.  
**B** DILIGITE · ! · IVSTITIAN C. sopra. Esergo ···  
**Æ** D. 18; p. gr. 0,74. Papadopoli, id., n. 163a. C<sup>3</sup> SM

351. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE C. prec.  
 B DILIGITE \* IVSTITIAM C. sopra · \* ·  
 R Papadopoli, id., n. 164.
352. D † SANCTVS MARCVS VENETV C. prec.  
 B DILIGITE \* IVSTITIA C. sopra; nulla all'esergo.  
 R P. gr. 0,55. C<sup>a</sup> SM
- XXXIX, 21. 353. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE C. prec.; ma il leone è più piccolo; linea corta.  
 B DILIGITE · IVSTITIA C. sopra; la corona tocca la leggenda. Esergo · \* ·  
 R D. 17; p. gr. 0,63 e 0,71. Papadopoli, id., n. 168. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
354. D Tutto c. prec.  
 B DILIGITE IVSTITIA C. sopra · \* ·  
 R P. gr. 0,65. C<sup>a</sup> SM
355. D † SANCTVS · MARCVS · VENE C. prec.  
 B DILIGITE · IVSTITIA C. sopra · \* ·  
 R D. 16; p. gr. 0,58. C<sup>a</sup> C. CUN.
356. D \* SANCTVS · MARCVS · VENET C. prec.  
 B DILIGITE IVSTITIA C. sopra · \* ·  
 R P. gr. 0,69. Papadopoli, id., n. 165. C<sup>a</sup> C. PAP.
357. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE · C. prec.  
 B DILIGITE \* IVSTITIA C. sopra · \* ·  
 R Papadopoli, id., n. 166.
358. D Tutto c. prec.  
 B DILIGITE · IVSTITIA C. sopra · \* ·  
 R Papadopoli, id., n. 167.
- XXXIX, 22. 359. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE C. prec.  
 B Tutto c. sopra; la corona non tocca la leggenda · \* ·  
 R D. 17; p. gr. 0,67. Papadopoli, id., n. 167a. C<sup>a</sup> SM
360. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE C. prec.  
 B DILIGITE · IVSTITI C. sopra · \* ·  
 R Papadopoli, id., n. 169.
361. D \* SANCTVS · MARCVS · VENE · C. prec.  
 B DILIGITE · IVSTITI C. sopra · \* ·  
 R D. 17; p. gr. 0,67. C<sup>a</sup> SM

362. *D* Tutto c. prec.; senza punto finale.  
*B* DILIGITE IVSTITE C. sopra . \* .  
*A* Papadopoli, id., n. 170.
- XXXIX, 23. 363. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. prec.  
*B* DILIGITE · IVSTITIA C. sopra . \* .  
*A* D. 18; p. gr. 0,72. Papadopoli, id., n. 171. C<sup>s</sup> SM
364. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* Papadopoli, id., n. 172.
365. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. prec.  
*B* DILIGITE · IVSTITI C. sopra . \* .  
*A* P. gr. 0,61. Le Hard., id., n. 392. C. LEHARD.
366. *D* \* SANCTVS MARCVS VEN C. prec.  
*B* DILIGITE \* IVSTITIAM C. sopra . \* .  
*A* D. 17; p. gr. 0,70. Papadopoli, id., n. 172 a. C<sup>s</sup> SM
367. *D* \* SANCTVS · MARCVS · VENE · C. prec.; ma leone un po' più grande, lettere più grandi e distinte.  
*B* DILIGITE · IVSTITI C. sopra . \* .  
*A* Papadopoli, id., n. 173.
368. *D* Tutto c. prec.; senza punto finale.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* Papadopoli, id., n. 174.
369. *D* \* SANCTVS · MARCVENE C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* Papadopoli, id., n. 175.
- XXXIX, 24. 370. *D* \* SANCTVS · MARC · VENE C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* D. 17; p. gr. 0,68. C<sup>s</sup> SM
371. *D* \* SANCTVS · MARC · VEN C. prec.  
*B* DILIGITE IVSTITIA C. sopra.  
*A* Papadopoli, id., n. 176.

372. **D** SANCT · MAR · VEN C. prec.; il leone è piccolo; la leggenda comincia a sinistra dopo la linea; nulla all'esergo.  
**B** DILIGITE · IVSTITIA C. sopra · \* ·  
**R** P. gr. 0,70. Papadopoli, id., n. 177. C<sup>a</sup> C. PAP.
373. **D** × SAN · MARCVS · VENETVS C. prec.; il leone è sopra una linea corta; la leggenda comincia a sinistra sopra la linea.  
**B** DILIGITE · IVSTITIA C. sopra · \* ·  
**R** D. 16; p. gr. 0,76. Papadopoli, id., n. 177 a. C<sup>a</sup> SM

### SOLDINO ANONIMO COL REDENTORE IN PIEDI

(Legge 12 settembre 1565).

- XXXIX, 25. 374. **D** (Da sinistra in basso) DOMINVS TV SOLVS Il Redentore con nimbo diviso, in piedi su piedistallo, benedice con la destra e tiene nella sinistra il globo crucigero; la testa nimbata divide in alto la leggenda; senza cerchio.  
**B** † S · MARCVS · VENETVS Leone in soldo; c. lin.  
**R** D. 13; p. gr. 0,34, 0,37 e 0,36. Papadopoli, id., n. 180. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
375. **D** DOMIN VS TV · SOLVS C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 179.
376. **D** DOMINVS TV · SOLVS C. prec.  
**B** † S · MARCVS VENET C. sopra; senza cerchio.  
**R** Papadopoli, id., n. 181.
377. **D** DOMINVS TV SOLVS C. prec.  
**B** † S · MARCVS · VENETVS C. sopra; c. lin.  
**R** D. 15; p. gr. 0,33. Papadopoli, id., n. 178. C<sup>a</sup> SM
378. **D** Tutto c. prec.  
**B** † SANCTVS MARCVS VENET C. sopra; ma la croce che divide la leggenda è più a destra.  
**R** P. gr. 0,34. Papadopoli, id., n. 182. C<sup>a</sup> C. PAP.
379. **D** TV SOLVS · DOMINVS C. prec.  
**B** × SANCTV MARCVS · VEN · C. sopra.  
**R** P. gr. 0,40. Papadopoli, id., n. 183. C<sup>a</sup> C. PAP.



380. *D* TV SOLVS DOMINVS Sopra breve linea orizzontale, il Redentore con nimbo lineare semplice, in piedi di fronte, benedice con la destra e tiene nella sinistra il globo crucigero; il nimbo divide in alto la leggenda. Esergo \* senza cerchio.  
*B* \* SANCT · MARC · VENET Leone in soldo; c. perl.  
*R* D. 14; p. gr. 0,32. Papadopoli, id., n. 192a. C<sup>s</sup> SM
- XXIX, 26. 381. *D* TV · SOLVS · DOMINVS C. prec.; il nimbo non divide la leggenda. Esergo \*  
*B* † SANCTVS · MARCVS · VENE C. sopra.  
*R* P. gr. 0,54 e 0,30. Papadopoli, id., n. 184. C<sup>s</sup> SM
382. *D* C. prec. \* \* \*  
*B* † SANCTVS · MARCVS · VEN · E C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,37. Le Hard., id., n. 393. C. LEHARD.
383. *D* C. prec. \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VFNF · C. sopra.  
*R* P. gr. 0,32. Le Hard., id., n. 394. C. LEHARD.
384. *D* TV SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
*B* \* SANCTVS · MARC · VENE C. sopra.  
*R* D. 13; p. gr. 0,32. C<sup>s</sup> SM
385. *D* TV · SOLVS · DOMINVS C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra.  
*R* P. gr. 0,31. C<sup>s</sup> SM
386. *D* TV · SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VENE C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 187.
387. *D* TV SOLVS + DOMINVS C. prec.; nulla all'esergo.  
*B* † SANCTVS · MARCVS · VENE C. sopra.  
*R* P. gr. 0,28. C<sup>s</sup> SM
388. *D* TV SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
*B* † SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,41. Papadopoli, id., n. 185. C<sup>s</sup> SM
389. *D* TV · SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,29. C<sup>s</sup> SM

390.  $\overline{D}$  TVSOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,29. C<sup>s</sup> SM
391.  $\overline{D}$  TV SOLVS \* DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 186.
392.  $\overline{D}$  TV · SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 188.
393.  $\overline{D}$  TV · SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  † SANC · MARCVS · VENET C. sopra.  
*R* P. gr. 0,32. Papadopoli, id., n. 189. C<sup>s</sup> C. CUN.
394.  $\overline{D}$  TV SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra.  
*R* P. gr. 0,34. Papadopoli, id., n. 190. C<sup>s</sup> C. PAP.
395.  $\overline{D}$  TV SOLV · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 0,38. Papadopoli, id., n. 191. C<sup>s</sup> SM
396.  $\overline{D}$  TV · SOLVS · DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · V C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,56. Le Hard., id., n. 397. C. LEHARD.
397.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{R}$  \* SANCNTVS · MARCVS · V C. sopra.  
*R* P. gr. 0,38. C<sup>s</sup> C. ZOP.
398.  $\overline{D}$  TV .... DOMIN C. prec.; il nimbo divide la leggenda. Esergo \*  
 $\overline{B}$  \* SANCT · MARC · VENE C. sopra; c. lin.  
*R* D. 14; p. gr. 0,51. C<sup>s</sup> SM
399.  $\overline{D}$  TVSOLVS DOMINVS C. prec. \*  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,39. Papadopoli, id., n. 192. C<sup>s</sup> C. PAP.
400.  $\overline{D}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{B}$  \* SANCTVS · MARCVS · VE · C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 193.

401. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · VENE C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 194.
402. *D* TV SOLVS DOMIN C. prec. \*  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 195.
403. *D* TV · SOLVS · DOMIN C. prec. \* ·  
*B* \* SANCTVS · MARCVS · VEN · C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,33. Le Hard., id., n. 395. C. LEHARD.
404. *D* TV · SOLV DOMINV C. prec. \*  
*B* \* SANCT · MARC · VEN C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 196.
405. *D* TV SOLV DOMINV C. prec. \*  
*B* \* SANCT · MARC · VENE C. sopra; c. lin.  
*R* P. gr. 0,29. Papadopoli, id., n. 197. C<sup>3</sup> (rotto un pezzetto) C. PAP.
406. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · VEN C. sopra; c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 198.
407. *D* TV SOL DOMIN C. prec. \* · \* ·  
*B* \* SANCT · MARC · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,32. C<sup>3</sup> C. CUN.
408. *D* TV SOL DOMIN C. prec. \* ·  
*B* \* SANCT · MARC · VENE C. sopra.  
*R* D. 14; p. gr. 0,41. Le Hard., id., n. 396. C. LEHARD.
409. *D* TV SOL DOMIN C. prec. \*  
*B* \* SANCT · MARC · VEN C. sopra.  
*R* P. gr. 0,32. Papadopoli, id., n. 199. C<sup>3</sup> C. PAP.
410. *D* Tutto c. prec.  
*B* † SANCT · MARC · VE C. sopra; c. lin.  
*R* Papadopoli, id., n. 200.
411. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · VE C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 201.

412. *D* • TV • SOLVS • \* • DOMINVS • C. prec.; la stelletta è tagliata dall'aureola.  
*B* \* SANCTVS • MARCVS • VEN C. sopra; c. perl.  
*R* Papadopoli, id., n. 202.
413. *D* TV SOL DOMIN C. prec. \* \* \*  
*B* \* SANCT • MARC • VEN C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 203.
414. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT • MARC • VE C. sopra.  
*R* D. 13; p. gr. 0,35. Papadopoli, id., n. 203a. C<sup>s</sup> SM

**SOLDINO ANONIMO COL REDENTORE IN PIEDI**

e TV SOLVS SANTVS

(Legge 12 settembre 1565).

- XXXIX, 27. 415. *D* (Dal basso a sinistra) SANTVS TV SOLVS Il Redentore con nimbo diviso, in piedi su piedistallo, benedice con la destra e tiene nella sinistra il globo crucigero; il capo nimbato divide in alto la leggenda; senza cerchio.  
*B* † S • MARCVS • VENETVS Leone in soldo; c. lin.  
*R* D. 14; p. gr. 0,32 e 0,26. Papadopoli, id., n. 204. C<sup>s</sup> M. CORRER e C. PAP.

**DA DUE GAZZETTE O GROSSETTO**

(Legge 10 aprile 1570).

- XXXIX, 28. 416. *D* \* PAX • TIBI • MARCE • EVANG • ME Sopra linea orizzontale che termina al cerchio perl., il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra con la testa di fronte e la zampa anteriore destra sul libro aperto; c. perl.  
*B* (Dal basso a sinistra) \* IVDITIVM • RECTVM \* Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene nella destra la spada alzata e nella sinistra la bilancia. Esergo \* II \* c. perl. che si arresta alla retta dell'esergo.  
*R* D. 20; p. gr. 1,38. Papadopoli, id., n. 212a. C<sup>s</sup> SM
417. *D* \* PAX • TIBI • MARCE • EVANG • ME • C. prec.  
*B* \* IVDICIV • MRECTM \* C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,39. C<sup>s</sup> SM
418. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* IVDICIVM RECTVM \* C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,41. C<sup>s</sup> SM

419. *D* Tutto c. prec.  
*B* \*IVDICIV · MRECTV · ME \* C. sopra \*II\*  
*R* P. gr. 1,35. C<sup>o</sup> SM
420. *D* † PAX · TIBI · MARCE EVANG · ME C. prec.  
*B* \*IVDICIV · MRECTVM \* C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 206.
421. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · EVANG · ME · C. prec.  
*B* \*IVDICIVM RECTVM \* C. sopra \*II\*  
*R* P. gr. 1,48. Papadopoli, id., n. 207. C<sup>1</sup> C. PAP.
422. *D* Tutto c. prec.  
*B* \*IVDICIV · MRECTVM \* C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 208.
423. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 209.
424. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDITIVM · RECTVM C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 210.
425. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDICIV · MRECTV · ME C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 211.
426. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · EVANG · ME C. prec.  
*B* IVDITIVM · RECTVM C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 212.
427. *D* C. prec.; con punto finale.  
*B* \*IVDICIVM · RECTVM \* C. sopra \*II\*  
*R* P. gr. 1,41. Papadopoli, id., n. 213. C<sup>o</sup> C. PAP.
428. *D* Tutto c. prec.  
*B* \*IVDICIVM RECTVM \* C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 214.
429. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · EVANG · M \* C. prec.  
*B* \*IVDICIVM RECTV · M \* C. sopra \*II\*  
*R* Papadopoli, id., n. 215.

430. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVANG · M C. prec.  
 B IVDITIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 216.
431. D Tutto c. prec.; con punto finale.  
 B \* IVDICIV · M · RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R D. 20; p. gr. 1,45. Le Hard., id., n. 398. C. LEHARD.
- XXXIX, 29. 432. D † PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVS C. prec.  
 B \* IVDICIVM · RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R D. 19; p. gr. 1,30. Papadopoli, id., n. 219. C<sup>a</sup> SM
433. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVS C. prec.  
 B IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,38. Papadopoli, id., n. 219 a. C<sup>a</sup> C. PAP.
434. D † PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVS C. prec.  
 B \* IVDICIVM · RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,37 e 1,18. Papadopoli, id., n. 217. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
435. D † PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVS · C. prec.  
 B \* IVDICIVMRECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,30. Papadopoli, id., n. 217 a. C<sup>a</sup> C. PAP.
436. D Tutto c. prec.; senza punto finale.  
 B IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,34. Papadopoli, id., n. 218. C<sup>a</sup> C. PAP.
437. D † PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVS C. prec.  
 B \* IVDICIV · M RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 220.
438. D † PAX · TIBI · MARCE · EVANG · MEVS C. prec.  
 B \* IVDICIV · M RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,30. C<sup>a</sup> C. ZOP.
439. D † PAX · TIB · MARCE · EVAN · MVES C. prec.  
 B \* IVDICIVM · RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 221.
440. D † PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEVM C. prec.  
 B \* IVDICIV · MRECTV · M \* C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 222.

441. D \* · PAX · TIBI · MARCE EVAN MEVN · C. prec.  
 B \* · IVDICIVM · RECTV · M \* C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 223.
- XXIX, 30. 442. D Tutto c. prec.  
 B \* · IVDICIV · M RECTV · M \* C. sopra \* II \*  
 R D. 19; p. gr. 0,91. C<sup>s</sup> SM
443. D † PAX · TIBI · MARCE EVANG · MEV C. prec.  
 B \* · IVDICIV · M RECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 205.
444. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEV · C. prec.  
 B IVDITIVM RECTVM C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 224.
445. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVAN · ME · C. prec.  
 B IVDITIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R D. 20; p. gr. 1,36 e 1,33. Papadopoli, id., n. 225. C<sup>s</sup> SM
446. D \* · PAX · TIBI · MARCE · EVAN · MEV C. prec.  
 B IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R D. 20; p. gr. 1,20. Le Hard., id., n. 399. C. LEHARD.
447. D \* PAX · TIBI · MARCE · EV · ME C. prec.  
 B IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,32. Papadopoli, id., n. 235. C<sup>s</sup> SM
448. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVANG M · C. prec.  
 B \* · IVDICIV · MRECTVM \* C. sopra \* II \*  
 R D. 18; p. gr. 1,46. Papadopoli, id., n. 215 a. C<sup>s</sup> SM
449. D \* PAX · TIBI · MARCE · EVAN · ME · C. prec.  
 B IVDICIVM \* RECTVM C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 226.
450. D Tutto c. prec.; senza punto finale.  
 B IVDICIVM · RECTVM · C. sopra \* II \*  
 R P. gr. 1,38. Papadopoli, id., n. 226 a. C<sup>s</sup> C. PAP.
451. D Tutto c. prec.  
 B IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
 R Papadopoli, id., n. 227.

452. *D* Tutto c. prec.; senza punto finale.  
*B* IVDITIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* P. gr. 1,30. Papadopoli, id., n. 228. C<sup>3</sup> C. PAP.
453. *D* ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · ME C. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* P. gr. 1,31. Papadopoli, id., n. 229. C<sup>3</sup> C. PAP.
454. *D* · ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · ME C. prec.  
*B* IVDITIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* D. 20; p. gr. 1,23. Le Hard., id., n. 400. C. LEHARD.
455. *D* ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · M C. prec.; c. lin.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra ★||★ c. perl.  
*R* D. 19; p. gr. 1,41. C<sup>1</sup> SM
456. *D* ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · M C. prec.; c. perl.  
*B* IVDITIVM · RECTVM · C. sopra ★||★ c. lin.  
*R* P. gr. 1,21. C<sup>3</sup> SM
457. *D* ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · M · C. prec.  
*B* IVDITIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* D. 20; p. gr. 1,31. C<sup>3</sup> SM
458. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* Papadopoli, id., n. 230.
459. *D* ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · M C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 1,18 e 1,40. Papadopoli, id., n. 231. C<sup>3</sup> SM e C. PAP.
460. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDITIVM · RECTVM · C. sopra ★||★  
*R* P. gr. 1,21. Papadopoli, id., n. 232. C<sup>3</sup> SM
461. *D* · ★ PAX · TIBI · MARCE · EVAN · M C. prec.; c. lin.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra ★||★  
*R* P. gr. 1,38. Le Hard., id., n. 401. C. LEHARD.
462. *D* ★ PAX TIBI MARCE EVA M C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 1,22. Le Hard., id., n. 402. C. LEHARD.



463. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · EVA · M C. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,39. Papadopoli, id., n. 233. C\* C. PAP.
- XXXIX, 31. 464. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVDICIVM · RETVM C. sopra ★ II ★  
*R* D. 19; p. gr. 1,22. Papadopoli, id., n. 234. C\* SM
465. *D* \* PAX · TIBI · MARCE EV · M C. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* Papadopoli, id., n. 238.
466. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · EV · M C. prec.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,31 e 1,12. Papadopoli, id., n. 237 a. C\* SM
467. *D* † PAX · TIBI · MARCE · EV · M C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 236.
468. *D* \* PAX · TIBI · MARCE EV · M C. prec.  
*B* IVDICIVM RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* Papadopoli, id., n. 237.
469. *D* \* PAX · TIBI · MARCE · E · M C. prec.; c. perl.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \* c. lin.  
*R* D. 19; p. gr. 1,24. Papadopoli, id., n. 239. C\* SM
470. *D* ... PAX · TIBI · MARCE.... C. prec.; c. perl.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,12. Papadopoli, id., n. 240. C\* (rotto un pezzetto) C. PAP.
471. *D* \* PAX · TIBI · MAR · E · M · C. prec.; all'esergo il leone tocca il c. perl. in  
diversi punti.  
*B* IVDICIVM · RECTVM C. sopra \* II \*  
*R* P. gr. 1,41. Le Hard., id., n. 403. C. LEHARD.

## DA TRE GAZZETTE

-(Legge 10 aprile 1570).

- T. XL, 1. 472. *D* † PAX TIBI MARCE EVANG · MEVS Sopra linea orizzontale limitata al  
cerchio lin., il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di  
fronte e la zampa anteriore destra sul libro aperto; c. lin.

- B** **IVDICIVM RECTVM** Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, tiene nella destra la spada alzata e nella sinistra la bilancia: il capo coronato e la spada dividono in alto la leggenda. Esergo \* III \* c. lin. che si arresta alla retta d'esergo.  
**Æ** D. 22; p. gr. 2,05 e 2,04. Papadopoli, id., n. 241. C<sup>s</sup> SM

473. **D** Tutto c. prec.

- B** **IVDICIVM \* RECTVM** C. sopra; ma il capo coronato e la spada non oltrepassano il c. lin.  
**Æ** P. gr. 2,12. Papadopoli, id., n. 242. C<sup>s</sup> C. PAP.

### DA QUATTRO GAZZETTE

(Legge 10 aprile 1570).

- XL, 2.** 474. **D** (Dal basso a sinistra) **DEO OPT · MAX · ET · R · VEN** Sopra linea orizzontale limitata al cerchio perl., il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa anteriore destra sul libro aperto; sotto nel giro della leggenda \* IIII \* c. perl.
- B** \* **OMNI DO SVVM EST** Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, la Giustizia coronata, con la spada nella destra e la bilancia nella sinistra, seduta di fronte fra due leoni. Esergo **QVOD** in lettere capovolte; senza cerchio.  
**Æ** D. 25; p. gr. 2,62. Papadopoli, id., n. 243 a. C<sup>s</sup> SM
475. **D** **DEO · OPT · MAX · ET · R · VEN** C. prec. \* IIII \*  
**B** Tutto c. sopra; ma c. perl.  
**Æ** Papadopoli, id., n. 243.
476. **D** (La leggenda comincia dalla croce che è nel mezzo) † **DEO OPT · MAX · ET · REIP · VEN** C. prec.; senza esergo; c. perl.
- B** \* **OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra; esergo \* IIII \* c. perl. che si arresta alla retta d'esergo.  
**Æ** Papadopoli, id., n. 245.
477. **D** Tutto c. prec.  
**B** · **OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra \* IIII \*  
**Æ** D. 24; p. gr. 2,85. Papadopoli, id., n. 244 b. C<sup>s</sup> SM
478. **D** Tutto c. prec.  
**B** † **OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra \* IIII \*  
**Æ** P. gr. 2,72. Papadopoli, id., n. 244. C<sup>s</sup> C. PAP.

- XI, 3.
479. **D** (Dal basso a sinistra) **DEO OPT · M † AX · ET REIP ·** C. prec.; la linea su cui poggia il leone è lunga e taglia il cerchio perl. e la leggenda. Esergo **\* VEN \*** in lettere capovolte.  
**B** C. sopra **\* IIII \***  
**R** P. gr. 3,17. Papadopoli, id., n. 246. C<sup>3</sup> SM
480. **D** **DEO OPT · MAX · ET REIP ·** C. prec. **\* VEN \***  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,90. Papadopoli, id., n. 247. C<sup>3</sup> C. PAP.
481. **D** **DEO OPTMAX ET REIP** C. prec. **\* VEN \***  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,74. Papadopoli, id., n. 248. C<sup>3</sup> C. PAP.
482. **D** **DEO OPT · MAX · ET · REIP ·** C. prec. **\* VEN \***  
**B** **\* OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra **\* IIII \***  
**R** Papadopoli, id., n. 249.
483. **D** Tutto c. prec.  
**B** **† OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra **\* IIII \***  
**R** D. 25; p. gr. 3,25. C<sup>3</sup> SM
484. **D** **DEO OPT · MAX · ET REIP** C. prec. Esergo **VENET** in lettere capovolte.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,75. Papadopoli, id., n. 250. C<sup>3</sup> C. PAP.
485. **D** **DEO OPT · MAX · ET REIP** C. prec.; il circolo perl. si arresta alla retta d'esergo. Esergo **VENET** in lettere capovolte.  
**B** **\* OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra **· IIII ·**  
**R** D. 24; p. gr. 3,14. Papadopoli, id., n. 257a. C<sup>3</sup> SM
486. **D** **DEO OPT · MAX · ET REIP** C. prec. **VENET ·** in lettere capovolte.  
**B** **† OMNI DO Q SVVM EST** C. sopra **\* IIII \***  
**R** P. gr. 3,18. C<sup>3</sup> SM
487. **D** Tutto c. prec.  
**B** C. sopra **\* IIII \***  
**R** P. gr. 2,78. C<sup>3</sup> SM
488. **D** **DEO OPT · MAX · ET REIP ·** C. prec. **VENET ·**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 25; p. gr. 3,04 e 3,08. Papadopoli, id., n. 251. C<sup>3</sup> e C<sup>3</sup> SM e C. PAP.

489. *D* DEO OP · MAX · ET · REIP C. prec. · VENET ·  
*B* OMNI DO Q SVVM EST C. sopra \* IIII \*  
*R* P. gr. 3,08. Papadopoli, id., n. 251 a. C<sup>o</sup> C. PAP.
490. *D* DEO OPT · MAX ET REIP · C. prec. VENET ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 2,88. Papadopoli, id., n. 251 b. C<sup>o</sup> C. PAP.
491. *D* DEO OPT · MAX · ET REIP C. prec. · VENET ·  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 252.
492. *D* C. prec. VENET ·  
*B* \* OMNI DOQ SVVM EST C. sopra; la corona esce dal c. perl. \* IIII \*  
*R* P. gr. 3,04. Papadopoli, id., n. 252 a. C<sup>o</sup> C. PAP.
493. *D* C. prec. · VENET  
*B* \* OMNI DO Q SVVM EST C. sopra \* IIII \*  
*R* P. gr. 3,01. Papadopoli, id., n. 253. C<sup>o</sup> C. PAP.
494. *D* DEO OPT MAX ET REIP C. prec. VENET  
*B* † OMNIDOQ SVVMEST · C. sopra \* IIII \*  
*R* P. gr. 3,00. Papadopoli, id., n. 254. C<sup>o</sup> SM
495. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* OMNIDOQ SVVMEST C. sopra \* IIII \*  
*R* D. 26; p. gr. 3,05. Papadopoli, id., n. 256 a. C<sup>o</sup> SM
- XL, 4. 496. *D* DEO OPT MAX ET REI C. prec.; ma la linea, su cui poggia il leone, finisce assot-  
 tagliandosi in punta VENET  
*B* † OMNIDOQ SVVMEST C. sopra \* IIII \*  
*R* P. gr. 2,60. Papadopoli, id., n. 255. C<sup>o</sup> SM
497. *D* DEO OPT · MAX · ET REIP · C. prec.; il c. perl. si arresta alla linea di  
 esergo che è normale VENET  
*B* \* OMNI DO Q SVVM EST C. sopra; ma la linea, su cui poggia la Giustizia,  
 è breve e si arresta al punto ove incontra il c. perl., dal quale esce la testa  
 coronata che divide la leggenda · IIII ·  
*R* Papadopoli, id., n. 256.

- AL. 5. 498. *D* \* DEO OPT · MAX · ET REIP · VENET C. prec.; ma la linea, su cui poggia il leone, si arresta al punto ove incontra il c. perl. e la leggenda corre tutta nel giro della moneta.  
*B* \* OMNI DO Q SVVM EST C. sopra \* IIII \* la spada oltrepassa il c. perl.  
*R* D. 25; p. gr. 3,07. Papadopoli, id., n. 257. C<sup>2</sup> SM
499. *D* \* DEO OPT · MAX · ET · REIP · VENET C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 2,88. Papadopoli, id., n. 258. C<sup>2</sup> C. PAP.
500. *D* · DEO · OPT · MAX · ET · REIP · VENET · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 259.
501. *D* \* DEO OPT · MAX · ET · REIP · VENET C. prec.  
*B* \* OMNI DO Q SVVM EST C. sopra; senza retta d'esergo; sotto la figura \* IIII \*  
*R* Papadopoli, id., n. 260.
502. *D* · DEO OPT · MAX · ET · REIP · VENET · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* P. gr. 2,83. Papadopoli, id., n. 261. C<sup>2</sup> C. PAP.
503. *D* · DEO OPT · MAX · ET · REIP · VENET C. prec.  
*B* · OMNI DO Q SVVM EST C. sopra; la testa coronata divide la leggenda; sotto la figura · IIII ·  
*R* P. gr. 3,12. Papadopoli, id., n. 262. C<sup>1</sup> C. PAP.
504. *D* DEO OPT MAX · ET REIP C. prec.; la linea, su cui poggia il leone, taglia il c. perl. Esergo VENET  
*B* \* OMNI DOQ SVVM EST C. sopra · IIII ·  
*R* P. gr. 3,04. Papadopoli, id., n. 262 a. C<sup>1</sup> C. PAP.
505. *D* DEO · OPT · MAX · ET · REP · VENETV C. prec.  
*B* \* OMNI DOQ SVVM EST C. sopra \* IIII \*  
*R* P. gr. 2,79. Le Hard., id., n. 406. C. LEHARD.

## DA DIECI GAZZETTE, DETTO LIRONE O LIRAZZA

(Legge 5 gennaio 1571).

506. **D** † SANCTVS MARCVS VENETVS Leone in soldo; c. perl.  
**B** (Da sinistra) IVSTITIAM ★ DILIGITE Sopra linea orizzontale che taglia la leggenda, la Giustizia coronata, con la spada nella destra e la bilancia nella sinistra, seduta di fronte fra due leoni. Esergo ★X★ senza cerchio.  
**R** D. 32; p. gr. 8,00. Papadopoli, id., n. 264. C\* (bucato) SM
507. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra \*\*X\*\*  
**R** P. gr. 7,44. Papadopoli, id., n. 264a. C\* SM
508. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra. Esergo •GA•X• senza cerchio.  
**R** P. gr. 7,57. Papadopoli, id., n. 263. C\* C. PAP.
- XL, 6. 509. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra. Esergo \*20\* senza cerchio.  
**R** D. 33; p. gr. 7,51. Papadopoli, id., n. 274. C\* SM
510. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra \*20\*  
**R** P. gr. 7,67. C\* SM
511. **D** C. prec.; c. cord. rit.  
**B** IVSTITIAM † DILIGITE C. sopra; c. perl. che si arresta alla retta d'esergo  
 ★X★  
**R** P. gr. 7,74. Papadopoli, id., n. 265. C\* SM
512. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra; c. perl. che si arresta alla retta d'esergo; la corona e la spada escono un poco dal cerchio. Esergo ★X★  
**R** P. gr. 7,68. Papadopoli, id., n. 267. C\* SM
513. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM † DILIGITE C. sopra; c. perl. ★X★  
**R** P. gr. 6,89. Papadopoli, id., n. 266. C\* C. PAP.
514. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVSTITIAM ★ DILIGITE C. sopra \*X\*  
**R** P. gr. 7,42. C\* C. CUN.

- XL, 7. 515\*. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENET C. prec.  
**B** · IVSTITIAM · DILIGITE ★ C. sopra; la corona esce dal c. perl. tutta intera,  
 la spada rimane al limite del cerchio. Esergo ★ X ★  
**R** D. 34; p. gr. 7,98. Papadopoli, id., n. 269 a. C<sup>1</sup> SM
- 516\*. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENET · C. prec.  
**B** ★ IVSTITIAM · DILIGITE ★ C. sopra ★ X ★  
**R** Papadopoli, id., n. 268.
- 517\*. **D** Tutto c. prec.  
**B** Tutto c. sopra; senza stella iniziale.  
**R** Papadopoli, id., n. 269.
- 518\*. **D** Tutto c. prec.; senza punto finale.  
**B** · IVSTITIAM · DILIGITE · C. sopra ★ X ★  
**R** P. gr. 7,90. Papadopoli, id., n. 270. C<sup>1</sup> C. PAP.
- 519\*. **D** Tutto c. prec.  
**B** · IVSTITIAM † DILIGITE · C. sopra ★ X ★  
**R** P. gr. 8,60. Papadopoli, id., n. 271. C<sup>1</sup> C. PAP.
- 520\*. **D** † SANCTVS · MARCVS · VENE · C. prec.  
**B** IVSTITIAM · DILIGITE · C. sopra ★ X ★  
**R** Papadopoli, id., n. 272.
- 521\*. **D** † SANCTVS · MARCVS · VEN C. prec.  
**B** · IVSTITIAM · DILIGITE · C. sopra; la corona esce un poco dal c. perl. ★ X ★  
**R** D. 32; p. gr. 7,77. Papadopoli, id., n. 273 a. C<sup>1</sup> SM
- 522\*. **D** † SANCTVS · MARCVS · VEN · C. prec.  
**B** · IVSTITIAM · DILIGITE · C. sopra ★ X ★  
**R** P. gr. 8,04. Papadopoli, id., n. 273. C<sup>1</sup> SM

I lironi descritti ai numeri contrassegnati con asterisco differiscono da quelli precedenti, inquantochè nel leone del **II** è soppressa la linea ondulata che rappresenta l'acqua, e la zampa sinistra si unisce all'ala.

Secondo Papadopoli essi appartengono ad epoca posteriore e probabilmente alla emissione ordinata nel 1625.

## DA CINQUE SOLDI ANONIMO CON SANTA GIUSTINA

Sigla M D

MARCO DOLFIN, massaro: entra il 27 dicembre 1584.

- XL, 8. 523. **D** · S · M · VENETVS · ET · CET · Sopra linea orizzontale che divide la leggenda, a sinistra, S. Marco, in piedi rivolto a destra, porge il vessillo con croce e banderuola svolazzante a destra al Doge genuflesso, che lo prende con ambe le mani; c. perl. che s'arresta alla retta d'esergo. Esergo · M · D ·
- B** MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · V Sopra breve linea orizzontale, S. Giustina, in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale, tiene nella destra la palma e nella sinistra il libro. Esergo \* 5 \* c. perl.
- R** D. 18; p. gr. 1,15. Papadopoli, id., n. 275. M. Trieste.

## BEZZO DA SEI BAGATTINI

(Legge 22 gennaio 1604).

524. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* Mezza figura della B. Vergine con la faccia volta al Bambino che tiene sul braccio sinistro: le figure poggiano su nubi che s'ergono sopra la retta d'esergo: le teste sono senza nimbo; 6 stellette a cinque raggi, più piccole di quelle della leggenda: 3 a sinistra e 3 a destra della testa della Vergine. Esergo \* 6 \*
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · Mezza figura di S. Marco nimbato, di fronte, che benedice con la destra e tiene il libro nella sinistra.
- R** P. gr. 4,20. Papadopoli, id., n. 276. C\* C. PAP.
- XL, 9. 525. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; ma la Vergine ha un piccolo nimbo lineare e il Bambino ha il capo radiato; 5 stellette a cinque raggi, più piccole di quelle della leggenda: 2 a sinistra e 3 a destra del capo della Vergine. Esergo \* 6 \*
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENET · C. sopra.
- R** D. 25; p. gr. 4,19. C\* SM
526. **D** Tutto c. prec.
- B** \* SANCTVS · MARCVS · VENET \*\* C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 277.
527. **D** \* R \* C \*\* \*\* L \* A \* C. prec.; la Vergine con piccolo nimbo lineare, il Bambino nulla; 6 stelle della stessa dimensione di quelle che stanno presso le lettere: 3 a sinistra e 3 a destra del capo della Vergine \* 6 \*
- B** · SANCTVS · MARCVS · VENE · C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 278.



528. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; 11 stelle a cinque raggi attorno al capo della Vergine: 4 a sinistra, 5 a destra e 2 sopra \* 6 \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 3,32. Le Hard., id., n. 407. C. LEHARD.
529. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec.; ma 5 stelle della stessa dimensione di quelle che stanno presso le lettere, circondano il capo della Vergine \* 6 \*
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra.
- R** D. 24; p. gr. 4,09. Papadopoli, id., n. 279. C<sup>s</sup> SM
530. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; ma anche il Bambino ha un piccolo nimbo; 2 stelle uguali a quelle della leggenda: 1 a sinistra e 1 a destra del volto della Vergine \* 6 \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 4,32. Papadopoli, id., n. 280. M. CORRER.
531. **D** Tutto c. prec.; ma il Bambino è senza nimbo.
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENE • C. sopra.
- R** P. gr. 4,07. Papadopoli, id., n. 281. C<sup>s</sup> C. PAP.
532. **D** Tutto c. prec.; ma anche la B. Vergine è senza nimbo.
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra.
- R** D. 25; p. gr. 4,27. C<sup>s</sup> SM
533. **D** \* R \* C \* L \* A \* C. prec.; ma la B. Vergine è nimbata; 3 stelle uguali aggruppate a sinistra e 4 a destra del capo della Vergine \* 6 \*
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENETV • C. sopra.
- R** D. 23; p. gr. 3,22. Papadopoli, id., n. 282. C<sup>s</sup> SM
- XL, 10. 534. **D** \* R \* C \* L \* A \* C. prec.; ma 3 stelle ugual aggruppate a sinistra e 3 a destra del capo della Vergine \* 6 \*
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENE • C. sopra.
- R** D. 25; p. gr. 3,96. C<sup>s</sup> SM
535. **D** Tutto c. prec.
- B** SANCTVS MARCVS VENE C. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 285.
536. **D** Tutto c. prec.
- B** • SANCTVS • MARCVS • VENETVS • C. sopra.
- R** P. gr. 4,35. Papadopoli, id., n. 283. C<sup>s</sup> C. PAP.

537. *D* Tutto c. prec.  
*B* • SANCTVS • MARCVS • VENETV C. sopra.  
 R P. gr. 4,10. Papadopoli, id., n. 284. C<sup>3</sup> C. PAP.
- XL, 11. 538. *D* ★ R ★ C ★★ ★★ L ★ A ★ C. prec; senza stelle aggruppate ★ 6 ★  
*B* • SANCTVS • MARCVS • VENET • C. sopra.  
 R D. 25; p. gr. 4,29. C<sup>3</sup> SM
539. *D* ★ R ★ C ★★ ★★ L ★ A ★ C. prec. ★ 6 ★  
*B* Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 4,04. Papadopoli, id., n. 286. C<sup>3</sup> C. PAP.
540. *D* ★ R ★ C ★★ ★★★ L ★ A ★ C. prec. ★ 6 ★  
*B* Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 3,76. Papadopoli, id., n. 287. C<sup>3</sup> C. PAP.

#### QUATTRINO DA TRE BAGATTINI

(Legge 22 gennaio 1604).

Di questa moneta non si conosce nessun esemplare. Secondo Papadopoli, ciò è dovuto al fatto che forse se ne sia coniato una quantità assai limitata, o forse anche che non sia mai stata coniato, perchè i Provveditori avevano avuto col decreto del 1604 ampia facoltà di fabbricare maggiore o minore quantità dell'una o dell'altra specie delle nuove monete di rame, ma in nessun caso dovevano superare la somma totale della emissione ordinata in quel giorno.

#### BAGATTINO

(Legge 22 gennaio 1604).

Questi bagattini appartengono al dogato di Marino Grimani e la maggior parte, o forse tutti, sono conciati sopra sesini falsi, di cui si vedono talora le traccie; il peso è quindi assai variabile.

- XL, 13. 541. *D* ★ R ★ C ★★★★★ L ★ A ★ Sopra linea orizzontale, la B. Vergine in mezza figura, tiene il Bambino seduto sul braccio sinistro, volto a sinistra con la testa quasi di fronte. La Vergine è nimбата; il Bambino è senza nimbo. Esergo ★ | ★  
*B* Leone in soldo chiuso in un quadro; sopra ciascun lato, rosa a 5 petali frastagliati.  
 R D. 18; p. gr. 1,04. Papadopoli, id., n. 290. C<sup>3</sup> SM
542. *D* ★ R ★ C ★★★★★ L ★ A ★ C. prec. • | •  
*B* Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,07. C<sup>3</sup> (patinato) SM

543. **D** C. prec. \* I \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 0,92. Papadopoli, id., n. 291. C<sup>3</sup> C. PAP.
544. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec.; l'aureola che circonda il capo della Vergine divide le stelle \* I \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 292. C<sup>3</sup> C. PAP.
545. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* I \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 1,25. Papadopoli, id., n. 293. C<sup>3</sup> C. PAP.
546. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec. \* I \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 1,39. Papadopoli, id., n. 294. C<sup>3</sup> C. PAP.
547. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* I \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 0,97. Papadopoli, id., n. 295. C<sup>3</sup> SM
548. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. • I •
- B** Tutto c. sopra.
- R** Papadopoli, id., n. 296.
549. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* \* A \* C. prec.; ma l'aureola non divide le stelle I
- B** Tutto c. sopra.
- (Tracce di ribattitura su sesino di Pasquale Cicogna).
- R** P. gr. 1,27. Papadopoli, id., n. 297. C<sup>3</sup> C. PAP.

#### QUATTRINO DA QUATTRO BAGATTINI

(Leggi 30 luglio 1604 e 5 febbraio 1605).

Anche questi quattrini appartengono al dogato di Marino Grimani.

550. **D** • R • C • • L • A • Sopra linea orizzontale, la B. Vergine, in piedi di fronte, tiene il Bambino a destra, ossia sul braccio sinistro: ambedue le teste sono nimbate. Esergo • 4 •
- B** Anepigrafico. Leone in soldo.
- R** D. 20; p. gr. 2,80. Papadopoli, id., n. 288. C<sup>3</sup> SM
- XL, 12.** 551. **D** R • C • • L • A • C. prec. • 4 •
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 2,96. C<sup>3</sup> SM

## BEZZO DA SEI BAGATTINI DETTO BEZZONE

(Legge 20 aprile 1619).

## SENZA SIGLE

552. *D* \* R \* C \* \* \* L \* A \* Sopra linea orizzontale, mezza figura della B. Vergine nimbata, col Bambino senza nimbo, sul braccio sinistro. Esergo \* 6 \*  
*B* · SANCTVS · MARCVS · VENET · Busto di S. Marco, senza nimbo, di fronte, che benedice con la destra e tiene il libro nella sinistra.  
*R* Papadopoli, id., vol. 3°, n. 1. M. Ven.
553. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VEN · C. sopra.  
*R* P. gr. 3,90. Papadopoli, id., n. 2. C. PAP.
554. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCTVS · MARC · VE · C. sopra.  
*R* D. 21; p. gr. 3,74 e 3,42. Papadopoli, id., n. 3. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
555. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCT · MARC · VENE · C. sopra.  
*R* P. gr. 3,07. Papadopoli, id., n. 4. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.
556. *D* Tutto c. prec.  
*B* · SANCT · MARC · VEN · C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 5. MBP
557. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · VE \* C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 6. MBP
- XL, 14. 558. *D* Tutto c. prec.  
*B* ^ SANCT ^ MARC ^ VE ^ C. sopra.  
*R* D. 22; p. gr. 3,67. C<sup>s</sup> SM e MBP
559. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
*R* P. gr. 3,34. Papadopoli, id., n. 8. C<sup>s</sup> C. PAP.
560. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT ^ MARC ^ V \* C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 9. MBP

561. **D** Tutto c. prec.  
**B** \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
**R** D. 23; p. gr. 2,86. Le Hard., id., n. 411. C. LEHARD.
562. **D** Tutto c. prec.  
**B** SANCTVS · MARCVS C. sopra.  
**R** P. gr. 3,70. C<sup>s</sup> C. CUN.
563. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
**B** · SANCT · MARC · VEN · C. sopra.  
**R** D. 22; p. gr. 3,65 e 3,00. C<sup>s</sup> SM

## CON SIGLE DEI MASSARI

(Legge id.).

Sigla C · A

CLAUDIO AVOGARO, massaro: 1649-50.

- XL, 15.** 564. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* Sopra linea orizzontale, la B. Vergine col Bambino,  
come nei precedenti. Esergo C · 6 · A  
**B** \* SANCT · MARC · V \* Busto di S. Marco, come nei precedenti; ma nimbato.  
**R** D. 21; p. gr. 2,73. Papadopoli, id., n. 11. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.
565. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. C · 6 · A  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 2,79. Papadopoli, id., n. 12. C<sup>s</sup> SM, MBP e C. PAP.
566. **D** \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. C 6 A  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 13. Dalle schede di Kunz.
567. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. C · 6 · A  
**B** \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 14. Dalle schede di Kunz.

Sigla P · G

PIERO GRITTI, massaro: 1649-50.

568. **D** \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. P · 6 · G  
**B** \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
**R** D. 21; p. gr. 2,50. Papadopoli, id., n. 15. C<sup>s</sup> SM

569. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
*R* P. gr. 2,69. Papadopoli, id., n. 16. C<sup>s</sup> SM
570. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. P · 6 · G  
*B* × SANCT · MARC · V × C. sopra.  
*R* P. gr. 2,79. Papadopoli, id., n. 17. C<sup>s</sup> SM
571. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. P · 6 · G  
*B* \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 18. Dalle schede di Kunz.
572. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. P · 6 · G  
*B* × SANCT · MARC · V × C. sopra.  
*R* P. gr. 2,87. Papadopoli, id., n. 19. C<sup>s</sup> C. PAP.
573. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. P · 6 · G  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 20. MBP
574. *D* R \* C \* \* \* \* \* L \* A C. prec. P · 6 · G  
*B* \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
*R* Papadopoli, id., n. 21. M. CORRER.

## Sigla B · C

BENETTO CORNER, massaro: 1650-51.

575. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. B · 6 · C  
*B* \* SANCT · MARC · V \* C. sopra.  
*R* P. gr. 2,87. Papadopoli, id., n. 22. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.

## Sigla N · C

NICOLÒ CONTARINI, massaro: 1658-59.

576. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. N · 6 · C  
*B* × SANCT · MARC · V × C. sopra.  
*R* D. 22; p. gr. 2,18. Le Hard., id., n. 425. C. LEHARD.

Sigla P • Z

PIERO ZAGURI, massaro: 1673-75.

577. D \*R\*C\*\*\*\*\*L\*A\* C. prec. P 6 Z  
 B SANCT\*MARC\*V\* C. sopra.  
 R D. 21; p. gr. 2,56 e 2,54. Papadopoli, id., n. 24. C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.

XL, 16.

578. D Tutto c. prec.  
 B SANCT\*MARC\* V\* C. sopra.  
 R P. gr. 2,57. C<sup>s</sup> SM
579. D Tutto c. prec.  
 B SANCT\*MARC\*V\* C. sopra.  
 R P. gr. 2,47. Le Hard., id., n. 427. C. LEHARD.

580. D Tutto c. prec.  
 B .SANCT•MARC•V• C. sopra.  
 R P. gr. 2,48. Papadopoli, id., n. 26. C<sup>s</sup> SM

581. D \*R\*C\*\*\*\*\*L\*A\* C. prec. P 6 Z  
 B SANCT\*MARC\*V\* C. sopra.  
 R P. gr. 2,58. Papadopoli, id., n. 27. C. PAP.

582. D \*R\*C\*\*\*\*\*L\*A\* C. prec. P 6 Z  
 B \*SANCT\*MARC\*V\* C. sopra.  
 R P. gr. 2,02. C<sup>s</sup> C<sup>s</sup> SM

Sigla G • D

GIULIO DONÀ, massaro: 1675-76.

583. D \*R\*C\*\*\*\*\*L\*A\* C. prec. G 6 D  
 B SANCT\*MARC\*V\* C. sopra.  
 R P. gr. 2,37. Papadopoli, id., n. 28. C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.

584. D Tutto c. prec.  
 B SANCT•MARC•V• C. sopra.  
 R P. gr. 2,01. Papadopoli, id., n. 29. C<sup>s</sup> SM

## SENZA SIGLE DI MASSARI

(Legge id.).

## BEZZO IN ORO DA UNO ZECCHINO

585. *D* \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* Mezza figura della B. Vergine col Bambino, come nei precedenti bezzi. Esergo \* 6 \*  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* Busto del Santo nimbato, come nei precedenti bezzi.  
*O* D. 23; p. gr. 3,46. *C*<sup>1</sup> C. Zop.

## BEZZO

586. *D* \* R \* C \* \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
*B* \* SANCT \* MARC \* V \* C. sopra; il Santo nimbato.  
*R* Papadopoli, id., n. 30. MBP
587. *D* \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* D. 23; p. gr. 2,53. Papadopoli, id., n. 33. SM
588. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* D. 21; p. gr. 2,35 e 2,27. Papadopoli, id., n. 34. *C*<sup>2</sup> SM, MBP e C. PAP.
589. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* D. 22; p. gr. 2,57. Papadopoli, id., n. 35. *C*<sup>2</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
- XL*, 17. 590. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* P. gr. 2,81. Papadopoli, id., n. 32. *C*<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
591. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 24; p. gr. 2,77. Le Hard., id., n. 415. C. LEHARD.
592. *D* \* R \* C \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* D. 21; p. gr. 2,36. *C*<sup>2</sup> SM
593. *D* \* R \* C \* \* \* \* L \* A \* C. prec. \* 6 \*  
*B* \* SAN \* MARC \* VEN \* C. sopra.  
*R* D. 22; p. gr. 2,62. *C*<sup>2</sup> SM



594. D \*R\*C\*\*\*L\*A\* C. prec. \*6\*

B \*SAN\*MARC\*VEN\* C. sopra.

R P. gr. 2,56. Papadopoli, id., n. 36. C<sup>3</sup> C. PAP.

595. D \*R\*C\*\*\*L\*A\* C. prec. \*6\*

B \*SAN\*MARCVS\*VEN\* C. sopra.

R P. gr. 2,19. Papadopoli, id., n. 37. C<sup>3</sup> M. CORRER, MBP e C. PAP.

XL, 18.

596. D Tutto c. prec.

B \*SAN\*MARCVS\*VEN\* C. sopra.

R P. gr. 1,93. Papadopoli, id., n. 38. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.

597. D \*RC\*\*\*L\*A\* C. prec. \*6\*

B SAN·MARR·VEN\* C. sopra.

R P. gr. 2,52. C<sup>3</sup> SM

Per i soldi e bezzi con REGINA CAELI, REGINA CELI, REGINA MARIS, R·C·L·A· non vi sono leggi di coniazione, perchè si tratta di prove, delle quali si potè determinare l'epoca per via di congetture. Secondo Papadopoli, la moneta, con la prima delle anzidette leggende, deve appartenere a quel gruppo di prove eseguito ai tempi di Leonardo Donà e dei suoi immediati successori; le monete, con la seconda e la terza, si ritengono superstiti delle prove presentate al Senato il 12 agosto 1649; in quella con R·C·L·A· si riconosce il progetto del soldo presentato al Senato il 17 marzo 1707.

#### BEZZO (Prova con REGINA CAELI)

XL, 19.

598. D REGIN.... CAELI· Busto della B. Vergine di fronte, sporgente da un cerchio.

B \*S·M....C·VEN\* Sopra linea che taglia orizzontalmente la moneta, il leone alato in piedi a sinistra, in un semicerchio di perline. Esergo SVBDITORV || COMODIT || ATI·||

M D. 20; p. gr. 0,98. Papadopoli, id., n. 39. C<sup>3</sup> (manca un pezzetto) M. Ven.

#### SOLDO (Prova con REGINA MARIS)

XL, 20.

599. D \*REGINA MARIS\* Venezia coronata, seduta di fronte fra 2 leoni, con la spada nella destra e lo scettro nella sinistra. Esergo \*12\*

B \*S·MARC·VENET\* Sopra linea orizzontale che taglia la moneta, il leone in piedi a sinistra, in un semicerchio di perline. Esergo SVBDITOR·|| COMODI || TATI ||

R D. 27; p. gr. 4,30 e 4,87. Papadopoli, id., n. 40. RT e M. CORRER.

## BEZZO (Prova con REGINA MARIS)

- T. XLI, 1. 600. **D** REGINA MARIS Venezia coronata, seduta di fronte fra 2 leoni, con la spada nella destra e lo scettro nella sinistra. Esergo \* 6 \*
- B** · S · MARC · VENE · Sopra linea orizzontale che taglia la moneta, il leone alato e nimbato, in piedi a sinistra, con la zampa anteriore destra sul libro aperto, in un semicerchio di perline. Esergo SVBDITOR || COMODIT || ATI ||
- R** D. 23; p. gr. 2,89. Papadopoli, id., n. 41. C<sup>o</sup> SM, M. CORRER e C. PAP.
601. **D** \* REGINA MARIS \* C. prec.
- B** S · MARC · VENET C. sopra SVBDITOR || COMODI || TATI ||
- R** Papadopoli, id., n. 42. MBP

## SOLDO (Prova con REGINA CELI)

- XLI, 2. 602. **D** \* REGINA CELI \* La B. Vergine, in mezza figura di fronte, col Bambino sul braccio sinistro: ambe le teste sono senza nimbo. Esergo \* 12 \* c. perl.
- B** S · MARC · VENET · Sopra linea orizzontale che taglia la moneta, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la zampa anteriore destra sul libro aperto. Esergo PAVPERVM || COMODI || TATI · || semicerchio perl.
- R** D. 25; p. gr. 3,93. Papadopoli, id., n. 43. C<sup>o</sup> Brit. M., C. ART. e C. SCOL.

## BEZZO (Prova con REGINA CELI)

- XLI, 3. 603. **D** \* REGINA CELI \* La B. Vergine, come nel soldo. Esergo \* 6 \*
- B** S · MARC · VENET · Il leone, come nel soldo. Esergo PAVPERVM || COMODI || TATI ||
- R** D. 22; p. gr. 2,35 e 2,27. Papadopoli, id., n. 44. RT, M. CORRER, M. Trieste e Brit. M.

## SOLDO (Prova con R · C · L · A ·)

- XLI, 4. 604. **D** \* R \* C \* \* L \* A \* Sopra linea orizzontale, mezza figura della B. Vergine nimbata, col Bambino sul braccio sinistro. Esergo \* 12 \*
- B** \* S · MARCVS · VEN \* Busto nimbato di S. Marco di fronte, che benedice con la destra e tiene il libro nella sinistra.
- R** D. 27; p. gr. 4,45. Papadopoli, id., n. 45. C. ART. e C. SCOL.

## LIRETTA

(Decreto 3 giugno 1665).

- XLI, 5. 605. **D** \* IN \* TE \* CONFIDO \* Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a destra, con il capo scoperto e le mani giunte in atto di pregare dinnanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino, che appare fra le nubi in alto nel campo a destra. Davanti al Doge, il corno ducale sopra uno sgabello. Esergo \* XX \* c. perl.
- B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone alato e nimbato, accovacciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo \* \* \* c. perl.
- R** D. 26; p. gr. 3,53 e 3,43. Papadopoli, id., n. 46. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM e MBP
606. **D** \* IN \* TE \* CONFIDO \* C. prec. \* XX \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 3,63. Papadopoli, id., n. 47. C<sup>2</sup> C. PAP.
607. **D** C. prec. \* XX \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** D. 25; p. gr. 2,85. Papadopoli, id., n. 48. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
608. **D** \* IN \* TE CONFIDO \* C. prec. \* XX \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** D. 26; p. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 49. C<sup>2</sup> SM
609. **D** \* IN TE \* CONFIDO \* C. prec. \* XX \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 3,45. Papadopoli, id., n. 50. C<sup>2</sup> SM
610. **D** \* IN \* TE \* CONFIDO \* C. prec. \* XX \*
- B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* C. sopra \* \* \*
- R** Papadopoli, id., n. 51. M. CORRER.
611. **D** \* IN \* TE CON FIDO C. prec.; ma la figurina della B. Vergine esce dal c. perl. ed interrompe la leggenda \* XX \*
- B** \* IVSTITIAM \* DILIGITE \* C. sopra \* \* \*
- R** P. gr. 3,38. Papadopoli, id., n. 52. C<sup>2</sup> C. PAP.
612. **D** \* IN \* TE \* CO NFIDO C. prec. \* XX \*
- B** Tutto c. sopra.
- R** P. gr. 3,58. Le Hard., id., n. 428. C. LEHARD.

## MEZZA LIRETTA

(Legge 3 giugno 1665).

- XLI, 6. 613. D \*IN·TE·CONF IDO· Sopra linea orizzontale, il Doge genuflesso a destra, con le braccia aperte, in atto di pregare dinnanzi ad una figurina della B. Vergine col Bambino, che appare fra le nubi in alto a destra e che interrompe il c. perl. e la leggenda. Esergo \*X\* c. perl. che incomincia sulla mano destra del Doge e finisce sul corno ducale posto sopra uno sgabello davanti al Doge.  
 B \*IVSTITIAM·DILIGITE\* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, in piedi di fronte, col leone alato e nimbato, accovacciato presso il suo piede sinistro, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia. Esergo \* \* \* c. perl.  
 R D. 21; p. gr. 1,64. Papadopoli, id., n. 55. C<sup>s</sup> SM
614. D \*IN·TE·CON FIDO\* C. prec. \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,65. Papadopoli, id., n. 56. C<sup>s</sup> MBP e C. PAP.
615. D \*IN·TE·CONF IDO C. prec. \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 54. C<sup>s</sup> C. PAP.
616. D ··IN·TE CONF IDO· C. prec. \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,73. C<sup>s</sup> C. CUN.
617. D \*IN·TE·CO NFIDO C. prec. \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 57. C<sup>s</sup> C. PAP.
- XLI, 7. 618. D IN TE CON FIDO\* C. prec.; ma la leggenda comincia al disopra della mano del Doge \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R D. 22; p. gr. 1,72 e 1,62. Papadopoli, id., n. 59. C<sup>s</sup> SM
619. D IN·TE CON FIDO\* C. prec. \*X\*  
 B Tutto c. sopra.  
 R P. gr. 1,63. Papadopoli, id., n. 58. C<sup>s</sup> C. PAP.

620. *D* \* IN · TE · CON FIDO \* C. prec. · X ·

*B* Tutto c. sopra.

*R* P. gr. 1,66. Papadopoli, id., n. 63. C<sup>s</sup> SM

621. *D* · IN · TE CON FIDO · C. prec. · X ·

*B* Tutto c. sopra.

*R* P. gr. 1,69. Papadopoli, id., n. 62. C<sup>s</sup> C. PAP.

622. *D* IN · TE · C ONFIDO C. prec. \* X \*

*B* Tutto c. sopra.

*R* P. gr. 1,76. Papadopoli, id., n. 60. C<sup>s</sup> C. PAP.

623. *D* \* IN · TE · C ONFIDO C. prec. \* X \*

*B* Tutto c. sopra.

*R* Papadopoli, id., n. 61. M. CORRER.

XLI, 8. 624. *D* · IN TE CON FIDO · C. prec.; ma la mano del Doge è dentro il c. perl.  
\* X \*

*B* C. sopra; le perline del cerchio si confondono con la corona della Giustizia.

*R* D. 21; p. gr. 1,59 e 1,68. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

625. *D* \* IN · TE · CON FIDO \* C. prec.; la B. Vergine è circondata da stelle \* X \*

*B* C. sopra. Esergo P · L \* (Piero Lion, massaro: 1675).

*R* D. 22; p. gr. 1,80. Le Hard., id., n. 431. C. LEHARD.

#### DA QUATTRO SOLDI (Prova)

(Decreto 9 maggio 1722).

XLI, 9. 626. *D* PAX · TIBI · MAR · EVAN · M · Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, poggia le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra, delle quali la destra sul libro aperto. Esergo · 1722 · c. perl.

*B* IVDICIVM RECTVM · Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, con la spada alzata nella destra e la bilancia nella sinistra, seduta di fronte fra due leoni, dei quali il sinistro tiene la testa di fronte e il destro di profilo: la punta della spada e la corona della Giustizia escono un poco dal c. perl. Esergo \* IIII \*

*R* D. 20; p. gr. 1,24. Papadopoli, id., n. 66. RT

## LIRAZZA IN ORO DA DUE ZECCHINI

(Decreto 9 maggio 1722).

627. **D** **SANCT \* MARCVS \* VENET \*** Leone in maestà, nimbato, col libro fra le zampe; c. perl.  
**B** **IVSTITIAM DILIGITE \*** Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta di fronte fra due leoni, dei quali il sinistro ha la testa di fronte e il destro di profilo, tiene la spada alzata nella destra e la bilancia nella sinistra; dietro il leone sinistro, un ramo con foglie: la spada e la testa coronata tagliano il c. perl. e dividono la leggenda. Esergo **\* 1722 \***  
**O** P. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 68, nota 2. **M. CORRER.**

## LIRAZZA DA TRENTA SOLDI

(Decreto 9 maggio 1722).

628. **D** e **B** Tutto come la lirazza in oro.  
**R** D. 30; p. gr. 6,42. Papadopoli, id., n. 68. **C<sup>s</sup> SM e M. CORRER.**
629. **D** **SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \*** C. prec.  
**B** **IVSTITIAM DILIGITE \*** C. sopra **\* 1722 \***  
**R** D. 31; p. gr. 7,32 e 6,82. Papadopoli, id., n. 67. **C<sup>s</sup> SM**
630. **D** e **B** Tutto c. prec. **\* 1732 \***  
**R** Papadopoli, id., n. 69. Dalle schede di Kunz. **M. Trieste.**
631. **D** e **B** Tutto c. prec. **\* 1737 \***  
**R** Papadopoli, id., n. 70. **MBP**
632. **D** **SANCT \* MARCVS \* VENETVS \*** C. prec.  
**B** C. sopra **\* 1741 \***  
**R** Papadopoli, id., n. 71. **M. CORRER.**
633. **D** **SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \*** C. prec.  
**B** **IVSTITIAM DILIGITE \*** C. sopra **\* 1749 \***  
**R** D. 30; p. gr. 7,00. Papadopoli, id., n. 72. **C<sup>s</sup> SM, M. CORRER e MBP**
634. **D** e **B** Tutto c. prec. **\* 1750 \***  
**R** Papadopoli, id., n. 73. **C. CUMANO.**

635. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \* C. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1751 \*  
*R* D. 31; p. gr. 7,11 e 7,00. Papadopoli, id., n. 74. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
636. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1752 \*  
*R* Papadopoli, id., n. 75. M. CORRER.
637. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1762 \*  
*R* D. 30; p. gr. 6,92. Papadopoli, id., n. 76. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XLI, 10. 638. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 1767 \*  
*R* D. 31; p. gr. 7,35 e 7,15. Papadopoli, id., n. 77. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
639. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 1772 \*  
*R* D. 32; p. gr. 6,95. Papadopoli, id., n. 78. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
- XLI, 11. 640. *D* Tutto c. prec.  
*B* \* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1777 \*  
*R* P. gr. 7,40. Papadopoli, id., n. 79. C<sup>1</sup> SM e C. PAP.
641. *D* Tutto c. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1777 \*  
*R* P. gr. 7,17. Papadopoli, id., n. 80. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER e MBP
642. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 1778 \*  
*R* D. 30; p. gr. 7,34 e 6,98. Papadopoli, id., n. 81. C<sup>2</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
643. *D* Tutto c. prec.  
*B* C. sopra \* 1781 \*  
*R* D. 32; p. gr. 7,48. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>1</sup> SM, M. CORRER, MBP e C. PAP.
644. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*R* D. 30; p. gr. 7,21. Papadopoli, id., n. 83. C<sup>2</sup> SM

645. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS C. prec.  
*B* C. sopra \* 1784 \*  
*A* Papadopoli, id., n. 85. M. CORRER.
646. *D* SANTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec.  
*B* Tutto o. sopra.  
*A* D. 31; p. gr. 7,24. Papadopoli, id., n. 84. C<sup>a</sup> SM
647. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \* C. prec.  
*B* C. sopra \* 1789 \*  
*A* Papadopoli, id., n. 86. M. CORRER.
648. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* P. gr. 7,33. Papadopoli, id., n. 87. C<sup>a</sup> C. PAP.
649. *D* SANTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* D. 30; p. gr. 7,29 e 6,81. Papadopoli, id., n. 88. C<sup>a</sup> e C<sup>a</sup> SM
650. *D* SANTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* D. 31; p. gr. 7,39. Papadopoli, id., n. 89. C<sup>a</sup> SM
651. *D* SANCTVS \* MARCVS \* VENETVS \* C. prec.  
*B* IVSTITIAM DILIGITE \* C. sopra \* 1791 \*  
*A* Papadopoli, id., n. 90. M. CORRER.
652. *D* SANTVS · MARCVS · VENETVS C. prec.  
*B* C. sopra \* 1796 \*  
*A* D. 30; p. gr. 6,86. Papadopoli, id., n. 91. C<sup>a</sup> SM
653. *D* SANTVS · MARCVS · VENETVS · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* P. gr. 7,40. C<sup>a</sup> C. ZOP
654. *D* SANCTVS MARCVS VENETVS · C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* Papadopoli, id., n. 92. M. CORRER.
655. *D* SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
*B* Tutto c. sopra.  
*A* P. gr. 6,98. Papadopoli, id., n. 93. C<sup>a</sup> C. PAP.



656. **D** SANCTVS MARCVS VENET \* C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 94. M. CORRER.
657. **D** SANTVS MARCVS VENET • C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** D. 31; p. gr. 7,25. Papadopoli, id., n. 95. C<sup>a</sup> SM
658. **D** SANTVS • MARCVS • VENETVS \* C. prec.  
**B** C. sopra \* 1797 \*  
**R** D. 30; p. gr. 7,37. Papadopoli, id., n. 96. C<sup>a</sup> SM
659. **D** SANCTVS MARCVS VENETVS C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,37. Papadopoli, id., n. 97. C<sup>a</sup> C. PAP.
660. **D** SANCTVS MARCVS VENETVS • C. prec.  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 7,54. C<sup>a</sup> C. ZOP.

#### TRAIRO DA CINQUE SOLDI

(Decreto 9 maggio 1722).

661. **D** PAX • TIB • MAR • EVAN • M • Sopra linea orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte, le zampe posteriori sul mare, le anteriori in terra di cui la destra poggia sul libro aperto. Esergo \* 1722 \* c. perl.  
**B** \* IVDICIVM RECTVM \* Sopra linea orizzontale, la Giustizia coronata, seduta fra due leoni, dei quali il sinistro ha la testa di fronte e il destro di profilo, tiene nella destra la spada sguainata e nella sinistra la bilancia: la punta della spada e la corona con parte della testa della Giustizia escono dal c. perl. e dividono la leggenda. Nulla all'esergo; c. perl.  
**R** P. gr. 0,94. Papadopoli, id., n. 98. C<sup>a</sup> C. PAP.
662. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM \* C. sopra  
**R** D. 18; p. gr. 1,04. C<sup>a</sup> SM
- XLI, 12. 663. **D** C. prec. • 1722 •  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,12. Papadopoli, id., n. 99. C<sup>a</sup> SM e C. PAP.
664. **D** Tutto c. prec.  
**B** IVDICIVM RECTVM • C. sopra.  
**R** Papadopoli, id., n. 100. M. CORRER.

665. **D** C. prec. 1722  
**B** **IVDICIVM RECTVM\*** C. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,03. Papadopoli, id., n. 101. C<sup>1</sup> M. CORRER e C. PAP.
666. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICIVM RECTVM** • C. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,00. Papadopoli, id., n. 102. C<sup>2</sup> SM e C. PAP.
667. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICIVM RECTVM** C. sopra.  
**Æ** P. gr. 0,88. Papadopoli, id., n. 103. C<sup>2</sup> SM
668. **D** **PAX • TIB • MAR • EVA • M •** C. prec. • 1722 •  
**B** **IVDICIVM RECTVM\*** C. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,29. Papadopoli, id., n. 104. C<sup>2</sup> SM
669. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICIVM RECTVM** • C. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,04. Papadopoli, id., n. 105. C<sup>1</sup> C. PAP.
670. **D** **PAX<sup>1</sup> • TIB • MAR • EV • M •** C. prec. • 1722 •  
**B** **IVDICIVM RECTVM** • C. sopra.  
**Æ** P. gr. 1,10 e 1,09. Papadopoli, id., n. 106. C<sup>2</sup> SM
671. **D** Tutto c. prec.  
**B** **IVDICIVM RECTVM** C. sopra.  
**Æ** D. 19; p. gr. 1,08. Papadopoli, id., n. 107. C<sup>2</sup> SM
672. **D** **PAX • T • MAR • EV • M •** C. prec. • 1722 •  
**B** **IVDICIVM RECTVM** • C. sopra.  
**Æ** D. 18; p. gr. 1,04. C<sup>2</sup> SM

#### OSELLA ANONIMA

- XII, 13. 673. **D** (Da sinistra) • **MVNVS** • • **DATVR • NO** • • **BILIBVS** • Sopra linea orizzontale, la Giustizia seduta fra la Pace e l'Abbondanza. Esergo • **VENETIS** • in lettere capovolte così da formare parte della leggenda.
- B** (Da destra) • **REDENTOR** • • **REGINACELI** • Sopra linea orizzontale, l'incoronazione della B. Vergine. Esergo • **MVNDI** • in lettere capovolte come nel **D**.
- Æ** D. 36; p. gr. 9,67 e 9,63. C<sup>1</sup> e C<sup>2</sup> SM

Questa osella è da taluni attribuita al Doge Antonio Grimani e alla data del 1521. Altri scrittori, fra cui il Papadopoli, non ammettono che debba annoverarsi fra le oselle e opinano che sia invece una specie di ricordo distribuito ai patrizi di Venezia in occasione dell'incoronazione di qualche Doge. La questione è pertanto tuttora insoluta.

**GOVERNO PROVVISORIO**  
**DETTO ANCHE MUNICIPALITÀ PROVVISORIA**  
**DI VENEZIA**

(1797-1798)

Il 17 aprile 1797, Napoleone Bonaparte intima guerra alla Repubblica di Venezia. Il Maggior Consiglio delibera la fine del governo oligarchico; Lodovico Manin, ultimo Doge, abdica il 12 maggio 1797, viene proclamato il governo provvisorio e il 16 maggio i Francesi occupano la città.

- XLI, 14.** 1. Da lire 10. **D** \* LIBERTA' \* EGUAGLIANZA • Sopra una mensola la figura della Libertà in piedi a sinistra, tenendo con la sinistra l'asta sormontata dal berretto frigio o appoggiando la sinistra sul fascio consolare di verghe con scure: presso il piede destro una bandiera con una tromba ed un mortaio, presso il sinistro una bandiera con un tamburo. Sotto l'orlo superiore della mensola **ZECCA.V**: e sotto ancora a sinistra **.A.S.**
- B** \* ANNO. I. DELLA LIBERTA' ITALIANA. 1797 Nel campo \* || LIRE || DIECI || VENETE || \* \* \* || entro ghirlanda formata da 2 rami di quercia annodati al disotto. Taglio ornato a fogliame.
- R** D. 40; p. gr. 28,50. C<sup>a</sup> SM
2. **Id.** **D** Tutto c. prec.
- B** Tutto c. sopra; ma 1-797
- R** P. gr. 27,82. C<sup>a</sup> C. CUN.
- XLI, 15.** 3. **Id.** **D** LIBERTA' \* EGUAGLIANZA C. prec.; ma di conio diverso, e la Libertà poggia sopra un piano breve e dentellato al disotto, gli strumenti bellici sono differentemente foggiate e disposti. Esergo **Z \* V**
- B** ANNO I. DELLA LIBERTA' ITALIANA Nel campo **LIRE || DIECI || VENETE ||** in corona di quercia. Esergo 1797 Taglio ornato a fogliame.
- R** P. gr. 28,37 e 28,22. C<sup>a</sup> e C<sup>i</sup> SM

## MEDAGLIA-OSELLA

## DELLA MUNICIPALITÀ PROVVISORIA

4. Medaglia-osella *D* \* MUNICIPALITAS PROVVISORIA VENETA Rocca o fortezza in  
del Lido, in oro. preda alle fiamme; in basso presso un'ampia arcata, uomini intenti  
a combattere l'incendio.  
*B* URBIS || SERVATORIB • || BENEMÆRENS || ↗ PATRIA ↖ || AD LITUS \* ||  
EXPLOSIONE || REPARATA || J797 || in ghirlanda d'alloro. Taglio  
rigato.  
*O* D. 34; p. gr. 13,88. *C*\* SM
5. Id. *D* Tutto c. prec.  
doppia in argento. *B* URBIS || SERVATORIB || BENEMÆRENS || ↗ PATRIA ↖ || AD LITUS \* ||  
EXPLOSIONE || REPARATA || J797 || *C*. sopra. Taglio liscio.  
*R* MBP
- XLI, 16. 6. Medaglia-osella *D* e *B* Tutto c. prec.  
del Lido. *R* P. gr. 13,32. *C*\* SM
7. Id. *D* e *B* Tutto c. prec.  
in rame. *R* MBP

Secondo Iesurum non si può affermare che sia veramente un'*osella*, non fosse altro per il fatto che la sua coniazione è posteriore alla caduta della Repubblica Veneta. Essa fu coniata a ricordo di quegli ufficiali e soldati, che si segnalano esemplarmente in occasione dello scoppio della fabbrica di polvere detta il Tezon all'entrata del porto al Lido. È quindi una *medaglia*, che tuttavia si riporta, essendo in altre collezioni collocata fra le *medaglie impropriamente chiamate oselle*.

FRANCESCO II D'ABSURGO-LORENA  
IMPERATORE DI GERMANIA  
E RE DEL LOMBARDO-VENETO  
(1798-1802)

Francesco Giuseppe Carlo, nato nel 1768 dall'Imperatore Leopoldo II e da Maria Luigia di Spagna, sale nel 1792 sul trono imperiale col nome di Francesco II. Sposa nel 1788 Elisabetta figlia di Federico II di Württemberg; rimasto vedovo nel 1790, sposa in seconde nozze, nell'anno stesso, Maria Teresa figlia di Ferdinando I di Borbone Re delle due Sicilie; di nuovo vedovo nel 1807, sposa, nell'anno seguente, Maria Ludovica figlia di Ferdinando Duca di Modena, e, nel 1816

rimasto per la terza volta vedovo, impalma nell'anno medesimo Carlotta figlia di Massimiliano di Baviera.

Pel trattato di Campoformio, 17 ottobre 1797, Bonaparte cede all'Austria il Veneto con l'Istria, la Dalmazia e le bocche di Cattaro. Dopo la guerra del 1805 e la pace di Presburgo, l'Austria rinuncia il Veneto al Regno d'Italia e Francesco è proclamato Imperatore d'Austria, col nome di Francesco I. Nella guerra per le restaurazioni, 1814-1815, Francesco I occupa le provincie venete e gran parte della Lombardia, che vengono poi nel Congresso di Vienna, 9 giugno 1815, unite ai possessi della Casa d'Austria, fondando il Regno Lombardo-Veneto. Muore nel 1835.

### Anno 1800.

- T. XLII, 1. 1. Lira provinciale. **D** IMP. VENETA MONETA PROVINCIALE Aquila bicipite coronata, di fronte, caricata in petto di uno scudetto con la sigla F • II senza cerchio.  
**B** UNA || LIRA || VENETA || 1800 • || entro ghirlanda formata da un ramo d'alloro ed uno di palma inferiormente allacciati. Taglio punteggiato.  
**M** D. 25,5; p. gr. 4,67. C<sup>1</sup> SM
- XLII, 2. 2. Mezza lira provinciale. **D** IMP. VENETA MONETA PROVINCIALE Aquila, come nella lira.  
**B** MEZZA || LIRA || VENETA || 1800 • || entro ghirlanda, come nella lira. Taglio liscio.  
**M** D. 21; p. gr. 2,26 e 2,31. C<sup>2</sup> e C<sup>3</sup> SM

### Anno 1801.

- XLII, 3. 3. Da 2 lire provinciali. **D** IMP. VENETA MONETA PROVINCIALE Aquila bicipite, come nella lira.  
**B** DUE || LIRE || VENETE || 1801 • || entro ghirlanda, come nella lira. Taglio ornato.  
**M** D. 31; p. gr. 7,95. C<sup>2</sup> SM
4. Id. **D** e **B** Tutto c. prec., con tracce di ribattitura su moneta austriaca.  
**M** P. gr. 7,95 e 9,46. C<sup>3</sup> SM
- XLII, 4. 5. Id. **D** e **B** Tutto c. prec.; ma conio più stretto. Taglio rigato.  
**M** D. 29; p. gr. 8,71 e 9,15. C<sup>3</sup> SM

## Anno 1802.

- XLII, 5. 6. Da 1 lira  $\frac{1}{2}$  veneta,  $\overline{\text{D}}$  o da 30 soldi.  $\overline{\text{D}}$  FRANC · II · D · G · R · I · S · A · GE · HV · BO · REX · A · A · D · VENET · \*\*\*  
Aquila bicipite coronata, di fronte, caricata dello scudetto austriaco coronato; c. perl. e lin.  
 $\overline{\text{B}}$  \* 1  $\frac{1}{2}$  \* || LIRA || VENETA || 1802 || A || in c. perl., lin. e di ornati.  
Taglio rigato.  
M D. 32; p. gr. 11,20. C<sup>1</sup> SM
7. Id.  $\overline{\text{D}}$  Tutto c. prec.  
 $\overline{\text{B}}$  \* 1  $\frac{1}{2}$  \* || LIRA || VENETA || 1802 || F || C. sopra.  
M P. gr. 12,20. C. Zop.
- XLII, 6. 8. Lira veneta.  $\overline{\text{D}}$  FRANC · II · D · G · R · I · S · A · GE · HV · BO · REX · A · A · D · VEN · \*\*\*  
Aquila, c. prec.; c. perl.  
 $\overline{\text{B}}$  \* 1 \* || LIRA || VENETA || 1802 || in c. perl. e di ornati. Taglio rigato.  
M D. 30; p. gr. 6,79. C<sup>2</sup> SM
- XLII, 7. 9. Mezza lira veneta.  $\overline{\text{D}}$  FRANC · II · D · G · R · I · S · A · GE · HV · BO · REX · A · A · D · VENET ·  
Aquila, c. prec. Sotto, ma nel giro della leggenda \*\*\* c. perl.  
 $\overline{\text{B}}$  \*  $\frac{1}{2}$  \* || LIRA || VENETA || 1802 || in c. perl. e di ornati. Taglio rigato.  
M D. 26; p. gr. 4,10. C<sup>2</sup> SM

## MONETE SENZA DATA

- XLII, 8. 10. Zecchino (vecchio tipo).  $\overline{\text{D}}$  FRANC · II · S | M | V | E | N | E | T | S. Marco in piedi a sinistra, volto a destra, benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene l'asta sormontata da croce con ambe la mani: lungo l'asta  $\overline{\text{D}}$  || V || X ||  
 $\overline{\text{B}}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sinistra e benedicente con la destra, in un'anreola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.  
O D. 21; p. gr. 3,54. C<sup>2</sup> SM
- XLII, 9. 11. Id. (nuovo).  $\overline{\text{D}}$  FRANC · II · S | M | V | E | N | E | T |  $\overline{\text{D}}$  || V || X || C. prec.  
 $\overline{\text{B}}$  SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA C. sopra; ma il Redentore tiene nella sinistra il globo crucigero. Taglio rigato.  
O D. 20; p. gr. 3,48. FDC SM
12. Id.  $\overline{\text{D}}$  e  $\overline{\text{B}}$  Tutto c. prec.  
R MBP e C. PAP.  
(Prova?).

**NAPOLEONE I**  
**IMPERATORE DEI FRANCESI E RE D'ITALIA**  
 (1805-1814)

Napoleone Bonaparte, nato nel 1769 da Carlo e da Maria Letizia Ramolino, sposa nel 1796 Giuseppina Beauharnais. È nominato Primo Console nel 1800, Console a vita nel 1802, Imperatore dei Francesi nel 1804. Nel 1809 divorzia, e nell'anno seguente sposa Maria Luisa figlia di Francesco I Imperatore d'Austria.

Nel 1814 Napoleone abdica la corona ed è confinato nell'isola d'Elba. Rientrato in Francia nel 1815, dopo la battaglia di Waterloo, abdica per la seconda volta al trono e viene relegato a Sant'Elena, ove muore nel 1821.

**Anno 1807.**

1. Scudo.    **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, àncora e coppa capovolta). Testa nuda, a destra. Esergo 1807 e sotto **V**  
**B** **REGNO D'ITALIA** Stemma del Regno Italico. Esergo **5.LIRE**  
 Sul taglio rigato, in rilievo **DIO PROTEGGE L'ITALIA \***  
**R** D. 37; p. gr. 24,81.    **FDC C. PAP.**
  
2. Soldo,    **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, àncora e  
 o da 5 centesimi.    coppa capovolta). Testa nuda, a sinistra. Esergo 1807  
**B** **REGNO D'ITALIA** Nel campo, corona radiata. Esergo **SOLDO**  
 e sotto **V** Taglio scannellato.  
**R** D. 27; p. gr. 9,85.    **C<sup>a</sup> SM**
  
3. Da 3 centesimi. **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, c. p.).  
 C. prec. 1807  
**B** **REGNO D'ITALIA** Nel campo, corona radiata. Es. **3 · CENTESIMI**  
 e sotto **V** Taglio scannellato.  
**R** D. 23; p. 5,95.    **C<sup>a</sup> SM**
  
4. Centesimo.    **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, c. p.).  
 C. prec. 1807  
**B** **REGNO D'ITALIA** Nel campo, corona radiata. Esergo **CENTESIMO**  
 e sotto **V** Taglio liscio.  
**R** D. 19; p. gr. 1,87.    **C<sup>a</sup> SM**

## Anno 1808.

5. Scudo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1808  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 24,98. FDC C. PAP.
- XLII, 10. 6. Soldo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1808  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 9,97. C<sup>s</sup> SM
- XLII, 11. 7. Da 3 centesimi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1808  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 6,19. FDC SM
- XLII, 12. 8. Centesimo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1808  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,16 e 2,03. C<sup>1</sup> e C<sup>s</sup> (argentato) SM

## Anno 1809.

9. Da 3 centesimi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1809  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 6,18. C<sup>s</sup> SM
10. Centesimo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1809  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,10. FDC SM

## Anno 1810.

11. Da 5 lire.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1808 1810  
 $\mathcal{R}$  D. 37; p. gr. 25,94. C<sup>1</sup> SM
12. Da 3 centesimi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1810  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 6,34. C<sup>1</sup> SM
13. id.  $\mathcal{D}$  C. prec. Dalla testa, scomparsa sotto una contromarca, non si vede che il profilo. La contromarca rappresenta: il leone alato e nimbatto, accosciato di prospetto col libro fra le zampe; in giro OR · 10 e all'esergo sotto una linea B · R · Più sotto scorgesi un altro contrassegno in un globo molto rilevato in cerchietto molto incavato.  
 $\mathcal{B}$  Tutto c. sopra.  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 5,99. C<sup>s</sup> SM
14. Centesimo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1810  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,10. FDC SM



## Anno 1811.

15. Da 5 lire. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1811  
**R** P. gr. 25,95. FDC SM
16. Da 2 lire. **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, àncora e coppa capovolta). Testa nuda, a destra. Esergo 1811 e sotto **V**  
**B** **REGNO D'ITALIA** Stemma del Regno Italico. Esergo **2. LIRE**  
 Sul taglio, incusso **DIO PROTEGGE L'ITALIA \***  
**R** D. 27; p. gr. 9,86. C<sup>a</sup> SM
17. Lira. **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, c. p.).  
 C. prec. Esergo 1811 e sotto **V**  
**B** **REGNO D'ITALIA** C. sopra. Esergo **1. LIRA** Sul taglio, incusse, stellette a cinque raggi.  
**R** D. 23; p. gr. 4,89. C<sup>a</sup> SM
18. Da 10 sold. **D** **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, c. p.)  
 C. prec. Esergo 1811  
**B** **REGNO D'ITALIA** Corona ferrea radiata. Esergo **10 • SOLDI** e sotto **V** Sul taglio, incusse, stellette a cinque raggi.  
**R** D. 18; p. gr. 2,46. C<sup>a</sup> SM
19. Centesimo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1811  
**R** P. gr. 2,19. C<sup>a</sup> SM

## Anno 1812.

- XLII, 13. 20. Da 5 lire. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1812  
**R** D. 37; p. gr. 24,97. FDC SM
- XLII, 14. 21. Da 2 lire. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1812  
**R** D. 27; p. gr. 9,97. FDC SM
- XLII, 15. 22. Lira. **D** e **B** Come quella dell'anno precedente 1812  
**R** D. 23; p. gr. 4,97. FDC SM
- XLII, 16. 23. Da 10 sold. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1812  
**R** D. 18; p. gr. 2,48. FDC SM

- XLII, 17. 24. Da 5 soldi. *D* **NAPOLEONE IMPERATORE E RE** (fra i segni di zecca, àncora e coppa capovolta). Testa nuda, a destra. Esergo 1812  
*B* **REGNO D'ITALIA** Corona ferrea radiata. Esergo **5. SOLDI** e sotto **V** Sul taglio, incusse, stellette a cinque raggi.  
*R* D. 15; p. gr. 1,24. FDC SM
25. Soldo. *D* e *B* Come quello degli anni precedenti 1812  
*R* D. 26,5; p. gr. 9,66. C<sup>o</sup> SM
26. Centesimo. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1812  
*R* D. 19; p. gr. 1,09. C<sup>o</sup> SM

## Anno 1813.

27. Seudo. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1813  
*R* P. gr. 24,99. FDC C. PAP.
28. Da 2 lire. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1813  
*R* D. 27; p. gr. 9,94. C<sup>o</sup> SM
29. Lira. *D* e *B* Come quella dell'anno precedente 1813  
*R* D. 23; p. gr. 4,97. C<sup>o</sup> SM
30. Da 10 soldi. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1813  
*R* D. 18; p. gr. 2,53. FDC SM
31. Centesimo. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1813  
*R* D. 19; p. gr. 1,12. C<sup>o</sup> SM

## Blocco del 1813.

- XLII, 18. 32. Da lire 1,60 *D* **REGNO D'ITALIA** Nel campo, corona radiata. Esergo **L. 1, 60**||  
(Prova su 2 dischetti di stagno). ancoretta ||  
*B* ★ || **BLOCCO** || **DI** || **VENEZIA** || 1813 ||  
*St.* D. 30; p. gr. 7,85. FDC SM
- T. XLIII, 1. 33. Da 80 centesimi *D* C. prec. C. **80** || ancoretta ||  
(Prova id. id.). *B* ★ || **BLOCCO** || **DI** || **VENEZIA** || 1813 ||  
*St.* D. 25; p. gr. 3,55. FDC SM

- XLIII, 2. 34. Da 40 centesimi D C. prec. C. 40 || ancoretta ||  
 (Prova su 2 dischetti di stagno). B \* || BLOCCO || DI || VENEZIA || 1813 ||  
 St. D. 20; p. gr. 2,00. FDC SM

- XLIII, 3. 35. Da 20 centesimi D C. prec. C. 20 || ancoretta ||  
 (Prova id. id.) B Tutto c. sopra.  
 St. D. 17; p. gr. 1,45. FDC SM

Queste prove sono saggi di *Ossidionale* eseguiti nella zecca di Venezia nei primi giorni di gennaio 1814, ma che non ebbero effetto.

## FRANCESCO I D'ABSURGO-LORENA IMPERATORE D'AUSTRIA E RE DEL LOMBARDO-VENETO

(1815-1835)

(Per le notizie biografiche vedasi a pag. 642).

Anno 1815.

- XLIII, 4. 1. Lira del giuramento. D FRANCISCVS AVSTR·IMP·HVN·BOH·LONGOB·VENET·GAL·  
 ET LOD·REX·A·A· Due scudi accostati; il primo con la biscaia Viscontea coronata, il secondo col leone di S. Marco, sormontati dalla corona ferrea; sotto, un'ancora ed un aratro decussati.  
 B FIDES NOVI REGNI || SACRAMENTO FIRMATA || VENETIIS || DIE VII·MAII || MDCCCXV·|| Al disopra, corona imperiale.  
 R D. 22; p. gr. 4,98. FDC SM
2. Da 3 soldi. D FRANCISCVS I : D : G : AVST : IMPERATOR Testa laureata, a destra. Esergo V  
 B HVN : BOH : GAL : REX · A : A : LO : WI : ET INFR : D : 1815 ·  
 Aquila bicipite coronata e caricata di uno scudetto con la cifra 3  
 M D. 18; p. gr. 1,65. C<sup>a</sup> SM
- XLIII, 5. 3. Id. D Tutto c. prec.  
 B Tutto c. sopra; ma senza punto finale.  
 M P. gr. 1,67. C<sup>a</sup> SM

## Anno 1818.

- XLIII, 6. 4. Tallero di convenzione. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**R** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1818 · Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria; senza cerchio. Sul taglio in rilievo IVSTITIA REGN · FVNDAMENTVM tra ornati.  
**R** D. 40; p. gr. 28,02. C<sup>3</sup> SM
- XLIII, 7. 5. Mezzo tallero di convenzione. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · C. prec. **V**  
**R** HVNG · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1818 · C. sopra.  
**R** D. 35; p. gr. 13,89. C<sup>3</sup> SM
- XLIII, 8. 6. Lira austriaca, o svanzica. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVST · IMPERATOR · Testa a destra, laureata, entro corona di 2 rami d'alloro. Sotto la testa **V** senza cerchio.  
**R** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1818 · Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Sotto 20 in cartella, da cui escono due rami, d'olivo e di palma; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 27; p. gr. 6,68. C<sup>3</sup> SM
- XLIII, 9. 7. Mezza lira austriaca. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVST · IMPERATOR · C. prec. **V** senza cerchio.  
**R** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1818 · C. sopra 10 in cartella coi due rami; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 24; p. gr. 3,73. C<sup>3</sup> SM

## Anno 1820.

- XLIII, 10. 8. Quarto di lira austriaca. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVST · IMPERATOR · Testa a destra, laureata, entro corona di due rami d'alloro. Sotto la testa **V** senza cerchio.  
**R** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1820 · Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Sotto 5 in cartella, da cui escono due rami, d'olivo e di palma; senza cerchio. Taglio ornato.  
**R** D. 21; p. gr. 2,11. C<sup>3</sup> SM

## Anno 1821.

9. Tallero di convenzione. **D** e **B** Come quello dell'anno 1818 1821  
**R** D. 40; p. gr. 28,00. C<sup>1</sup> SM

## Anno 1822.

- XLIII, 11.** 10. Sovrano. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Sotto **V** Esergo, due rami decussati, di palma e di alloro; senza cerchio.  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1822 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio la leggenda incussa IVSTITIA REGNORVM FVNDAMENTVM  
**O** D. 24; p. gr. 11,32. C<sup>1</sup> SM
11. Scudo nuovo, o tallero. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata; sotto **V** senza cerchio.  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1822 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio la leggenda incussa IVSTITIA REGNORVM FVNDAMENTVM +  
**R** D. 38; p. gr. 25,90. C<sup>1</sup> SM
12. Florino, o mezzo scudo nuovo. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · C. prec. Sotto **V** senza cerchio.  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1822 · C. sopra. Sul taglio, leggenda incussa, c. sopra.  
**R** D. 30; p. gr. 12,86. C<sup>3</sup> SM
13. Lira austriaca. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Sotto **V** senza cerchio.  
**B** LOMB · ET VEN · REX · A · A · 1822 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro. Esergo LIRA AVSTRIACA senza cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 22; p. gr. 4,38. C<sup>1</sup> SM

- XLIII, 12. 14. Mezza lira. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · C. prec. **V**  
**B** LOMB · ET VEN · REX · A · A · 1822 · Scudo inquartato con le  
armi di Lombardia e di Venezia, al centro scudetto austriaco;  
al disopra la corona ferrea e l'imperiale. Esergo  $\frac{1}{2}$  LIRA senza  
cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 18; p. gr. 2,13. C<sup>o</sup> SM
- XLIII, 13. 15. Quarto di lira. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · C. prec. Sotto **V**  
senza cerchio.  
**B** LOMB · ET VEN · REX · A · A · 1822 · C. sopra. Esergo  $\frac{1}{4}$  LIRA  
senza cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 16; p. gr. 1,59. C<sup>o</sup> SM
- XLIII, 14. 16. Da 5 centesimi. **D** REGNO LOMBARDO VENETO · Nel campo, la corona ferrea sor-  
montata dalla corona imperiale. Esergo **V**  
**B** 5 || CENTESIMI · || 1822 · || Taglio liscio.  
**R** D. 24; p. gr. 8,52. FDC SM
- XLIII, 15. 17. Da 3 centesimi. **D** REGNO LOMBARDO VENETO · C. prec. Esergo **V**  
**B** 3 || CENTESIMI · || 1822 · || Taglio liscio.  
**R** D. 22; p. gr. 5,11. FDC SM
- XLIII, 16. 18. Centesimo. **D** REGNO LOMBARDO VENETO · C. prec. Esergo **V**  
**B** 1 || CENTESIMO · || 1822 · ||  
**R** D. 18; p. gr. 1,75. FDC SM
19. Id. **D** Tutto c. prec.  
**B** 1 || CENTESIMO || 1822 · ||  
**R** P. gr. 1,77. C<sup>o</sup> SM

## Anno 1824.

- XLIII, 17. 20. Zecchino. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra,  
laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A ·  
1824 · Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria;  
senza cerchio. Taglio ornato.  
**O** D. 21; p. gr. 3,49. FDC SM
21. Scudo nuovo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1824  
**R** D. p. gr. 25,90. C<sup>o</sup> SM

XLIII, 18. 22. Florino. D e B Come quello dell'anno precedente 1824  
 R D. 30; p. gr. 12,95. FDC SM

23. Quarto di lira. D e B Come quello dell'anno precedente 1824  
 R D. 16; p. gr. 1,54. C<sup>a</sup> SM

#### Anno 1825.

24. Scudo nuovo. D e B Come quello dell'anno precedente 1825  
 R D. 38; p. gr. 24,70. C<sup>a</sup> SM

25. Florino. D e B Come quello dell'anno precedente 1825  
 R D. 30; p. gr. 12,95. C<sup>a</sup> SM

#### Anno 1826.

XLIII, 19. 26. Scudo nuovo. D e B Come quello dell'anno precedente 1826  
 R D. 38; p. gr. 25,98. FDC SM

27. Florino. D e B Come quello dell'anno precedente 1826  
 R D. 30; p. gr. 12,90. C<sup>a</sup> SM

#### Anno 1827.

28. Id. D e B Come quello dell'anno precedente 1827  
 R D. 30; p. gr. 13,83. C<sup>a</sup> SM

#### Anno 1830.

29. Scudo nuovo. D e B Come quello dell'anno 1826 1830  
 R D. 38; p. gr. 25,92. FDC SM

#### Anno 1831.

30. Id. D e B Come quello dell'anno precedente 1831  
 R D. 38; p. gr. 25,92. FDC SM

- XLIII, 20. 31. Lira austriaca, D FRANCISCVS I · D · G · AVST · IMPERATOR · Testa a destra, lau-  
o svanzica. reata. Esergo V  
R HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A ·  
1831 · Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria.  
Esergo 20 Taglio rigato.  
R D. 26,5; p. gr. 6,68. C<sup>1</sup> SM

## Anno 1832.

32. Scudo nuovo. D e R Come quello dell'anno precedente 1832  
R MBP

## Anno 1834.

- T. XLIV, 1. 33. Sovrano (\*). D FRANC · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · HIE · HV · BO · REX · Mezzo busto  
a destra, laureato. Esergo V  
R ARCH · AVST · DVX · BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1793 ·  
Scudo ovale inquartato e coronato, circondato dal collare del Toson  
d'oro e sovrapposto alla croce di Borgogna.  
O D. 29; p. gr. 11,05. C<sup>2</sup> SM

- XLIV, 2. 34. Mezzo D FRANC · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · HIE · HV · BO · REX · C. prec.  
sovrano (\*). Esergo V  
R ARCH · AVST · DVX · BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1793 ·  
C. sopra  
O D. 22,5; p. gr. 5,38. C<sup>3</sup> SM

(\*) Moneta postuma coniata nel 1834 dall'Arciduca Ranieri, come risulta da una nota apposta all'esemplare del Museo di Vienna.

35. Da 5 centesimi. D REGNO LOMBARDO VENETO · Nel campo, la corona ferrea sor-  
montata dalla corona imperiale con le bende. Esergo V  
R 5 || CENTESIMI · || 1834 · ||  
R D. 24; p. gr. 8,51. FDC SM
36. Da 3 centesimi. D REGNO LOMBARDO VENETO · C. prec. Esergo V  
R 3 || CENTESIMI · || 1834 · ||  
R D. 22; p. gr. 5,53. FDC SM
37. Centesimo. D REGNO LOMBARDO VENETO · C. prec. Esergo V  
R 1 || CENTESIMO · || 1834 · ||  
R D. 18; p. gr. 1,75. FDC SM



## MONETA SENZA DATA

- XLIV, 3. 38. Zecchino (vecchio tipo). **D** FRANC · I · S | M | V | E | N | E | T | Sopra linea orizzontale, S. Marco in piedi a sinistra, volto a destra, tiene nella sinistra il libro e benedice con la destra il Doge genuflesso, che tiene l'asta sormontata da croce, con ambe le mani; lungo l'asta **D || V || X ||**
- R** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV REGIS · ISTE · DVCA Il Redentore in piedi di fronte, col Vangelo nella sinistra e benedicente con la destra, in un'aureola ellittica cosparsa di 16 stelle a cinque raggi: 7 per parte, 1 sul capo ed 1 sotto i piedi.
- ① D. 22; p. gr. 3,50 e 3,44. C<sup>1</sup> SM

**FERDINANDO I D'ABSURGO-LORENA**  
**IMPERATORE D'AUSTRIA E RE DEL LOMBARDO-VENETO**  
 (1835-1848)

Ferdinando I, nato nel 1793 da Francesco I e dalla sua seconda moglie Maria Teresa Principessa delle Due Sicilie, sposa nel 1831 Maria Anna di Savoia figlia di Vittorio Emanuele I Re di Sardegna. Succede al padre nel 1835, ed è incoronato Re del Lombardo-Veneto nel 1838. Abdica a favore di suo nipote Francesco Giuseppe nel 1848, e muore nel 1875.

**Anno 1837.**

1. Sovrano. **D** FERD · I · D · G · AVSTR · IMP · HVNG · BOH · R · H · N · V · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.
- R** REX · LOMB · ET · VEN · DALM · GAL · LOD · ILL · A · A · 1837 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio la leggenda incussa **RECTA TVERI** fra ornatini.
- ① D. 25; p. gr. 11,28. C<sup>2</sup> SM
2. Scudo nuovo. **D** FERD · I · D · G · AVSTR · IMP · HVNG · BOH · R · H · N · V · Testa a destra, laureata. Esergo **V**
- R** REX · LOMB · ET · VEN · DALM · GAL · LOD · ILL · A · A · 1837 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio, la leggenda incussa **RECTA TVERI** fra ornatini.
- ② D. 38; p. gr. 25,83. FDC SM

3. Florino, o mezzo scudo nuovo. **D** FERD · I · D · G · AVSTR · IMP · HVNG · BOH · R · H · N · V · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** REX · LOMB · ET · VEN · DALM · GAL · LOD · ILL · A · A · 1837 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio, la leggenda incussa RECTA TVERI fra ornati.  
**R** D. 30; p. gr. 12,99. FDC SM
- XLIV, 4. 4. Lira austriaca. **D** FERD · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1837 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia con lo scudetto austriaco nel centro. Esergo LIRA · AVSTRIACA senza cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 22; p. gr. 4,30. FDC SM
- XLIV, 5. 5. Mezza lira. **D** FERD · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1837 · Scudo inquartato con le armi di Lombardia e di Venezia, al centro, scudetto austriaco; al disopra, la corona ferrea e l'imperiale. Esergo  $\frac{1}{2}$  LIRA senza cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 18; p. gr. 2,14. FDC SM
6. Quarto di lira. **D** FERD · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · C. prec. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1837 · C. sopra. Esergo  $\frac{1}{4}$  LIRA senza cerchio. Taglio liscio.  
**R** D. 16; p. gr. 1,67. C<sup>s</sup> SM

## Anno 1838.

7. Sovrano. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1838  
**O** D. 25; p. gr. 11,20. C<sup>s</sup> SM
8. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1838  
**R** MBP
9. Lira austriaca. **D** e **B** Come quella dell'anno precedente 1838  
**R** D. 22; p. gr. 4,29. FDC SM

10. Mezza lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno precedente 1838  
 $\mathcal{R}$  D. 18; p. gr. 2,08. C<sup>a</sup> SM

XLIV, 6. 11. Quarto di lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno precedente 1838  
 $\mathcal{R}$  D. 16; p. gr. 1,62 C<sup>a</sup> SM

Anno 1839.

12. Sovrano.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1839  
 $\mathcal{O}$  MBP

13. Mezzo sovrano.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Tutto come nel sovrano 1839  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 5,66. FDC MBP, C. PAP. e C. Zop.

14. Scudo nuovo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1837 1839  
 $\mathcal{R}$  D. 38; p. gr. 25,93. C<sup>a</sup> SM

XLIV, 7. 15. Florino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1839  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 13,97. FDC SM

16. Lira austriaca.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno precedente 1839  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 4,31. FDC C. PAP.

17. Quarto di lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1839  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 1,63. FDC C. PAP.

Come XLIII, 14. 18. Da 5 centesimi.  $\mathcal{D}$  REGNO LOMBARDO VENETO • Nel campo la corona ferrea sormontata dalla corona imperiale con le bende. Esergo  $\mathcal{V}$   
 $\mathcal{B}$  5 || CENTESIMI || 1839 || || Taglio liscio.  
 $\mathcal{R}$  D. 24; p. gr. 9,02. FDC SM

Come XLIII, 15. 19. Da 3 centesimi.  $\mathcal{D}$  REGNO LOMBARDO VENETO • C. prec. Esergo  $\mathcal{V}$   
 $\mathcal{B}$  3 || CENTESIMI • || 1839 • ||  
 $\mathcal{R}$  D. 22; p. gr. 5,12. FDC SM

Come XLIII, 16. 20. Centesimo.  $\mathcal{D}$  REGNO LOMBARDO VENETO • C. prec. Esergo  $\mathcal{V}$   
 $\mathcal{B}$  1 || CENTESIMO • || 1839 • || Taglio liscio.  
 $\mathcal{R}$  D. 18; p. gr. 1,72. FDC SM

## Anno 1840.

21. Sovrano. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1840  
**O** D. 25; p. gr. 11,30. C<sup>o</sup> SM
22. Mezzo sovrano. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1840  
**O** MBP
- XLIV, 8. 23. Scudo nuovo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1840  
**AR** D. 38; p. gr. 26,00. FDC SM
24. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1840  
**AR** D. 30; p. gr. 13,04. C<sup>o</sup> M. CORRER, MBP e C. ZOP.
25. Lira austriaca. **D** e **B** Come quella dell'anno precedente 1840  
**AR** D. 22; p. gr. 4,30. C<sup>o</sup> SM
26. Mezza lira. **D** e **B** Come quella dell'anno precedente 1840  
**AR** M. CORRER e MBP

## Anno 1841.

- XLIV, 9. 27. Sovrano. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1841  
**O** D. 25; p. gr. 11,30. C<sup>o</sup> SM
- XLIV, 10. 28. Zecchino. **D** FERD · I · D · G · AVSTR · IMP · HVNG · BOH · R · H · N · V · Testa  
a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
**B** REX · LOMB · ET · VEN · DALM · GAL · LOD · ILL · A · A · 1841 ·  
Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria; senza  
cerchio. Taglio rigato.  
**O** D. 20; p. gr. 3,46. C<sup>o</sup> SM
29. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1841  
**AR** D. 30; p. gr. 13,98. FDC SM

## Anno 1842.

30. Sovrano. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1842  
**O** MBP

31. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1842  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 3,46.  $\mathcal{C}^1$  SM
32. Florino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1842  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 12,91.  $\mathcal{C}^1$  SM
33. Mezza lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno 1840 1842  
 $\mathcal{R}$  MBP
34. Quarto di lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1838 1842  
 $\mathcal{R}$  MBP

## Anno 1843.

35. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1843  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 3,36.  $\mathcal{C}^1$  SM
36. Florino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1843  
 $\mathcal{R}$  D. 31; p. gr. 12,94. FDC SM
37. Lira austriaca.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno 1840 1843  
 $\mathcal{R}$  M. CORRER.
38. Mezza lira.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quella dell'anno precedente 1843  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 2,12.  $\mathcal{C}^1$  C. PAP.
39. Da 5 centesimi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1839 1843  
 $\mathcal{R}$  D. 21; p. gr. 8,90. FDC SM
40. Da 3 centesimi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1839 1843  
 $\mathcal{R}$  D. 22; p. gr. 5,32. FDC SM
41. Centesimo.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1839 1843  
 $\mathcal{R}$  D. 18; p. gr. 1,71. FDC SM

## Anno 1844.

42. Mezzo sovrano.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1841 1844  
 $\mathcal{O}$  P. gr. 5,67. FDC C. PAP.
43. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1844  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 3,48 e 3,49. FDC M. Br., MBP e C. PAP.
44. Fiorino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1844  
 $\mathcal{R}$  P. gr. 13,00. FDC C. PAP.

45. Lira austriaca. *D* e *B* Come quella dell'anno precedente 1844  
*R* D. 22; p. gr. 4,27. FDC SM

46. Mezza lira. *D* e *B* Come quella dell'anno precedente 1844  
*R* M. CORRER.

#### Anno 1845.

47. Zecchino. *D* e *B* Come quello dell'anno 1843 1845  
*O* D. 20; p. gr. 3,42. C<sup>a</sup> SM

48. Florino. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1845  
*R* MBP

#### Anno 1846.

49. Sovrano. *D* e *B* Come quello dell'anno 1841 1846  
*O* D. 25; p. gr. 11,31. FDC SM

50. Zecchino. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1846  
*O* D. 20; p. gr. 3,46. C<sup>a</sup> SM

51. Scudo nuovo. *D* e *B* Come quello dell'anno 1840 1846  
*R* P. gr. 25,95. FDC MBP e C. PAP.

52. Florino. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1846  
*R* D. 30; p. gr. 12,93. C<sup>a</sup> SM

53. Da 5 centesimi. *D* e *B* Come quello dell'anno 1843 1846  
*R* D. 24; p. gr. 8,85. FDC SM

54. Da 3 centesimi. *D* e *B* Come quello dell'anno 1843 1846  
*R* D. 22; p. gr. 5,23. FDC SM

55. Centesimo. *D* e *B* Come quello dell'anno 1843 1846  
*R* D. 18; p. gr. 1,71. FDC SM

#### Anno 1847.

56. Zecchino. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1847  
*O* D. 20; p. gr. 3,48. C<sup>a</sup> SM

#### Anno 1848.

57. Id. *D* e *B* Come quello dell'anno precedente 1848  
*O* MBP

## GOVERNO PROVVISORIO

(1848-49).

Venezia insorge contro l'Austria e proclama la repubblica il 23 marzo 1848. Il 3 giugno vota la sua annessione al Regno di Sardegna. In seguito alla battaglia di Custoza, 24 e 25 luglio, Venezia si trova isolata di fronte all'Austria; l'11 agosto elegge un triumvirato con Daniele Manin Dittatore. Il 3 marzo dell'anno seguente 1849 Manin, deposta la dittatura, viene nominato Presidente dei Ministri. Gli Austriaci bloccano la città e Venezia è costretta alla resa il 24 agosto.

- XLIV, 11.** 1. Da 20 lire. **D** **INDIPENDENZA ITALIANA** Su linea orizzontale, una base sopra cui il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIBI|MAR|CE| EVAN|GELI|STA|MEVS| Sulla base, in caratteri in rilievo XI AGOSTO|MDCCCXLVIII| Esergo **VENEZIA**
- B** **ALLEANZA DEI POPOLI LIBERI** Nel campo 20 || LIRE || entro corona di quercia. Esergo \* 1848 \* Sul taglio, in caratteri incussi DIO PREMIERÀ LA COSTANZA \*
- O** D. 20,5; p. gr. 6,43. FDC SM
- XLIV, 12.** 2. Da 5 lire. **D** **REPUBLICA VENETA** Sopra un piano orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe in rilievo PAX | TIBI|MAR|CE| EVAN|GELI|STA|MEVS| Esergo \* 22 MARZO 1848 \* Sotto il piano a sinistra A · FABRIS F · c. lin.
- B** **UNIONE ITALIANA** Nel campo 5 || LIRE || entro corona formata da un ramo d'alloro e da uno di quercia annodati al disotto. Esergo V senza cerchio. Sul taglio, la leggenda incussa DIO BENEDITE L'ITALIA \*
- Æ** D. 37,5; p. gr. 24,93. FDC SM
- XLIV, 13.** 3. Id. **D** **INDIPENDENZA ITALIANA** Su linea orizzontale, una base sopra cui il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe in rilievo PAX|TIBI|MAR|CE| EVAN|GELI|STA|MEVS| Sulla base, in caratteri incussi XI AGOSTO|MDCCCXLVIII| Esergo **VENEZIA** Sotto la linea a destra A · FABRIS
- B** **ALLEANZA DEI POPOLI LIBERI** Nel campo 5 || LIRE || entro corona di quercia. Esergo \* 1848 \* Sul taglio, la leggenda incussa DIO PREMIERÀ LA COSTANZA \*
- Æ** D. 37,5; p. gr. 24,95. FDC SM

- XLIV, 14. 4. Quarto di lira. **D** FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
**R** LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1843 · Scudo inquartato con le armi di Lombardia e di Venezia, sormontato dalla corona ferrea e da quella imperiale; al centro, scudetto austriaco cassato. Esergo  $\frac{1}{4}$  LIRA senza cerchio.  
**R** D. 16; p. gr. 1,66, 1,64 e 1,60. C<sup>1</sup> SM  
 Coniata nel 1848 col **D** di Francesco I e col **R** di Ferdinando I, avendo cassata l'arma austriaca.
5. Id. **D** FERD · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo V  
**R** LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1837 · C. sopra  $\frac{1}{4}$  LIRA  
**R** P. gr. 1,54 e 1,70. C<sup>2</sup> SM e C. ZOP.
6. Id. **D** e **R** Tutto c. prec.; ma 1841  
**R** P. gr. 1,53. C<sup>2</sup> C. PAP.
7. Id. **D** e **R** Tutto c. prec.; ma 1842  
**R** P. gr. 1,54. C<sup>2</sup> SM  
 Battuti nel 1848 coi con di Ferdinando I, avendo cassata l'arma austriaca.
- XLIV, 15. 8. Da 15 centesimi. **D** GOVERNO PROVVISORIO DI VENEZIA \* Sopra un piano orizzontale, il leone alato e nimbato in piedi a sinistra, con la testa di fronte e la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIBI|MAR|CE| EVAN|GELI|STA|MEVS| Sotto il piano, in mezzo z · v · e a destra, poco più in alto A · FABRIS  
**R** CENTESIMI DI LIRA CORRENTE Nel campo 15 in cerchio di perline. Esergo \* 1848 \* Taglio liscio.  
**M** D. 18; p. gr. 1,87. FDC SM
- XLIV, 16. 9. Da 5 centesimi. **D** GOVERNO PROVVISORIO DI VENEZIA \* Sopra doppia linea orizzontale, il leone alato e nimbato seduto di prospetto, con la zampa destra anteriore sul libro aperto, ove leggesi l'epigrafe incussa PAX|TIBI|MAR|CE| EVAN|GELI|STA|MEVS| Sotto la linea, in mezzo z · v · e a destra poco più in alto A · FABRIS  
**R** \* CENTESIMI \* DI LIRA CORRENTE Nel campo 5 || — \* — || 1849 || Taglio liscio.  
**R** D. 24; p. gr. 5,06. FDC SM



- XLIV, 17.** 10. Da 3 centesimi. *D* Tutto c. prec.  
*R* \* CENTESIMI \* DI LIRA CORRENTE Nel campo 3 || — \* — ||  
 1849 || Taglio liscio.  
*R* D. 22; p. gr. 3,04. FDC SM
- XLIV, 18.** 11. Centesimo. *D* Tutto c. prec.  
*R* \* CENTESIMO \* DI LIRA CORRENTE Nel campo 1 || — \* — ||  
 1849 || Taglio liscio.  
*R* D. 17,5; p. gr. 1,07. C<sup>1</sup> SM

**FRANCESCO GIUSEPPE I D'ABSURGO-LORENA**  
**IMPERATORE D'AUSTRIA**  
**E RE DEL LOMBARDO-VENETO**

(1848-1866)

Nato nel 1830 dall'Arciduca Carlo e da Sofia di Baviera, è proclamato Imperatore nel 1848 dopo l'abdicazione di Ferdinando I e la rinuncia di suo padre Francesco Carlo. Sposa, nel 1854, Elisabetta di Baviera.

In seguito alla guerra del 1866, il Veneto è annesso al Regno d'Italia.

**Anno 1852.**

- XLIV, 19.** 1. Lira austriaca. *D* FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
*R* LOMB · ET · VEN · REX · A · A · 1852 · Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia, con lo scudetto austriaco nel centro. Esergo LIRA AVSTRIACA senza cerchio. Taglio liscio.  
*R* D. 22; p. gr. 4,28. FDC SM
- XLV, 1.** 2. Da 15 centesimi. *D* IMPERO AVSTRIACO Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo austriaco.  
*R* 15 || CENTESIMI || 1852 || V || Taglio liscio.  
*R* D. 30; p. gr. 15,90. C<sup>1</sup> SM
- XLV, 1.** 3. Da 10 centesimi. *D* Tutto c. prec.  
*R* 10 || CENTESIMI || 1852 || V || Taglio liscio.  
*R* D. 26; p. gr. 10,90. C<sup>1</sup> SM

- XLV, 2. 4. Da 5 centesimi. *D* Tutto c. prec.  
*B* 5 || CENTESIMI || 1852 || V || Taglio liscio.  
*R* D. 22; p. gr. 5,32. C<sup>1</sup> SM
- XLV, 3. 5. Da 3 centesimi. *D* Tutto c. prec.  
*B* 3 || CENTESIMI || 1852 || V || Taglio liscio.  
*R* D. 19; p. gr. 3,20. C<sup>1</sup> SM
- Come XLV, 3. 6. Centesimo. *D* Tutto c. prec.  
*B* 1 || CENTESIMO || 1852 || V || Taglio liscio.  
*R* D. 15; p. gr. 1,06. C<sup>1</sup> SM

## Anno 1853.

- XLV, 4. 7. Scudo nuovo. *D* FRANC·IOS·I·D·G·AVSTRIAE IMPERATOR· Testa a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
*B* HVN·BOH·LOMB·ET VEN· GAL·LOD·IL·REX A·A·1853·  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma inquartato di Lombardia e di Venezia, con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio la leggenda incussa VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
*R* D. 38; p. gr. 25,95. FDC SM
8. Mezzo scudo nuovo. *D* FRANC·IOS·I·D·G·AVSTRIAE IMPERATOR· C. prec. Esergo V  
*B* HVN·BOH·LOMB·ET VEN· GAL·LOD·IL·REX A·A·1853·  
 C. sopra. Sul taglio VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
*R* D. 30; p. gr. 12,96. FDC SM

## Anno 1854.

- XLV, 5. 9. Zecchino. *D* FRANC·IOS·I·D·G·AVSTRIAE IMPERATOR· Testa a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
*B* HVNG·BOH·LOMB·ET VEN· GAL·LOD·ILL·REX·A·A·1854·  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria; senza cerchio. Taglio rigato.  
*O* D. 20; p. gr. 3,46. FDC SM
- XLV, 6. 10. Mezza lira. *D* FRANC·IOS·I·D·G·AVSTRIAE IMPERATOR· Testa a destra, laureata. Esergo V senza cerchio.  
*B* LOMB·ET·VEN· REX A·A·1854· Scudo inquartato con le armi di Lombardia e di Venezia; al centro, scudetto austriaco; al disopra, la corona ferrea e l'imperiale. Esergo  $\frac{1}{2}$  LIRA senza cerchio. Taglio liscio.  
*R* D. 18; p. gr. 2,15. FDC SM

## Anno 1855.

11. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1855  
**O** D. 20; p. gr. 3,48. **C**<sup>1</sup> SM

## Anno 1856.

- XLV, 7. 12. Sovrano. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX A · A · 1856 ·  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo inquartato di Lombardia e di Venezia, con lo scudetto austriaco nel centro; senza cerchio. Sul taglio la leggenda incussa VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
**O** D. 25; p. gr. 11,30. **C**<sup>2</sup> SM
- XLV, 8. 13. Mezzo sovrano. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · C. prec. **V**  
**B** HVN · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · IL · REX A · A · 1856 ·  
 C. sopra. Sul taglio la leggenda incussa VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
**O** D. 20,5; p. gr. 5,66. **FDC** SM

## Anno 1857.

14. Da 4 ducati pel Levante. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Busto a destra laureato, con manto imperiale e con le insegne di diversi ordini cavallereschi al collo. Esergo **V**  
**B** HVNG · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · ILL · REX A · A · 1857 ·  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria, da cui pendono diverse decorazioni. Esergo (4) Taglio rigato.  
**O** D. 39; p. gr. 13,90. **C**<sup>2</sup> SM
15. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno 1855 1857  
**O** D. 20; p. gr. 3,46. **FDC** SM
16. Tallero dell'Untone, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . **D** FRANZ JOSEPH I · V · G · G · KAISER V · OESTERREICH Testa a destra, laureata. Esergo **V**  
**B** EIN VEREINSTHALER XXX EIN PFUND FEIN Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Esergo 1857 Sul taglio la leggenda incussa MIT VEREINTEN KRAFTEN \*  
**R** MBP

17. Florino. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR Testa a destra, laureata. Esergo **V**  
**B** HVNG · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · ILL · REX A · A · 1857  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Esergo 1 FL Sul taglio la leggenda incussa VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
**R** MBP e C. PAP.
18. Quarto di florino. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR Testa a destra, laureata. Esergo **V** senza cerchio.  
**B** HVNG · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · ILL · REX A · A · 1857  
 Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Esergo  $\frac{1}{4}$  FL senza cerchio. Sul taglio la leggenda VIRIBVS VNITIS fra ornatini.  
**R** D. 23; p. gr. 5,27. C<sup>o</sup> SM
- Anno 1858.**
- XLV, 9. 19. Corona. **D** FRANZ JOSEPH I · V · G · G · KAISER V · OESTERREICH Testa a destra, laureata. Esergo **V**  
**B** \* VEREINSMÜNZE \* in corona di 2 rami di quercia annodati al disotto 1 || KRONE || 1858 || Sotto la corona 50 EIN PFUND FEIN Sul taglio la leggenda incussa MIT VEREINTEN KRAEFTEN \*  
**O** D. 24; p. gr. 11,08. FDC SM
- XLV, 10. 20. Mezza corona. **D** FRANZ JOS · I · V · G · G · KAISER V · OESTERREICH C. prec. Esergo **V**  
**B** \* VEREINSMÜNZE \* In corona di 2 rami di quercia annodati al disotto  $\frac{1}{2}$  || KRONE || 1858 || Sotto la corona 100 EIN PFUND FEIN Sul taglio la leggenda incussa MIT VEREIN TEN KRAEFTEN \*  
**O** D. 20; p. gr. 5,55. FDC SM
21. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1858  
**O** D. 20; p. gr. 3,50. C<sup>1</sup> SM
- XLV, 11. 22. Tallero dell'Unione, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1858  
**R** D. 33; p. gr. 18,53. FDC SM
23. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1858  
**R** D. 29; p. gr. 12,26. C<sup>o</sup> SM
24. Quarto di florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1858  
**R** D. 23; p. gr. 5,30. C<sup>o</sup> SM

25. Da 10 soldi. **D** FRANZ IOSEPH I · V · G · G · KAISER V · OESTERREICH Testa a destra, laureata.  
**B** SCHEIDE MÜNZE Nel campo Corona imperiale || 10 || 1858 || V || Al disotto, un ramoscello d'alloro ed uno di palma insieme annodati. Taglio rigato.  
**R** D. 17; p. gr. 1,95. C<sup>a</sup> SM
26. Da 5 soldi. **D** FRANZ IOSEPH I · V · G · G · KAISER V · OESTERREICH Testa a destra, laureata.  
**B** SCHEIDE MÜNZE Nel campo Corona imperiale || 5 || 1858 || V || Al disotto, un ramoscello d'alloro ed uno di palma insieme annodati. Taglio rigato.  
**R** MBP e C. PAP.
- XLV, 12. 27. Soldo. **D** K · K · OESTERREICHISCHE SCHEIDEMÜNZE Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria.  
**B** 1 || 1858 || V || in corona di due rami di quercia annodati al disotto. Taglio liscio.  
**R** D. 19; p. gr. 3,28. FDC SM
- XLV, 13. 28. Mezzo soldo. **D** Tutto c. prec.  
**B**  $\frac{5}{10}$  || 1858 || V || in corona, c. sopra.  
**R** D. 16; p. gr. 1,42. FDC SM

**Anno 1859.**

29. Corona. **D** e **B** Come quella dell'anno precedente 1859  
**O** D. 24; p. gr. 11,08. FDC SM
30. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**O** D. 20; p. gr. 3,47. FDC SM
31. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 29; p. gr. 12,31. C<sup>a</sup> SM
32. Quarto di fiorino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 23; p. gr. 5,21. C<sup>a</sup> SM
33. Da 10 soldi. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 17; p. gr. 1,98. C<sup>a</sup> SM

- XLV, 14. 34. Da 5 soldi. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 15; p. gr. 3,19. C<sup>2</sup> SM
35. Soldo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 19; p. gr. 3,19. C<sup>2</sup> SM
36. Mezzo soldo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1859  
**R** D. 16; p. gr. 1,44. C<sup>2</sup> SM

## Anno 1860.

- XLV, 15. 37. Doppio fiorino. **D** FRANC · IOS · I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR Testa a destra,  
laureata. Esergo V  
**B** HVNG · BOH · LOMB · ET VEN · GAL · LOD · ILL · REX A · A · 1860  
Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria. Esergo  
2 FL Sul taglio la leggenda incussa VIRIBVS VNITIS fra ornati.  
**R** D. 36; p. gr. 24,63. C<sup>1</sup> SM
38. Tallero **D** e **B** Come quello dell'anno 1858 1860  
dell'Unlone, **R** MBP e C. PAP.  
da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ .
- XLV, 16. 39. Fiorino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
**R** D. 29; p. gr. 12,33. C<sup>2</sup> SM
- XLV, 17. 40. Quarto **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
di fiorino. **R** D. 23; p. gr. 5,28. C<sup>2</sup> SM
- XLV, 18. 41. Da 10 soldi. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
**R** D. 17; p. gr. 1,97. C<sup>2</sup> SM
42. Da 5 soldi. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
**R** MBP e C. PAP.
43. Soldo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
**R** D. 19; p. gr. 3,01. C<sup>2</sup> SM
44. Mezzo soldo. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1860  
**R** D. 16; p. gr. 1,68. C<sup>2</sup> SM

## Anno 1861.

45. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno 1859 1861  
**O** D. 20; p. gr. 3,50. FDC SM

46. Tallero dell'Unione, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . D e B Come quello dell'anno precedente 1861  
**R** D. 33; p. gr. 18,47. C<sup>3</sup> SM
47. Fiorino. D e B Come quello dell'anno precedente 1861  
**R** D. 29; p. gr. 12,24. C<sup>3</sup> SM
48. Quarto di fiorino. D e B Come quello dell'anno precedente 1861  
**R** D. 23; p. gr. 5,25. C<sup>3</sup> SM
49. Da 10 soldi. D e B Come quello dell'anno precedente 1861  
**R** D. 17; p. gr. 1,99. C<sup>3</sup> SM

Anno 1862.

50. Zecchino. D e B Come quello dell'anno precedente 1862  
**O** MBP
51. Tallero dell'Unione, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . D e B Come quello dell'anno precedente 1862  
**R** D. 33; p. gr. 18,47. C<sup>3</sup> SM
52. Fiorino. D e B Come quello dell'anno precedente 1862  
**R** D. 29; p. gr. 12,30. C<sup>1</sup> SM
53. Quarto di fiorino. D e B Come quello dell'anno precedente 1862  
**R** D. 23; p. gr. 5,14. C<sup>3</sup> SM
54. Da 10 soldi. D e B Come quello dell'anno precedente 1862  
**R** MBP

- XLV, 19. 55. Soldo. D Anepigrafico. Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria.  
 Esergo V  
 B MONETA SPICCIOLA PEL R • LOMB • VENETO Nel campo  
 1 || 1862 || Taglio rigato.  
**R** D. 19; p. gr. 3,25. C<sup>1</sup> SM
56. Id. D C. prec. A  
 B Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,37. C<sup>3</sup> SM
57. Id. D C. prec. B  
 B Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 3,35. C<sup>3</sup> SM

58. Mezzo soldo. **D** Anepigrafo. Aquila bicipite coronata e caricata dello scudo d'Austria.  
Esergo **V**  
**B** MONETA SPICCIOLA PEL R • LOMB • VENETO Nel campo  
 $\frac{5}{10}$  || 1862 || Taglio rigato.  
**R** D. 16; p. gr. 1,62. C<sup>o</sup> SM
59. Id. **D** C. prec. **A**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,63. C<sup>o</sup> SM
- XLV, 20. 60. Id. **D** C. prec. **B**  
**B** Tutto c. sopra.  
**R** P. gr. 1,65. FDC SM

## Anno 1863.

61. Zecchino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1863  
**O** D. 20; p. gr. 3,43. C<sup>o</sup> SM
62. Tallero dell'Unione, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1863  
**R** D. 33; p. gr. 18,39. C<sup>o</sup> SM
63. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1863  
**R** D. 29; p. gr. 12,18. C<sup>o</sup> SM
64. Quarto di florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1863  
**R** D. 23; p. gr. 5,34. C<sup>o</sup> SM

## Anno 1864.

65. Da 4 ducati per il Levante. **D** e **B** Come quello dell'anno 1857 1864  
**O** D. 40; p. gr. 13,95. FDC MBP e C. PAP.
66. Tallero dell'Unione, da fiorini 1  $\frac{1}{2}$ . **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1864  
**R** D. 33; p. gr. 18,47. C<sup>o</sup> SM
67. Florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1864  
**R** MBP e C. PAP.
68. Quarto di florino. **D** e **B** Come quello dell'anno precedente 1864  
**R** D. 23; p. gr. 5,32. C<sup>o</sup> SM
69. Da 10 soldi. **D** e **B** Come quello dell'anno 1862 1864  
**R** MBP e C. PAP.



**Anno 1865.**

- XLV, 21. 70. Da 4 ducati  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1865  
per il Levante.  $\mathcal{O}$  D. 40; p. gr. 11,90. FDC SM
71. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1863 1865  
 $\mathcal{O}$  D. 20; p. gr. 3,49. FDC SM
72. Fiorino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1865  
 $\mathcal{R}$  MBP
73. Da 10 soldi.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1865  
 $\mathcal{R}$  D. 17,5; p. gr. 1,96. C<sup>a</sup> SM

**Anno 1866.**

74. Zecchino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1866  
 $\mathcal{O}$  MBP
75. Fiorino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno precedente 1866  
 $\mathcal{R}$  D. 29; p. gr. 12,30. C<sup>1</sup> MBP, C. PAP. e C. Zop.
76. Quarto di fiorino.  $\mathcal{D}$  e  $\mathcal{B}$  Come quello dell'anno 1864 1866  
 $\mathcal{R}$  D. 33; p. gr. 5,24. C<sup>a</sup> SM

**VITTORIO EMANUELE II**  
**RE D'ITALIA**

(1866-1878).

Nato nel 1820 dal Re Carlo Alberto e da Teresa d'Austria, sposa nel 1842 Adelaide figlia di Ranieri Arciduca d'Austria. Succede al padre nel 1849; Re d'Italia nel 1861; muore nel 1878.

Dopo l'annessione di Venezia al Regno d'Italia, la sua zecca si chiude definitivamente nel 1870.

Per le monete, vedasi volume I (CASA SAVOIA), pag. 479.



---

## AGGIUNTE E CORREZIONI

---

### LEONARDO DONÀ DOGE XC

(1606-1612)

(A pag. 18, dopo il n. 124).

- 124<sup>a</sup>. Bezzo piccolo **D** \* LEON · DONATO · DVX C. prec.  
d'argento basso. **B** + SANCT MAR VENE C. sopra.  
**R** D. 12; p. gr. 0,30. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 20, dopo il n. 140).

- 140<sup>a</sup>. Doppio **D** \* LEON \* DONATO \* DVX Croce patente, accantonata da 4 stellette  
bagattino. a cinque raggi; c. perl.  
**B** ✱ S · MARCVS · VENETV · Testa nimbata di S. Marco, di fronte;  
c. perl.  
**M** D. 13; p. gr. 0,42. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 20, dopo il n. 143).

- 143<sup>a</sup>. Id. **D** \* LEON · DONATO · DVX C. prec.; senza le stellette.  
**B** \* S · MARCVS · VENETVS C. sopra.  
**M** P. gr. 0,43. C<sup>a</sup> SM

### MARCANTONIO MEMMO DOGE XCI

(1612-1615)

(A pag. 31, dopo il n. 39).

- 39<sup>a</sup>. Zecchino. **D** M · ANT · MEMO S|M|V|E|N|E|T| D || V || X || C. prec.  
**B** SIT · T · XPE · DAT · Q · TV · REGIS · ISTE · DVCAT · C. sopra;  
15 stelle a cinque raggi: 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
**O** D. 21; p. gr. 3,42. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 32, dopo il n. 40).

- 40<sup>a</sup>. Mezzo zecchino.  $\overline{D}$  · M · A · MEMMO  $\dot{S}$  | M | V | E | N | E | T |  $\overline{D}$  || V || X || C. prec.  
 $\overline{R}$  · EGO · SVM · · LVX · MVNDI · C. sopra; 15 stelle a cinque raggi:  
 7 per parte ed 1 sotto i piedi.  
 $\overline{O}$  D. 17; p. gr. 1,73. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 36, dopo il n. 80).

- 80<sup>a</sup>. Doppio bagattino.  $\overline{D}$  \* M · ANTON · MEMMO · DVX · Croce patente, accantonata da 4 stellette a cinque raggi; c. perl.  
 $\overline{R}$  \* S MARCVS · VENETVS Testa nimbata di S. Marco, di fronte; c. perl.  
 $\overline{M}$  D. 14; p. gr. 0,45. C<sup>s</sup> SM
- 80<sup>b</sup>. Id.  $\overline{D}$  \* M · ANTON · MEMMO · DVX C. prec.  
 $\overline{R}$  \* S · MARCVS · VFNFTV · C. sopra.  
 $\overline{M}$  D. 13; p. gr. 0,52. C<sup>s</sup> SM

## GIOVANNI BEMBO DOGE XCII

(1615-1618)

(A pag. 40, dopo il n. 9).

- 9<sup>a</sup>. Mezzo scudo della croce.  $\overline{D}$  IOANNES ^ BEMBO ^ DVX ^ VENE ^ C. prec. \* C ^ V ^ G \*  
 $\overline{R}$  · SANCTVS · MARCVS · VENETVS C. sopra \* 70 \*  
 $\overline{R}$  D. 41; p. gr. 29,73. Le Hard., id., n. 203. C. LEHARD.

(A pag. 41, dopo il n. 18).

- 18<sup>a</sup>. Seudo della croce.  $\overline{D}$  IOANNES v BEMBO v DVX v VEN C. prec. \* L ^ V \*  
 $\overline{R}$  \* SANCTVS \* MARCVS \* VENET · C. sopra \* 140 \*  
 $\overline{R}$  D. 41; p. gr. 31,26. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 45, dopo il n. 47).

- 47<sup>a</sup>. Mezzo scudo della croce.  $\overline{D}$  IOANNES · BEMBO · DVX · VEN C. prec. \* P · B \* c. perl.  
 $\overline{R}$  \* SANCTVS · MARCVS · VENETVS \* C. sopra \* 70 \* c. perl.  
 $\overline{R}$  D. 35; p. gr. 15,12. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 45, alla 3<sup>a</sup> linea del n. 50, sostituire): $\overline{R}$  P. gr. 15,35. Papadopoli, id., n. 45. C<sup>s</sup> SM e C. PAP.

(A pag. 46, dopo il n. 58).

- 58<sup>a</sup>. Mezzo scudo D IOANNES · BEMBO · DVX · VEN C. prec. \* T · B \*  
della croce. B \* SANCTVS · MARCVS · VENE \* C. sopra \* 70 \*  
R D. 35; p. gr. 15,71. Le Hard., id., n. 204. C. LEHARD.

## ANTONIO PRIULI DOGE XCIV

(1618-1623)

(A pag. 61, dopo il n. 41).

- 41<sup>a</sup>. Mezzo scudo D ANTON ▲ PRIOL ▲ DVX ▲ VEN C. prec. \* G · R \*  
della croce. B \* SANCTVS ▲ MARCVS ▲ VEN \* C. sopra \* 70 \*  
R D. 35; p. gr. 15,85. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 69, dopo il n. 104).

- 104<sup>a</sup>. Scudo D Tutto c. prec.  
della croce. B \* SANCTVS ▲ MARC ▲ VENET C. sopra \* 140 \*  
R P. gr. 31,71. Le Hard., id., n. 208. C. LEHARD.

## FRANCESCO CONTARINI DOGE XCV

(1623-1624)

(A pag. 97, dopo il n. 68).

- 68<sup>a</sup>. Mezzo scudo D FRANC · CONTAR · DVX · VEN C. prec. \* F \* M \*  
della croce. B · SANCTVS · MARC · VENET · C. sopra \* 70 \*  
R D. 34; p. gr. 15,60. C<sup>a</sup> SM

## FRANCESCO ERIZZO DOGE XCVIII

(1631-1646)

(A pag. 149, dopo il n. 61).

- 61<sup>a</sup>. Ducato D · S · M · VEN · FRANC · ERIZZO DVX C. prec. \* MA · M \* c. perl.  
con S. Giustina. B MEMO · ERO · TVI · IVSTINA · VIRGO C. sopra \* 124 \* cerchio  
cord. rit.  
R D. 40; p. gr. 27,89. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 152, dopo il n. 79).

- 79<sup>a</sup>. Scudo della croce.  $\overline{D}$  FRANC • ERIZZO • DVX • VEN C. prec. \* A • Z \*  
 $\overline{B}$  • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \* 140 \*  
 $\overline{R}$  D. 41; p. gr. 30,52. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 153, dopo il n. 94).

- 94<sup>a</sup>. Ottavo di scudo della croce.  $\overline{D}$  FRANC • ERIZZO • DVX • VEN C. prec. \* B • B \*  
 $\overline{B}$  • SANCTVS • MARC • VENET • C. sopra \* 17  $\frac{1}{2}$  \*  
 $\overline{R}$  D. 25; p. gr. 3,95. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 169, alla 3<sup>a</sup> linea del n. 224, sostituire):

- $\overline{R}$  D. 41; p. gr. 27,85 e 26,60. Papadopoli, id., n. 131. C<sup>a</sup> SM e MBP

## FRANCESCO MOLIN DOGE XCIX

(1646-1655)

(A pag. 200, dopo il n. 129).

- 129<sup>a</sup>. Doppio bagattino.  $\overline{D}$  \* FRANC • MOL • D C. prec.; senza cerchio.  
 $\overline{B}$  \* S • MARCVS • VEN C. sopra; senza cerchio.  
 $\overline{M}$  D. 13; p. gr. 0,51. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 201, dopo il n. 137).

- 137<sup>a</sup>. Id.  $\overline{D}$  \* FRANC • MOL • D C. prec.; senza cerchio.  
 $\overline{B}$  † S • MARCVS • VE C. sopra; senza cerchio.  
 $\overline{M}$  D. 14; p. gr. 0,45. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 201, dopo il n. 139).

- 139<sup>a</sup>. Id.  $\overline{D}$  \* FRANC • MOL • D C. prec.; senza cerchio.  
 $\overline{B}$  \* SANCT • MARC C. sopra; senza cerchio.  
 $\overline{M}$  D. 15; p. gr. 0,49. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 189, dopo il n. 42).

- 42<sup>a</sup>. Quarto di scudo.  $\overline{D}$  FRANC • MOLINO DVX • VEN C. prec. \* P • G \*  
 $\overline{B}$  • SANCTVS • MARC • VEN • C. sopra \* 35 \*  
 $\overline{R}$  D. 30; p. gr. 7,88. C<sup>a</sup> SM

DOMENICO CONTARINI DOGE CIV

(1659-1674)

(A pag. 245, dopo il n. 52).

52<sup>a</sup>. Ducato D \* S · M · V · DOMIN · CON \* C. prec. · \* G · D \*  
 con S. Giustina, B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
 R D. 41; p. gr. 27,85. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 247, dopo il n. 71).

71<sup>a</sup>. Ottavo di ducato D \* S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. \* G · D \*  
 con S. Giustina, B · MEMOR ERO TVI IVS · V · C. sopra \* 15.½ \*  
 pol ottavo di ducato. R D. 25; p. gr. 3,15. C<sup>s</sup> C. CUN.

(A pag. 250, dopo il n. 99).

99<sup>a</sup>. Ducato D \* \* S · M · VEN · DOMIN · CON C. prec. \* D · G \*  
 con S. Giustina, B MEMOR · ERO · TVI · IVSTINA · VIRG C. sopra \* 124 \*  
 pot ducato. R P. gr. 28,05. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 252, dopo il n. 111).

111<sup>a</sup>. Ducato. D \* S · M · VEN · DOMIN · CONT · DVX C. prec. \* M \* M \*  
 B DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
 R D. 40; p. gr. 22,15. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 252, dopo il n. 117).

117<sup>a</sup>. Mezzo ducato. D · S · M · VEN · DOMIN · CON · D C. prec. \* M · M \*  
 B MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra; sul libro, l'epigrafe incussa  
 PAX | TIB | MA | EV | NG | LI | \* \* \*  
 R D. 32; p. gr. 11,19. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 253, dopo il n. 120).

120<sup>a</sup>. Quarto di ducato. D \* · S · M · VEN · DOMIN · CON · D · C. prec. \* M · M \*  
 B QVAR · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \*  
 R D. 28; p. gr. 4,93. C<sup>s</sup> (bucato) SM

(A pag. 255, dopo il n. 145).

145<sup>a</sup>. Ducato nuovo, D · S · M · VEN · DOMIN · CON · DVX C. prec. · \* A · D \*  
 o ducatello. B DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \*  
 R D. 40; p. gr. 22,55. C<sup>s</sup> SM

(A pag. 256, dopo il n. 149).

149<sup>a</sup>. Mezzo ducato.  $\overline{D}$  · S · M · VEN · DOMIN · CONT · D · \* C. prec. \* A · D · \*  
 $\overline{B}$  MEDI · DVCAT · VENET · C. sopra \* \* \* \*  
 $\overline{R}$  D. 83; p. gr. 11,25. C<sup>a</sup> SM

## ALVISE CONTARINI DOGE CVI

(1676-1684)

(A pag. 299, dopo il n. 53).

53<sup>a</sup>. Ducato.  $\overline{D}$  · S · M · V · ALOYSIVS · CON · D · C. prec. \* S · B · \*  
 $\overline{B}$  DVCATVS · VENETVS \* C. sopra \* \* \* \*  
 $\overline{R}$  D. 39; p. gr. 22,76. C<sup>a</sup> (bucato) SM

## FRANCESCO MOROSINI DOGE CVIII

(1688-1694)

(A pag. 335).

53. Mezzo leone  
per il Levante.

Aggiungere a sinistra in margine: XVIII, 15.

## SILVESTRO VALIER DOGE CIX

(1694-1700)

(A pag. 349, alla 3<sup>a</sup> linea del n. 29, sostituire):

$\overline{R}$  D. 40; p. gr. 22,45. Papadopoli, id., n. 82. C<sup>a</sup> SM e M. CORRER.

## ALVISE MOCENIGO III DOGE CXXII

(1722-1732)

(A pag. 415).

XXV, 12. 52. Soldo in oro,  
da 1 zecchino.

Questo soldo appartiene ad Alvise Mocenigo II; deve perciò trasportarsi a pag. 377, prima del n. 90.



## PAOLO RENIER DOGE CXXIX

(1779-1789)

(A pag. 530, dopo il n. 125).

125<sup>a</sup>. Soldo. D S · M · V · PAVL · RAIN · D · C. prec. · \* 12 \* ·  
B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M D. 21; p. gr. 1,72. C<sup>a</sup> SM

(A pag. 531, dopo il n. 130).

130<sup>a</sup>. Id. D · S · M · V · PAVL RAIN · C. prec. \* 12 \*  
B \* DEFENS · · NOSTER \* C. sopra.  
M D. 21; p. gr. 1,55. C<sup>a</sup> SM



# ELENCO

## DELLE COLLEZIONI CITATE NELL'OTTAVO VOLUME

---

### ITALIA

Bologna, Museo Civico . . . . . M. Bologna  
Brescia, Musei Civici . . . . . M. Br.  
Milano, R. Gabinetto Num. di Brera . . . . . BM  
Id. Collezione Grillo (dispersa) . . . . . senza abbr.  
Padova, Museo Bottacin (Civico) . . . . . MBP  
Id. Collezione Conte De Lazara . C. DE LAZ.  
Roma, Raccolta privata di S. M. il Re . . . . . SM  
Id. Collezione Cunietti . . . . . C. CUN.  
Torino, Collezione Reale . . . . . RT  
Venezia, R. Museo Arch. di S. Marco . . . . . M. Ven.  
Id. Museo civico e Correr . . . . . M. CORRER  
Id. Collez. già Artelli, poi Brose . . . . . C. ART.  
Id. Collezione Conte Papadopoli . . . . . C. PAP.  
Verona, Collezione Scolari (dispersa) . . . . . C. SCOL.  
Zoppola (Udine), Collezione Conti Pan-  
ciera di Zoppola . . . . . C. ZOP.

### AUSTRIA

Trieste, Museo civico d'antichità . . . . . M. Trieste  
Id. Collez. già Cumano (dispersa) senza abbr.  
Id. Collezione già Koch . . . . . senza abbr.  
Vienna, Museo Imperiale . . . . . MV  
Id. Collez. Welzl de Vellenheim  
(dispersa) . . . . . C. WELZL

### FRANCIA

Rocquencourt, Collezione Le Hardelay C. LEHARD.

### GRAN BRETAGNA

Londra, Museo Britannico . . . . . Brit. M.

### GRECIA

Atene, Collezione Lambros (dispersa) . . . . . senza abbr.



## INDICE ALFABETICO

---

	PAGINE	TAVOLE
Agiunte e correzioni. . . . .	673	
Alvise Contarini . . . . .	292	XVI 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. XVII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
Alvise Mocenigo II . . . . .	364	XXI 8, 9, 10, 11, 12, 13. XXII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.
Alvise Mocenigo III . . . . .	408	XXV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. XXVI 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
Alvise Mocenigo IV . . . . .	484	XXXI 14, 15, 16, 17. XXXII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. XXXIII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.
Alvise P'isani . . . . .	430	XXVII 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. XXVIII 1, 2, 3, 4, 5.
Anonime dei Dogi:		
Bagattino . . . . .	624	XL 13.
Bagattino di rame, anepigrafico . . . . .	561	XXXVIII 7.
Bagattino di rame, col leone in piedi. . . . .	561	XXXVIII 8.
Bagattino di rame, col leone in un quadro . . . . .	561	XXXVIII 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35.
Bagattino di rame, col monogramma di Cristo . . . . .	596	XXXIX 8, 9, 10.
Bagattino di rame, col Risorto . . . . .	595	XXXIX 7.
Bagattino doppio, anepigrafico . . . . .	595	
Bagattino doppio, con la targa . . . . .	559	XXXVIII 2, 3, 4.
Bagattino doppio di rame . . . . .	589	XXXIX 2, 3, 4, 5, 6.
Bezzo con REGINA CAELI . . . . .	631	XL 19.
Bezzo con REGINA CELI . . . . .	632	XLI 3.
Bezzo con REGINA MARIS . . . . .	632	XLI 1.
Bezzo da 6 bagattini. . . . .	622	XL 9, 10, 11.
Bezzo da 6 bagattini, detto bezzone . . . . .	626	XL 14, 15, 16, 17, 18.
Gazzetta da 2 soldi . . . . .	596 e 602	XXXIX, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24.
Da 2 gazzette o grossetto . . . . .	610	XXXIX 28, 29, 30, 31.

	PAGINE	TAVOLE
<i>Anonime dei Dogi (seguito):</i>		
Da 3 gazzette . . . . .	615	XL 1.
Da 4 gazzette . . . . .	616	XL 2, 3, 4, 5.
Da 10 gazzette, detto lirone o lirazza . . . . .	620	XL 6, 7.
Lirazza da 30 soldi . . . . .	636	XLI 10, 11.
Liretta . . . . .	633	XLI 5.
Mezza liretta . . . . .	631	XLI 6, 7, 8.
Mezzanino anepigrafico, con la Beata Vergine . . . . .	559	XXXVIII 5.
Mezzanino anepigrafico, con la croce . . . . .	561	XXXVIII 6.
Osella . . . . .	640	XLI 13.
Piccolo scodellato con la croce . . . . .	559	XXXVIII 1.
Quarto di ducato d'oro . . . . .	589	XXXIX 1.
Quattrino da 3 bagattini . . . . .	624	
Quattrino da 4 bagattini . . . . .	625	XL 12.
Soldino col Redentore in piedi . . . . .	606	XXXIX 25, 26.
Soldino col Redentore in piedi e la leggenda TV SOLVS SANTVS . . . . .	610	XXXIX 27.
Soldo con R·C·L·A· . . . . .	632	XLI 4.
Soldo con REGINA CELI . . . . .	632	XLI 2.
Soldo con REGINA MARIS . . . . .	631	XL 20.
Soldo con la testa del Redentore e la leggenda TIBI SOLI GLORIA . . . . .	602	XXXIX 18.
Da 4 soldi . . . . .	635	XLI 9.
Da 5 soldi con S. Giustina . . . . .	622	XL 8.
Trairo da 5 soldi . . . . .	639	XLI 12.
Antonio Priuli . . . . .	56	IV 13, 14, 15, 16, 17. V 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. VI 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
Bertucci Valier . . . . .	218	XII 17. XIII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.
Blocco del 1813 . . . . .	648	XLII 18. XLIII 1, 2, 3.
Carlo Contarini . . . . .	206	XII 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.
Carlo Ruzzini . . . . .	422	XXVI 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. XXVII 1, 2, 3.
Domenico Contarini . . . . .	238	XIV 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. XV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.
Elenco delle collezioni citate . . . . .	681	
Elisabetta Querini Valier . . . . .	363	XXI 7.

	PAGINE	TAVOLE
Ferdinando I d'Absburgo-Lorena . . . . .	655	XLIV 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
Francesco Contarini . . . . .	89	VI 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. VII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
Francesco Corner . . . . .	212	XII 15, 16.
Francesco Erizzo . . . . .	142	IX 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. X 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.
Francesco Loredan . . . . .	459	XXIX 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. XXX 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.
Francesco Molin . . . . .	184	X 17. XI 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. XII 1, 2, 3, 4.
Francesco Morosini . . . . .	328	XVIII 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. XIX 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
Francesco I d'Absburgo-Lorena . . . . .	649	XLIII 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20. XLIV 1, 2, 3.
Francesco II d'Absburgo-Lorena . . . . .	642	XLII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena . . . . .	663	XLIV 19. XLV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21.
Giovanni Bembo . . . . .	89	III 13, 14, 15. IV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.
Giovanni Corner I . . . . .	105	VII 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. VIII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
Giovanni Corner II . . . . .	383	XXIII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13. XXIV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21.
Giovanni Pesaro . . . . .	229	XIII 14, 15, 16, 17, 18, 19. XIV 1.
Governo provvisorio (1848-49) . . . . .	661	XLIV 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.
Governo provvisorio o Municipalità provvisoria . . . . .	641	XLI 14, 15, 16.
Leonardo Donà . . . . .	1	I 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. II 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.
Lodovico Manin . . . . .	538	XXXV 11, 12, 13, 14, 15. XXXVI 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. XXXVII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
Marcantonio Giustinian . . . . .	316	XVII 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. XVIII 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

	PAGINE	TAVOLE
Marcantonio Memmo . . . . .	24	II 19, 20. III 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.
Marco Foscarini . . . . .	476	XXXI 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.
Napoleone I . . . . .	645	XLII 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17.
Nicolò Contarini . . . . .	131	VIII 11, 12, 13, 14, 15, 16. IX 1, 2, 3, 4, 5, 6.
Nicolò Donà . . . . .	52	IV 9, 10, 11, 12.
Nicolò Sagredo . . . . .	280	XV 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22. XVI 1, 2, 3, 4, 5, 6.
Paolo Renier . . . . .	514	XXXIV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17. XXXV 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
Pietro Grimani . . . . .	444	XXVIII 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. XXIX 1, 2, 3, 4, 5, 6.
Silvestro Valier . . . . .	346	XIX 13, 14, 15, 16, 17. XX 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15. XXI 1, 2, 3, 4, 5, 6.
Vittorio Emanuele II. . . . .	671	

---









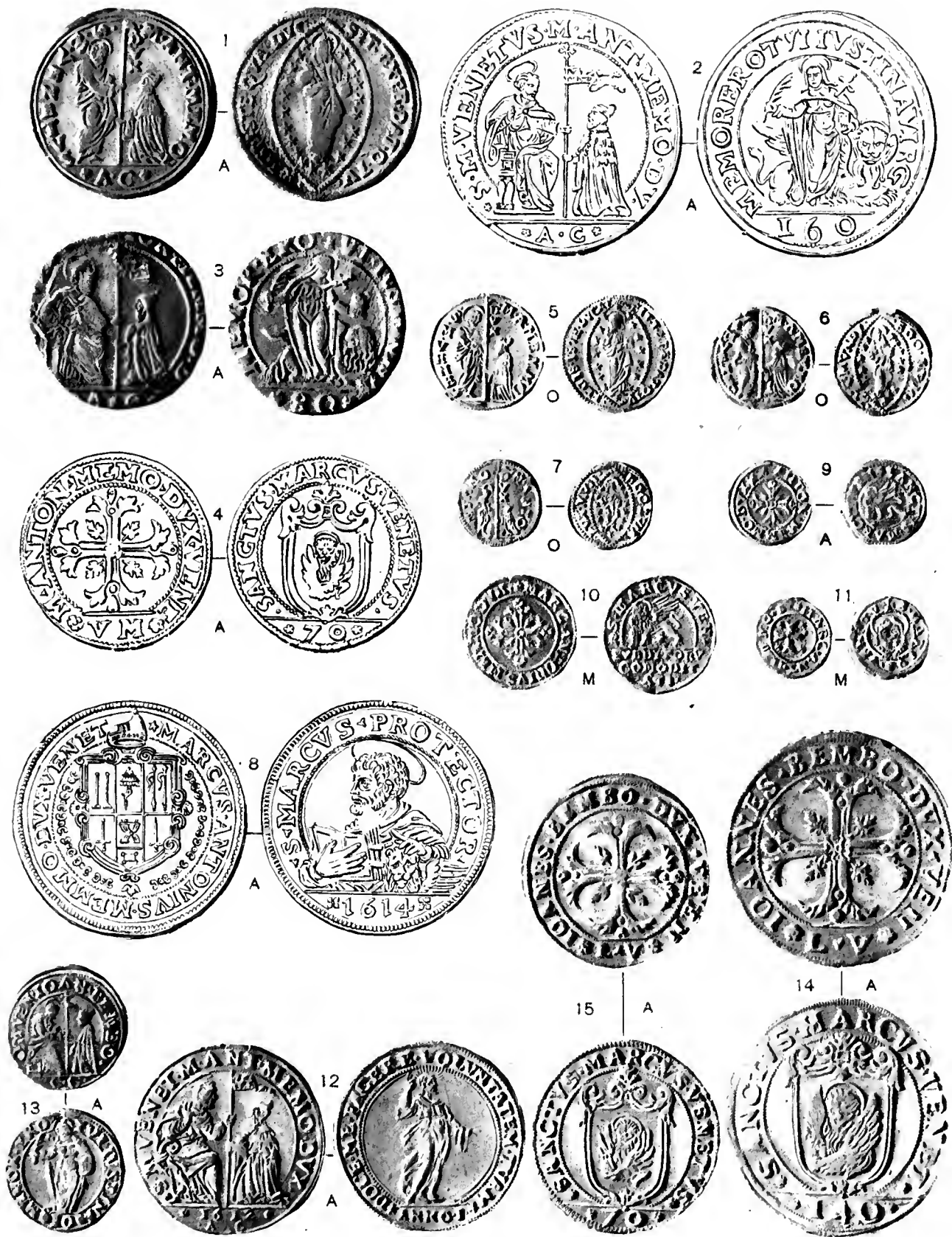




ROMA - FOTOGRAFICO DANESI

LEONARDO DONÀ, DOGE 1-18 - MARCANTONIO MEMMO, ID. 19, 20

















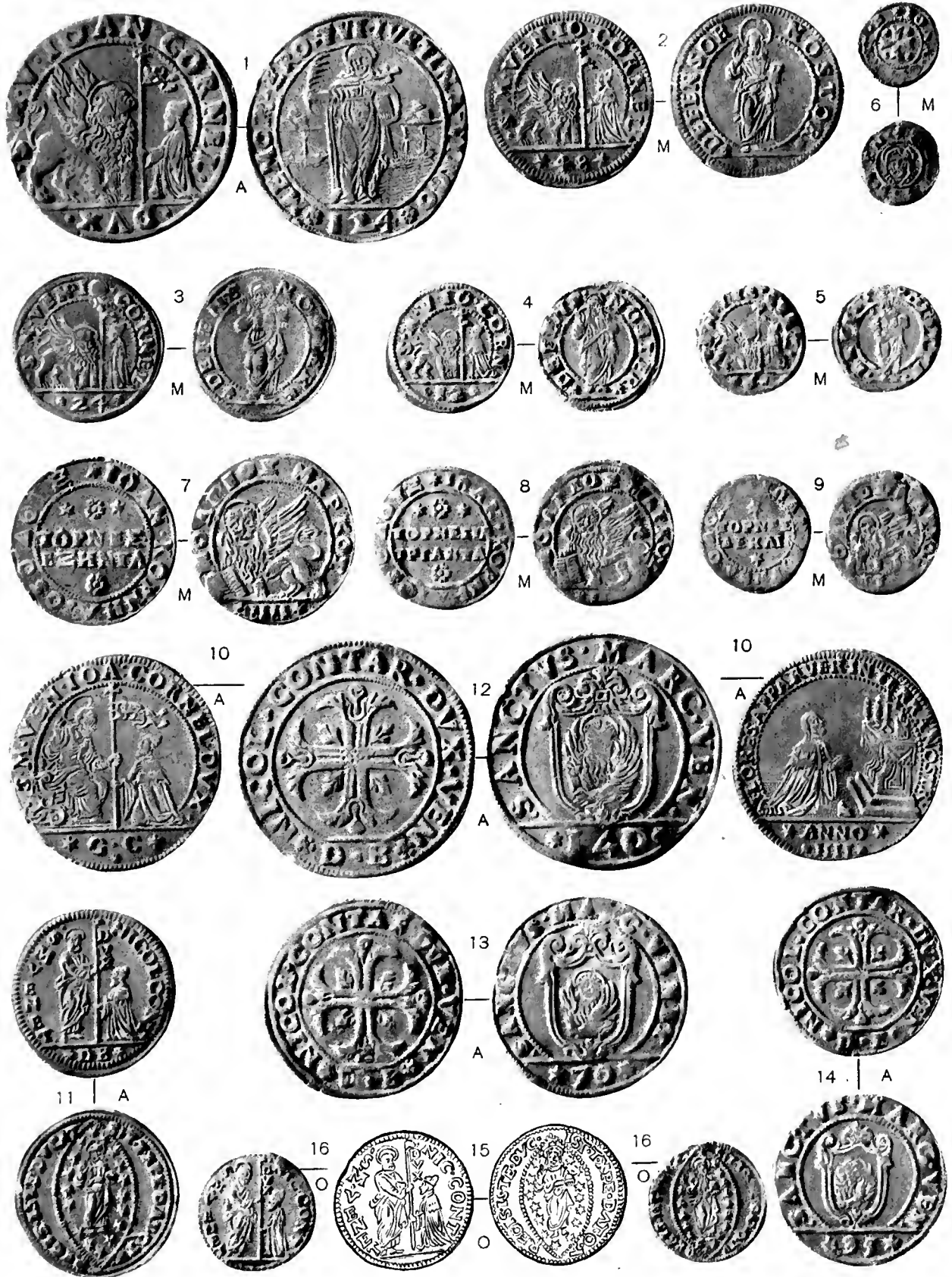












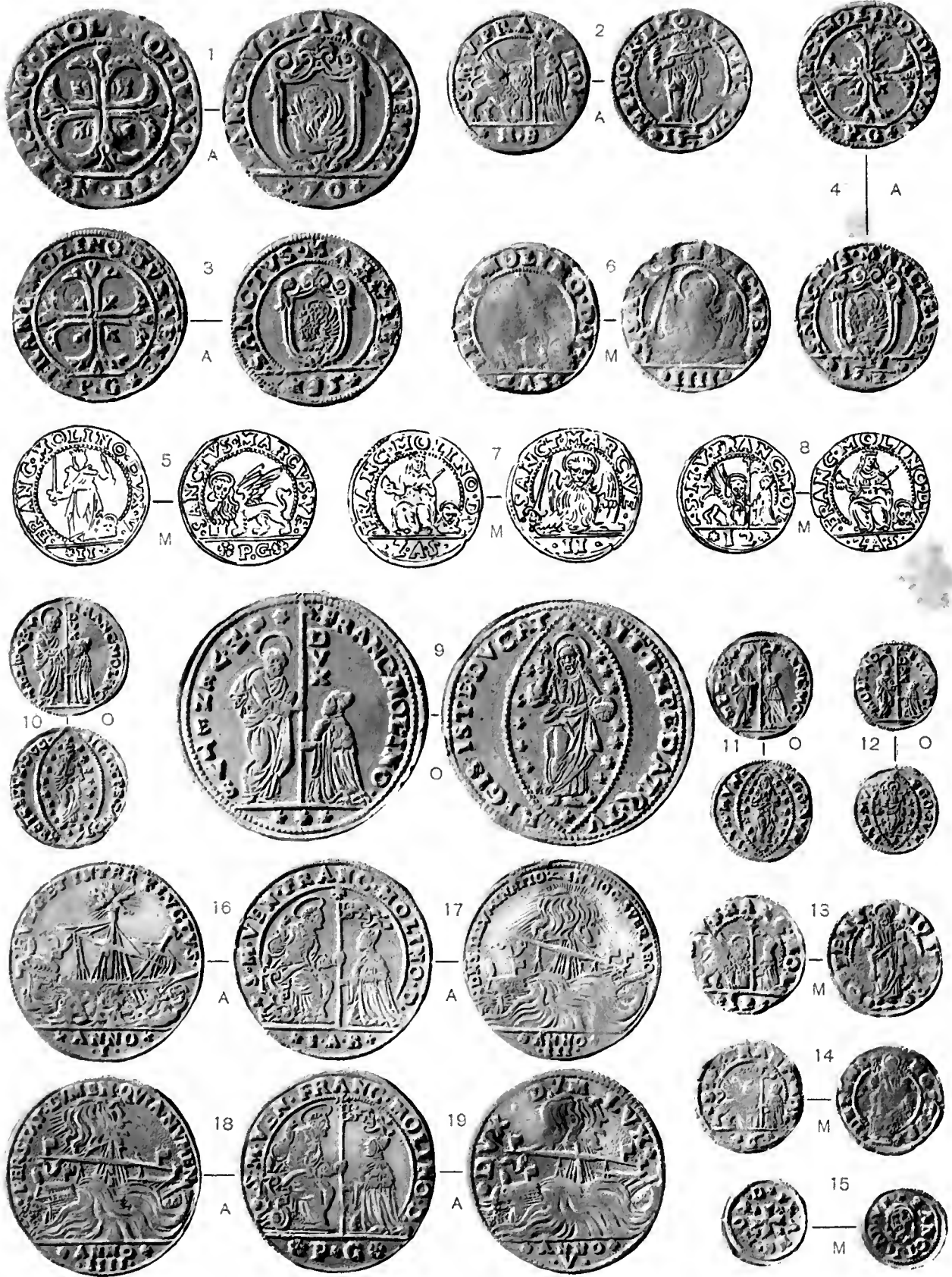










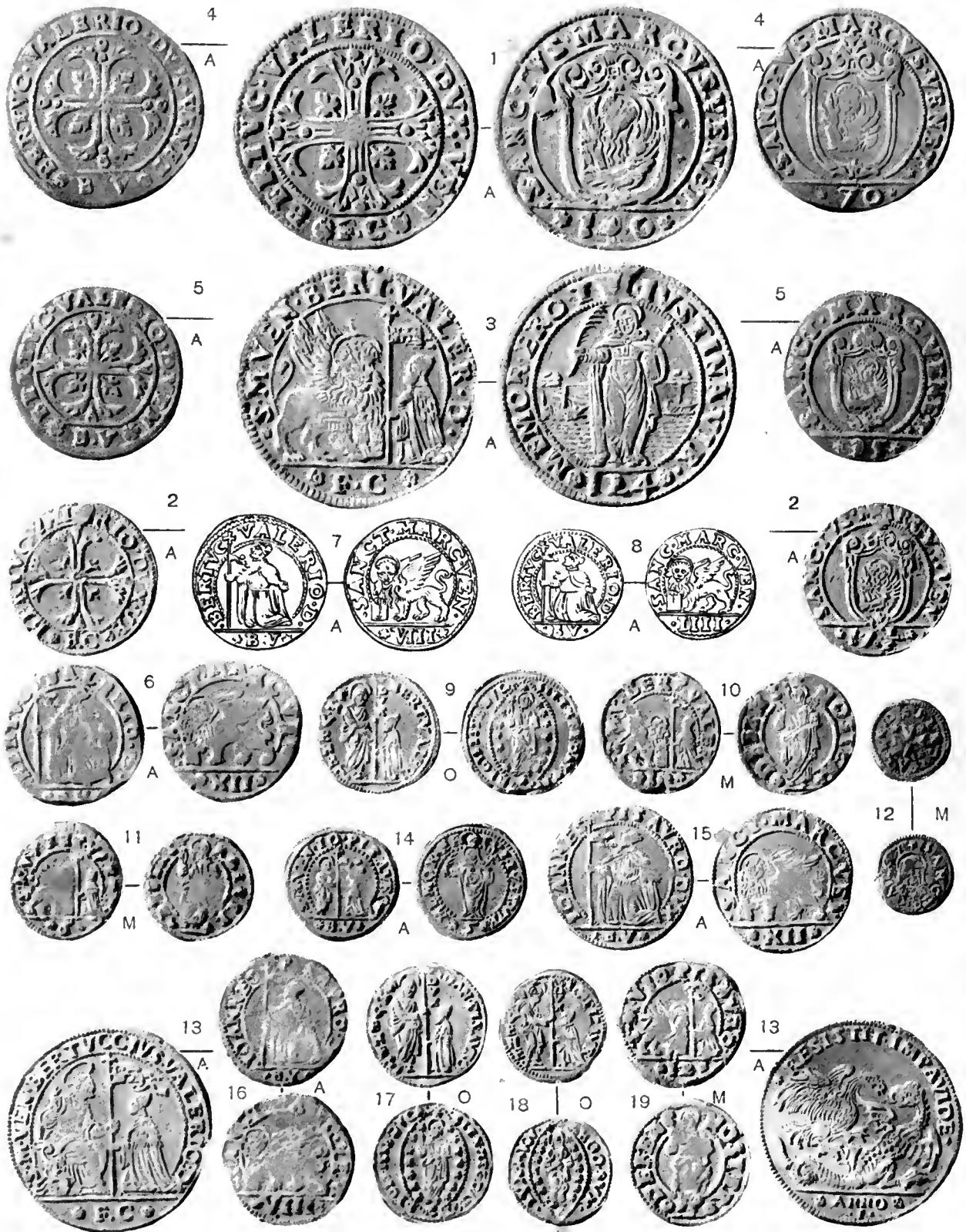




















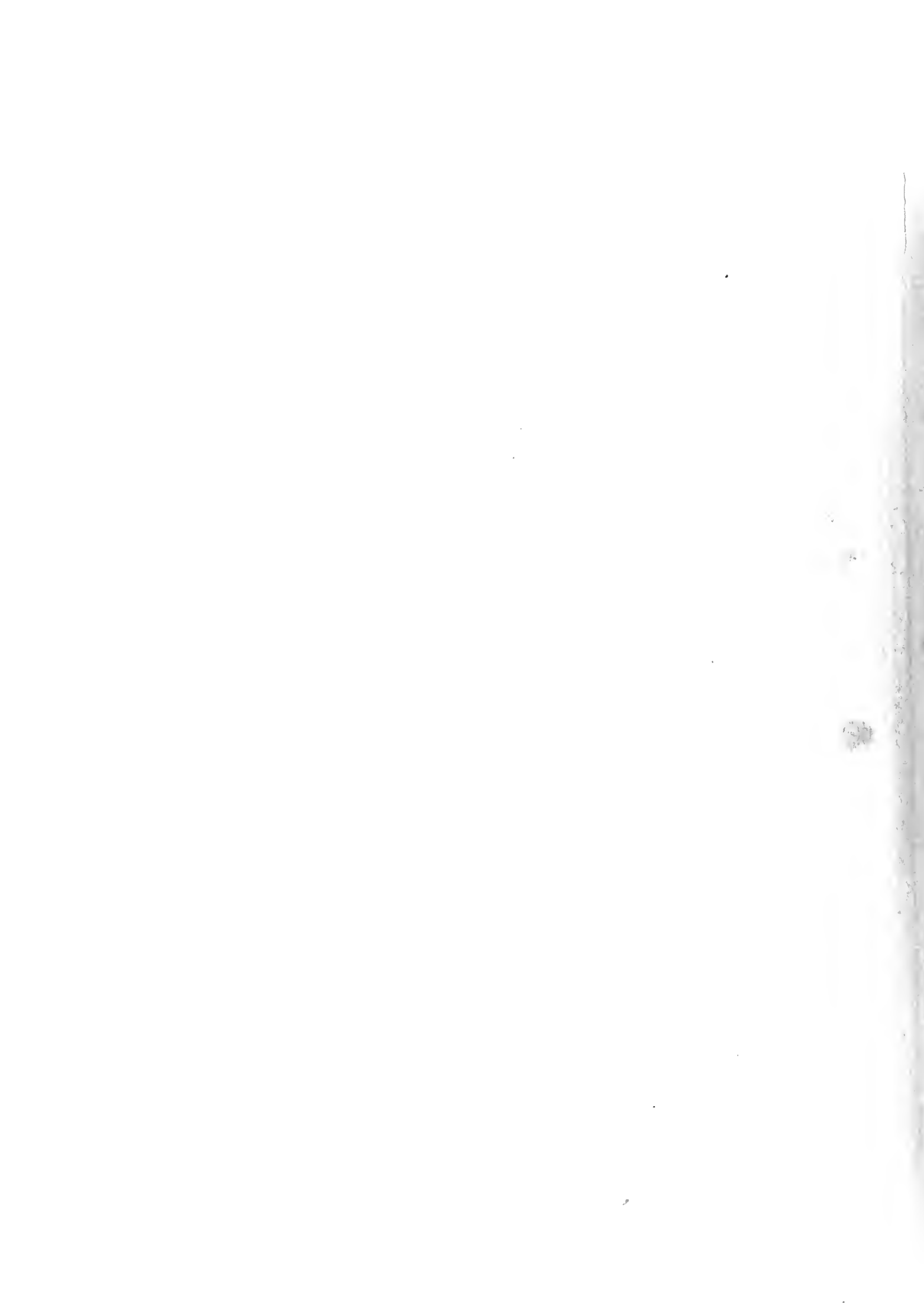




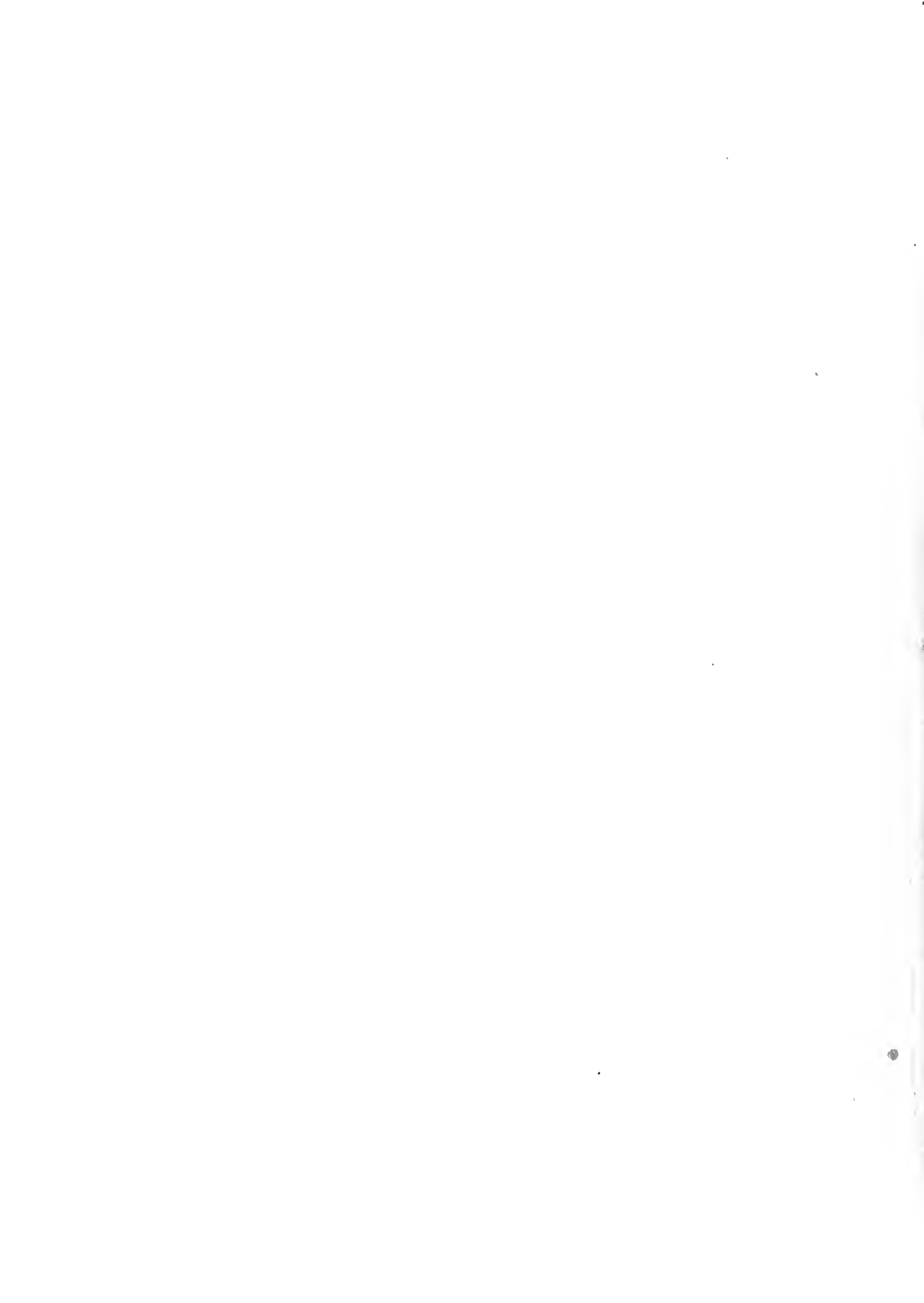
























SILVESTRO VALIER, DOGE 1-6 - ELISABETTA QUERINI VALIER, DOGARESSA 7 - ALVISE MOCENIGO II, DOGE 8-13





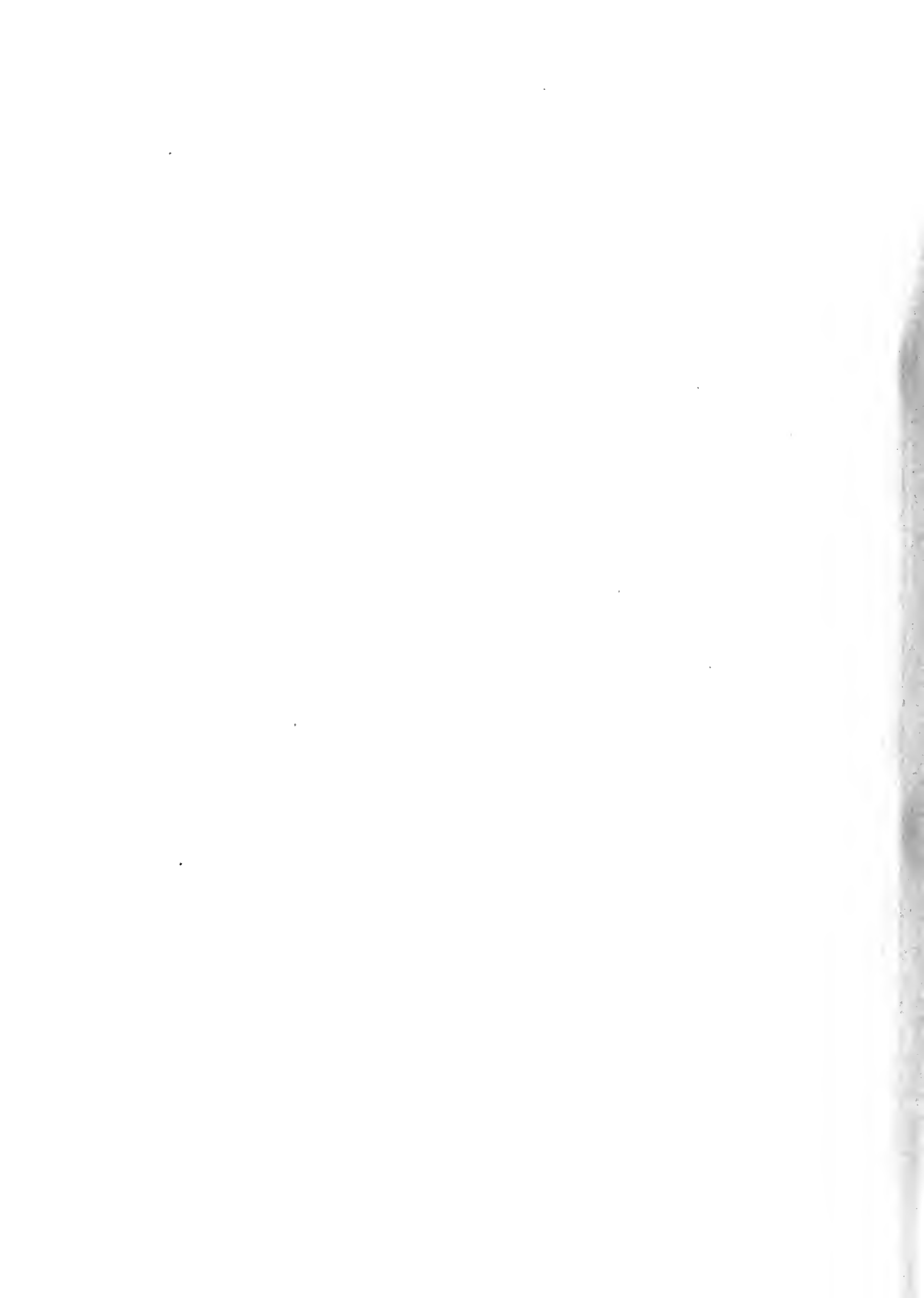


















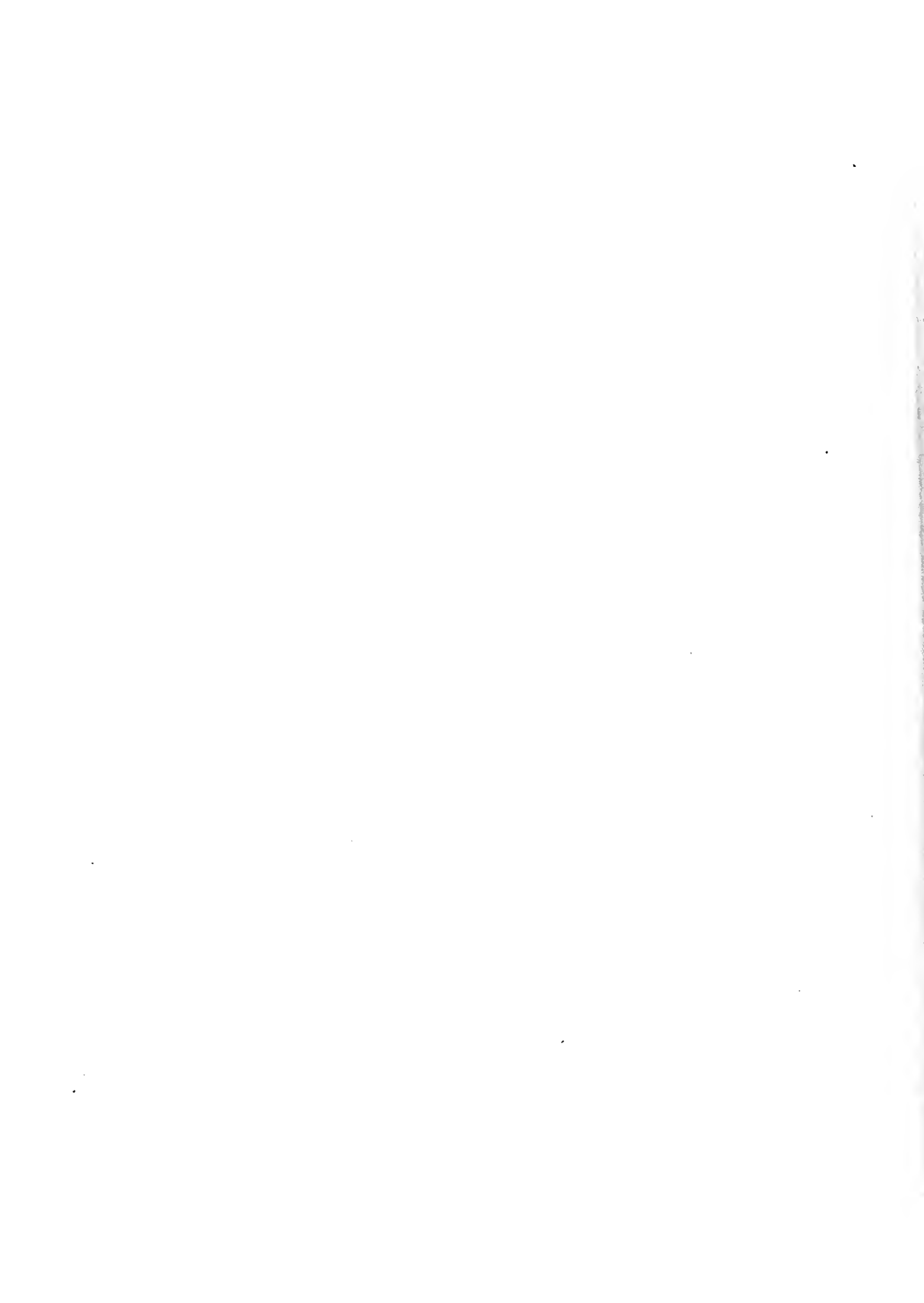










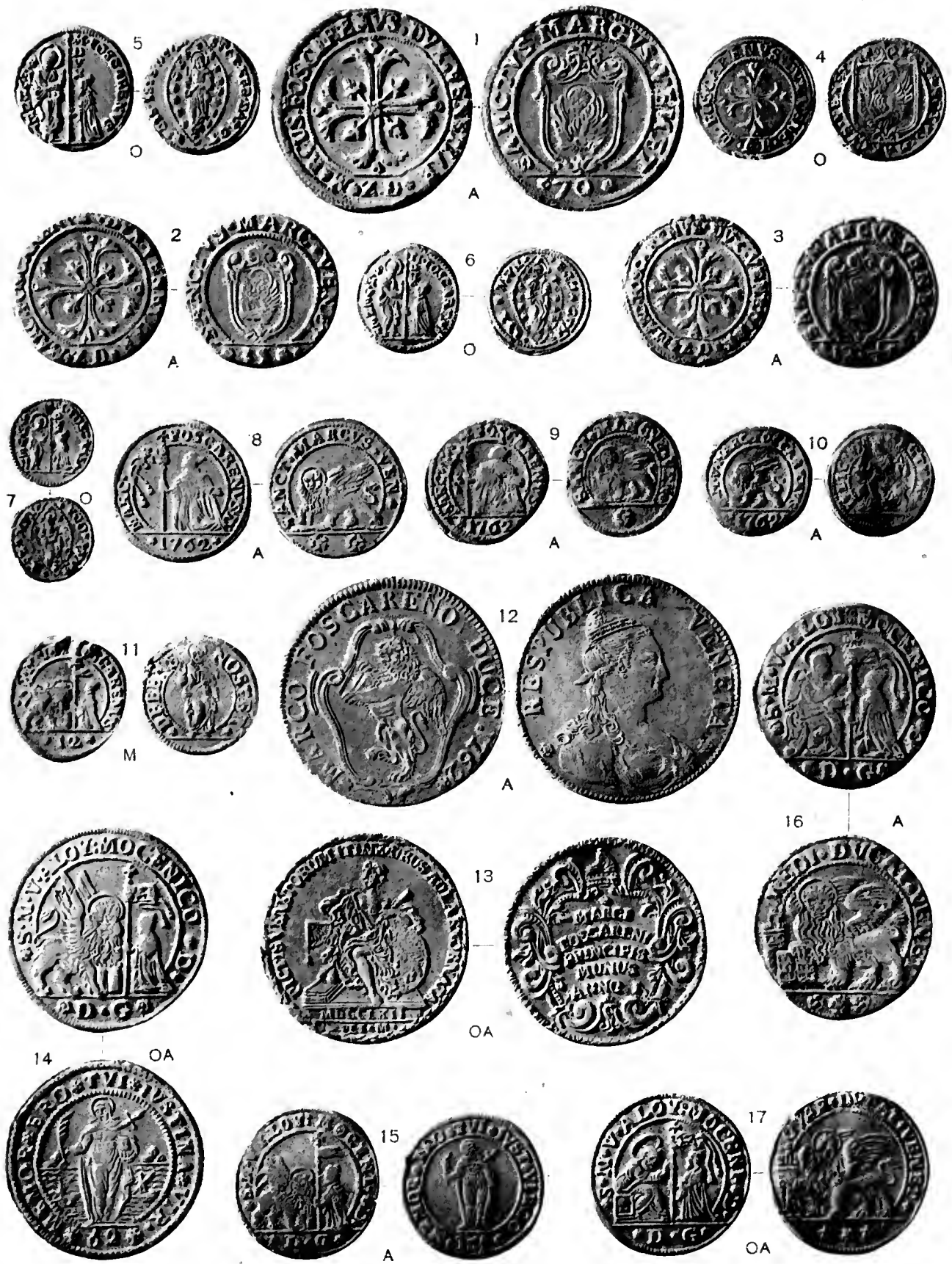












ROMA - FOTOCOGR. DANESI

MARCO FOSCARINI, DOGE 1-13 - ALVISE MOCCENICO IV, ID. 14-17















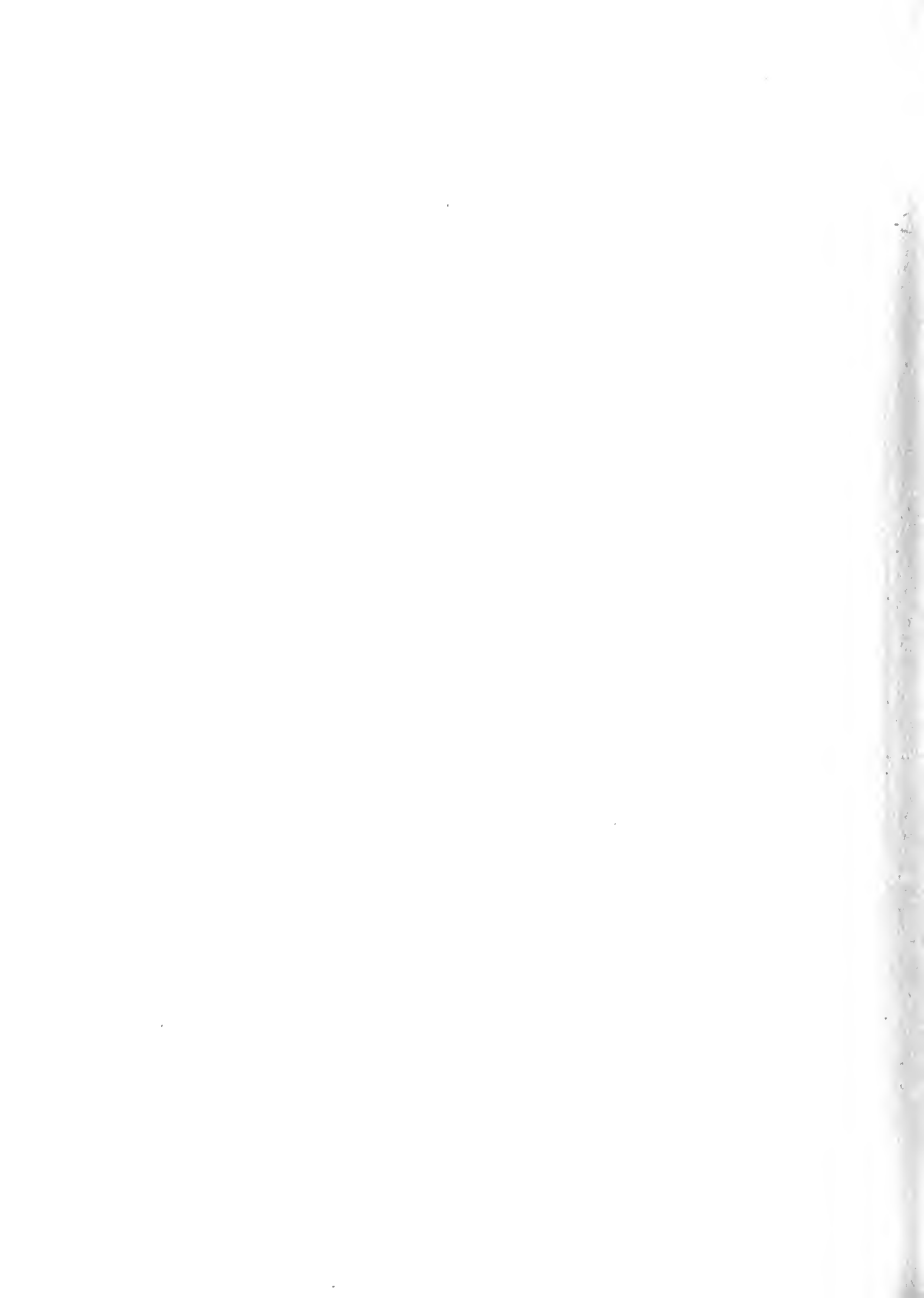
































ROMA - FOTOCOGR. DANESI

MONETE ANONIME DEI DOGI, 1-13

GOVERNO PROVVISORIO DETTO ANCHE MUNICIPALITÀ PROVVISORIA DI VENEZIA, 14-16















FRANCESCO I, IMPERATORE, 1-3 - FERDINANDO I, ID., 4-10  
 GOVERNO PROVVISORIO, 11-18 - FRANCESCO GIUSEPPE I IMP, 19





